# د بُوان شِيْعَرُ وَكَالرُّمَةُ وَمُوعَيْلِآنُ بْنُ عُقْبَ دَّ الْعَدَوِيِّ عُنَيْتِصِيدِ وَتَقِيدَ كَارلِكِ لِمِنرِيْهِيس مكارِيَ

طبع علىفقة كليّة كَنْ يَكُنْ يَكُنْ يُخْ فيطبعة الكلّيّة 1914: م <u>ۮێۅۣ۠ٳڹۘۺٚۼڔؙۮٚؽٞڷڒۘٞڡۧڎؙ۪</u> وَهُوَغَيْلالَ نُبنُ عُقْبَ لَهُ مجعد وتنقيمه كادليك هنريهيه مكارتني

> طبع علىفقة كلّيتة كَمْبريج فيطبعة الكلتية 1919نه م

۲۲۲۱نه م

قال ذُو ٱلرُّمَةِ

ا مَا بَالُ عَبْنِكَ مِنْهَا ٱلْمَا ۚ يُسَكِّبُ كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّى مَفْرِيَّةً سَرِبُ [3] الكلي جمع خلية وهي رفعة تنون بي أصل عروة الموزوة وقويه مفريَّة

r وفراً غرفیه آثای خوارزها مشلشل ضیعته بینها الک: [۲]وفراً ای واسعة غوثیة ای دبیغة بانفرف وهو نبت تدبغ به الجاود اتای ای افسدها لالها انخرات مشلش وهو الذی یکاد پتصل قطوه

تتابعه التنب العزر واحدها عتبة ٣ أَسَتَحَدَثُ ٱلرَّكِ عَنْ أَشْاعِهِم خَبَرًا ۖ أَمْ رَاجَعَ ٱلقُلْبِ مِنْ أَطْرَابِهِ طَرَبُ

(°) الركب اصحاب الإبل ام راجع اى ام راجعتك طرب من دمنة شانها أ كذا وكذا بانها (C)

- (1) (DLL\* منها البعع الله عبال عبال عبال عبال (-رب) أ 449; TA i 297— الم (غرف) التعالى المعالى المعا
- (3) Avis (طوب) i 103 ماره الحدث) المارة (عدث) ii 45; TA i 354 الماره المدث) ii 45; TA i 354 المدث) المارة المدث) المارة المدث المارة المدث المارة المدن المارة المدن المارة المدن المارة المدن المارة المدن المدن المارة المدن المد

ع مِنْ دِمْنَةٍ نَسَفَتْ عَنْهَا آلصًا سُفَعًا كَمَا تُنشَرُ بَعْدُ ٱلطِّلَّةِ ٱلْكُتُبُ

[C] نسفت كشفت السفع الطرايق من الرمل سود وحمر الطيّ ضدّ النشر

، سَيْلًا مِن ٱلدِّعْص أَغْشَتُهُ مَعَادِفَهَا لَكَبَآلُ تَسْحُبُ أَعَلَاهُ فَيَسْحُبُ

[C] قوله سيلاً تفسير للسفع والدعص الزمل مجتمع وانها قال سيلا لسيلانه
 خالها، اغشته معارفها اى معالهها نكبا، وهى ربح بين ربيحين فيها النكوب
 وهو الميل

وَ لَا بِّلَ هُو ٱلشُّوقَ مِنْ دارِ تَخَوْنَهَا ﴿ مَرَّا سَحَابُ وَمَرًّا بَارِحُ تَرِبُ

(ع) إوله لا بل اى ليس بكائى من اجل استحداث خبر جديد من الركب ولا من طوب لحقنى ولا من العمنة بل من اجل شوق الى دار فيها مية تحوّبا اى نقض عبدها ويجوز ان يكون خبرا للعهد ايضا بارج! [ترب] اى فيه تواب كثير نارج [c] 1

<sup>(4)</sup> LA (سنع) x 21; TA v 81h منتاً راه (may arriants, reading of text and منتاية (hexama arriants, reading of text and منتاية (الموي) xis 24; TA x 229 منتاية (hexama arriants) - أو وصلة 1212 مناية (hexama arriants) - Lanc 1899 — Khiz.
380 – أو "وصلة فعن العالم" - Khiz.
1380 – أو المواجعة فعن العالم الله عنياة المراحدة على استهرارة المناية من روحة أو المواجعة على استهرارة المناية من المناية مناية المناية الم

رضيًّ A.L.(عَلَّمَ الْمَالِعَ A.M.(1924) [134] (137] الكوا الرضية (134] [134] (134] (134)

لا يُدُو لِهِينِكُ مَنْهَا وَهَى مَرْمَنَةُ لَوَى وَمَسَتَوَقُدُ بِاللَّ وَمَحَسَطُهُ ( ) وَلَهُ وَمَا اللَّهُ (C) وَلَهُ هِي مَوْمِنَةُ أَتَى عَلِيا وَمَانَ فَيْ وَالدَّى هُوَ المَاجِزَ مِولًا النَّجِيةُ عَلَى اللَّهِ ال

الل لَوْائْكُمْ مَنَ أَطُلُالِ أُحْوِيَةٌ ۚ كَانَّتُهَا خَلَلُ مَوْشِيَّةً قُشُبُ

[0] إلى سبعنى مع خقوله تعالى ﴿ وَلَا تَأْخُلُواْ أَمُوَالَمُهُ إِلَى أَمُوَالَمُهُ ﴿ إِنَّ الْمُوَالَمُهُ ﴿ فَ المُوالِّمِ ما لاحٍ من الإطلال وهي الرسوم الإحوية اليات صحيعة في مكان واحد الواحدة حواء الخلل بطائن السيوف البنقوشة قـُـب اي جدّ ولا عدّ إلى العدد الإعام الله عنه إلى المناها إلى المناها إلى المناها إلى المناها إلى المناهات المناهات

بِجَانِ الزَّرْقِ لَمْ تَطَّمِسُ مَعَالَمَهَا ﴿ دَوَارِجُ ٱلْمُورِ وَٱلْأَمْطَارُ وَالْحَقَبُ [[0] النارق اسد مكان بالدهنا لد تطبس اى لد تدرس والمور التراب ؟] حقمة لمهانون عاما والدوارج على الناباء

مقبة تهانون عاما والدوارج عفى الرياح باقى [C D] 1

دِيَارُ مَيْةَ إِذْ مَى تُسَاعِفُنَا وَلا يَرَى مِثْلُهَا عُجْمَ ولا عَرَبُ مَرَّاقُهُ ٱلْجِيدِ وَٱللَّبَاتِ وَاضِحَةُ كَالْبَهَا ظَيْبَةُ أَنْضَى بِهَا لَبَبُ

[C] البچید العنق اللبّات موضع القلارة أفضی بها صار بها الی فضاء وهو الخالی
 من الارض اللبب ضرب من الرمل

[D] اللبب مُنقطع الرمل ومشرفه وافضى بها هزّها من فضا، والظبية مؤتثة

- (7) ال عبنيك L\* تبدوى ومستوقد عاف . Khiz. i 380—BM(1) schol. ويروى ومستوقد عاف . Order of verses in Gamh. 6, 9, 7, 8, 10, 13, 14, 11, 12, 19, 20, 15, 18, 21, 16, 17, 22; omitting 23—27.
- (8) LA (خشب) ii 167; TA i 429 LA (خلل) xiii 233; TA vii 309 أجوبة 480.
   (8) Khiz, i 380.
- . 39. [40] Gamh. and Abk. p. 195 بسفع) x 21 (سفع) x 41 (و) المفع) x 41 (و) الموارح الرياح والبور الريح أيضًا . Khiz. i 381—Gamh.: schol بيرُوْقة الثور وهي الريح الهتردّدة
- (10) Sibaw, i 119, 290—LA (عجر) xv 279; TA viii 390—Ex-Suy. Hām iii 145 — Khiz. i 378—Nawddir 32—Kamil 452—Muḥibb 18—Gamb. حرار لحقه. اراد اذكر ديار ميّة وشاله ليالي سلجي وكان يسيّمها مرّة ميّاً .BM: schol
- (11) Maljibh 18—LA (شراع) ii 229; TA i 466; El Ganh. i 100—Multi (سبا) —TA (قرب) oi 228—Assa (md 26) ii 1315—Bh Mar. ii 11—LS iii 20—C\* بنا البي- Ganh.: أنضى بها أي دفع بها ألي الفضاء واللبي- ما أسرق عربيا البي- Cf. pet Diw. المنطقة في أول الدمناء المحافظة ا

ابين النّهار وَبين اللّيل مِن عَقد على جوانيه الأساط واللّهدبُ
 اوله بين الهار وبين الليل ودلله لان الطبية احسن ما تعون في بياض

) وقوه بين البار وبين النيل ودلك وان الطبية احسن ما نتون في بياض غورب الشّمس من عقد والعقد ضرب من الرمل متراكب الإسباط اسم نبت والبدب [ورق] الارطي

[1] يقول برَّاقة الجيد بين النهار والليل في ذلك الوقت الَّــَةِ

ا المهنورة حسبة فلى التحق عهضاته الى صادرة البطن الما قلق وشاهها والقصب العظام التى فيها مخ

الخياب وإن أتوابها آستابت على آلحثية يُومًا زانها آلسُلُبُ
 وأد عُبُر مُتُرفة مُشْرفة مُلْسَآه لَيْس بها خال وَلا نَدبُ

[C II] السنّة الصورة والمقرفة التي دنت من الهجينة والندب الاثر من الجراح والقرام وقوله غير مقرفة أي غير هجينة عليفة كريهة

١١ إِذَا أَخُو لَذَّةِ ٱلدُّنْيَا تَبَطَّنَهَا وَٱلْبَيْتُ فَوْقَهُمَا بِٱللَّهِ مُحْتَجِبُ

ا سافت بطبية ألعرنين مارنها بأسك والعبر الهندى مختص [2] السوف الشر ومعنى ذلك انها افادته والسة طبية لملازمتها الطب وقوله مختصب اى ماران معضوب بالبسك والعنبر البنكن والعراد بالعرنين والارنية طرف الرفت والبياره با لارض من عظم الرفت

(12) LA (سبط) ii 280—LA (سبط) ix 181; TA v 150; El Gauh. i 551—

D منعقد — El Khafagi 94.
 Muwazana 60—El 'Askari 91—TA (قلق) vii 58—BM وثير — C, D وثير — القضب

حفوق الحشية منها Cسبها سلبت 14 Muḥibb 18--(\*, L<sup>2</sup>, L<sup>2</sup>Sh-Shar. ii 41 كا.-(14) Muḥibb 18--(\*, L<sup>2</sup>, L<sup>2</sup>Sh-Shar. ii 41 البستها وان L<sup>2</sup>Sh : Schol. على فوق الحشية (1 يقول لا تزين الثباب إذاب ذلك... الستلبت الوابها إذاب ذلك...

(15) Agh. ii 177—LA (سنن) xxii 88; TA ix 244—LA (قوف) x 188; TA vi 220—El Gauh. (سنن) 348-184 (ii) المفرق الله 324 (ii) المفرقة التي 1346—Aldid. 255—Gauhl: المؤرفة التي دائت الهجينة وهي التي تكون أمّها: Addid. 255—Gauhl: المؤرفة التي دائت الهجينة وهي التي تكون أمّها:

تبطّنها جعلها بطانة ويروى : \*BM, BM -بالستر محتجب HSh-Shar. ii 41 (16) تعطفها اي جعلها كانها لحاف

ساقت مطينة 11 Esh-Shar. ii ا

أَنزُدَادُ لِلْعَيْنِ إِنْهَاجًا إِذَا سَفَرَت وَتَحْرِجِ الْفَيْنُ فِيهَا حِينَ تَنتَقِبُ
 أَلْفَيْا أَنْ فِي شُفْتَيْهَا حُودٌ لَعَسُ وَفِي ٱللِّنَاتِ وَفِي ٱلْيَالِهَا شَبُ

[C D] اللهى السبرة فى الشفة تضرب الى الخضرة والحرة حبرة فى الشفة تضرب الى السواد والشنب برودة عذوبة فى الغير ورقة فى الإسنان

٢٠ كَحَلاَّ فِي بَرِج صَفْراً فِي نَعْتِج ﴿ كَانَّهَا فِضْدُ قَدْ مَسْهَا ذَهُبُ

(C D) البرج سعة فى بياض العين والنعج البياض الخالص والنعج التى تواها مكحولة وإن لير تكحّل والنواعج [C]

(18) LA (موج) iii 38; TA ii 21; El Gauh. i 145; Muḥiţ—Muḥibh 18 سفرا العين اسفارا العين اسفارا العين اسفارا العين اسفارا العين المفارا العين المفارا العين المفارا العين المفارا العين المهارة - BM, BM\*: schol. تخرج \*C-تخرج \*D-تخرج أي حيا بيجة العين تبقي تتحير...

(19) Ea-Suy, Ham' ii 126; ir 162—Murt iv 164 ميلية المستقدم 20- Agh. i 139—Auhi i 202. 303—Lane 1604—Murk. ii 261—Muhhi i 1126, 485—E1 (485—E1 (485)—E1 (48

(20) - Umaha ii 79 مينيا ـ L. Qaim al Gauziyya 127—Babl. Geogr. v 99— Khiz. iv 179—Tha'lab arte poet. 168-El 'Askari 298-L. Sid. i 98; Kamil نام دوع 152 مينيا المحتمد المحتم

بيضاء صغراء قد تنازعها لونان من نضّة ومن ذهب here ascribed to Dhu 'r-Rummah, erroneously; but at p. 201 (anonymously):

بيضاء فيها اذا استقبلتها وعج كانها فضّة قد شابها ذهب El Mathal es-Saïr 163; Esh-Shar. ii 41:

بيضاء في دعج كحلاء في برج خانها فضّة قد مسّها ذهب :Bayan i 91

حورا، في دعج صفرا، في نعج كانها فضّة قد مسّا ذهب

#### ا ۗ وَالْقُرْطُ فِي حُرْةِ ٱلذَّفَرَى مُعَلَّقَةُ لَا بَاعَدَ ٱلْحَبُّلُ مِنْهَا فَهُو يَضْطُرِبُ

[C] القرط في اذن عتيقة النغرى لإن الحوّة هي العتيقة من حُلّ شيء والعتيق الكريم قوله تباعد الحيل منها اي تباعد حيل العنق من القرط لانها طويلة العنق ليست بوقصاء والذفريان ما عن يمين العنق ويساره

rr تَلُكُ ٱلْفَتَاةُ الَّتِي عُلِقْتُهَا عَرَضًا إِنَّ ٱلْكُرِيمُ وَذَا ٱ**لْإِسُلَامِ يُح**ْتَلُبُ (c) عَلَقتها بي عندم (c) علقتها بي يعدم

﴿ لَيْسَتْ بِفَاحِشْةِ فِي بَيْتِ جَارِتُهَا وَلا تُعابُ وَلا تُرْمَى بِهَا آلرَيبُ
 إِذْ جَاوِرَتُهِنَّ لَمْ يَأْخَذُنَ شِيمَا وَإِنْ وَشَيْنَ بِهَا لَمْ تَدْدِ مَا ٱلْقَضَبُ
 (٥) الشيئة المعلق وقومه وفين أي حين بها بالشيئة

٥٠ صمت الْخَالَاخِيل خَوْدُ لَيْس يُعْجَبُها نَسْمَجِ الْلَّحَادِيثِ بِينَ الْحَيِّ والصَّخَب
 (٥) صمت الخلاجال اي نقلة عجها والله اعلم وفوله خود اي جارية خريمة

r1 وُحْبُهَا لِي سَوَادَ ٱللَّذِٰلِ مُرْتَعِدًا كَأَنُّهَا ٱلنَّارُ تَخْبُو ثُمَّ تَلْتَهُبُ
(٢) مرتعدا منصوب على الحال أي حبّا في حال ارتعادي

<sup>(23)</sup> D الْرَبُّ بَعْنُ ثَكُرُهُ ٱلْجِيرَانُ طَلَّعْتُهَا ﴿ وَلاَ مُلْقَيَّةٌ تُوْمَى بِهَا ٱلرِّبَٰ الرَّبِبُ (33) The five verses 23—27 are not in IBM, BM\*, BM (1), BM (2), L. L\*, C (1), or Gamb.—they are probably spurious.

<sup>(24) [</sup>not in D].

خُرْس D - صُوْتُ C (25)

إِنِّي أَخُو آلَجِسُم فيهِ آلَسُّقُمُ وَٱلْكُرَ بُ rv وا سواتاه ثم یا ویلی ویا حربی [C] الحرب اخذ المال غزاة¹ غراة [C] <sup>1</sup>

٢٨ لَيالَي ٱللَّهُو يطبيني فاتبعه كانني ضارب في غمرة لعب [CD] يطبيني يدعوني والضارب السابح والغمرة الهاء الكثير واللعب يعنى لإعب

٢١ لا أحسب الدهر يبلي جدة أبدا ` ولا تقسم شعبا واحدا شعب بِهِ التنائِف والمهرية النجب ٣٠ زَارُ ٱلْخَيَالُ لِمَى هَاجِعًا لَعِبْتُ

[C] المواد بزيارة الخيال ان يواها في رؤياه واللام في لميّ للتعقيب لإضافته الى زار خيال مية وقوله لعبت به التنائف اي طرحته تنوفة الى تنوفة والتنوفة القفر من الارض وقوله الهبريّة اى الابل المنسوبة الى بنى مهرة¹ وهو حيّ من اليمن والنجب واحدها نجيب وهو العتيق الكريم والهبريّة من الكوام اي زار خيال ميّة رجلا نائها كالّا قد سيّر الابل المفاوز عنى نفسه

وَسَآئِرُ ٱلسَّيْرِ اللَّا ذَاكَ مُنْجَدَبُ ٣١ معرِسا فِي بياضِ الصبح وقعته

[C] التعريس النوم في آخر الليل وقوله وقعته اي نومته وقوله الله ذاك منجذب ای مستمر فکانه یجذب فینجذب

[D] وقعته نومه في بياض الصبح والتعريس النزول في آخر الليل للنوم

(31) Khiz. ii 26.

<sup>(</sup>in marg.) تطلبني 37 i (ضرب) TA (ضرب) ii 37 تطلبني (ii 37 ضرب) ; (يطبوني xix 227 (variant (طبي) i 74--LA (طبيني تطبيني -اللَّهُو 1782 TA x 222; El Gaub. ii 509-LA (غمر) vi 334-Lane اللَّهُو 1782 ليلى الدور (Ukbari ii 490-Muhibb 35-Kashshaf 926, 1527-Gamb, الدور الدور

<sup>(29)</sup> Lane 1557—LA (شعب) i 482 ; TA i 319—LA (قسم) xv 384 أُحُسِبُ , تُقَشِّمُ 29) --يفنى جدة \*BM-الدهر يفنى حرة BM-235 ii (قسر) .El Gauh. يقول أمر احسب انه كان بالرجل هرم ولا بالثوب BM, BM\*: schol. اخلاق ولير احسب ان شعبا تاتي شعبا واحدًا فيفرقه وكلّ ما تفرّق فقد انشعب والشعب القبائل

<sup>...</sup> المزور يعنى نفسه لعبت به .BM : schol - به المفاوز ... (30) Khiz ii 26—Gamh اي طرحت به تنوفة الى تنوفة

rr أَخَا تَناتَفَ أَغْفَى عندَ سَاهِمَة لِأَخْلَقِ ٱلدُّفِّ مِنْ تَصَدِيرِهَا جِلَتُ

[٥] توله اها تنائف اى ملازم للمفاوز قوله اغفى اى نام نومة عفيفة قوله عند ساهية [اي] ناقة ضامرة مغيرة قوله بإخلق الدكّ الإخلق الإماسيّ من جنباً قوله من تصديرها اى حزامها الذي يشدّ به الرحل قوله جلب اى جراهات والجلب جمع جلبة وهى الفشرة التى على الجرح عند البر،

الامكن [C] <sup>2</sup> سائهة [C] <sup>1</sup>

٣٣ تَشْكُو ٱلْخِشَاشَ وَمَجْرَى ٱلْنِسْعَتَيْنِ كَمَا ۚ أَنَّ ٱلْمَرِيخُ إِلَى عُوادِهِ ٱلْوَصِبُ

 [C] الخشاش الحلقة التى تكون فى عظير الإنف قوله النسعتين اى من حقيبها¹ والنسعة ما ضفر² من سيور الإدبير قوله الوصب اى نعت للمريض والوصب [الكثير] الإوجاع

[C D] وهمر اى ضخم والنحيوّة الطبيعة والإلوام العظام وكلّ عظير عريض فهو ... لوح ويروى القصب

هُ وَٱلْفِسُ مِنْ عَاسِمِ أَوْ وَاسِمِ خَيَا لَا يُنْحَزُنَ مِنْ جَانِيَيْهَا وَهُيَ تَشَلِّبُ

[C] العبس الابل البيض تعلوها حبوة قوله عاسج قال في الصحاح مما الوقية! في الهشي وانشد البيت ثير قال يقول الابل مسرعات يضربن بالارجل في سيوفن ولا يلحقن نائتي والعسج والوسج والحبب ضروب من السير قوله ينحزن يضربن بالاعقاب وتسلب تيرً في السير مراً سريعاً العنة , Alb [18]

<sup>(32)</sup> LA (وقّ) xi 3—LA (موته xv 202; TA viii 353; El Gauh. ii 300; Muḥiṭ—TA (خاتم) vi 337—TA (تنف vi 337—TA (خاتم —C(1)

ر (33) LA (نن) xvi 168; TA ix 127; El Gauh. ii 353 صُفي انّ المريض 158. Kāmil 452— Axāx (وصب) ii 334.

<sup>(34)</sup> LA (وهم) xxi 131 ; TA ix 97 ; El Gauh. ii 345—Tahdh. 621—El Qàli أولام) بدائل المكان والرجلان والرأس والإلواح العظام لا متّح :53—Gaunh.

<sup>(35)</sup> Muḥi (130— LA (عبدة) إذا (185 A ii 74; El Gaub, 147— LA (عبدة) iii 221; TA ii 111; El Gaub, 166; Asis ii 331—LA (عبدة) بنا 272; TA iw N+; Asis ii 281—LA (عبدة) بنا أو المنافق المنا

٣ لَا تَشْتَكِي سَقَطَةُ مِنْهَا وَقَدْ رقصت بِهَا ٱلْمَفَاوِزُ حَتَّى ظُهْرُهَا حَدِبُ

[C] السقطة الثومة قوله وقد رقصت اى لير تطن¹ ولير تسكن وقوله حدب اى محدوب محتّب² من التعب والبزال منحن (C) 2 تطنن (C) 1 منحن (C) 2 تطنن (C) 1

منحن [C] <sup>2</sup>

٣٠ كَأَنَّ وَاكِبَهَا يَهُوى بِمُنْخَرَق مَن ٱلْجَنُوبِ إِذَا مَا رَكْبُهَا نَصِبُوا

[U] يبوى اى يسقط لسوعة سيره قوله بهنخوق اى موضع منخوق بغتح البراء وقوى بالكسر قوله من الجنوب اى ربح الجنوب وأنها خصّها لقُوتًا قوله ركبا جمع راكب وهر الركبان وقوله نصبوا اى تعبوا

٣٠ تَخْدِى بِمُنْخَرِق ٱلبَيْرِبَال مُنْصَلِتِ مِثْلِ ٱلْحُسَامِ إِذَا أَصْحَابُهُ شَحَبُوا

(C) منخرق الحربال ای مقطع اشاب قوله منصلت ای داهب ماض متجرد مشال الحام بیضی فی ضریبته قوله مشال الحام ای هده اناقا تحدی برجل منخون الناب حق القواد قوئ الجمیر خاله سبف فی خرابه لا بخفر اذا تتغیر اصحابه عنی نفسه قوله شجوا ای تغیره! من تعب

تُصْغِي إِذَا شَدَّهَا بِٱلْكُورِ جَانِحةً حَتَّى إِذَا مَا ٱسْتَوى فِي غَرْزِهَا تَشِـ

[C] تصغى اى تبيل كانها تسبع الى حرفة من بريد ان يشد عليها الرحل قوله جانحة اى مائلة لاحقة والغرز بير كالركاب توضع فيه الرحل عند الركوب والوثوب القيام بسرعة وصفها بالمطائة وسرعة الحدكة

- السقطة BM schol, وان رقصت Gamh. وان رقصت BM schol, وشتكى BM اللغرة والفترة ...وقصت اي تحرَّفت بها.....
- (37) E<sub>2</sub>84id 38 ما صحية الدائد المثالث الدائد المثالث الدائد المثالث الدائد المثالث الدائد المثالث الدائدية المثالث المثالث الدائدية الدائدية الدائدية المثالث المثالث المثالث الدائدية المثالث المث
- ... منصلّت منجرد ماض مثل الحسام ... شحبوا ... EM schol-بهستحرق (1 (38) - Gamb. omits. أي ضهروا وليس باللون والشحوب الضهر والهزال
- (39) Hamdaini 237—LA (وسقى) six 194; TA x 210—E1 (Gaub, ii 604—LA (راسق) xii 82; TA v 116—LA (راسق) xii 82; TA v 116—Mubji 1453; TA viii 6—Mubji (المنقى Hamisa i 654—Azb, xvi 123—Mur i 201—L Qut. 340—BM.
  BM منظم المنظم المن

وَثُبُ الْمُسَحْمِجِ مِن عَانَاتِ مَعْقَلَةٍ كَانَّهُ مُسْتَبَانُ ٱلشَّكِ أَوْ جَنِبُ

[C] الهستج اى الحيار البعضض والعانات جبع عانة وهى من الوحش ومنه البثل لا يجتبع عبران فى عانة ومعفلة موضع بالدهنا والشكّ الظلع الخفيف والجنب يشتكى جنبه

[1] ... والجنب الذي يشتكي عندي جنيه كانّه يعدو معتوضًا من نشاطه ... الّخ يستلي [3]

اع يَحْدُو نَحَانِصَ أَشْبَاهًا مُحَمْلَجَةً وُرْقَ ٱلسَّرَابِيلِ فِ أَلْوَانِهَا خَطَبُ

(C D) یحدو ای یسوق بصوت كصوت الحادی والنحائص الآتن التی لم تحمل قوله اشباها ای متشابهات محملجة ای شدیدة قوله ورق السوابیل ای وبرها یشبه الرماد قوله خطب ای خضرة تضرب الی السواد

٢٠ لَهُ عَلَيْهِنَّ بِٱلْخَلْصَاءَ مُرْتَعِهِ ۖ فَٱلْفُودَجَاتِ فَجَنَّبَى وَاحِفٍ صَخَبُ

[1] يقول له عليهنّ صخب في هذه المواشع والصخب الصوت يعني نهاقه! تهامه [1] 1

- (11 L. (محر) N. 11 المرابع على احشادها قبّ ان المرابع (محر) N. (11 الله) iii 337 (as L.N.)—E-Niii 357 (as L.N.)—E-Niii 367 (as L.N.)—E-Niii 368 (as L.N.)—E-Niii 361 (as L.N.)—E-Niii 361 (as L.N.)—E-Niii 361 (as L.N.)—E-Niii 371 (as L.N.
- (42) LA (فوج) iii 165; TA (فودج) ii 83 كنائة —Yakūt iii 921 Bekri 316, 717 —واجف مربعة "L- مرتعة "BM, BM" —مربعة "Rid 38

٣٠ حَتَى إِذَا مَعْمَعَانُ ٱلصَّفِي هَبُّ لَهُ لِلَّهِ إِنَّاجَةٍ نَشُّ عَنْهَا ٱلْمَاءَ وَٱلرَّطُبُ

جُ وَصَوْحَ ٱلْبَقَلَ نَأْجُ تَجِي، بِهِ . هَيْفُ يَمَانِيَةُ فِي مَرْهَا نَكُبُ

[D] صوّح یبس ناّتج ریح شدیدة ونکب الریح ای انحراف وعدول هیف ریح حارّة

هُ وَأَدْرَكَ ٱلْمُتَبَقِّى مِنْ تَعِيلَتِهِ وَمِنْ تَمَائِلِهَا وَٱمْنَنْشِي ٱلْفَرَبُ

(CD) ادرك اى هلك يقول جا، الحرّ وذهب ما فى بطونها من بقية العلف والثينلة بقية كلّ شى، قوله البتنقى من ثيباته اى ما بقى من الطعام فى الجوث قوله واستنشئ اى شرّ والشوة الرائمة قوله الغرب اى الباء يسيل من الحوض! والغرب أيضا نوع من الشجر والقمياء والغرب بالتبكين مجرى الدمع

القصيّة [C] 2 ما بين البثر والحوض [D]

(43) LA (وطب) i 404 (أَوَّطُكُ 32); TA i 271 عنه 1.72 (وطب) iii 404 (وطب) TA ii 3—LA (رضًا) viii 245; TA vi 35—TA (ومن) viii 245; TA vi 37—TA (ومن) vii4—El Gauh, المنابع شدَّة الصوت La (وطب) والمنابع (وطب) i 37—Ee-Seid 38; Gauh، فيه الله والمنابع (وطب) ... ذو يقال فيه الله الوطب بالنسر LBM, BM which رساستم العالمية والمنابع المنابع المنابع

(44) El Fárisi 95"—El "Askari Gambara i 302—LA (موح) iii 351; TA ii 185—LA (موح) iii 851. TA ii 185—LA (موح) xi 267; TA vi 212. مارة xi 267. انارة xi 276—El Gauh. (موح) ii 167. —LEl Bat 8—Gauh. (transposes +4, 452. ميرها (كا مناه الربح مالة مناه الربح مالة بدئعة من ربح أخرى الخرى الخرى مارة مناه الربح مالة بدئعة من ربح أخرى الخرى الخرى الخرى الخرى الخرى الخرى المناه المناه المناه الربح المناه الربح المناه المناه

(نثا) LA (غرب) ii 135; TA i 407—LA (ئيس) xiii 97; TA vii 247—LA (نش) xx 198; TA x 868—EI Gauh. (غرب) i 88—EI Qâli i 18—LA, TA (غرب), EI Gauh, EI Qâli, C, D. BM (غرب)—BM (1), LA. TA (نش), BM (غرب) أنها كان المنافق المنافق

٢٦ تَنَصَبَت حَوْلَهُ يَوْمًا تُرَاقبُهُ صَحْرُ سَمَاحِبُمِ فِي أَحْشَانُها قَبَ

[C] تنصبت ای صارت قیاما حول الفحل تراقبه ای تنتظر ایراده ایگفت! الیاً، وبقیت فی انتظارها الی اصفرار النیس وغروبها صحر ای فی اونها بیاض فی صفرة سهاهیج ای طوال انظیور قوله قبب ای ضمر ودقة یرید آیین [C] 1

٤٠ حَتَّى إِذَا آصْفَرَ قَرْنُ ٱلشَّمْسِ أُو كَرَبُّتُ الْمُسَى وَقَدْ جَدْ فِي حَوْبِأَتِهِ ٱلْقَرَبُ

[C D] خربت ای دنت من الغروب¹ [فی] حوبائه ای فی نفسه القرب ان یقرب من الها، لیبلغه من الغد القروب [C] ا

٢٠ فَرَاحَ مُنْصَلِتًا يُحَدُو حَلَائِلُهُ أَدْنَى تَقَاذُفِهِ ٱلتَّقْرِيبُ وَٱلْخَبُ

ول ال ال التفريب علائله ال يسوق آتنه أدنى تقاذفه [التقويب والنخب] واعلاه الركض بالعدو والتقويب نوع من السير والنخب نوع من السير

اللهُ كَأَنَّهُ مُعْوِلُ يَشْكُو بَلاَيِلُهُ إِذَا تِنكُب عَنْ أَجْوَارِهَا نَكُب

[C] قوله معول والاعوال البناء والنياح والبلابل الهموم والاحزان وتنكّب اى مال واجوازها أوساطها تكب اى ميل $^{
m 1}$ 

[D] تنكّب اى انحرف يقول اذا نفرت صاح عليها بالردّة فكانه معول وهو [D] [D] الإعوال ليردّها [C] ماثل [C] ماثل [C]

والتفاذف الترامى في السير Gamh. عن .-Gorder in - من Gamh. - عن .-Gamh. - عن .-Gamh. - عن .-Gamh. - عن .-Gamh. - كاناب - Gamh. - كاناب - Gamh.

هُ يَعْلُو ٱلْحُرُونَ بَهَا طَوْرًا لِيُتَبِعَهَا ﴿ شِبْهِ ٱلْضِرَادِ فَمَا يُزْرِى بِهَا ٱلنَّعَبُ

 [2] يعلو الحزون اى يصعدها والحزون ما غلظ من الارض والضرار كانّه يضارها وقوله فيا يزرى بها التعب اى لا يضعفها ولا يضرها.

 $^{1}$  [C] يقصرها

اه كَأَنَّهُ كُلَّمَا آرْفَضْتْ حزيقتُهَا بِٱلصّْلَبِ مِنْ نَهْشِهِ أَكْفَالَهَا كُلُب

(CD] اوفقت اى تفرقت حزيقتها اى جهاعتها بالصلب اى البنان الصلب من نشه اى من عقد اكفالها والثلال ما يلى اللخذ يقول كالله مجنون من عقد هذا يقول كان هذا الفحل كلها شدّت اثان من هذه الآدر بعثماً عقى الللب كالله صحيون فى نفسه

rs كَأَنَّهَا إِبِلَ يَنْجُو بِهَا نَفَرُ ۚ مِنْ آخَرِينَ أَغَارُوا غَارَةً جَلَبُ

[7] تولد كتابا اى الآنن ينجو اى بسرع بها نفر اى جياءة من أهرين الفروا له فيشلونها شكر عنها ويجلدونها اى كتابا ابل مجلوبة قال فى الصحاح الجلب هو فى الولمان وهو ان يرخب فرده رويلاً وقال قرب من الغاية تمع فرسه فيجلب عليه وصاح [به] ليكون هو السابق وهو ضرب من الخديقة.

[1] يقول خَانَ طودها قوم من قوم آخرين ينجو بها الى اهلهم ويووى نجوا بها نفر وجلب من صفقة الابل اذا كَانَها ابل جلبت اى ابل مجلوب لبيعها الناس

1 El Gauh. (جلب) i 38 2 [D] ميغة [D] ياعها 3 [D] الجابا

ح وَالْهَمُّ عَيْنُ أَتَالِ مَا يُنَازِعُهُ مِنْ نَفْسِهِ لِسِوَاهَا مَوْدِدًا أَرَبُ

[D] الارب الحاجة ونصب موردا على التبييز وأثال موضع في عين يقول ليس لهذا الفحل همّ غير عين اثال

- (51) LA (صلب) ii 19; TA i 337; LA (ضلب) xi 331; TA vi 314; El Gauh. ii 74 (all) من نيسه (Gamh. BM. C, D. C\*, L\* حيث المحادث C schol. عن نيسه (124 أي المجازها ...
- ينجو بها اى يجوزها ويجمعها ويسرع بها نفر اى قوم والمعنى خان BM (32) هذه الحمير ابل جلب ينجوا بها قوم من قوم آخرين انها ابل جلب ... شبّه الاتن بابل الهذت فى غازة وجلبت للبيع ... (BM (2) كُبلُبُتُ
- فسواها C-تنازعه 361 (هَمَّر) Asâs (58)

ه فَفَلَسَتْ وَعَمُودُ ٱلصَّبِيحِ مَنْصَدَعَ عَنْهَا وَسَائِرُهُ بِٱللَّيْلِ مُحْتَجِبُ

 [2] التغليس أ تأتى اخر الليل وعهود الصبح اى الصبح الأول منصدع اى مغترق واضح قوله وسائره بقال سأرت الشيء اذا ابقيته وسائر الشراب وهو ما بقى بنفسه
 الفلسة (1) 1

ه، عَيْنًا مُطَحَلَبَةَ ٱلأَرْجَآ طَامِيَةً فِيهَا ٱلتَّفَادع وَٱلْجِتَانُ تَصْطَخِبُ

()] عناً مطحيلة عليها الطعاب وهر نبت أغضر يكون في الباء (ا) ... والطحلب الخضرة التي نؤت الحجارة من تروية! عليها ارجاء التواحى واحدها رجا طالبية مرتفطة الباء يظهو يعلو بناها تصوت والحبتان غير مصطحية ومنه (11 1

١٥ يُسْتَلُهَا جَدُولُ كَالسَّيْفِ مُنصَلِّت بَيْنَ ٱلأَشَاءَ تَسَامَى حَولُهُ الْعَسْبُ

[CD] قوله يستلّبا اى ينتزعها جدول اى نبر صغير والاشاء النخل الصغار<sup>a</sup>
 العسب جريد<sup>a</sup> النخل الواحد عسب
 السخف [3] <sup>a</sup> الطوال [2] <sup>a</sup> يستنها [6] 1

٥٠ وَبَالَشُمَائِلِ مِنْ جَلّانَ مُقْتَنِصُ وَذُلّ اَلْيَابِ حَنْي اَلشَّخْصِ مُنْزَرِبُ

[CD] قوله من جلّان قبيلة من عنزة وقوله منزرب اى داخل زربه وهو بيت الصائد

<sup>(54)</sup> Asás (صدع) ii 8—1) فعُلَمت Eṣṣid 39, vv. 51, 54, 55.

<sup>--</sup>تصطحب \*LA (بك-تصطحب EA ( 333 ) تصطخب (55) الطحآب) (55) (45) (55) الطحآب (55) (57) (57) (58) الطحاب فقادم تصطخب الصفادع الصطحب (2) (58) (58) الطحّب فقدّم واخّر

<sup>(56)</sup> L\*, LA (حلف ) ii 358; TA i 561 (العشب D, BM (2) (العسب Gamb. Epsid 39 يستبا العسب C\*, C (العشاء بقوقها العسب B)

#### ٥٠ مُعِدُّ زُرْقِ هَدَتْ قَضْبًا مُصَدَرَةً للسُّرَ الْبُطُونِ حَدَاهَا ٱلرَّيشُ وَالْعَقَبُ

[CD] الزرق النصال والقضب¹ عبدان السهام وهدت تقدّمت اى ساقت مصدّرة غليظة الصّدر من العقب الذي عليه والقصب [CD] ¹

اه كَانَتْ إِذَا وَدَقَتْ أَمْنَالُهُنَّ لَهُ فَبَعْضُهُنَّ عَنِ ٱلْأَلَافِ مُشْعِبُ

[CD] ودقت دنت منشعب مخترم¹ متهالك محترم [CD] محترم [CD]

أَنَّ أَأَلُو حُسُ فِي أَهْمَام مُوردها تَغَيِيتُ رَابَهَا مِنْ خِيْقة رِيَبُ
 إذا أَأَلُو حُسُ فِي أَهْمَام مُؤردها تَغَيِيتُ وَاللّهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهَ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

الله عَرْضُتُ طَلَقًا أَعْنَاقَهَا فَرَقًا ثُمُ آطَبَاهَا خريرُ آلَمَا ۚ يُسْكِبُ

[CD] قوله فعرضت اعتاقها ای امالتها تنظر ثیر اطّباها ای دعاها خویر الهاً، صوته بنسکب ای بجری

### أَوْبَلُ ٱلْحُقْبُ وَٱلْأَكْبَادُ نَاشَزَةٌ فَوْق ٱلشَّرَاسِيفِ مِنْ أَحْشَائِهَا تَجِبُ

- xii 231 كالمستعب الآلاف 123 Morg. Forsch 283 مشتعب الآلاف 139. كالمستعب C\*, L\* as LA.
- حتى اذا لحقت .Gamh و60) Es-Sid 39; Gamh
- (61) Asas (طبی) ii 42 سِيَنْعَبُ Adab 174 [marg.]
- ناشرة C (62)

#### ٣ حَتَّى إذا زَاجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ لللهِ ٱلْفَليلِ وَلَمْ يَتْصَفْنَهُ نَفُبُ

[C1] قوله زلجت ای زافت وانغلیل حوارة انعطنی یقول فوضعت افواهیا فی الها، ووصل شی، منه الی اجوافیا وتها ّ یک با یکسرن العطنی قبل  $^{1}$  رمی الصائد قوله لر یقصعته ای  $[b_{\kappa}]$  یکسرنه وقوله نغب ای جرع ونغب جمیع نغبة واتّ رفعت نغب بزلجت  $^{2}$   $^{2}$ 

#### ا رَمَى فَأَخْطِأً وَٱلْأَقْدَارُ عَالِبَهُ ۖ فَأَنْصَعْنَ وَٱلْوَيْلُ هَجِيراهُ وَٱلْحَرِبُ

[0] يقول رمى حطأ وتقدير سوق البيت على النشر حمّى اذا زئيمت نغب من الباء المنتصر الى الغليل وما شهن الغليل بعد رمى قوله والاقدار غالبة أى وقدر الله غالب لا يقوّة أحمد وإن كان ماهراً في صنعته قبله فانصين أى تقرّت والهيل والمين عصداد أى عارته وأنه قبله فانصين أى تقرّت والهيل والمين عصداد أى عارته وأنه

## ١٥ يقَعَنُ بَالسَّفْنِ مِمَّا قَدْ رَايْنَ بِهِ وَقَعًا يَكَادُ حَصَى الْمُعْزَا يُلْتِهِبُ

[CD] به ای بالصائد والسفح البجبل ارتفع من مسیل الوادی والمعزاء ارض غلیظة ذات حصی ویکاد پلتهب ای من قدح المعزاء بحوافرها الهباری [2] 1

#### أَنْهُنْ خُوافِي أُجْدَلِ قَرَم وَأَى لَيْسْبَقَهُ بَٱلْأُمْعِزِ ٱلْخَرِبُ

(CD) شبّه اجتباع الحجر خوافی اجدل والاجدل الصقر والخوافی ریشتان تحت الجناح قرم ای شدید الشبوة الی اللحم والامعز ما غلط من الازمن ذات الحجازة السود والخرب ذكر الحباری وقوله ولّی لیسقه فیه ضیعر ظاهر منصوب عائد الی الاحدا

- (63) Tahdh. 618—Lane 1243—Asâs (نغب) ii 302 خصصة El Gauh. (نغب) i 105—LA (نغب) ii 262; TA i 490—LA (نغب) iii 113; TA ii 53; Asâs i 264—I. Ya'ish 1379—Muḥit 2101.
- قرّت من 322\_Tahdh. 618\_Brönnle 132\_Esh-Shar. i 85 مرّت من 132\_Esh-Shar. i 85 (هجر) LA (هجر) vii 114: TA iii 612.
- يكاد من الإلهاب يلتهب .v 547—Eṣṣid 39; Gamb وقع) v 547
- (66) TA (جدل) vii 253—El Qâli iii 165—C ليستبقه EsSid 39, vv 59, 61, 62, 63, 64, 66 (as text).

٧٠ أَذَاكَ أَمْ نَمْس بَالْوَشِي أَكْرُعُهُ مُسْفَعُ ٱلْخَد غَاد نَاشَطُ شَبَ

(٥) يقول اذاك الهستمج الذي يطرد هذه الآدن ثبه ناقتى ام ثور نبش ثير اندفع يصفه واللّبَش مصدر وهو أن تكون في الاحْزع نقط سود والوش والشية مصدران من رضا ووضيته اذا جعلت فيه ألونا مختلفة والكراع ما بين الرحية والربيخ وقوله مسقح اي أسود الخد غاد اي ذاهب من موضع الى موضع وقوله نائط شب اى قد تتر سّه وقوته اى هو مشت والوشية مصران نمن وشية [ن] 1

أَتَيْظُ ٱلرَّمْلُ حَتَى هَزْ خِلْفَتَهُ تَرُوْحُ ٱلْبَرْدِ مَا فِي غَيْشِهِ رَبَـٰ

[2] تقبّط أى أقام فى القيظ وقوله حتّى هزّ اى حرك وقوله خلفته والهراد بالنخلفة نبت فى آخر الصيف وقوله تروّج البرد اى هبّت نبير فيه البرد الليل وقوله رتب اى ما اشرف على الارض كالدرج وفيه غلظ وشدة

أَنْظُى نَفَتْ عَنْهُ ذَوَائِبُهُ ۚ كَوَاكِبُ ٱلْقَيْظِ حَتَى مَاتَتِ ٱلشَّهُبُ

[2] الربل نبت في آخر التبيق بلا مطر والإرطى نبت يشبه الطرفاء والذوائب هبنا أعمان الشير كذوائب البراة وقوله كواحب البقية أهما على طوريق الاستعارة بيريد انه خواجب حر القبلة الحدق الهشاف واقام المضاف المن المضاف المن والشبب جمع شاب والبراد هبنا شرة الحرّ كشباب النار شعلتها يقول كانت قدم في صفعه ويشغل الارطى تقلّه وتقيه من وهج الحرّ حتى سقطت كواكس القبط وجاء الحريف والشناء من وهج الحرّ حتى سقطت كواكس القبط وجاء الحريف والشناء المرّ (حتى المرّ على المرّ (على المرّ) المرّ (على المرّ) المرّ (على المرّ) عن المرّ (على المرّ) عن المرّ (على المرّ) عن المرّ (على المرّ) عن المرّ (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرا (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (على المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (عر) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (عر) المرّ) عنه المرّ (عر) المرّ) عنه المرّ (عر) عنه المرّ) عنه المرّ) عنه المرّ (عر) عنه المرّ) عنه المرّ (عر) عنه المرّ) عنه المرّ (عر) عنه المرّ) عنه الم

رام 90 م. قبيطًا 1.4 ق. [Gaub. 1.35- TA i . 396. TA i . 396. الرقب A. (88) المصلف - في موسول المسلف المسلف

أُمْسَى بَوْهْبِبَن مُجْتَازًا لَمْرْتَعه من ذِى ٱلْقُوارِس تَدْعُو ٱللهُ ٱلْرِبَبُ

[2] وهبين موضع والبربع¹ موضع الربوع فيقول لباً جا، الخريف وساء هائه بالبكان الذي تصيف به خرج الى ذى الفواوس واشتاق الى الربب والربة هو ما تصلح عليه الإبل

in text.

· حَتْى إِذَا جَعَلْتُهُ بَيْنَ أَظْهُرِهَا مِنْ عُجْمَةِ ٱلرَّهْلِ أَثْبَاجُ لِهَا حِبُ

(C) الضير في جعلة عائد الى الثور الوحشى وساقه شراط حشى اذا جعلت بين اظهرها حاصله حتى صار الثور باب جنس المها بين الباجه ضم عليه الظلام شبته والحيث نوع من الرمال يقول فليا خرج من رمل ذى الغوارس وبلغ وهبين وصار حلاك الفلاء قيلية شبته اى ادوله الليل فصر الظلام عليه شبته اى ادوله الليل وصار حلاك الفلاء قيلية (حراباً فتم الظلام عليه شبته اى ادوله الليل المنه المناه المناه المناه الليلاء عليه شبته اى ادوله الليل المناه ا

· وَمَرْ آلِفُكُومُ عَلَى ٱلْوَحْشَى شُلْتُهُ وَرَالِيْحُ مِنْ نَشَاصِ ٱلدُّلُو مُنسَكِبُ

 [C] شهلته ای حلّته! وراثح مثل غاد وهو الذی یأتی عِشا، والنشاص ما ارتفع من السجاب وتراشیر اسود ومنسکب ای منصب لها جن علیه اللیل بهذه

الرمال وأخذه المطر بنوء الداو خلقته [C] ا

مجنازاً لطبيّة 392 : TA i 262—LA نوبي viii 43 ; TA iv 20 مجنازاً لطبيّة 392 : TA iv 20 مجنازاً لطبيّة 392 : TA iv 20 من الله على المناطقة على المنا

﴿ خَأَتُهُ وَنِعَاجُ ٱلرَّمُٰلِ تَتُبْعُهُ عَشِيَّةٌ مَلَكُ بِٱلتَّاجِ مُعْتَصَبُ¹ ﴿
 ﴿ بِالشَاجِ مِنتَضِبِ [۵] 1

This in C and C\* has been transferred to the text. The verse is not found in the other Codd.

- . 3 . 3 . (14 ـ (ويروى ليا حِنُّ) 12 أ 12 أ 13 : انقاء ليا حَيْثُ 33 أ (حَيَّ) 13 . (17 . الكان 13 . (18 . الكان 14 . الكان 15 . (18 . الكان 15 . الكان 1
- ... الظلام الليل والوحشيّ الثور وقيل شهلته i 331—D schol. (شهل) Assis (27) ما اشتهال عليه من اغصان الشجرة اوا استتر بها ...

#### ﴿ فَبَاتَ صَنيْفًا إِلَى أَرْطَاة مُرْتَكِمِ مِنَ ٱلْكَثِيبِ بِهَا دَفَ وَمُحْتَجَبُ

[C] قوله موتكبر صفة صحفوف اى يعنى من الكثيب موتكبر اى متراكم والكثيب حيال من الرسل ووضه عما يستر به ويتوقى ومحتجب من الاحتجاب يقول فألبط أ الليل والبطر الثور الى الإرطى فلجأ اليها وتوقى بها من الدو والدى ودور [ن] عبيل ان] 1

### س مَلْلَ مِنْ مَعْدِنِ ٱلصِّيْرَانِ قاصِيَةٍ - أَبْعَارُهُنْ عَلَى أَهْدَانِهَا كُتُبُ

[0] ميلاء اى معوجة وهو نعت للإرطاة والصيران جمع الصوار وهو القطيع من البقر الوسطى قامية اى بعيدة منتسبة عن الربح وهى معدن من معان الصيران الهدف ما اشرف من الرمل والضير عائد الى الإرطاة والكثب جمع ضئية اوهو البعر كيب [1] 1

### ٥٠ وَحَائِلُ مِن سَفِيرِ ٱلْحُولِ جَائِلُه حَولَ ٱلْجَرَاتِيمِ فِي أَلْوَانِهِ شَهَبُ

[2] وحائل اى متغير اللون وهو ورق قد يسى وتغير وسفير بالسين البهبلة ما سفوته الربح حايله بجير متقوطة من الجولان والجرائير جمع جرئومة رهو التراب البجتيع حول الشجر واصله وقد يستعيل في اصل الشجرة وقوله شب اى باغن يقول وعند هذه الارطاة من ايعار البقر ما حال عليه وايمثل وما سفرته الريح من أورائها وتغير فيحول بيهوب الربح عليه جوائيس الارطاة

### ٧١ كَأَنَّهَا نَفْضَ ٱلْأَحْمَالَ ذَاوِيَةً عَلَى جَوَانِيهِ ٱلْفُرْصَادُ وَٱلْعَنْبُ

[2] النفض معروف والذويّ الذبول والفرصاد التوت وتقدير النكلام كانها
 نفض الفرصاد والعنب احمالها على جوانبه

- (حُثِ) Aiv 161; TA viii 122; El Gauh. ii 241 (حَثِ) LA (حُثِ) xiv 161; TA viii 122; El Gauh. ii 241 (مثل) Assh—Assh—Assh—Assh—Assh—Assh—Assh—Lyall, ten anc. poets 78; I. Sid. x 145 (مثب) ميلاء اي اغصائها مايلة على كتاب (عديد) schol. ما الله على حَدادة ما الله على كتاب الله على حَدادة الله الله على حَدادة الله الله على الله على حَدادة الله الله على حَدادة الله الله على الله على حَدادة الله الله على الله ع
- (75) Gamh. قائلة [but note in marg. gives reading of text]—Asas (سفر) i 289; LA vi 32; TA iii 270--I. Sid. x 224.
- ذاوية .Lab v 91—D مستانه—BM omits—BM (2) schol. أولها. The v 91—D النفض ما تساقط من الشجر والإحمال جمع (30) انتخاب على النحال حميل وقو ما يحميل الشجر من وقو ما يحميل الشجر

٧٧ إِذَا آسَتَهَلْتُ عَلَيْهِ غَبْيَةُ أَرِجَتْ مَرَابِضَ ٱلْعِينِ حَتَّى يَأْرَجَ ٱلْخَشُبُ

[0] استهلال شدة وقع البطر حتّى تسبع صوته غبية اى مطر غليظا وقوله اوجت اى بالطبب والعين بقر الوحش وقوله حتّى يأرج الحشب اى اخشاب الكتاس مطره قلبلة [1] ا

٧٠ كَأَنَّهُ بَيْتُ عَطَّارِ يُضَمِّنُهُ لَطَائِمُ ٱلْمِسْكَ يَحُويهَا وَتُنْتَهُبُ

[C] كتانه اى الأثيب واللطائم جمع لطيهة وفى رواية الاصبعى هى وعًا، فيه الهسك وقال ابو عموو اللطيمة سوق يباع فيه الهسك والطيب نفسه وقوله يحويها وتنتهب اى يجمعها وببيتها

اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ ال

[C] تجلو من جلوة العروس اى كشفت عن محامنها والبوارق سحاب فيه مطر وبرق البجرمز البنتيفين البجنيع فيه بعض الى بعض ازاد انه الثور لبق اى ابينين والبلوق القباء البحشواء والعزب الذى ليس له أهل اى الثور كالعزب الذى تقيى بقباء ابيض برود بياض الثور البحشف [C]

<sup>(77)</sup> El Bat, Imru T Qais 131—Kāmil 417—Gamh. رَأْتُ — (\*, 1.4°, C, C (1), BM, Gamh., Kāmil transpose ve. 77, 78— BM schol الغبية الرفعة الشديدة المائدية الرفعة الشديدة الغبلة ( ) wand D من صارة قلبلة ( ) bm من البطر

<sup>(79)</sup> E.-Suytif Ashkin iv 188, Iskin 12; I. Sid. xiv 41; E.-Sid. 63- Gavail 156—LA در قبا / A. 157 - A. 287 - LA در قبا / A. 157 - A. 287 - LA در قبا / A. 157 - A. 287 - A

#### ﴿ وَٱلْوَدُقُ يَسْتُن عَن أُعْلَى طَرِيقتِهِ جَوْلَ الْجَمَانِ جَرى فِي سِلْكِهِ ٱلنُّقَبُ

#### ١٨ يَغْشَى ٱلْكَنَاسَ بَرُوقَيْهِ وَيهْدِمُهُ مَنْ هَائلَ ٱلرَّمْلُ مُنْقَاضُ وَمُنْكَتِّبُ

[C] اكتاب موقد الثور بروقيه اي قونيه من هائل اي متناثر ومنقاض اي من الانتقاض وهو الانبيال منكّب من الانتكاب وهو البجع يقول خلّها تحرّل الثور في كتابه اصاب قرناه الرمل فينهال الزمل فيسقط منع منهال او متناثر او منه مجتمع يصف عظير روقيه

### ٨٠ إِذَا أَرَادَ آنْكِرَاسًا فِيهِ عَنْ لَهُ ﴿ دُونَ ٱلْأَرُومَةِ مِنْ أَطْنَابِهَا طُنُبُ

[۱] إذًا اواد انكراسًا اى دخولًا وانضهامًا عنّ له اى عرض له دون اى امام والارومة اصل الشجر من اطنابها اى عروقها طنب اى عرق شمّها بطنب الست

### ٨٣ وَقَدْ تَوَجَّسَ رِكْزًا مُقْفِرُ نَدُسُ يِنَبْأَةِ ٱلصَّوْتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذِبُ

[C] توجّس اى تسمع ركزا اى صوتا خفياً يعنى بذلك الثور والنفر الارض
 الخالية ندس اى فطن يصف الثور بالفطنة والنبأة الصوت النفيلي

<sup>(81)</sup> Muhibb 34—Kashshaf 811—D transposes to this place v. 84.

iv 232. (طنب) i 356 ما قرب الكراثا عدّ له 356 (طنب) i 55—TA (كرس) iv 232.

<sup>(83)</sup> Kāmil 64—LA (أن) i 159; TA i 123; El Gauh. i 24—LA, Gamb. apply this to the hunter not the antelope.

م فَبَاتَ يُشْئِزُهُ ثَأْدُ وَيُسْهِرُهُ تَنَوْبُ ٱلَّذِيمِ وَٱلْوَسُواسُ وَٱلْهِضَبُ

[C D] يشتر يقلقه وتفرؤب الويح هبوبها من كلّ وجه وهو مأخوذ من خداع الذئب والوسواس حديث النفس والهضب بكسر الها، الاصطار واحدتها هضبة

٥٠ حَتَّى إِذَا مَا جَلَا عَنْ وَجْهِه فَلَقُ ﴿ هَادِيه فِي أُخْرَيَاتِ ٱللَّالِ مُنْتَصِبُ

 [CD] الفاق الصبح وهادیه ای اوّله ماخوذ من الهادی وهو مقدّم العنق وأخريات اللبل ای آخرد ومنتصب ای مرتفع گذنب السرحان

م أُغْبَاشَ لَيْلِ تمام كَان طَارَقُهُ تَطَخُطُمِ ٱلْفَيْمِ حَتَّى مَا لَهُ جَوَبُ

(C) الاعباش بقايا طلبة الليل في آخره وقوله ليل تيام اطول ما يكون في السنة وقوله طاؤة مأخوذ من قوله طاؤته نعلي اي جعلت لها طراقا فوق طراق تطخطت الغيم اي تراخير سواد وقوله جوب اي فرم من الـحاب يرى منه السياء ازاد جلا الغلق الظلبة عن وجهه الثور .

٨٠ عَدا كَأَنَّ بِهِ جِنًّا تَدَاَّبُهُ ۚ مَنْ كُلِّ أَقْطَارِهِ يَحْشَى وَيَرْتَقِبُ

ا C ا) قوله كأنَّ به جنَّا اى جنونا وضعه موضع المصدر وقوله تفابيه اى تخبَّــه كالفنُّب والغير من كُلِّ وجه واقطاره جوانبه يخشى اى يخاف ويرتقب اى يرتقب لهجة من الرقيب والرقيب الحافظ

- - (86) Asás (طرق) ii 47; El Gaub. ii 101; Muḥit 1277; أَ1514; LA xii 89— El Gaub. (فلش) i 493; LA viii 213; TA iv 329—LA (فلش) xii 185; TA vii 50—Gamb. الفياش ... وانها نصب على ظرف الله schol. الفيب
  - تفايه تأنيه من كلّ وجّه... D schot.... 1.2.0(1) 1.2.0(1) تفايه الله (87) تفايه من كلّ وجّه... (87) كان به جنّا من الرقيب الحافظ كان به جنّا من الرقيب الحافظ الشاط اي كانه مجنون... تفائيه الجنّ تأتيه من كلّ وجه...

## ٨٠ حَتَّى إِذَا مَا لَهَا فِي آلِحُدْدِ وَٱلْتُحَذَّتْ ۚ شَمْسُ ٱلنَّهَارِ ثُعَاعًا بَيْنَهَا طَ

 [0] قوله حتى اذا ما ما هنا زائدة وقوله لها اى غفل والجدر نبت ويكون الجدار ايضًا والطب الطرائق من الرمل او السحاب او الشعاع واصل الطب السوود التي يخرز بها الستور [C]

٨، وَلَاحَ أَزْهَرُ مَشْهُورُ بِنُقْبَتِهِ كَأَنَّهُ حِينَ يَعْلُو عَلَقِرًا لَهُبُ

[C] لاح اى ظهر واشرق! وقوله ازهر اى أبيض ونقبته لونه وقوله يعلو اى يرتفع وعاقر رملة لا تنبت شيئا كالعقر من الناس الرجل والموأة الذان لا يلدان شبه الصبح بلب النار اشرى [C]

٩٠ هَاجَتْ لَهُ جُوْعُ زُرْقُ مُخَصَّرَةً ﴿ شَوَازِبُ لَاحَهَا ٱلنَّفُويثُ وَٱلْجَبُ

[C] قوله جوّع اى طَلاب جوّع مخصّرة اى ضامرات الخواصر وقوله له اى للثور شوازب اى كانها بابسة من ضبوتها لاحها هزلها وغيّرها والتغويث الجوع الجنب اى تلصق ريته¹ بجبه من العطش³

 $^{1}\left[ \mathrm{C}
ight]$ لصوق الرية بالجنب من العطش  $^{2}\left[ \mathrm{D}
ight]$ 

#### ا أَغُونُ مُهُرَّبَةُ ٱلْأَشْدَاقِ صَارِيَةً مثلُ ٱلسَّرَاحِينِ فِي أَعْنَاقِهَا ٱلْعَدَبُ

(C) الاغضف الذي مال طوف اذنه الى ما يلى قفاه والاخذى الذي مال طوف اذنه الى ما يلى وجهه وذلك لاسترخائه مرتة الاخداق مشقوقها وواسعتها ضارية والضراوة حرص الكلب على العيد والسراحين الذئاب الواحد سرحان والعذب سبور تشد في اعناق النكلب

- (48) Hyayawan iv 140—Kunait (Hor) 99—Diw: Amir b. at Tufall 114— Abul? Namisthal. 33 نواته) ملك 266; TA i 491; El Ganh, i 105; كمنة ii 308—Gande. أولم معروف المساحة 308—Ganh, seliol. أولم معروف المناقبة على المنا
- (190) Hayawan iv 140 به عوج طلس LA (جائز (جنب) 1272; TA i 191; El Gaub. ناتغریب LA التقریب TA: El Gaub.; Hayawan التقریب LA التقریب Gamb. هاجت به عوج زرق مخصورة التقریب والخبب
- 91) Hayawan iv 140—LA (وغذب) ii 74; TA i 370; El Gauli, i 79—TA مبرقة vi 211—Lane 19×2 (cf. 2267)—Gamli, جرد مبرّتة —BM

وَ وَمُعلَّهُمُ أَلْصَيْدِ هَبَالُ لِبُغْيِتَهِ أَلَّهَى أَبَاهُ بِذَاكَ الْكَسْبِ يَكْتَسِبُ ) وَ وَمُعلَّهُمُ الصَّدِ الصَّدِ الصَّدِ الصَّدِ الصَّدِيلُ وَهُو الذِّي طَعِتَهُ وَمُوتَهُ الإصطبادُ الى المُعلاد الله والمُعند وموقد وقوله المُعتَّد الله المُعتَّد ومؤمّد وقوله المُعتَّد الى المُعالد ومُو الاعتَد المِعَدَّة وقوله المُعتَّد الى المُعالد ال

## " مَقَرَّء أَطْلُسُ ٱلْأَطْمَارِ لَيْسَ لَهُ إِلَّا اَلْصَرَا وَإِلَّا صَبْدَهَا نَشَبُ

 [0] مقرّم اى خفيف الشعر والقزع بقايا الغير فى السباء وانّها اراد شعر رأسه قليل متفرّق كتفرّق القزع فى السباء واطلس اى اغير وقوله الآ الشراء [الإضراء] الصيد بالكلاب والضراء الحراص على الصيد والنشب الهال

#### مَرْ فَانْصَاعِ جَانِيُهُ ٱلْوَحْشَى وَٱنْكَدَرْتَ لِلْعَبِينَ لَا يَأْتُلِي ٱلْمُطَلُّوبُ وَٱلطَّلُبُ

[] الانصياع الذهاب سريعًا الى ذهب هارباً دقوله جانبه اى نفر على جانبه اى والجانب الاجتماع المستقبل الاجتماع الاجتماع الاجتماع المستقبل الاجتماع المستقبل ال

يبن ومهسوب مور واساب منع الله يخفين [C] \* يتالوا [C] \* يلحين [C] \* انقطاع [D] \*

#### حتى إذا دوّمت في الأرض راجعه كنبر وَأو شاء نَجي نَفسه آلهرب

- [2] التّدويير التحليق بقال دوّم الطير في البواء إذا استدار في طيرانه والإصل في التدويير ان يتون في السياء دوّمت دارت يعنى الثلاب وقوله واجعه كبر يعني ان الثور انف من الهرب فرجع الى الثلاب
- (92) Muhit 2155—Maid. (Cairo) ii 166—Hayawan iv 140 جود LA (فيل) - El Gauh. ii 252; Asâs ii 349 زاو مطعم El Gauh. ii 252; Asâs ii 349 - لذاك الصيد هباش 48—Gauh. نذاك الصيد هباش
- (93) Hayawân iv 140, ii 27—LA (فيرا): ii 431; (فيرا): xix 217; (فيرا): x 144; (فيرع): xix 217; (فيرع): xix 217; (فيرع): xix 467—Asàs (فيرع): ii 33; El Gauh, ii 508—El Gauh, (فيرع): i 459—Khiz, iii 289—L. Sid: iii 38—C (1): Auhiṭ 1246,
- (91) Milyi ISSI Hayawain iv 1100-LN, (140-18) ii 233 (as text): TA1 4469 يحترب المقابل ا
- (95) Muwazana 18 غنو L.A. (دوم) xv 105; T.A viii 296 L.A. (دوم) xv iii 308 Lan غنو 330, 340 Muzhir ii 250 El Rat 159 L Qut, 340 El Gauh. (159 Li 250) ii (دوم) ii 285; ii (دوم) Addid 33.

١٠ خَزَايَةً أَدْرَكُتْهُ بَعْدَ جَوْلَتِهِ مِنْ جَانِب آخَبُلِ مُخْلُوطًا بِهَا ٱلْفَضَبُ

[C] قوله خزاية أى من الخزاية [C] وقوله من جانب الحبل والحبل هو حبل الرمل الحوازن [C] خبل الرمل الحوازن [C]

١٠ فَكُفُّ مِنْ غُرْبِهِ وَٱلْفُتُفُ يَسْمُهُما خُلْفَ ٱلسَّبِبِ مِنَ ٱلْإِجْهادِ تَنْتَحَبُ

(CD) قوله فكف من غربه اى الشور كف من حدّته ونشاطه لها راى الفلاب خلفه والسبيب الفنب وفي غير هذا الموضع الناصية والسجيب! الفعى الشعيد الهتدارك قال الإصبعي هو صوت يحرح من الصدر كانه يقلع من الصدر والانتحاب [1]!

أَوْ كُاذُ يُمكنَهُ وَهُوَ مُنحرف أُو كَادُ يُمكنَهُا الْعَرْقُوبُ وَالْذَنبُ
 إنا العوقوب عقب موقعه خلف التعبين وعرقبت الناقة أذا قطعت عرقوبها

ألتُ بِهِ غَبْرَ طَيَاشِ وَلا رَعشِ إِذْ جُلْن في مَعْرَكٍ يُحْشَى بِهِ ٱلْقَطَبُ

[C] بلّت به ای ظفرت به غیر طبّاش مأخوذ من قولهر طاش سهمه اذا اخطأ الهدف وطاش اذا جبن والرعش الجبان الذی یرعد حین الخوف قوله نی معرف ای موضع القال

١٠٠ فَكُرْ يَمْشُقُ طَعْنًا في جَوَاشِنِهَا كَأَنَّهُ ٱلْأَجْرَ فِي ٱلْإِثْبَال يُحْتَسُ

 [C] فكر اى عطف يمشق طعنًا اى يطعن طعنا مطابقا فى جواشنها فى صدورها الاحتساب طلب الثواب

- -عند جوات 206 Niv. Amir b. at Tufail 117. 2 Khams Rusāfī 236 متاية -عند جوات 206 متاية كلية المراكبة (206 كال 206 متاية كال 206 متاية كال 206 متاية 130 متاية 130 متاية 130 متاية 130 متاية كال 206 متاية كال كال 206 متاية
- (97) Islah (Cairo) i 61—C (1) بالمرب بالتهي بالتهي من اقتلام المرب الم
- او كان (1-منخرق ,حتّى اذا أدركته .Gamb (98)
- (99) Gamb. transposes 99, 100, and D omits this verse

ا ا فَارَةً يَحْضُ ٱلْأَعْنَاقَ عَنْ عُرْضٍ ۚ وَحْضًا وَتَنْظُمُ ٱلْأُسْحَارُ وَٱلْحُجُبُ

[C] فتارة تخف اى يطعن طعنا جائفا اسريعا اى لا ينفذ قوله عن عرض
 اى عن جانب والاسحار جمع سحر وهو الربقة
 الربة [D] السربة [C] السربة [C]

١.٢ يَنْحَى أَنِهَا حَدَّ مُدْرِي يُجُوفُ بِهِ ﴿ حَالًا وَيَصْرُدُ حَالًا أَلَهُذُمُ سَلِّبُ

[C] الاتحاء الإقبال على الشيء وقوله لها اى للثلاب والهدرى القرن قوله ويصور اى ينفذ يعنى أنه يطعن طعنا جائفا يصل الى الجوف قوله لبدر اى قاطع قوله سلب اى طويل

١.٣ حَتَّى إِذَا كُنَّ مُحُجُوزًا بِنَافَذَةٍ وَزَاهِقًا وَكِلاً رَوْقَيْهِ مُحْتَضِبُ

 [C] توله اذا كن اى الكلاب قوله محجوزا اى اصابها الطعن فى موضع حجزتها والحجز البنع وزاهقا اى هالكا زهقت نفسه اى خرجت وقوله روقيه اى قرنيه وقوله مختضب اى مصبوغ بالدم

a 122 [32] [34] : يخض الا-صطر 79 v 18] is (184] is (1945) (Lepán) x (Logh (N. 184) (2.6) [34] (Logh (Logh (N. 184) (2.6) [34] (Logh (N. 184) (2.6) [34] (Logh (N. 184) (2.6) (Lo

EMM – ویصلد ،Gamh حد بعری ۱۰، مُعْرِیّ (EM ) D. BM, BM (1), BM (2) بنجی یعتبد والقصد فی النجاز فیصدد پنجی یعتبد والقصد فی النجازف مدری محدّد فوق دامای دا – ویصدد الثور یجوف! به یقام به جوف" انکلب ازا طعنه یصود لبذر جازم"سلب طویل یعنی القرن

موسانتهایی مدراه وهو الغرن خالیدری مستقیم واهله «دراه وهو الغرن خالیدری (103) I. Sid. vii 152—LA (مجز/ TA iv 23

َ فَيُنَّ مِنْ بَيِّنِ مَحْجُوزِ بِنَافِذَةِ وَالْطَ وَشِلَا رُوْقَيْهِ مُخْتَضُ محجوزاً ٤- محجوزا but in sabul : هَنَّى الذَا خَرَ محجوزا (C(1), BN) حتّى اذا خَرّ محجوزاً . وراها وخلا

#### اللهِ عَنْ أَنْهُواهُا وَسُطَّهَا زَعَلًا حِذْلَانَ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ ٱلْكُرِبُ

 ولّی یبرّ ای یمرّ مرّا سریعا زعلا ای نشیطا جذلان ای فرحا قد افرخت والانفراخ الانکشاف عن روعه ای عن قلبه

## ١٠٠ كَأَنْهُ كُوكُبُ في إِنْر عَفْريَةٍ مُسَوْمٌ فِي سَوَاد ٱللَّيْلِ مُنْقَتِب

 [0] قوله في اثر عفوية اى شيطان قوله تسوّم اى معلم من السومة وهى العلامة تقدير البيت كانّ الشور كوكب مسوّم منقضب فى اثر عفوية فى سواد الليل

### 1.1 وَهُنَّ مِنْ وَاطِي ثِنْينَى حَوِيْتِهِ وَنَاشِيجٍ وَعَوَاصِي ٱلْجَوْفِ تَشْخِبُ

(9) ومن آی التلاب وقوله من واطئ نوع واطئ ونوع ناشج قوله بُنْشً حویّله التالیان کالیقالی فی الحدیث خان فلان پنجر بدتته وطی بارکه مَشْهُ بِنِیابین ۱ ای معقولة الله بعقالین وعواصی القلب والجوف عروق ازا نظمت به حرّنا ای به خزال تدفع بالدم.

تقضى ولا [C] <sup>2</sup> الثنانين [F] ا

(105) Magmirat 203— Uindah i 202-Kämil 493— be Saey, Chrest, ili 222, 223—1.A (فضي) ال 172; TA i 432; Asis ii 172; El Gant, i 93— الم الم 172; TA i 432; Asis ii 172; El Gant, i 93— الم الم الم 111; El Gant, i 637— الم الم 111; El Gant, i 637 Multi, (باعد) — الم الم 111; El Gant, i 637 Multi, (باعد) — الم عامل الم 111 الم 112 Multiple (الم 113 ما 114 Multiple (الم 113 Multiple (الم 114 M

(106) L. (عصا) xix 298—Naq. 591—BM (1), C(1); Gamh. التقيير أنها الكلام التقيير أنها الكلام الكلام التقليم الكلام الكلام

١٠٧ أَذَاكَ أَمْ خَاصِب بِٱلْسِيّ مَرْتَعُهُ ۚ أَبُو ثَلَاتِينَ أَنْسَد وَهُوَ مُنْقَلِبُ

[C] يقول اذاك الثور يثبه ناقتى ام خاضب صفته كذا وكذا والسيّ ما استوى من الارض ابو ثلاثين فرخًا منقلب اى منصوف الشي [C] 1 الشي [C] 1

١٠٨ شَخْتُ ٱلْجُرَارَة مثلُ ٱلْبَيْتَ سَائَرُهُ مَنَ ٱلْمُسُوحِ حَدَبْ شُوقَبُ خَشِبُ

(ا) أشحت اى دقيق القوائم الجزارة اى اجوة الجازر شائعيالة اجوة العامل وضائوا بأغذرن القوائم في اجوة الجزاز فيهيت القوائم جزارة قوله مثل البيت اى مثل بيت العرب من الهيجو بايق شخصه قوله خدب اى فستم توقب اى طويل غشب اى طبيقا غشن

١٠١ كَأَنَّ رِجْلِهِ مسْمَاكان من عُشَرِ صَقَّانِ لَه يتقَشُّو عَنْهُمَا ٱلنَّجَب

[٧] الهسهاك عود يكون فى الخبا، والعشر من كبار الشجر وله صهغ حلو يقال له شجر العشر والتقب عهود من اعبدة البيت والصقب الطويل من كلّ شى، والنجب بتحريك الجيم الشجر وبالتسكين مصدر

- ر حَالَّم هَانِهِ 173 ما 143 من 1.4 حَالِيّة العَلَمِيّة (107) المعهدية (107) المعهدية (107) المعهدية حَالَث 13 أن المعهدية (13 أن المنافع المنافع (13 أن المنافع (13 أن المنافع (13 أن المنافع (14 أن ا
- (108) Diw, Samau'al b. 'Adiya' 13—Hayawan iv 103—Wuhush 315, 316— El Farisi 73'—LA (بَحُونَ مِثْلُ وَمِثْلُ مَثْلُ الْجُوْزَاقُ مِثْلُ 120 مِنْدَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُل
- (109) Hayawan iv 103 مناه الحال خطأن عبد Multi (1000—C ال) مداسع (1000—C الماسع على المداسع (1000—C المداسع (

١١٠ أَلَهَاهُ ۚ آ وَتَنْوُمُ وَعَقْبَنَهُ مِنْ لَأَنْهِمِ ٱلْمَرُو وَٱلْمَرْعَى لَهُ عَقَبُ

[C] من لائم اى ما لاح من ثبت مرعى فيه حجارة بيض والبور جمع العورة وهي الحجارة البيض تلوح من بياضا وعقبته يقال عقبة الباشية العرعى ان ترعى الخلقة عقبة ثمر تحول الى الحيض عقبتها وخذلك اذا تحولت من الحيض إلى الحلة والسكلة عقبتها

١١١ يَطْلُلُ مُخْتَضِعًا يَبْدُو فَتُنْكِرُهُ ﴿ حَالًا وَيَسْطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ

[C] مختضعا ای مطأطئ رأسه ویسطع ای یوفع رأسه وینصبه فتحسب انه
 انظلیم وقوله فتنکره ای یظهر فلا تعرف

المَّالَةُ مُسِشَّى يَبِتَغِي أَثَرًا أَوْ مِنْ مَعَاشِرَ فِي أَذَانِها ٱلْحَرِبِ (اللهِ اللهِ اللهِ

معاشر في آذانها الخرب اي سندي من السودان الغين في آذانها ثقب التهديد المُحَدِّدُ مَّ الْمُعَلَّمِ اللَّهِ الْمُلَابُ اللَّهِ اللَّ

[C] الهجتّع الظليم الواسع الخطاء وقوله مخملة قطيفة سوداء لها خمل وهي من أكسية العرب والهدب جمع هدية وهي هدب الازار

- (110) Muhit 1433—Hayawan iv 103, 112—1. Qur. "L'ym 172—Ln (مند) 175; TA i 380—El Gauh. i 83—El Quil i 187—Bronnle 14 [note]—
  1. Sul. xii 13—EM schot حُمّانِ الحَمْل المحيارة والحرّ منها الحَمْل المحيارة والحرّ منها الحَمْل المحيارة والحرّ منها الحرو ما لاح منه مرّ بعد مرّ منه مرّ بعد مرة بعد
- (111) Asās (سطع) i 281 أيطورا فتنكره حينا i 287 (سطع) L A x I8; TA v 380 بنا 584—LA (خضع) نا 426; TA v 319—Gamh. الحينا ويزمر احيانا Gamh. schol. حينا ويزمر احيان

(113) Wuḥūsh 309, 310—LA (هنج ع ) x 247 : TA v 556; El Gauh. i 634— LA (هدب ) ii 279—TA (هدب ) vii 311—D schol, الهجنع الطويل .... الهجنع الطويل

#### ١١٢ أَوْ مُقْحَدُ أَصْعَفَ ٱلْأَبِطَانَ حَادَجُهُ لِلْأَمْسِ فَأَسْتَأْخَرَ ٱلْعُدْلَانِ وَٱلْقَتْبُ

(2) البطان حبل يُشدّ على البطن كالتمدير حبل يُشدّ على الصدر وقوله حادجه الحادج الذي يشدّ على البعير (الحدج) وهو مرضب من مراضب النسا، وهو الحبل أيضًا

#### ١١٠ أَصَلُّهُ راءياً كَلْبَيَّة صَدَرًا عَنْ مُطْلِبِ وَطُلَى ٱلْأَعْنَاقِ تَصْطَرِبُ

[9] خلية ابل منسوبة الى بنى خلب ومطلب مقصد يقصده وقوله فى اول البت اعتمام اى منبعه يقوا الل هذا العجراء الم الاخلية هى اول الل الراها المرأة خلية نسبها الى بنى خلب وهى قبلة والبطلب الياء الذي اذا شربته الإبل اطلبها الذي اذا شربته الإبل اطلبها الذي اذا شربته الإبل اطلبها بعلب تديد وصقة واظهى الاعتاق واحدتها طلبة وآنها اضاف الطلق المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة المحا

#### صدرا باغين فتواثب [٢]

A is A is A is a country of the cou

١١٦ فَأَصْبَتَ ٱلْبُكُرُ فَرْدًا مِنْ حَلَائِلِهِ يَرْتَادُ أَحْلِيَةً أَعْجَازُهَا شَذَب

[C] البكر الفتى من الابل وقوله يرتادا اى يطلب والاحلية جمع حلى وهو نبت اذا كان رطبا فيو نعنى واذا كان يابدا فيو حلى وقوله اعجاؤها اى اصولها شذب اى تشفّهت ميا اكلت وتشفيب الشجر تبذيبها وقطع أصولها

يرتد [C] <sup>1</sup>

١١٧ عَلَيْهِ زَادٌ وَأَهْدَامُ وَأَخْفِيهُ ۚ تَدْكَادَ يُسْتَلُهَا عَنْ ظَهْرِهِ ٱلْحَقُّبُ

 [C] اهدام اى اخلاق الثياب ويستلّبا الى يجذبها والحقب حبل يشدّ اسفل من التصدير
 ويتاد [C]

١١٨ كُلُّ مِنَ ٱلْمَنْظُرَ ٱلْأَعْلَى لَهُ شَبُهُ ﴿ هَٰذَا وَهٰذَانَ قَدْ ٱلْجَسْمِ وَٱلَّنْقُبُ

 إك) اى كلّ واحد من هؤلاء اعنى الثور الوحشي الخاضب الظليم والجمل المقحم سواء فى قدّ الجسم

<sup>(117)</sup> LA (خفى) xviii 200; TA x 117 كُارُ بَجْتُرُهُا 117) LA (خفى) xviii 200; TA x 117 كُارًا) الإهدام اخلاق الثياب واحدها هدر الحدام الكلام الخدام اخلاق الثياب واحدها هدر الحقب الحزام على حقو البعر واخفية الواحد خفاء والحقب الحزام على حقو البعر

يقل كُمّا ذَهْرَتْ لله من العالم (المنهر القبل الله (188 E Fairsd 69—Itsd (194 ) وهذا الظليم وقد البصير قدا الطبيع وقد البصير على المناهر المناه المناه المناهد المن

مشبه [.Gamb] ا

١١١ حَتَى إِذَا ٱلْهِيقِ أَمْسَى شَامَ أَفُرْخَهُ وَهُنَ لَا مُؤْيِّسُ نَأْيًا وَلا كَتُبُ

[2] البق ذكر التعام شام نظر الى الهوضع الذي فيه افواهه لا مؤيس! يعنى ليست افراهه بعيدة فيأس من طلبها ولا قريبة منه فيدركها سريعا والنكثب القرب والنأى البعد يهني [1]

١٢٠ يَرْقُدُ فِي ظُلُّ عَرَاصٍ وَيَطْرُدُهُ ۚ خَفِيفُ نَافَجَةٍ عُثْنُونُهَا حَصِبُ

[2] قوله يوقد عنى الظليم يعدو عدوًا سريعًا عوَّص عبد كثيرة الوعد والبرد حفيفها اى حوابًا نائجة ربح شديدة تأتى ببطرة عظيم وبرد عثونها أوائلها حصب التى فيها حصى من شدة هيوبها وتراب اى خلها اى (\* بامر ان) \* كيوان) \* عوض ان) \* يوفل [ن]!

١٢ تبرى له صَعْلَةُ خَرْجًا خَاصَعَةٌ فَالْخِرْقُ دُونَ بَنَاتٍ ٱلْبَيْضِ مَنْتَهَبُ

[0] تيرى اى تعرض صعلة صغيرة الرأس يعنى النعامة خبرجا، فيها سواد وبياض خاصعة مستكنة (ليلة والخرق الارض الواسعة البعيدة تشخرق فتذهب بنات البيض (العراج) وقوله دون اى امام افراهها شها قبل دون البئر سرى اى قبل الوصول اليه وقوله منتهب اى يابس

<sup>. —</sup> Khiz. i 561—El 'Adari 80 صوفس ثايا 1337 (شاهر) 1382. - الكال الكاسات كان "حسلم الإ مؤسس منه (الكاسات—139 الكاسات). - هذك لا شيء مؤيش والمهندي ان الافراخ ليس بالبعيد منه بُعداً مؤيش الكاسات. - ليُخَلِّفُ ال يطلب

<sup>(120)</sup> I.A (صحب) i 310 - I.A (بطن) iii 205 ; Asis ii 303; El Gamb, i 165-I.A (مرقد) viii 319; T.A ir vl06; El Gamb, i 509-I.A (مرقد) المراقد المحلك المحالة المحال

<sup>,</sup>منتهي 14.7 ( X. 12 ( X. 14 ) ويتلي 13.31 ( وليب) 24.8 مناسب ( 11.10 ( ك. 14.10 ) وليب المناسب ( 11.10 ) والمناسب ( 11.10 ) والمناسب ( 11.10 ) وليب المناسب ( 1

حتى اذا ما راها خانها الكرب ١٢٢ كانها داو بئر حد ماكها

[C D] كانها يعنى النعامة دلو البثر انقطعت فسقطت والكرب الحبل الذي يشدّ به طرف العروة ثمّ يثنى ثمّ يثلث ليكون هو الذي يلى الها، فلا يعفن¹ الحبل الكبير [والهاتم الذي يجذب الداو D] [والهائم الذي] يجعل المآء في الدلو من البثر الفوق للفوق والتحت للتحت عين [C] 1

١٣٣ ويلمها روحة والريمح معصِفه والفيث مرتجز والليل مقترب

[C] ويلمَّها كلهة واحدة تقال للشيء عند العجب وروحة اي رواحا ومعصفة شديدة الهبوب ومرتجز مُصَوّتُ بالرعد خفيفه سريع الوقع

الا مذخران من الايغال باقية حتى تكاد تفرى عنهما الاهب

 [C] لا يذخوان اى لا يبقيان اى الظليم والنعامة والإيغال¹ شدّة العدو وتغرّى تنشقّ الاهب الجلود الواحد اهاب الاتغال [C] <sup>1</sup> تثفق [C] 2

١٢٠ فكلما هبطا في شاو شوطِهِما من الاماكن مفعول به العجب

[C] الشأو السبق يقال لا يدرك شأوه وهبطا اى نزار والشوط العدو على وجه واحد يقال عدا شوطا وطاف بالبيت سبعة اشواط والشأو الطلق في الجرى مفعول به العجب من شدّة الجرى يويد انها يثون الغبار من كلّ مكان يطأنه وبه العجب اي يكون فيه عدو عجب

- --خانه .كانّه 168—Gamh. (خون) i 168—Gamh. خانه .كانّه .122) El Qali ii 249—Khiz. i 561—Asàs BM schol. خانه \*L خانه L خانه -BM (2), BM, C, D, C خانه -BM (2), BM (2), BM (2), BM (2), BM (2), BM (3), BM (4), BM (4), BM (5), BM (5), BM (6), BM (6), BM (7), BM (7), BM (8), BM ( in الكبير to ثير يثني The words from .وخانه الكرب اي انقطع الكرب C's gloss are taken from El Gauh. (څړپ) i 97 with the exception of the والهاتج الذي يجذب The words . الفوق للفوق والتحت للتحت : phrase والهائيِّ الذي are supplied from D (which ends here), and the words الدلو I have supplied on conjecture. Cf. Ahl (Zoheir) p. 76, r. 21.
- (123) Muḥiṭ 2296—Asās (ويل) ii 348—Khiz. i 560 ; cf. pp. 561-563—Gamh. والليل مقترب اي قد قرب .I3M schol -- فروّحا روحة والريح عاصفة
- 124) El 'Askari 61-Magmù'at 203-Khiz, i 561-El 'Ukb, ii 168-Gamb. — . . . يقول اوغل الرجل في البلاد اذا مضى فابعد .chol. (2) EM—منهما -Gamb -قوله باقية لا يبقيان من عدوهما شيئًا الَّا اخرجاه... BM schol. يذخران يختزنان . . . الإيغال ضرب من السير .schol

مفعول به یعنی .Gamh. schol -فکل ما هبطا 137 ii (فعل) L\*, Asás (فعل) الجرى 33

м.

[No. 1]

171 لاَ يَأْمَنَانِ سِبَاعَ اللَّيْلِ أَوْ بَرِدًا إِنْ أَظْلُما دُونَ أَطُفَالِ لَهَا لَجَبُ
[0] لاَ يأمنان اى الطلبي والتعامة ان اطلبي اى دخلا فى طلام اللبل كيا
قاله سبحانه وتعالى \$ فإذا فَمْ مُطْلِعُونَ \$ واللجب الصّوت العالى
البختلط

١٢٧ جَآنَ من ٱلْبَيْنِ زُعْرًا لا لِبَاسَ لَهَا إِلَّا ٱلدَّهَاسُ وَأَمْ بَرَّةُ وَأَبُ

[9] اى قشر البيض قال الشاعر في 'يَكَشْرُ فَيْشْ بَيْبَيْرَ وَبُهَا\* في اور بالقيض قشر البيض وبالتها، بغير التون الزماج والزعر التى لا ربش عليها والازعر لا شعر على جسده والدماس الوبل اللين السبل الكليمة داماً العالماً علياً عالماً العالماً على العالماً على العالماً العالماً العالماً العالماً على العالماً على العالماً العالماً على العالماً العالماً العالماً على العالماً العالماً على ال

١٢٨ كَأَنَّمَا فُلِقَتْ عَنْهَا بِبَلْقعة جَمَاحِم يُبْسُ أَوْ حَنْظُلُ خَرِبُ

[٧] الفلق الشق قال تعالى ١٥ قالتى آلُحَبِّ وَالنَّوى ١ ١٨ البالغة الصحراء المثالية من النبات والشجر والربية وقوله عنها اى عن الفراع والجماجم عظامر الرؤس وخرب قد الخرج ما في جوفه من الشحم. 20 إن برين إ

١٢٦ مَمَا تَقَيْضَ عَنْ عُوجٍ مُعَطَّفَةٍ كَأَنَّهَا شَامُلُ أَبْشَارَهَا جَرِبُ

 [0] تقيّض تفلّق عن عوج عن فراخ غير مستقيهة شامل ابشارها جرب الجرب حدّة في الجسد معروفة ("نها سودا،

<sup>-</sup> سباع الارض "C, D, C\*, L. ان اهبطا دون اطلاء لها لجب, أو يردا −C, D, C\*, L. الله - BM omits the verse but gives the schol.

<sup>(127)</sup> LA (روهس) vii 392; TA iv 156 - El Q\u00e4li i 35-- In Gamhara this is verse 130.

<sup>...</sup>قال EM (1), 12 - يُشِيِّر (2) الذا - يُشِيِّر (3) (1) (1) الذا - قلقت (1), (1) (1) (42) الشخير بينس او حنظل قد المتعاد حين خرج الغراج منه بجهاجر بينس او حنظل قد البنساء (1) (1) (1) - احرب ما ليه بلقعة موضع مستوى لا شي، فيه حنظل بابس

نَقَيْضُنُ (2) BM خرب, تفيض BM (2)

## · اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمِيدُوعَ النَّبِعِ فِي قُلُلِ مِثْلِ الدَّحَارِيمِ لَمْ يَنْبُتْ لَهَا زَغُبُ

(c b) النبع شجر كمدوع العيدان من النبع والمدوع الشقوق والقلل رؤوس الجبال والاستاريج إجمع دحروجة والاستورجة [c] المثال دحروجة البعدل وبا اشبها وبدورّة ويروى كصدوع النبل [c] بينا [c] يُتَد [c] يُتَد [c] المثال الم

اللهُ كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاتُ سَائَفَة لَا طَارَت لَفَائَفُهُ أَوْ هَيْشُرُ سُلُبُ

[6 ك] السائفة الرملة اليستطيلة لغائفة أشهامه شبّه اعساق الفراء بدمائية! الكرّاث في رؤوسا الثم والبشر شجر تثمو اغصائه" طويل في رؤوسا مثل الخبراة "لما بي مقط وقم الخبر (ع) أ = عيدانا [ع] عيدانا راع المناتي (ا C) المناتي (ا C

الطويل

ا خَلِلُقْ مَا بِي مِن غَرَا: مِن ٱلْهُوى إِذَا أَصْعَدَتْ فِي ٱلْمُصْعِدِينَ عَلَابُ

 اصعدت ذهبت مصعدة وعلاب اسم امرأة وهو مبنى على الكسر ولكنه رفعه بفعل

- (130) Multi (229—LA (للة) six 81; TA (vii 85]; El Gaub. Li 232 عند المسابق من شيء مثل المسابق المسابق المسابق من شيء مثل المسابق ا
- (131) Mulpi (1028—LA. نَا (كُونَ) أَنْ الْمُونَى اللهِ الْمُعَالَّمُ اللهُ الْقَالِيَّ اللهُ القَالَةُ الْمُؤْنِ اللهُ القَالَةُ الْمُؤْنِ اللهُ القَالَةُ اللهُ اللهُ اللهُ إِنَّهُ اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

(r)

(1) D الآب .— This pair of verses is not to be found in any MS of the Diwan but D.

شواهق سلغر السحاب صعاب ت فلت ثنايا العتك قبل أحتمالها [1] الثنايا الطرق من الجبال الواحدة ثنية والشواهق الجبال الطوال يقول ليت ثنايا جبال العتك شواهق حتّى لا تجوّز هذه المرأة لانه يكره فراقها

المسبط

ما يسرق العد أو ناباتهم كُذُوا ا زرق العون اذا جاورتهم سرقوا كأنَّ أَعْنَاقِهِا فَوْقَ ٱللَّحِي ٱلصَّرِب تُلْكُ آمْرُو آلْقُسِ مُحْمَرٌ عُنَافِقُهَا

[C] يقول هم عجم عنافقهم حمر والصرب الصمغ الاحمر الواحد صربة

ا أُمنُكر أَنْتُ رَبْعِ آلدَّارِ عَنْ عَفَر لا بل عرفت فدمع العين مسكوب

هَيْمَجِ مِنَ ٱلنَّجْمِ وَٱلْجَوْزَآ. مَهْبُوب " بَٱلْأُشْمَيْنِ ٱنْتَحَاهَا بَعْدَ سَاكنهَا

[C D] الاشيمان جبلان هيج رياح تهيج تهبّ بشدّة والنجر يعنى الثويّا

" قَفْرًا كَأَنَّ أَرَاعِيلَ ٱلنَّعَام بِهِ قَبَائِلَ ٱلزَّنْصِجِ وَالْحَبْثَانَ وَالنَّوْب ذو العرش والشعشعانات الهراجب

مُ هَاتَ خَرْقَانَ اللَّا أَنْ يُقَرِّبُهَا

[C D] هيهات اراد بُعُدَت خرقا، والشعشعانات الطوال يعنى الإبل والهواجيب الطوال واحدها هرجوب

- العتك قراً . anon (عتك .LA (عتك ) xii 351 ; TA vii 159—Yaqût (s.v. عتك) anon (عتك )
- These verses are not in تاتيير C -أَهُ نَانَأْتُيُو 156; TA i 121 (نَنَّا) الما (1) D--cf. Kashshaf 866, on Sur. xx r. 102.
- .ضرب C آنفها Iskāfi 185
- xv 224; Yakut i (شامر) cf. LA (شامر) xv 224; Yakut i الاشتهان For انتحاها 274, 287; Diw. lxxv v. 2; Lane 1454.
- ef. Diw, lxxv 50; practically theان بقل بها D-بقونها Khiz, i 123; C-بقونها Diw, lxxv 50;

ه مِنْ كُلِّ نَصْأَخَةِ ٱلْذِفْرَى يَمَانِيَةٍ ﴿ كَأَنَّهَا أَمْفُعُ ٱلْخَدَّيْنِ مَذُوْوِبُ

[C D] الذفرى فى قفا البعير وهو الهوضع الذى يخرج منه عوقه عن يمين وشهال نضّاخة تنضخ بالعرق يهائية من ابل البهن اسفع الخدّين يعنى ثوراً والسفعة السواد فى خدّيه تغيّرت الى الحهرة مذرّوب فزع مرعوب

الْأَا أَكْنَسَتْ عَرَفًا جَوْنًا عَلَى عَرَقِ يَضْجَى بِأُعْطَافِهَا مِنْهُ جَلابِيبُ
 إ(١٠) يقول عوقا بعد عن الجون الاسود وعن الابل أول ما يخرج أسود فإذا

غب اصفر واعطافها جوانبها والجلابيب الثوب

" تُخْتَالُ بِالْبِعْدُ مِنْ حَادِى صَواحبَهَا إِذَا تَرَقَّصَ بِٱلْآلَ ٱلْأَنَابِيبُ [2] الآل الله الأنابِيب [2] الآل السواب والانابيب الارس المستوية واحدها البوب

^ كُمْ دُونَ مَيْدَ ّ مِنْ خُرقِ وَفِّ عَلَمَ كَالَّهُ لَلْوَمِعُ عُرِيَّالُ مَسْلُوبُ [C D] مرق فلاء تنخرق فيها الربح تجي، وتفعب والعلم الجمل والعلم في الربح الذي يشهر بثوب من بعيد الى الإرض الذي يشهر بثوب من بعيد الى عيوم يقال لعم بثوبه وألهم اذا أشار به

٩ وَمِنْ مُلْمَعَةٍ غَبُرَا مُطْلِعَةٍ تُرابَهَا بِٱلشِّعَافِ ٱلْغُبْرِ مُعْصُوب

[CD] ملهّعة ارض تلهع بالسواب والشعاف رؤوس الجبل معصوب¹ (اصق ثابت معضوب¹ ١٤٢).

ا كَأَنَّ حِرْبَا هَا فِي كُلِّ هَاجِرة فو شَيْبَة مِنْ رِجَالِ ٱلْهِنْدِ مَصْلُوب

مدووب II--مدوب \*C--مُدُوُّبُ C) (5)

منه ,عن عرق D -- منها C (6)

<sup>(8)</sup> Khiz, i 123; Magmu'at 133—The tenwin is dropped in عُوْيَانُ by poetic license.

<sup>.</sup>Khiz. i 123 - بالسعاف الغير معصوب ,مليعة الإرجاً، موحشة (9)

<sup>(10)</sup> Magmû'at 133 حرباءه Abu T'Alâ. Saqt ii 76 حرباءه Khiz. i 123 حرباءه Cmitted in C.

الطويل

ا وَقَفْتُ عَلَى رَبْعِ لِمَيْةَ نَاقَتَى فَهَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَاخْطِبُهُ عَ وَالْسَقِيهِ حَتَّى كَادَ مِما أَبِثْهُ تَكَلِّمْنِي أَحْجَارُهُ وَهَلَاعِبُهُ 
[CD] المنه ادعو له بالسقا اقول مثالا الله وابئة انتوا الله

٣ بِأَجْرَع مِقْفَار بَعْيِدٍ مِنَ ٱلْقُرى فَلَاةِ وَحُفْتُ بِٱلْفَلَاةِ جَوَانِبُهُ

[C D] اجرم مکان یجرع فیه رمل مقفار قفر ما به احد ویروی باجرع محلال ای تحلّ فیه الناس

(0)

- - (ق) إذا سَرَحَتُ منْ حَبَ مَي سَوَارِحْ عَلَى النَّلُبِ اللَّهُ جَمِيعًا عَوَارِيهُ في EoSuy. reads عن الفلب الله : EoSuy. reads (غواريه الله EoSuy. reads) (غواريه الله EoSuy. reads) (غواريه الله الله عقوارية الله : EoSuy. reads) (غوارية الله عقوارية : إليه الله عوارية الله : EoSuy. reads (all r. all r. a
- 8ibaw. ii 249. رحقب \*Aini ii 176.-- El Bat 409.-- C, C

َّ بِهِ عَرَصَاتُ ٱلْحَيْ قَوْبَنَ مَنْنُهُ وَجَرْدُ أَثْبَاجَ ٱلْجَرَاتِيهِ حَاطِبُهُ

(0 b) كُلِّ بقعة ليس فيها بناءا في عرصة سينت بذلك لاعتراص العميان فيها قوس قلعن ما في الدار من النبات والإثباء الإوساط والجراثيم اصول الشجر وثبج الشيء ظهره يقول جرد الحاطب ما فوق الجراثيم والعبدان نبات [2] 1

تُدَشِى بِهِ ٱلْبُثِيرانُ كُلَ عَشِيةٍ كَما آعَادَ بَيْتَ ٱلْدَرْزَانَ مرازِيهُ
 (D) المدونان ملك الفرس والموازب ملوك الفرس

أَذُ سجيق أَلْمِسْكِ رَيًا تُرَابِهِ إِذَا هَضَبَتْهُ بِٱلطَّلاَلِ هَواضِبُهُ
 إذا كأذُ سجيق المسلك ويأ ترابه هية هذبته اي المطرته والطلال جمع طل وهو الدي

اذَا سَيْرَ ٱلْهَيْفُ ٱلصَّهِيلَ وَأَهْلُهُ مِنَ ٱلصَّيْفِ عَنْهُ أَعْقَبَتْهُ نَوَازِبُهُ

[C D] الهيف الربح الحارة يقول جاء الصيف وانصرف الحي وهير اهل الصهيل يعنى اصحاب الخيل والنوازب الظباء يقال نزب الظبى نزيبًا ونؤابًا اذا صاح يقول هذا الربع اذا ارتحل عنه اهله [اعقبته الظباء]

 أَفَلُوتُ إِنَّى أَفْلُهُانَ مَي كَأْنَهَا وَلَيْهَ مَيْسٌ تَمِيلُ ذَوَائَبُهُ

 الهين نجو ودوائي عابه

<sup>(4)</sup> Aint ii 176, 178—L. C(1) -قرآبين C, D, C\*, L\* وين C, D, C\*, L\* وجدّدن. قرآبين C, D, C\*, L\* فاطبه -ef. verse of Hisham (brother of Dhu'r-Rummah) cited LA (معر) vii 30; TA iii 547.

رة) 'Aini ii 176, 177—I. Sid. xv 170 يُمِثِي بها

 <sup>(6) &#</sup>x27;Ainî ii 177,
 (7) Asâs : صبل) ii conjecture,

<sup>(7)</sup> Asis (صيل: ii 24. I have supplied اعقبته الظباء at end of the schol., on

<sup>(8)</sup> Muḥiṭ 822 ... الجهل او اثل تبيل ... C(1) حزرى النجل او اثل تبيل ... Maṣāri 138— كانبا ذرى Tazyin 79—Agh. xvi 130; 'Iqd. iii 361; El Qāli iii 125, 165 كانبا ذرى النجل او اثل

؛ فَأَبْدَيْتُ مِنْ عَنْيَ وَالصَّدْرُ كَاتِيمٌ لِمِهْرُورِقِ نَمَّتَ عَلَيْهِ سَوَاكِمَهُ

[1] سواكب دموعه يقول اغرورق جفنه اذا امتلأت دموعاً

١٠ هُوى آلِفِ جَاءَ ٱلْفَرَاقُ فَلَمْ تُجِلُّ جَوَائِلُمَا أَسْرَارُهُ وَمَعَاتِبُهُ

(C D) برید ابدیت هوی آلف ولیر تجل<sup>1</sup> جوائلها یقول لیر توجه وجوهها ضقولك لیر ادر الامر الا مداره و الیعنی لیر تجل اسواره ومعاتبه جوائلها یقول له تعاتب علی الفراق ویروی ولیر تُجلُّ بعد note

اا ظُمَائِنُ لَمْ يَحُلُلُنَ إِلَّا تَنُوفَةً عَذَاةَ إِذَا مَا ٱلْبَرْدُ هَبَّتْ جَنَائَبُهُ

[C D] تنوفة فلاة عذاة <sup>1</sup> سهلة بعيدة من البياه واراد بالجنائب الجنوب والشهال غداة [C D]

١٢ يُعرِّجْنَ بْٱلْصَمَّانِ حَتَّى تَعَذَّرَتُ عَلَيْهِنَ أُرْبَاعُ ٱللَّهِي وَمَشَارِبُهُ

[C17] تعدّرت امتنعت ويروى ارتاع واللوى منقطع الرمل

(9) Maşári¹ 138—Argh. xxi 130 والقلب والقلب المجانة العينان والقلب المجانة العينان والقلب القلب القلب العينان والصحر 125 El Qâli iii 125 والصحر 125 القلب العينان والقلب المجانة Tazrin 79 (as Qâli iii 165)—(1, Agh. علم Agh. علم المجانة المجان

حَقُوْلِكَ لَيْرٌ أُدِرِ ٱلْأَمْرُ الاَّ مَدَارَهُ and cf. El Gauh. (دور) i 321; Lane (قدارة) 932.

احباس "L." ارتاع اللوى "C." (۱۰ اجباس الهوى .حتّى تعرضت (۱۰) الدياس الهوى الدياس الهوى الدياس الهوى الدياس الهوى الدياس الهوى الدياس ا

# التَّمَّةُ عَلَيْ الْقُنْعُ مِنْ فَاقَي السَّفَا قَدِ الْنَسَجَةِ قُرِيالُهُ وَمَذَانِيهُ القام التعام موضع والغربان مجارى العا. الى الرياض الواحد قرى والبدانب خذلك واحدها مذب

النقع [C] 1

١٤ وَحَتَّى سَرَتْ بَعْدَ ٱلْكَرَى فِي لُويِّهِ ۚ أَسَارِيعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِبُهُ

[C D] اللوق البقل متى يبس والأساريع دود طوال تكون في الرمل الجنادب ضرب من الجراد ومعروف موضع

ه؛ فَأَصْبُحْنَ بِٱلْجُرْعَا ۚ جُرْعَا ۚ مَالِكِ ۗ وَٱلْ ٱلصَّحَى تَزْهَى ٱلشُّبُوح سَبَائِبَهُ

[C D] التّبوح الشّخوص تزهى ترفع يقول الآل هو النّراب ترفع الشّخوص والنّبائب الواحد سبيبة وهو النّراب بيّم النّبائب من الثياب!

١١ فَلَمَّا عَرْفُنَا آيَةَ آلَبَيْنِ بَغْتَةً وَرُدَّتْ لِأَحْدَاجِ ٱلْفِرَاقِ رَكَائِبُهُ

[D] آية البين علاماته

رائقی 1.4 باقع لـ سن فافی ای النظام کی النظا

(نرمع) X 1.4. (مرمع) بدار (مرمع) X 1.4. (مرمع) بدار (مرمع) (مرمع

(15) Ambr. Asis (آب أ : 273; مسابله : 273 أرب أ : 15 ما الله - 1 الله - 1 الله الله - 1 الله الله - 1 الله الله - 1 الله الله الله - 1 الله الله الله - 1 الله - 1

وودّت ٢ (16)

١٧ وَقَرْبُن لِلْأَطْعَانِ كُلُّ مُوقَع مِن ٱلْبُزُلِ يُوفِي بِٱلْحَوِيَةِ غَارِبُهُ

(۱۰) يقال بعير موقّع اذا كان في ظهره اثار الدير والبازل من الابل الذي تَمّ له ثهان سنين ودخل التاسعة ويوفي يرتفع ويشرف والحويّة كا، يدار على ظهر البعير يركب عليه

أَولَمْ يَسْتَعِلْعُ إِلْفَ لِإِلْفِ تَحِيَّةً مِن ٱلنَّاسِ إِلَّا أَنْ يَسْلِمُ حَاجِبُهُ
 أَولَى لَنَا مِن بَيْنَ سُجَيْنُ لَمْحَةً غَوْلُ أَحْمُ ٱلْعَيْنِ بِيضُ تَرَائِبُهُ

[(1]] السجف السّر يقال بكسر السين وفتحها أحمّر أبود وتراثب أي صدراً أبيض بواسه وصدره [1]1

 - وَقَدْ حَلَقْتْ بِاللّٰهِ مَيْةُ مَا ٱلّٰذِى أَخْدِهُهَا إِلّٰهِ ٱلّٰذِى أَنَا كَاذِبُهُ

 الآا فَرَمَانِي ٱللّٰهُ بِنْ حَيْثُ لاَ أَرَى وَلا زَالَ فِي أَرْضِي عَدُو أُحَارِبُهُ

م أَذَا نَازَعَتُكُ الْقُولُ مَيْهُ أَوْ بَدا لَكَ الْوَجِهُ مِنْهَا أَوْ نَضَا ٱلْدِرَعَ سَالِيهُ الْمُؤْمِدُ اللهِ ال

- . Asix i 180 مدنّع C, D. C\*, I., 1.\* ) ندم ) ix 443; TA v 329; Asix i 180 مدنّع –C, D. C\*, I., L.\* (ويورى . x 279<sub>m</sub>—Ambr. schoل موقّع حَلّ مُدنّع ع كلّ مُدنّع
- كُلِّ مُدْلَّع يقول لمر يقدر الالف ان يحيى الله Ambr. schol. (سلم) Asás (18) من الناس الاً ان يغيز بحاجبه خوفًا (من) الرقباء
- (20) Maṣāri 138; L. L\*, Agh. xvi 130—El Qāli iii 125—Es-Suy. Shaw 210; doḍl. iii 361; Gāḥiz l. d. B. 335 إلى اقول لها -re, 20, 21 are not in C, D or Ambr. They are cited Tazyin 79 as in text.
- (22) Gāḥiṣ I, d. B. 335—Maṣāri 138—Tazyin 79—E8 Say. Shaw 210 ابنا علاقه إلى المعنى ا

rr فَيَا لَكَ مِن حَدِّ أَسِلِ وَمَنْطِقِ رَخِيدٍ وَمِنْ خَلْقٍ تَعَلَلَ جَادِيهُ

اسیل سهل (حیر فیه لین جادبه عاتبه جدبت الشی، اذا عتبته یقول عاتبها ( $V_{\rm p}$  و الله عبد فیها عبد  $V_{\rm p}$  عاتبها ( $V_{\rm p}$  و الله عاتبه و الله عاتبه الله عبد الل

اً أَلَا لَا أَرَى مِثْلَ ٱلْهَوَى دَآءَ مُسْلِمِ كُرِيدٍ وَلَا مِثْلُ ٱلْهَوَى لِيهِ صَاحِبُهُ

هَ مَتَى يَعْصِهِ تَبْرِحُ مُعَاصَاتُهُ بِهِ : وَإِنْ يَتَبِعُ أَسْبَايَهُ فَهُو غَالِبُهُ
 إلاا يتَّع ان لا نلام صاحب الحبّ فتبرح تشق عليه ونشد والبرح الشدة

أَمَّنَى تَظْفَنَى يَا مَٰى عَنْ دَارِ جِيرَةِ لَنَا وَٱلْهَوَى بَرْحُ عَلَى مَنْ يَقَالِبُهُ
 أَكُن وِثْلَ ذِى ٱلْأَلْفِ لُزْتُ كُرَاعُهُ إِلَى أُخْتِهَا ٱللْخُرَى وَوَلَى صَوَاحِبُهُ

٢٠ تَقَاذَفُنَ أَطَالَاقًا وَقَارَبَ خَطَوُهُ عَنِ ٱلذُّودِ تَقْيِيدُ وَهُنَّ حَبَائِيهُ

[C D] تقاذفن يعنى الارّف تتلو بعضها بعضًا في طلق واحد والذود من الابل من ثلاث الى عشو [تقييد يعنى هو بعير مقيّد 1]1 بغير مقيد [C] 1

ای ینبغی لصاحبه ان لا Ambr. schol. رمثل الهوی دار مسلم (24) C, C\* یلاه ولا اری مثل الهوی داء مسلم

سَائِلَهُ ، Ambr بیرح معانداته ,متی بعضه C, C - فَانَّ یعصه Ambr ( 35) (20) مِثَانِهُ ، مثل معهد D منتقب مل الموی ، المالته . جنتی تعصه D متعاداته به ای تشق علیه شیا یقول برح بی فلان وقوله اسبابه ای استفی علیه شیا به و عالبه ای اموره الله ، تأیی منبا فره طالبه

<sup>(26)</sup> TA (الف) vi 43.

وقلّت صواحبه (1-13 X 354; TA vi 43 الف) x (27)

<sup>(28)</sup> C(1); I, L\* مُتَاذِف الْمُؤَالِهُ Xii 100; TA vi 425 من الْمُؤَالِهُ Xii 100; TA vi 425 من 145 من النبود LA, TA, L التي النبود —sec note in margin of LA.

٢٠ نَأْيَنَ فَلَا يَسْمَعُنَ إِنْ حَنَّ صَوْتَهُ ۖ وَلَا ٱلْحَبُّلُ مَنْحَلُّ وَلَا هُوَ قَاضِيهُ

[(11] نأين بعدن يعنى الألَّاف قاضبه اي قاطعه وقضبت الشي، اذا قطعته

" وأَشْفَتُ قَدْ قَالِسَنَهُ عَرْضُ هُوجِلِ سَواْ: عَلَيْنَا صَحْوُهُ وَغَيَاهِيهُ [13] تعد يعنى صاجمه واليوجل الفلاة يقول لا يهندى فيا يعلم ولا يغيوه

ا وَمَنْخُرَقِ خَاوِى ٱلْمَرْ قَعَامَتُهُ بِمِنْعَقِدِ خَلْفَ ٱلشَّرَاسِفِ حَالَيْهُ (الثَّرَاسِفِ حَالَيْهُ (الأ) (ال) ومنخرق عاو بلد بينخرق الربح فيه لمعته والشراسف اطواف الفاوع والساب عرق في السرّة

rr يَكَادُ مِنَ التَّصْدِيرِ يَسْلُ كُلْماً تَرَنْمَ أَوْ مَسْ الْعَمَامَة رَاكِبُهُ [. [كبُهُ

التحزيم [١١] 1

٣ طُوِيل ٱلنَّمَا وَالْأَخْدَعَيْنِ شَمْرُدُلِ مَضَبَّرَةِ أَوْرَاكُهُ وَمَنَاكِبُهُ

(CD) النسا عرق يستبطن الفخذين حتى ينتهى الى الساقين الشهردل الطويل مضبّرة مجهوعة والاخدعان عرقان فى القفا يصفه بالطول

٣٠ طَوَى بَطْنَهُ ٱلتَّرْجَافُ حَتَّى كَأَنَّهُ هِلَالُ بَدَا وَٱنشُقَ عَنْهُ سَحَالَبُهُ

<sup>(29) 1.</sup> Sid. xiii 32.

قايسته .Ambr - قاسهته (1-قاسهنه \*C - قاسهه -C قد قاسيته Ambr - قد تاسيته (30)

<sup>.</sup> يبتل خلها , راكب ii 7 (صدر) L\* سالعهامة \*C, I., L- الغهامة \*D, C (صدر) D, C. الغهامة \*C, I., L. العهامة

<sup>(31)</sup> D -- التوحاف -C, L الترجاف -C\* التوحاف -L\*, Ambr., C (1) omit.

٣٠ كَأَنَّ يَمَامِيًّا طَوَى فَوْقَ ظُهْرِهِ صَفِيحًا يُدَانِي مِيْنَهُ وَيُقَارِبُهُ

[C D] الصفيح الحجارة العراض واهل اليهامة يُغْرَفُون بطيّ الرِكَايا اللهِ [C D]

٣٦ إِذَا عُجْتُ مِنهُ أَوْ رَأَى فَوْقَ رَحْلِهِ تَحْرُكُ شَيْ: ظَنْ أَنِي صَالِبُهُ ٢٧ كَأْنِي وَرَجْلِي فَوْقَ سَيِّدٍ عَانَةٍ . مِنْ ٱلْحَتْبِ زَمْلِم تَلُوحُ مَلَاحِبُهُ

 [C D] العانة جهاعة الحهير الوحشيّة زمّاماً رافع رأسه من النشاط ملاحبه طُرَقه زامّ (1 1

٢٨ رَعَى مَوْقِعَ ٱلْوَسْمِي حَيثُ تَبَعَقَتُ عَزَالِي ٱلسُّوَاحِي وَٱرْتَعَتْ هَوَاحِنِيهُ

[CD] الوسبى اول البطر تبقعت تشقيت والعزالي مخارج البطر من السحاب واصل العزالي العواء العزادة والعزاء معتب الباء من الهزادة وارتعت\* سقطت هواميه امطاره والسواحي الإمطار التي تقشر الإرض وإنتعت [2] \* تشقت [2] \*

ا لَهُ وَاحِفُ فَالْمُلُبُ حَتَّى تَقَطَّعَتْ خِلَافَ ٱلثُّرَيَّا مِنْ أُريكِ مَارَبُهُ ﴿

. [C D] خلاف الثّريّا اي بعد الثريّا وواحف واريك موضعان ومآربه حاجته

رِوا L روا ـ D ـ أَرَى D ـ عجت عنه L (36)

واحف والصلب ,Ambr. schol. -- به واحف " L -- من أربب 12 (39) Yaṇft iii 412 من موضعاتان يرعى فيها تقطعت خلاف الثريا اي بعد طلوع الثريا من اربك مأربه يقول انقطعت حواثبهه من هذا الهوضع لائم مرعاه فيتحوّل الى غيره ] يقلب يتنوف يعنى الهـحول قودا طوالا يعنى الارض هويدة وقد جورها واعتارها والقبعان ما استوى من الارض الواحدة قاع تكون ارضه طينا حراً لا رمل فيه والإخائب الغليظ من الارض الواحد اخشب وارض خشاء اى غليظة والإخشب جبل مقة شوضا الله عجادها [10] اختارها [1]

اع وَيُوم يُزِير ٱلْظُنِّي أَقْصَى كِنَاسِهِ وَتَنْزُو كَنْزُو ٱلْمُطْقَاتِ جَنَادِبُهُ

(C1) يريد يزيراً الظبى اقصى خنامه من شدة الحر والتناس ببت يتخذه الوحثى فى اصول؟ الشجر يقيه من الحر والبرد وتنزو تثب والبعلقات الوحش التى وقعت فى الارشاك فعلقت والبخارب ضرب من الجراد قبل [2] 

قبل [2] 

غزيد [2] (j) mits, [2]

٣٢ أَغَرُ كُلُونِ ٱلْمِلْمِحِ صَاحِى تُرَابِهِ ﴿ إِذَا آَسَتُوقَدَتْ حِزَانُهُ وَسَلَسِهُ

[C D] اغرّ ابيض من السواب ضاحى ترابه ظاهره والحزّان ما غلظ من الارض وارتفع والسباسب ما استوى من الارض

" لَلَّهُ فَ فَاسْتَقَلْتُ مِنْ عُنْفُوانِهِ أُوارًا إِذَا مَا أَسْهَلَ آسَتَنَ حَاصِبُهُ

(CD) عنفوانه أوّله والاوارا شدّة الحرّ اسهل صار في ارض سهلة واستنّ جرى
 والحاصب الحصى الصغار تأخذه الربح فيجرى

#### الاوارى [C D] 1

- --خریدة C, C\*, D : محریدة L+ تقلب C, D, LA (نجره iv 90; TA ii 318-- ا تراهی بها C, D, LA, TA -- تراهی بها C, D, LA, TA -- تراهی به C(1), Ambr., I, اب
- خُزَاته ')-استودقت TA iii 411--Asās ii 107 وضاهبُهُ vi 319 غرراته -Ambr. schol وروى ضاجى سُرَاتِه ا
- الإوار ربح حارّة فهي تقلع الحصى .Ambr. schol. اذا ما استهبل .I (43)

جَمْ وَقَدْ جَعَلَ الْحِرْبَاءُ يَبْيَضُ لَوْنَهُ ويَخْضُرْ مِنْ لَقُصِحِ ٱلْهَجِيرِ نَبَاغِهُ

[CD] الحرباء دابة اصغر من الضبّ يستقبل الشهس ويتلوّن غباغب جلدة حلقه الواحدة غبغب وغبب أيضًا

دَّ وَيَشْبَصُ بِالْكَفْبُن شَبْحًا كَانَّهُ أَخُو فَجْرَةٍ عَالَى بِهِ ٱلْجِذْعَ صَالِبُهُ [۱] يشج بهد حقيه خاته مصلوب لاته يعلى على عود

٢٦ عَلَى ذَاتِ أَلُوَاحِ طِوَالِ وَكَاهِلِ ۖ أَنَافَتُ أَعَالِيهِ وَمَارَتُ مِناكَبُهُ

اللوح كل عظم عريض والكاهل الغارب انافت ارتفعت ومارت تحرّث

۴۷ وَأُعْسَ قَدْ كُلَّفْتُهُ بَعْدَ شُقّةً تَعَقّدُ مِنْهَا أَبْيَضَاهُ وَحَالِّبُهُ الْعَلَامِ وَحَالِّبُهُ (D) أعس ابيض يعني بعيره والثقة السفر البعيد والابيضان عوان في

ا البطن والحالب عرق في السّرة البعيد والإبيضان عرفان في السّرة البعيد والإبيضان عرفان في

٨٠ مَتَى يُلِنِي ٱلدُّهُرُ ٱلَّذِي يُرجِعُ ٱلْفَتَى عَلَى بَدْئِهِ أَوْ تَشْتَعِنِي شَوَاعِيهُ

(44) Hamisa 808 يَحْشَرُ 103 Askari 193 يَحْشَرُ 104 Askari 193 المنظر (44)
 (45) الما جعل الحرباء المنافعة المن

ساكبه ٢ (46)

Ambr. تری ببلنی C علی بدنه ای یستعینی سواغبه 10 الی بدره له (۱۵) ای بوده کالطفل تشتعبنی تجذبنی جواذب الدهر برید الهوت schol.

ه ركبت به عُوصاً: كُلَّ كَرِيهَةٍ وَزُوراً: حَتَّى يَعْرَفَ ٱلْصَٰيْمَ جَالِيهُ اء وَالْزُورَ يَمِعُلُو فِي بِلادِ عَرِيضَةٍ تَعَاوى بِهِ لَوْبِاللهُ وَتَعَالِبُهُ [CD] أزور الطريق نِه عُوج بِيطُو بِيدُ والدؤبان جِياعَة الذاب الواحد دنب

or إِلَى كُلِّ دِيَّارِ تَعَرَّفُنَ شَخْصَهُ مِنَ الْقَفْرِ حَتَّى تَقْشَعِرُ دُوَالِّئِهُ [0] ويار انسان حتى تشعر دوائه بقول اذا سبع انسان عواه قامر شعر جسمه

سَ قَطَعْتُ بِهِ لَيْلًا عَلَى كُورِ نِضُوةِ تُعَاطِى زَمَامَى تَاوَةً وَتُجَاذِبُهُ \*\* إِذَا زَاحَمْتُ رَعْنَا دَعَا فَوْتَهُ الصَّدَا لَاعَاءُ الْرُوْيِعِي ضَلَّ فِي ٱللَّلِ صَاحِبُهُ

(۲۱) الرّريعى تصغير الراعى والرعن انف الجبل والصدا طائر وهو ذكر البوم
 والصدا أيضًا الصوت الذي يجيبك اذا تكلّبت

ممًا .TA v 180 (طوط) ix 220 (عمًا 180 (49) (49)

<sup>(30)</sup> TA (طُوعًا 180 بطوطاء ذات كرية 180 v 180 (طوطاء 180 بطوطاء الله hemistich of 49 with the second of 50, making but one verse of the two
—in margin: زوراء فيه اعوجاء

<sup>.</sup>iii 217 (دار) TA (حتمارفن G - تعرّفن L, D) (51)

<sup>(52)</sup> Khiz, iii 295-TA (واد) iii 217-cf. Lane (ويار) 932.

<sup>(53)</sup> Ambr. مستعشقته نسرى على كور "L, L"--تعشقته اسرى على على كور "S).

أخو قفرة مُستوحش ليس غَيْره ضعف النّداء أصحل الصوت لاغبه
 إدا اصحل به بتة والاعب المعنى

أَلُوْمَ يَهْيَاه بِيَاه وَقَدْ مضى من اللَّيل جَوْزُ وَالسِّطْرْت كُواكِبُه

 [C19] تلوّم تهنّدت وانتظر يعنى الراعى يقول سمع صوتا يقول يهياه جوز وسط واسبطرّت امتنّت للمغيب

|C| سبعت |C| سبعت |C|

٥٠ وَرَيْطَةٍ خَرْقِ كَٱلْعُقَابِ رَفْعُتُهَا وَقَدْ رَكَفَتْ رَضْفَ ٱلْهُجِيرِ جَنَادِبُهُ

[CD] وربطة يربد ثوبا استظل به والخرق الرجل الدرير والعقاب الرابة يقول رفعت الثوب فصار مثل الرابة والرصف الحصى والهجير شدّة حرّ الشمس وكفته ضربته الجنادب بأرجلها

٥٠ وَبَيْتِ بِمَهُواةِ هَتَكَتُ سَمَاءَهُ إِلَى كُوكِ يَزُوى لَهُ ٱلْوَجْهَ عَارِبُهُ

(CD] بيت يعني بيت العنكبوت والهبواة البثر وسهاء البيت اعلاه والتوكب مخرج الباً:

٨٠ بِمَعْقُودَة فِي نِسْعِ رَحْلٍ تَقَلَقُتْ إِلَى ٱلْمَاءَ حَتَّى ٱنقَدُ عَنْها طَحَالِبه

(C D) معقودة يعنى سُفرة استقى بها تقلقلت اسرعت فى الانحدار والطحالب الخضرة التي على وجه الها، مثل اللبد وهو الغلفق والشبا فى بعض اللغات ويروى حتى انقضٌ عنها طحاليه

حسّ غيره ,اخو نبرة با -130 (55) Tahdh.

يهاه LA (يهية) xvii 463; TA ix 424 الليل جوش vii 164 (جوش) xvii 463; TA ix 424 (جوش) —La (بهوش) Tahdh. 412; as LA (جوش)

not in L, L\*, C(1) or Ambr. وربطة -

ويزوى .Ambr. schol. حيروى له C-سهاوه ,بروا به L\* سيزوى له 58). أَمُّرِضُ وَجُّبِه يُغُرِّضُ وَجُّبِه تَقَلَقَتْ عِنْهُ C. D-تَقْطِقُطُ 210 .Ambr., C(1), LA (الله ) is 259; TA v 210

١٠ فَجَاءَتُ بَسَجْلُ طَعْمُهُ مِنَ الْجُونِهِ كَمَا شَابَ لِلْمُورُودِ بِٱلْبُولِ شَائِيةُ

[CD] السجل الداو فيها ماء والإجون تغيير الهاء والمورود المحموم شأن الحجّى وردته والشائب الذي يخلط الشيء بالشيء إوالمشوب المخلوط (L)

11 فَجَانَتْ بِسُمجٍ مِنْ صَلَاعِ صَعِيْقَةٍ لَا يُنُوسُ كَأَخَلَاقِ ٱلشُّفُوفِ ذَعَالُهُ

[C P] صناع حاذقة بالعبل بعنى العنكبوت ينوس يتحرّك والتقوف الشياب الرقاق الواحد شفّ والفعالب ما تهزق من الثوب يقول نسج العنكبوت له ذعالب بضطرب مثل ذعالب الثوب الهنهرّق

- هي أَنْسَجَنُهُ وَحَدَها أَوْ تَعَاوَنَتُ عَلَى نَسْجِه بَيْنَ ٱلْمَثَابِ عَنَا كَبُهُ [D] المِنَابِ عَلَم اللهِ الله

هَرَقنَاهُ ف بَادِی ٱلشِيئةِ دَائِرِ قَدِيد بِعَهْد ٱلنَّاس بَقْع نَصَائِبُه

[CD] هوقداه صبيناه وازاد ارقناه فقلبت الهمؤة ها، بادى الشئيئة يعنى حوضا والشئيئة ما انشئ [من] جدار الحوض والصائب ما أنصب من الحجارة حول الحوض ويقع من فرق الحجام

12 عَلَى صُدْرِ هِبِهِ فَرَاوِ وَعَانَفُ وَنَائِلُ شَيْءُ سِينَي ٱللَّهُ وَاصِيبُهِ الصَّبِهِ الْعَبِهِ اللَّه

(CD) هيير عطاش يقول من الابل ما روى ومنها ما هو عائف ومنها ما يشرب قليلا وقضب شربه اى قطعه [وهى وجوه شرب الها، (D)]

- اى بها، من تغيّره كها : .Ambr schol. اجونة (1).-تسمّل (1) (60) خلط للهجهوم بالبول شاربه يعنى ربّها خُلط بول الابل بلينها للهجهوم ليشرب يتداوى بذلك
- . (62) Asis (نسج) ii 288− l. C(I), L\* وتعاونت °C (°C (نسج) Anbr. schol.: الهشاب مقام الساقى حيث يضع رجله
- (63) LA (أشن) i 167; TA i 127; LA (نصب) ii 257; TA i 186—El Gault.
  (نصب) i 194; (نشأ) i 26; Lane 2800: بعبد الهاء Ambr. رققناه م بالدائشة Ambr. رفعناه في باد النشانة ". C (1), L.
- شى، C—ونابل شى يستى، السرب D قبائل ضَتَّى سَبِّى،ُ الشُّرْبِ 1، اللهِ اللهِ اللهِ 1، (61) سى، الشرب

[8 من] 20 سُحِيرًا وَأَفَاقُ ٱلسَّمَا ۚ كَأَنَّهَا بِهَا بَقَرُ أَفْتَاوُهُ وَقَـراهِبُهُ (الع)(الوقاق المواند والفتي الحديث العن القراهي المهان من الفر ثه

النجوم بالبقر في بياضها [والقرهب الثور الوحشيّ (D)]

أَ وَاصَانًا الْأَدَاوَى فِي السُوادِ فَيمَتُ بِنَا وَصَدَرًا وَالْقَرِنُ لَمْ يَبدُ حَاجِبهُ [17] ونطنا علقنا ناطه اذا علقه والادارى القربُّ والدلا، وما النبها والدواد الليل بهمت قصدت مصدرًا الى مذهبا وسلكا والقرن قون النبس

الله على المروان أطلقت يداه وطابت في قريش مضاربه المرود ومنابه عوده (D) وقد تقعد اطلقت بداه بالنجير والبعورف ومناديه عودته

ألا رب من يَهْوَى وَفَاتَى وَأُو دَنت وَفَاق لذَلْت لِلْعدُو مَواتبهُ
 إنا الموانب الدرج الواحدة مرتبة

اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمَذَاهِبُهُ وَمَذَاهِبُهُ وَمَذَاهِبُهُ وَمَذَاهِبُهُ وَمَذَاهِبُهُ (اللهُ وَمَذَاهِبُهُ (اللهُ وَمَذَاهِبُهُ (اللهُ وَمَذَاهِبُهُ (اللهُ وَمَذَاهِبُهُ (اللهُ اللهُ وَمَذَاهِبُهُ (اللهُ اللهُ ال

يدهبه ويهلكه [1] 1

افناًه 1-فتاؤه C (65)

<sup>(66)</sup> C, D - في السواد فيتَّس L, C(1), L\* بالرحال L, Ambr. C(1), L\* transpose 66, 67.

تُومُ السِّنَامُ D (67)

ولو ابت ١٠ ــ ولو أثت C - لزلّت ١٠ ـ (68)

 <sup>(69)</sup> D. L. L\* وقتى -C حيونى D سيخشى -Cf. Diw. xxii re. 73—83 : he refers to his daughter.

الطويل

ا لَقَدْ خَنَقَ ٱلنُّسْرَانِ وَٱلنَّجْمُ بازل بَيْنَصِفَ وَصْلِ لَيْلَةَ ٱلْقُومُ كَٱلنَّهْب

[1] يربد والنجر بازل اى بازل بين العجى! ووصل يتواصلون لا ينامون يشهبون² فى السير والهنصف ما عن يمين القهر شهرون شايع (£11 العتر الـ11 العتر (£11)

اللُّكَ بِنَا خُوصِ كَأَنْ عُيُونَهَا قلاتُ صِفًا أُودِي بَجِمَّاتِهَا سرب

[1] خوص ابل غايرة الغيون والقلات انقرة في الجبل تبسك الها، الواهدة قلت والحبّات الما احتبع فيها هبنا منها [1] قوالحبّات ال] الله قلب 3 نقرة [1] القلب [1] الله العالم [1]

" نَهْرُنْ فَلَاةَ عَنْ فَلَاةَ فَأَصْبِحَتْ تَزَعْزَعُ بِٱلْأَعْنَاقِ وَالْسَيْرِ وَالْجَذْبِ (١) انْيُ سون سير الهار الهارا، والجذب السوعة في السير العدد (١١)

ُ اذَا مَا تَأْرَتُهَا ٱلْمُراسِلُ صَرَّرَتُ أَبُوضُ ٱلنَّمَا قَوْادَةُ أَيْدُقَ ٱلرُّكِ

وقال يبحو الإعور: This fragment is only to be found in D. which says: وقال يبحو الإعور: but Agh. xvi 121 calls him الإعور الكلبي الحكرين عوائة الكلبي is cited LA. v H 7 and mentioned Khiz, i 87, 86, Agh. xv 116, 128, and there called ... الحكرية

- The latter portion of the schol.: والهنصف ما عن يهين القهر is obscure and possibly corrupt.
- رِيْنِ Diw, xi 59. In the text Prof. Bevan suggests بيوني : Sir Chas. Lyall مُؤْرُبُ admitting an iqwā. D reads : موبي
- نهزن .الحدب (1 (3)
- in text, but in صَرِّرت ,البو 11 تَأْرِثنا 332 TA iii (صَرَّ ) بالبو 12 نارِّتنا 332 iii) (صَرَّ ) (in text, but in gloss (صوصرت )

No. 6]

ع طُلُوع إِذَا صَاحِ الصَّدَى جَنْبَاتِهَا الْمَامِ الْهَهَارَى فِي مُهُولَهُ الْنَقْبِ [1] يقول هذه النافة طلوع إلى موقة النقب يقول تطلع اهام الرخب والصدى طائر وهو ذخر النوم جيناتها عولها [والنقب] الطويق في الجيل ومهوّلة موحثة يقول وسائنها مؤتمة المحالية المجل ومهوّلة موحثة يقول وسلننها مؤتمة المحالية المح

ت إذَا رَفَعَ ٱلشَّخْتَ ٱلنَّجَادُ أَلْهَا ﴿ رَمَّتُهُ بِعَيْنَى فَارِكِ طَالِمِ ٱلْقُلْبِ

(١) النجاد جمع نجد وهو ما ارتفع من الارض وغلط والفارك البرأة التي تبغض زوجها فاذا فركت البرأة زوجها نظرت الى كل من سواه (و هذه الناقة تنظر الى كل شي، خنظر الفارك

[D] تدهدي اي سقط وصميمه خالصه والصميم الخالص من كل شي.

جنباتها (but in schol) خبباتها (5)

<sup>(</sup>وجدتّك for ) وجدّتك (9)

صحیحا هجوتکیر 121 Agh. xvi

كها لصقت .خبرّت (1—ولكنها اخبرت انك... ∆gh. xxi 121 (11)

من صهیعه فیدل 120 آ (رأب) Asia (شاعه من صحیحه 121 Agh. xvi 120 . . تدهدی فطاحت رؤیة 57 AbuT 'Amaithal فطاحت رؤیة ,اخری فیدل اخری

الطويل

ا خُليِلَى عُوجًا بَارَكَ اللَّهُ فيكما عَلَى دَار مَي مِن صُدُور الْرَكَائِبِ

تَ بِصَلْبِ الْمَعَا أَوْ بُرِقَةَ النُّوْرَ لَمْ يَدَعُ لَهَا جَدَّةَ جَوْلُ الْصَبَّا وَالْجَنَائِبِ تَنْهُولُ وَرَفُضَ ٱلْمُذْرَعَاتَ الْقَرَاهِبِ
عَنْهُولُ وَرَفُضَ ٱلْمُذْرَعَاتَ الْقَرَاهِبِ

(٢٠) غوار ولد الطبية وهو الخنف يخور بصوته والصلعة صغيرة الرأس يعنى الطبية يقول يخور الى امّه ضبول قليلة اللبن يقال ضبل الماء اذا كان قليلا والظباء توصف بغلة اللبن الهنرمات ذوات الوولاء من البقر والذوم ولد البقر الوحبيّة والقراء البسان من البقر والوضه المتقرق المتقرق على المتقرق على المتقرق على المتقرق على المتقرق المتقرق على المتقرق على المتقرق على المتقرق على المتقرق المتقرق

مُ تَكُنْ عَوْجَةً يَجْزِيكُماً ٱللهُ عَنْدُهُ ﴿ بِهَا ٱلاَجْرَ أَوْ تَقْضَى دْمَامَةُ صاحب

[D] الذمام حتى وحرمة والذمام الذي يستذمّ منه

وَقَفْنَا فَسُلْمَنَا فَرَدَّت تَحينة عَلَيْنَا وَلَمْ تَرجع جَوَاب ٱلمُخَاطِب
 عَضْتَى بِهَا نَشْسُ تربعُ إلى ٱلْهَوى إذا مَا دَعَاهَا دُعُوة المُ تُغَالب

...

عوجا اليوم حتّى يسلّها على "C. D. C. يوم (1) Yaqut i 578---C. D.

يدع لها جدّة 1.3 (28) x 157; L 86l, x 131 نسج الصبا 1578 (29) يدع لها جدّة الله (29) Yaqitt i 578 نسب المدينة (29) يدع لها (20) and Yaqitt جوزة مرّ بالها (20) x 341; استخدة مرّ بالها (20) x 341; المحددة مرّ بالهادة (20) x 341; المحددة مرّ بالهادة (20) x 341; المحددة (20) x 341; المحدد

xv 112 ; TA (زمير) الماأو نقضى بذيَّة ,بها الخير ،عندها 1378 LA (زمير) xiii 301 معندها C, C\*, D, L عندها

فررّت تحيّة اى لهر تقبل .1:M schol إلينا "L, C(1). ا-علينا M. C. D. Hill التحيّة ررّتها علينا ولم ترجع جواب المخاطب

الى النوى . النَّفس (C(L) : عصتنى بها يريد بالدار .BM schol (6)

وَعَبَثُ أَرْشَتُهَا بِأَكْمَافِ مُشْرِفِ مِنَ ٱلْزُرِقِ فِي سَفْكَ دِيارَ ٱلْحَبَائَبِ
 (١) يقول ارتشا بالدمع والورق الشَبْة بالدها.

ألا طَرَقَتْ مَنْ هَيُومًا بِذِكْرَهَا وَأَيْدِى ٱلثَّرَيَّا جَنْمَ فَ ٱلْمَغَارِبِ
 أخا شُقَة زَوْلا كَأَنَّ قميصه على نَصْل هندى جراز ٱلْمَغَارِب

[CD] شقّة سفر بعبد والزول الخفيف الظريف والنصل السيف جواز قاطع والزول في هذا الهوضع خفيف اللحم كالسيف الطرق [11]

ا سرک ثُم أُغُفى وقعة عند ضاور مطية رَحْال كَثير آلمذاهب
 الله وقعة اى نام نومة ويروى مطية قدف اى تفاوف بالعلوات والعلاقة الطاقة الله

١١ بريام ٱلْخُزالَمي هَيْجَنَّهَا وَخُبْطَةٍ مِنْ ٱلطَّلِّلُ ٱنْفَاسُ ٱلْرِيَاحِ ٱللَّوَاغِب

(4D) يقول طرقت من بربح الحزامى يربد هيجتها انفاس الرباح وضيطة من الطلّ الندى واللواغب! الرباح البتسية النفيةة اللينة خان بها تغوب وهي الاعباد? ويروى حركتها وضيطة اى ضربة انفنار [2] الوعيا (1/2 اللواعب [2])

في سقط BM ــمشرق (L, C(1) --وعينا '7)

 <sup>(8)</sup> L مهوما - LA (یدی) xx 306; TA x 420-- I. Sid. ii 3—Murt. iv 81
 - BM schol. ... البيوم الذاهب العقل يعنى نفسه وايدى النجر أوايليا... TA and I. Sid. refer to Labid Moull, v 65.

زولاء (1) C -جران ،ا -جراز IM - كأن نميمه ،L (9)

بعيد الهذاهب BM-اناخ ناغفا D-اناخ وأغفى C (10)

<sup>(11)</sup> Asis (بقع – هيچة) Asis (حركتها بـــَحرق... 132) أن أفعى – C. مهيچة الله – C. D لهيچة – C. D لهيچة – L. Sid. ix 113; J., C – اللواغب – B. Sid. ix – اللهاعب الله Sid. is – BM, D – اللهاعب التي قد لعبت وصلّقت اللهاعب التي قد لعبت وصلّقت

اومن حَاجَتى أَوْلا ٱلْتَنَاءِى وَرَبَّما منحت ٱلْهُوى مَنْ لِسُ بَالْمَتَقَارِبِ
 الله عليل بيعن من دُوانِة عَامِر رَقَاق ٱلْثَنَايا مُشْرِفَات ٱلْخَنَائِيا مُشْرِفَات ٱلْخَتَائِبِ
 (١) عطابيل بعن البغد الطوال العمان

ا يَقطُنَ أَخْمَى وَٱلْوَكُلُ مُنْهَنَّ مَرْبَعُ وَيَشْرِينَ ٱلْبَانَ ٱلْهِجَانِ ٱلنَّجَائِب

[1] النجائب الكرام من الإبل وغيرها والهجان الكوام

٥ أَوْضَةً بِآلُحُرْن ظُاهِرَةً اللَّهِي قَلْد تَعَالَى طَيِّبِ النَّبَت عاذِب
 ٢ مَتَى إِلَى أَوْ تَرْفَعُ مِي النَّفْشُ رَفَعَةً عَلَى الرَّاح إحْدَى الْخُارَمَات الشَّوَاعِب

(CD) متى ابل بنسر البيزة وهو من البلى وهذه لغة من العرب مَن ينسر والله المتنافقة من العرب مَن ينسر والله المتنافقة المتنافقة وهو تُنظير فان حال منافقة على الفعل مضبوما لم يتحرك أوله ولا يجوز الراحد والله المتنافقة على الفعل مضبوما لم يحرك أوله ولا يجوز كسر البيزة الراح جمع راحة قال جوير

- الستر<sup>2</sup> خبر من رخب البطايا وأندى<sup>3</sup> العالمين بطون راح \$ ويقال راحات ايضا والحارمات البنايا وهي الثواعب ايضا وشعوب اسر للبنية معرفة لا تتصرف لانها تشعب الناس اي تهنكبير وتغرقير قال الشاعر
- يربد من حاجتى عطابيل منحت اعطيت والعطبول Agh. xxi 115—BM وقاق الثنايا—الطويل العنق وf. Diw. xkviii 6; lxxix 13.
- عناب .Agh. ربيعه C- من ربيعة عامر Agh. xvi 115; D مشرقات (13) (13) الثنايا مثقلات
- (14) Agh, xvi 115 يعظن الحمى Agh, xvi 115 الحمى (13)
   (14) الحمى (13) الحما (14)
- يقظن اى ينزلنه فى القيظ والحيا دون مثّة :BM (er. 14, 15) المعرة \*1. (15) المعرة \*1. المثار المانة في القيظ والمثار المثار المثار
- (16) Aldrid 33 يوم \* (15) توم \* (15) قال side, يزيع Aldrid (16) يوم \* (15) التا الحرب (16) الحار الحدي (18) الحارات (1 اليزي 70) | الحارات (18) الخارات (18) الخ

[No. 7]

۱۷ فُرِبُ أَمِيرِ يُطُرِقُ آلْقَوْمُ عَنْدُهَ كَمَا يُطْرِقُ أَخْرَبَانُ مِنْ ذِى ٱلْمَخَالِبِ (CD) عَلَى مِن مِن هيته والحران ذكر السارى الواحد عرب من دى السحال اى البارى

أَخُطُيْتُ بِالسْمِي عِنْدُهُ وَدُسِعِتِي مَصارِيعِ أَبُوابٍ غِلَاظٍ ٱلْمَنَاكِبِ
 الدسيعة كل نعل محمود والدسيعة ايضا الصحفة الإنها تدسع بالعلمار

اى تغيض² تغيض <sup>2</sup> (C) الحفة <sup>1</sup> [C]

ا وَمُسْتَنْجِدٍ فَرْجُتُ مِنْ حَبُّ تَلْتَقَى ۚ تَرَاقِيهِ إِحْدَى ٱلْمُفْظِعَاتِ ٱلْكَوَارِبِ [۵] الكوادِ انعظيبات والكودِ انعظيم

٢٠ وَرَبُّ آمْرِي ذِي نَخُوة قَدْ رَمَيَّةُ بِقَاصِمَةٍ تُوهِي عِظَامَ آلْوَاجِب

[2] ويروى قد صدمته بقاصية توهى والسنوة الكبر والخيلاء وقاصية الماء القصيه عصيه الماء الم

ا ۚ وَكُسْبٍ يَسُوهُ ٱلْحُلَسِدِينَ ٱحْتَوْيَتُهُ ۚ إِلَى أَصْلِ مَالٍ مِنْ كِرَامِ ٱلْمَكَاسِبِ

٢٢ وَمَا ۚ صَرَى عَافِ ٱلنَّنَايَا كَأَنَّهُ مِنَ ٱلأَجْنِ أَبُوالُ ٱلْمَخَاصِ ٱلصَّوَارِبِ

[C] الصرى الباً، البتغير الغائر البحبوس عاف دارس¹ والشايا الطرائق² والاجن تغير الباً، والبحاض الإبل الحوامل والشوارب انبا اراد البضروبة فردّ البغول الى الفاعل فال ضوارب الظراف [C] و زاران] 1 الظراف [C] و زاران] 1

كما يطرق الكروان BM (17)

-- باسپی دونه EM, C, D, C\* (نکب) ii 311; BM, L, L\* (نکب) اسهی عنده C, D, C\* ومبابتی -- BM, C (1), L, L\* ومبابتی -- Asâs

—قرصه من حيث, تراقيه احدى المقطعات C—يواقيه احد المقطعات (1 (19) J. (180) احدى المغطعات BM —قرّست، احدى المغطعات المستنجد الذى يستعين ويستنصر اراد فرّست عن ثغرة نحره احدى هذه المستنجد الذى يستعين ويستنصر اراد فرّست عن ثغرة نحره احدى هذه المغطعات التي كرتنه

D omits. توهي تكسر .BM جاها .- BM جاها .- BM جاها .- BM علام (20)

وكسب نعيط (21)

والثنايا الغلظ .BM schol عَاوً .L2) xix 190-L عَاوً .BM المعلق الغلظ .

اِذَا ٱلْجَافِرُ ٱلتَّالَى تناسَيْنُ وَصْلَهُ وعارَضْنَ أَنْفَاسَ ٱلرِّيَاحِ ٱلجُنَائِبِ

[C] البهافر الفحل من الإبل الذي قد جفر عن الضراب جفر اذا زهبت غلبته والتالي الذي يتلو الشول ليضربها ويروى تناسين وصله لإنهنّ قد حملن فاعرضن عنه ونسينه

ا عَمِ شَرُكُ ٱلْأَقْطَار بَيْنِي وَبَيْنَهُ مَرَادِي مَحْشَي بِهِ ٱلْمُوتُ نَاضِب

[C] عمر غامض بعنى الها، والشرك طرق صغار والاقطار النواجي والدواري جميع مروراة (هي ما استوى من الارض ويروى ناضب بالشاد (وناصب) بالصاد والنصب التعب وناشب بعيد ويقال نضاء اذا بكذ ودهب فلم يمق منه شي؛

هَ حَشُوتُ الْقَلَاصَ اللَّيلَ حَتَى وَرَدْنَهُ بِنَا قَبْلَ أَنْ تَخْفَى صِفَارُ الْكَواكِبِ
 وَدُونِيةَ جَرِدًا جَدًا جَثْمَتُ بِهَا هَبَوَاتُ الْصَفِى مَنْ كُل جَانب

 وداویّة فلاة ویروی دوّیّة جودا، لا نبت بها جدّا، لا ماً، بها ویقال ضرع اجد لا لبن فیه جنّیت قامت

٢٧ سَبَارِيتَ يُحَلُو سَمْعُ مُجْتَازِ خُرْقِهَا ﴿ مِنَ ٱلصَّوْتِ ٱلَّا مِنْ صُبَاحِ ٱلنَّعَالِبِ

(CD) سباریت لا نبت بها ویقال منه الرجل سبووت لا مال له ویقال ضبح الثعلب اذا صاح

- التالى التابع لهن وصله اى BM webol. -وعارض -L, وعارض اله (23) -D التالى التابع له عليه وخوشه وعارض الغائب الرياح له الى برودن الغدل جعلن يتشبّين الى ثم، أخر جعلن يشبّين الى ثم، أخر -Ambullation see Div. xxxii 01.
- (24) L, C, BM مراديّ الـ ناصب \*C, C\*, L\* مراديّ الـ -BM schol. ناضب بلد بعيد
- (25) Magmû'at 187.
- Esh-Shar. ii 132 كَيْتُتُ Esh-Shar. ii 132 كَيْتُتُ Esh-Shar. ii 132 كَيْتُتُ Esh-Shar. ii 132 كَيْتُتُ القلام حَثُونَ القلامِينَ ادخلتها في الليل الحالي EM schul جداء خيبت بها هفوات حَيِّي وردن الهاء انها تخفي صفار الاواضب بعد طلوع الفجر يويد وردن العالم على العالم العالم
- (27) Magmû'at 132—LA (ضبح) iii 355; TA ii 186 هنجاز رکبا Yâqût iii 462 [as LA]—D تحلوا

مَكَى أَنَهُ فِيهَا إِذَا شَآءَ سَامِعُ عِرَارُ ٱلطَّلِيمِ وَآخِتَلَاسُ ٱلنَّوَازِبِ
 الفاهيم دخر النعام والعرار صونه يقال عاز الظليم عارًا والنوازب الظلها.
 بقال نوب الظله 18 صاح

ا الذَّا أَنْتُنْجُ رَضُرَاصُ ٱلْحُصَى مِنْ وَدِيقَةً ۚ تَلَاقَى وُجُودَ ٱلْقُومُ دُونَ ٱلْفُصَائِبِ اللَّهِ اللَّهِ وَمُؤْدُ مِنْ فَدْ الحَمْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الل

[6] إذا اثنتج أثنيب وتوقد من شدّة الحرّ والوضراض صغار الحصى والوديقة حرّ الشّبس فى الهاجرة وهى الظيرة والوغر تلاقى وجوه القوم بحرّها دون اللشريقول العبايم واللشر لا تردّ حرّها

٠٠ كَأَنَّ يَدَى حِرْبَائِهَا مَتَشَدِّسًا يَدَا مُذْنِ يَسْتَغْفِر ٱللَّهَ تَائِبِ [الله تَائِبِ [الله تَائِب [الله تَائِب معرد [0] الحربه وأبَّه تستقبل الشهدا طول النهار وبروى يداة محرد

بذا [D] 2

اً قَطَعُتُ إِذَا هَابَ أَلْفَنُقَابِسُ هُولُهُمَا عَلَى كُورِ إِحْدَى ٱلْمُشْرَفَاتِ ٱلْقُوارِبِ [c] الشغابيس الشغاء من الرجال الواحد مغبوس ويقال لتعفر القناء فعابيس

والغور الوحل العالم العا اوراء العا اوراء العام العا العام العام

(C D) وجنا، ناقة صلبة قويّة حرّة مقابلة كربهة من قبل امّها وابيها والجلاس البشرفات الواحدة جلس الصلاهب الشداد الواحد صلهب

جليس [C] <sup>2</sup> حرّ [C] 1

غرار \*L ـ على انه أيضًا \*C, D, C ـ النوادب D (28)

(29) C بناير - D. L. L.\*, C(1) transpose اثناء – EM. L, L.\*, C(1) transpose اثناء – EM. L, L.\*, C(1) transpose اثناء ترمضا الواريقة . BM schol. 29, 30—EM schol. دنو الشمس من الارض ... ثبيّ ترمّح [EM] 1

(30) Hayawan vi 121; BM المجرور El 'Askari 192 سيداً مجرور — Magmuʻat 132—El Gurgáni 131 ستيسّانا (BM, L, C(1), L\* Esh-Shar. ii 132—LA (شهر)) vii 419; Asas i 330; El Gauh. i 458.

الغوارب جمع غارب وهو ما تقدّم على الظهر وانحدر ـBM schol مشرقا C (31) عن العنق ...

BM schol. بنی \*L—بی ط—پنا BM حالتهاوی فی C (32) والجلاس جمع جلس وانیا اخذت من جَلُس نجد

#### ٣ نَجَاةٌ مِنَ ٱلشُّدُقِ ٱللَّوَاتِي يَزِينَهَا خُشُوعٌ ٱلْأَعَالِي وَٱنصَمَامُ ٱلْحَوَالِب

(C D) نجاة اى مرتفعة ويروى سناد اى مشرفة خشوع الاعالى ذهاب الاسنية ولصوفها والحوالب عووق فى اسفل السرة يريد انها ضهر وذلك مها يزينها لصلابتها وبقائها على السفر شدق واسعات الاشداق

### مُ مُراوِحَةُ مُلْعًا ذِلِيجًا وَهِزَّةً نَسِيلًا وَسَيْرَ ٱلْوَاسِجَاتِ ٱلنَّوَاصِبِ

(C I)] مراوحة معاقبة تعاقب بين هذه الضروب من السير والهلع ضرب من السير فيه سوعة والسيل مثل عدو الذئب والتواصب الهجدات في السير والوسج ضرب من السير

#### « تَذُونُ بِأَعْنَاقِ ٱلْمَرَاسِيلِ خَلْفَهَا إِذَا ٱلسَّرِيْمَ ٱلْمَعْقُ ٱدَّتَنَى بِالنَجَائِبِ

(٢٠) ففوف يعنى نافته تشقاذف فى البير اى تترامى يقول تبيق الإبل تجعلبن خلفها والبراسيل ساقة السير والسربية الصحارى اللينة التراب والبعض البيدة يقال بتر عبيقة ومعيقة وبورى إذا البسب المرتة والسبب الإرض السستوية والمرتة لا نبت فيها يقال سبب وبسب المرت (٢) 3 يين عبقه ومعتقة (٢) البعش البعر(٢) ا المرث (٢) 3

#### ٣٦ كَانِّي إذا ٱلْحَابَتْ عَن الرَّكِ لَيْلَةٌ عَلَى مُقْرَمٍ شَاقِي ٱلسَّدِيسَيْنِ صَادِبِ

[CD] اذا انجابت انجلت وذهبت يقول من السير والقوم الذي اقوم وترك للفحلة ثاقئ قد انشّق نابه اى طلع سديساه ناباه ضارب يضرب فى النوق والبقوم الفحل من الإبل

- الشدف اللواتي فيهن .BM schol –الشدف اللواتي فيهن .BM schol –الشدق (33) انحناء!... انحنا [BM]
- معق بعيد الغور .BM schol المعنق C (35)
- i 86. (شقاً) TA (شقاً)

٣٠ خِدَبٍ حَنَا مِنْ ظَهْرِهِ بَعْدَ بَدْنِهِ عَلَى قُصْبٍ مُنْضَمِّ ٱلتَّمِيلَةِ شَانِبٍ

[CD] خِدبٌ ضخير بعد بدنه اى بعد ما كان بدنًا ويروى بعد سلوة اى بعد رخا، من العبش والثيبلة ما بقى فى جوفه من العلف والها، شازب! ضامر ويروى حنا من صلبه!"

خفی من صوته [D] <sup>2</sup> شارب <sup>1</sup> [C]

مراسُ ٱلْأُوابِي عَنْ نُفُوسٍ عَزِيزَةٍ وَإِلْفُ ٱلْمَتَالِي فِي قُلُوبِ ٱلسَّلاَئِبِ

(D) يقول ما حنا من ظيره والسلائب التي سابت الرادها أي فقدتها ومعنى قوله الف البتالي معن قبوه السلائب والبتالي اللاتي تتنوها الإدها والسلائب هي التي الفت البتالي معها الولاها فالفلت عزلت عن البتالي ناهية لا بالا تقوى على البتالي لضعابا فاغزت ناهية مع العوو الولاه لها مراح على التعلى بالفضر الولاها فياما مات الولاها حتى المعالية فياما بالتي في المعالية في مات البتالي فيسلمه عبها بالولاد البتالي ونليو بها فيرقا في المات المناسلة في ا

التي ماتت اولادها فيرتبع الى البتالى [٤] \* حَت البتالى [٤] ! " وَأَذْ لَدْ يَزُلْ يَسْتَسْمُعُ ٱلْعَامَ حُولُهُ نَدَى صَوْتٍ مَقُرُوعٍ عَنِ ٱلْغَذْفِ عَاذِبٍ

[CD] يقول مباً حنا ظهره واضهره ايضاً ما كان يستسبع من صوت فحل المر وهو التفزوع والتفزوع الراسة رو باكل الواد ندى صوت مقرع عائب الالخاد والعادرة الثاقر الزافع رأسة لا باكل الواد ندى صوت مقرع عافر عن العذف يقال ما ذاقت عنفا ولا عفوفا اى شيئاً مها يؤكل ووقوله ندى بنتح النون مقصور وهو الصوت الضعيف يسعد بعيدًا وهو هناك شديد قال جميل والما النواء بعض النياداة وهو بكسر الدون والهد قال عشرة وأما النداء بعض النياداة وهو بكسر الدون والهد قال الاحميائ

Abl. p. 42 xix 6 مصدعت [C] يا صاحبي [D] الهعاذف [C] ال

<sup>—</sup>على بطن—يعد بدنه C, D م—بعد سلو Maffiner 220—L, C(1), BM أمار ب −C, D متفود −C على قصب BM, I, حسب جتى PM, C1, −C متفود C1, EM, Schol. Schol. العلق والسلوة اللحل اى اضبود البياج فترك العلق والسلوة (38) C(1), L

Haffner 19 - عن العقدي L - عن العقدي BM, C(1) - العقدف C - لير تول G (39) . A - العقدي دولياً يول عانوب C, D. La. (39) x 139; T.A v 46l بي - C, D. La. (54) البقروة S (41) بي - C, D. La. (19) البقروع Blook (19) - عاذب Lr. Bid (19) - عاذب العقدي معا البقيدان يعنى هذا الفصل معا

#### وَفِ ٱلشُّول ٱتَّبَاعُ مَقَاحِيمُ بَرَّحَت بِهِ وَآمَتِحَانُ ٱلْمُبْرَقَات ٱلْكُواذب

(C1) يقول وبرّحت به هذه اليقاحير التي تنبع النول واليقاحير واحدها مقصر والشهد الذي قد اقتصر منه سنان في سنتين وهو ان يشى ووبرع في سنة او يدسن ويونل في سنة فيدة اليقاعير شبته الشول ويكنشن والكشيش هدير البكار فياتي الفحل فيخرجها من الشول فقد برمّ به استمان البيواني الى يبتمن الثاقة قبترق بذبها خوفا منه وترفع ذنها أي توقى بذنها بوي انها قد للصح وهي غير وقعـ منه وترفع ذنها أي توقى بذنها بوي انها قد للصح وهي غير وقعـ

#### ا عَنْ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَنْ مَرَاةِ كَالْهَا جَمَاهِيرُ ثَحْتَ ٱلْمُدْجِنَاتِ ٱلْهُوَاضِبِ

#### اللهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمًا أُوزَغَتْ بَكُرَاتُهَا كَايِزَاغِ آثَارِ ٱلْمُدَى فِي ٱلْتَرَائِبِ

[CD] إذا ما دعاها يعنى الفجل ويقال اوزغت الناقة ببولها وازغلت¹ به اذا قطعته دنعا والهدى السكا≟ين والترائب الصدور ارزغت الناقة ببولها وارغلت [BM, C]

#### مَ عُصَارَةَ جَزْ آلَ حَتَى كَأَنَّما يُلِقَنَ بِجَادِي ظُهُورَ ٱلْعَرَاقِب

[C] الجؤدا البقل الذي لا يشرب عليه الها، آل خثر يلقن يدلكن والجادي
 الزعفران فشبه ابوالها بصفرة الزعفران
 الجرى (C) الجرى

الهبرحات \*L-الهبروقات L--وللشول 115 (40)

 <sup>(41)</sup> Yaqat iii 270; D, LA (شرى) xix 159 القضايا – L, C(1) بيحوط (1) – L, C(1) القصايا C, BM, L القصايا - L – بيت C. BM, L

<sup>(12)</sup> C(1), L, L; اوزغ × Haffner 68, 141 - LA (وزغ x 343; TA vi 35 - The scholia of C henceforth to the end are word for word the same as BM-D varies slightly.

جزء EM - يلقن LA BM, C يلاق 36 iiii (اول) xiii 36 يلقن LA BM, C جزء EM --CD جذع آل يجائي ,بلقى CD --CD جدع

﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ عَوْفًا وطاعة لِأَشُوس نَطْار إِلَى كُلَّ راكب [D] الله عنى الفحل والانموس هو الذي ينظر بهؤهر عينه أ

في جناب غضبًا [D] 1

وع إذا آستُوجَسَتْ آذَانُهَا آسَتْأَسَتْ لَهَا أَنسَلْ مَلْحُودِ لَهَا فِي ٱلْحَواجِب

[2] امتوجست تسبّحت استأنست لها العيون الى نظرت اليه اناسيّ جميع انسان العين ملحود في الحواجب العرورة الإراد البعيدة التي النعرفت في اخرى كانها المملت بهما قلمت شهرت الهشارب الهياد زجول برجليها أى دفوع بها لوث العصائب العبائر.

1 from this the gloss refers to rr. 46, 47.

٢٦ فَذَاكَ ٱلَّذِي شَبْهُتُ ٱلْخُرْقِ نَاقَتِي إِذَا قَلَّصَتْ بَيْنَ ٱلْفَلَا وَالْمَشَارِب

[11] يقول¹ ناقتى شبه ذلك الفحل فى قوّته ونشاطه والخرق الارض البعيدة الواسعة التى تخرق إفيها الربح} فتلهب فلّمت ارتفعت فى السير نقول من إهذه 1

٣٠ زَجُولُ بِرِجْلَيْهَا نَعُونُ بِرَأْسِهَا إِذَا أَفْسَدَ ٱلْإِدْلَاجُ لُوثَ ٱلْفَصَائِب

[1] وخوط¹ من الوخط وهو ببعنى الوحد وهو ضرب من البير نغوض² تحرّك رأسها فى البير ويروى زجول برجليها نهوز برأسها نهوز تحرّك رأسها ايضا والعصائب العهايم واللوث الطيّ

تغوص [D] in text. 2 أما وخوط reading base أ

٩٠ مِنَ ٱلرَّاجِعَاتِ ٱلْوَحْدَ رَجْعًا كَأَنَّهُ مِرادًا مَبَارِى صُنْتُعَ ٱلرَّأْسِ خَاصِبِ

[0] الراجعات الوخد ضرب من السير صنح أ الرأس يعنى الظليم هو الخاضب خضب ساقيه واطراف ريشه لها اكل الرطب وقبل ظليم صنتح أ اى صغير الرأس من المنح أصنع والصبح [أصبح واصبح أ

. فيلوين \*C (in marg.), L- فيولين بالاولاد C, BM -فيلوين (44).

نهوز C-نعوص ,وخوط برجليها (1 (47)

<sup>(48)</sup> D أو كان مرازًا ترامى +D, L, L, L\* مرازًا ترامى +C, L, L صنتع +C. Labid Diw, p. 87 and schol.

اللهِ أَبِي عِشْرِينَ وَفَقًا يَشُلُهُ إِلَيْهِنَ هَيْمُ مِنْ رَذَاذٍ وَحَاصِب

[D] هِبَلَ ضخم یعنی الظلیم ابو عشرین فرخا أو عشرین بیضةً وفقا ای متّفقات علیہن سوی یشلّه ای یطردہ الرذاذ البطر الخفیف والحاصب الربح ترمی بالحصی

#### ٠٠ إِذَا زَفْ جُنْمَ ٱللَّهِ زَفْتُ عِرَاضَهُ إِلَى ٱلنَّيْضِ إِحْدَى ٱلْخُمَّلَاتِ ٱلذَّعَالِبِ

 لا الزفيف مقاربة الخطو والخطو الاسراع وجنح الليل أوله عواضه اى تعارضه والمحملات ذوات النوف والزف الريش شبهه بخمل القطيفة والذعالب السراع

(E IM) تبارى تعارض والصنتع الصغير الوأس والخاضب الذى اكل الربيع فاحمرت سافاه واطراف ريشة إفاحمرت سافاه (III) هيل ضخير مسن يعنى الظاهير ابو عشرين فوخا او عشرين بيضة يبشد يطره و الوزاد المطر حاصب يعنى ربحا فيها حصياء والوقيف مقارية الشخط وجنح الليل اى حين مال الليل على الاوض عراضة تعارضة نعامة والهشهيلات ربشها شهم بخيل قطيفة والذعالب خيرة في اسقل الشوب وهذا مثل ضريه

#### اه ذَنَابَى ٱلشَّفَا أَوْ قَسْمَةَ ٱلشَّمْسِ أَنْهَا رَوَاحًا فَمَدًا مِنْ نَجَآا مَنَاهب

(ISM) ونابى الشفا فى أخر الليل والشفا بقية من كُل ثى، وقيسة الشهس غووب الشهس أزمعا غزما والشجاء السيقة ومهاذب سريع والدنابي بيعتى الذنب الارحى؟ الموضع الذي تفحصه التعام لتبيض فيه كشجير الثريا يعتى البيض

#### الإدلاحي، 1

[11] يريد سابقته النعامة الى البيض ذنابى الشفا بقية الشى، اذا بقى منه شى، قليل وقسة الشمس مغيبها يقول ازمعا الرواح الى البيض فهذا في السير والنجا، السرعة يتناهبن بالسير

- (50) C(1), L\* transpose 50, 51---BM, C, D الدعالب
- مهاؤب ... (13) A.T. شفاف الشفى او قهشة 138 A.Y. (14) ... (14) ... TA gives, in margin, readings مناطقة على and مهاؤب ... لهذه ... الشفا \*.ا ـــ شفاف الشفا فالله ... لهذه ... الشفا \*.ا ـــ شفاف الشفا فالله ... (14) ... وكان الله الله ... (15) مهاؤب ... (15) منافع ... (15) ... مهاؤب ... (15) ... منافع ... (15) ... وكان منافع ... (15) ... وكان ... (15) ..

أَبُادُرُ بِالْأُدْحِي بَيْضًا بِقَفْرَةِ كَنَجْدِ النُّرَيَّا لَاحَ بَيْنُ السَّحَائِب

[0] تعاليمة البعالاة البياراة والبجاراة والبيارة البسابقة والبغاخرة حتّى الا أغر تعاليه في الارحمّى اراد التي الارحمّى موضع النعامة وقوله ضجر الثريا شبه البينس في الارحمى مجتمعا بجتماع تجوم الريا في الدحمي مجتمعا بجتماع تجوم الريا في السيا.

سايرة [D] in text 2 نايرة 1 reading

الطويل

ا أَلَا حَيْ رَبْعَ ٱلدَّادِ قَفْرًا جُنُوبَهَا جَعِيثُ أَنْحَنَى مِنْ قِنْع حَوْضَى كَتْبِبُهَا

[CDD] الربع الهنزل والقنع مكان منخفض وحوضى موضع والكثيب يويد الرمل

ا دِيَادُ لِمَي أَصْبَعَ ٱلْيَوْمَ أَهُلُهَا عَلَى طِيةٍ زَوْرَا شَتَّى شُعُوبَهَا

[C D D] الطبّة الثية والوجه الذي يتوجّبون زورا، معوجّة على غير القصد تخالف ارادته وشمّى متفرّقة والشعوب الفرق

٣ وَهَبُّتْ بِهَا ٱلْأَرْوَاحُ حَتَّى تَنكَّرَتُ عَلَى ٱلْفَيْنِ نَكَبَاوَاتُهَا وَجُنُوبَهَا

[C D D] الارواح جمع ربح والنهاوات رياح تهبّ منحوفة بين ربحين الواحدة نكباء ويروى هبّت بها الارياح

بين كا—يبادر في EM —تبادر بالإدحى L\*, L\*, L بستائيه في الإدجى B (32) بين السحائي L\*, L, BM, C بين السحائي تعاليه البعالاه الهباراه والبحاراه والمجاراه البساقية B's schol. [sic]

(^)

This poem occurs twice in D--nos, 16 and 63. There is but slight variation between no. 16 (D) and no. 63 (D).

- —موصى D\_قفرا ربوعها D\_قفرا جنوبها C , C , D (.7) [(1) [(1) ] (1) [(2) ] (1) [(2) ] (1) [(3) ] (1) [(3) ] (1) [(4) ] (1)
- ابو عبرو ديارا باانصب النيّة والطيّة الوجه الذي يريد زوراء (2) Ambr. schol. (2) ليست على القصد شعوبها فرقها مختلفة واحدة كَذا وواحدة كَذا
- (3) D الارياح "C, D" بها "D. D" وهبت لها

### ع وَأَقُونَ مِنَ ٱلْآنَاسِ حَتَّى كَانَّهَا عَلَى كُلِّ شَبْتِمِ أَلُودُ لا يُصِيبُهَا

[CDD] أقوت خلت والآثاس جمع انس والثبح الشختس والألوة اليبين يقال ألوة بفتح الالف وبضّمًا وبخفضًا يقول خالَّ الشخوص حلفت لا تقريبًا

# و حَتْى كَانُ ٱلْوَاضِمَ ٱلْأُسْفَعَ ٱلْقَرَا مِن ٱلْوَحْشِ مَوْلَى رَسْمِهَا وَنَسِيبُهَا

[CD D] الاسفع يعنى الثور والسفعة سواد فى خدّيه وقوائهد والواضح الابيش والقرا الظهر مولى رسمها ونسيبها يقول الاسفع لا يفارقها فكانّه صاحبها ونسيبها

#### ا أَرْشَتْ لَهَا عَيْنَاكَ دَمْعًا كَأَنَّهُ كُلِّي عَيِن شَلْشَالُهَا وَصَبِيبُهَا

[CDP] يقال أُرثَّت وَرَثَّتُ بمعنى واحد عين مزادة قد تعيَّت اى تخرَّت والشاشال ما اتّصل قطره وتتابع ( والصبيب ما انصبّ منها يقال شلشل الصبى ببوله اى تتابع (c) 1

اللا لا أَدَى الْهِجْرَانَ يَشْفِي مِنَ الْهُوَى وَلا وَاشِياً عِنْدِى بِمَي يَعِيبُهَا

^ إِذَا هَبْتِ ٱلْأَرْوَاحُ مِنْ نَحْوِ جَانِبٍ بِهِ أَهْلُ مَي هَاجَ شَوْقِ هُبُوبُهَا

Ambr. schol. على شبح الوة الَّا يصيبها "C, C" كانها D - كانها "C, D. كانها الله عمود الوة والنَّقة والنَّة والنَّقة والنِّقة والنِّة والنِّقة والنِّقة والنِّقة والنِّقة والنِّة وال

Ambr. D, D! – الواضح الاسفع ,الغرى C – الإسفع الواضح Ambr. D, D! (5) وروى ابو عمرو الاعبس وهو الثور..يقول كانّ الثور ولىّ رسمها لا يفارق الرسم

D رارشت بها °C ضلا عين C, ارشّته به .وُجُيُوبُهَا 126 (6) I. Sid. i 126 ... ... والشلشال الها، الذي يقطر يكاد المالت. على Ambr. على غيّر شلشلها .عنقا، يتّصل قطره والصبيب والشعيب الهزاوة نغسها

لا لا ارى C (7)

اؤا هَبّت ... من نـحو D, Agh. xvi 130 ; Durr. El Ghaw. 40—Tazyin 80 المبّت ... من كُلّ جانب "S, Iv, Murt ii 13 أوقى جُنوبها الا Safadi. جانب "Safadi جانب "T, Kh. Wüst. 534 علي الارباح , هاج قلبي 15 كال

٩ هَوى تَذْرِفُ ٱلْعَيْنَانِ مِنْهُ وَإِنْهَا هَوَى كُلِ نَفْسِ حَيْثُ كَانَ حَبِيبَهَا
 ١٠ تَنَاسُيْتُ بِٱلْهِجْرَانِ مَيْنًا وَإِنْنِي إلَيْهَا لَحَنْانُ ٱلْقُرُونِ طُرُوبُهَا
 (EDP) القرون بفتح الغاف النفى ويغال الغروفة أيضًا والفرينة

ال بَدا ٱلْبَالُس مِن مَي عَلَى أَن نَفْسُهُ طُويِلُ عَلَى آتَارِ مَ نَحِيبُهَا
 ال وَعَن سُوفَ تَدْعُونى عَلَى نَأْي دَارِهَا دَوَاعِي ٱلْهَوَى مِنْ حُبِهَا فَأْجِيبُهَا
 ال وَعَنْ سُوفَ تَدْعُونى عَلَى نَأْي دَارِهَا دَوَاعِي ٱلْهَوَى مِنْ حُبِهَا فَأْجِيبُهَا

الًا لَٰلاَ لَيْتَ شَعْرِى هَلْ يَمُوتَنْ عَاصِمْ وَلَمْ تَشْتَعْبِنِي لِلْمَنَايَا شُعُوبِهَا اللهِ اللهِ اللهِ واللام (CD) عاصر زوج من وشعوب اسر الهنبّة معونة لا تدخل عليه الرّلف واللام ولا ينصِق هذا الكلام

أَعَا اللهُ مِنْ حَتْف الْمُنْيةِ عَاصِماً بِقَاضِيةٍ يُدْعَى لَهَا فَيُجِيبُهَا
 إداع) ولعبة منة تفض عليه فنلاه

 <sup>(9)</sup> Murt ii 132—Tazyin 80- Durr, El Ghaw, 41--Agh, xvi 130—Şafadi Ambr. اين حل حبيها I. Kh. Wust, 534

<sup>(10)</sup> D, Di يالهجوان ميا ,لحنان D تحنّان التحقيق - C بالهجوان ميا ,لحنان - Ambr. transfers vv. 10, 11, 12 to the end of the poem, without

على ان C, C على ان دارها D بيا الله ان دارها C, D بيا النفس C, D بيا النفس C, D على ان دارها C, C بنفسه النفس C بنفسه الله C بنفسه

وَأَنُّ ... Ambr... فأحيبها "D" من حيها وحبيبها "D" (12)

<sup>(13) [</sup>Omitted in D<sup>i</sup>]—D تسعینی — Ambr. transposes 14, 15— Ambr. schol. وقوله لر تشتعینی لر تذهب بی

عاصر زوج مى رجل من بنى منقر .Ambr. schol — ومى الله من .Ambr (14) بقاضية بهنيّة قاضة اي قاتلة

١٠ وَهُلْ يَجْمَعُنْ صَرْفُ ٱلنَّوَى بَيْنَ أَهْلِهَا ۚ عَلَى ٱلشَّحْطِ وَٱلْأَهْوَاءُ يَدْعُو غَرِيبُهَا

(CDD) الشحط البعد يقول اذا كان الوجل في بلدة ومن يهواه في بلدة أخر رعاه غريب هواه

١١ وَأَشْفَتُ مَغْلُوبِ عَلَى شَدَنيَّةٍ يُلُوحُ بِهَا تَحْجِينُهَا وَصَلِيبُهَا

ا الشعث رجل اشعث الرأس من السفر مغلوب من النعاس شدنية ناقة منسوبة الى شدن فحل والتحجين¹ وسم |والصليب وسم| كالصليب الحجيب [1] 1 الحجيب [1] 1

١٠ تُحلِّي ٱلسُّرَى مِنْ وَجْهِدِ عَنْ صَفِيحةٍ ﴿ عَلَى ٱلسِّيرِ مَشْرَاقٍ كَرِيمٍ شُحُوبَهَا

[CDD] السرى سير الليل وصفيحة الوجه ظاهره والشحوب التغيير<sup>1</sup> التعب [D] البعد [H] التعبيب [D] 1

القوة والنشاط

- -Ambr. اهلها C. D. اهلنا LP والآ وهو يدعو D. الشحط والاهوال C. (15) يقول هل يجمعن اهلنا وهي في مكان واحد .Ambr. schol. يدنو غريبها اي ربّها دنا غريب الاهواء
- (16) LA (عبلوح \*C, D, D; يلوح \*C\* تحجيبها 155; TA vii 274 يلوح \*Ambr. يلوح \*
- ...وروى ابو عبور Ambr. srhol. مُتَّمُّة ۱/۱ مُثَّمَّة / ا/ مُثَّمَّة / ا احاما (1-1 صاحا ۱/ 7) استاد ا "بتطلاب اطراف البهور طلوبها واحتر ما يجيء نعول في معنى نامل ويجيء في معنى منعول مثل ساوب وهي الناقة التي سُلِبُ ولدها طلوبها اي طلبه لنساجة ورفع طلوبها على منّه طلوبها والباء للعلقة يطلب بها
- 0. مشرق . كثير شموبها . مفيحة الا كربر . صحيفة الا (18) . (18) . (19) . مشرق الله . (18) . (18) . مشرق السلم . (19) . (19) . مشرق السلم . (19)

١٦ كَأَنِي أَنَادِي مَاتِحًا فَوْقَ رَحْلِهَا ۖ وَنَي غَرْفُهُ وَٱلدَّانُو نَا ۚ قَلْيِبُهَا

(CDD] البايح الذي ينزل اسفل البئر يغوف الدلو والباتح الذي يأهذ الدلو يجذبها اليه وني فتراً واعباً غوفه يعنى غوفه الباً، والتاثي البعيد والفليب البئر

[CDD] رجعت ای ردّت روحة لقاءی وانشادی بذخر میّ

اء وَحَرْفِ نِيَافِ ٱلسَّمْكُ مُقُورَةً الْقَوْلَ دَوَاهُ الْفَيْلُقِ مَلْعَهُما وَحَدِيبُهُما [CDD] وَحَرْفُ لِللهِ اللهِ اللهِ فَعَيْمَ وَمِوْ لَنَّاتِهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاكُمُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاكُمُ عَلَاهُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَا عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلِمُ ع

rr كَأَنَّ قُتُودِى فَوْقَهَا عَشْ طَآئِرِ عَلَى لِينَة سَوْقَاءَ تَهْفُو جُنُوبُهَا

[CDD] الفتود عبدان الرحل واللينة النخلة سوقا، طويلة تبغو تبيل مرّد كذا ومرّة كذا يقول من علوّ هذه الناقة وارتفاعها كأن رحلها عشّ طائر قوق نخلة طويلة

rr أُقَدَّتُ بِهَا إِدْلَاجَ شُعْثِ يُدِيلُهُمْ سَقَامُ ٱلْسُرَى تَوْصِيمُهَا وَدَبِبْهَا وَدَبِبْهَا (DD) السرى والادلاج سيو اللهل والتوصيم الغنرة والنسل

ونا ك—وباغرفه [sic] ط—وياغرفة (1—نائ "1—ناي (1 سابحا "1 (19) (19) المستحد "1 سابحا "1 (19) المستحد كان المستحد المست

يقول الثّدَّته نسيبي بهيّ فعاد Ambr. schol. –رُوحَهُ Ambr. –روجة C20) (20) واجاب عاش بعد ما كان مات من النعاس بذخر ميّ

<sup>(21) (°</sup> وخرق ). (21) الشهل (C, D) خرق (10) الشهل (10) (21)

سوقاء طويلة الساق تهفو تضطرب جنوب .Kashshāf 1465-- Ambr. schol الشخلة

سقام الكرى أملّهم .Ambr شعثا الادلاح (23)

[No. 8]

مُ مُعَدِينَ يَعْرُورُونَ وَاللَّائِلُ جَاثِمُ عَلَى ٱلْأَرْضِ أَفْيَافًا تَخُوفًا رُكُوبُهَا

[CDD] معذيين مسوءين معدد مسرع يعورورون اى يوشيون يقال عوروت الناقة ا اذا رخبتها عرباً ويقال جنم الطائر اذا اللى نفسه على الارض وافياف جمع فيف وهو ما استوى من الارض بطب الدائم [D] المائم [D] المائم [D] المائم [D] المائم [D] المائم [D] المائم [D]

المِنْ اللَّهُ الْأَخْفُافِ مِنْ شَفَفَ النَّدَى نِبَالِ تَوَالِيهَا رِحَابٍ جُبُوبُهَا الدُّري اللَّهِ اللَّهُ الدُّوبُهَا مِنْ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ الل

[C IF] الشعف الاعالى والذرى الاسنية والغرى جمع ذروة وذروة كلّ شى، اعلاء نبال ضخام تواليا اعجازها رحاب واسعة وقوله بنائية يريد بعيدة الاخفاف من الاسنية

٢٦ زَهَالِيلَ نَجُواتٍ إِذَا مَا تَنَاطَحَتْ لَنَا بَيْنَ أَجُوازِ ٱلْفَيَافِي سُهُوبُهَا

[CDP] إهاليل ملس نجوات¹ سراع والاجواز الاوساط والفيافي الفلوات والسهوب واحدها سهب وهو ما استوى من الارض تناطحت تقابلت واتّصلت² استصلت [D] 1 نحوات [C, D] احداث [C, D] حداث الشخصة السنانة التواتية المتحلية التحداث ا

٧٠ إِذَا غَرَقَتُ أَرْبَاضُهُا ثِنْنَي بَكْرَةٍ بِبَيْهَاءَ أَدْ تَصِيصِ رُوُّوماً سَلُوبِهَا

(DD) الأرباف الواحد ربض وهو الحيل يشدّ به على حقو الجيو والشي وقد الناقة اثاني يقول اذا شدّت الحيال عليه تنت واودها في بطونها والوؤوم التي تأثير وادها أي تعلقت عليه والسلوب التي فإزار وادها يقول اذا اثلثت ولدها لير تقاض عليه المستحب الإلا في السير وادها يقول اذا اثلثت ولدها لير تقض عليه الله التي السير الاستحبال الى السير الاستحبال الى السير الاستحبال ال

<sup>[</sup>sic] صاما مخوفا "D- افيافا مخوفا C- افياما مخوفًا (21)

<sup>(</sup>ثعف / 17- بيسفوحة الآباط عرباته القرا 136; آثا آثا (iii) المفح / 1.4 (ثق) 
به 150 أن المفح / 1.5 (ثق ) مثل عث ثا را الحساس شعث ثا را الحساس شعث ثا را الحساس شعث ثا را الحساس شعث ثا را المساس شعث أن المشابق بعيدة الإخفاق من البشائر ومن الاستهادية بعض أثام الموبلة ... رساس جدورها راصعة وجبر شعث ثل شء معدال وروزى بيسفوحة الآباط عربالة جدورها را 1.6 (ثق ) مشاب الست بقميرة جدورها را 1.6 (ثم ) مشاب الست بقميرة جدورها را 1.6 (ثم ) مشاب الست بقميرة حدورها المساس أله المشاب المشاب المساس المس

<sup>(26)</sup> C نجوات -D نحوات -D بُخُوةُ - بحواب نجوات -D بُخوات -D بُخوات ،, in adjective, meaning ''swift"; pb. نُجُواُ

<sup>(</sup>ربض) xii 158; TA vii 33; El Gauh. ii 111—Lune 2250—LA (ربض) xi 12—Haffner 3- أبل أخرض ألا كل أنا المقال المؤلف أنا المؤلف المؤلف أنا المؤلف بعدة المؤلف المؤلف

ا يَا جَارَتَىٰ بِنِّتِ فَصَاصِ أَمَا لَكُمَا حَتَّى نُكَلِّمَهَا هَمْ بِتَعْرِيمِج

عَوْدُ كَانَ أَهْتِوَازَ ٱلْرُومِ مِشْيَتُهَا لَقَاءُ مَكُورَةُ مِن غَيرِ تَهْبِيمِ

(C D) عود ناعبة غضّة (الله) عظيمة الشخذين مبكورة مخدولة والتبييج غلظ في الوجه مثل الورم من غير وجع واعتلال

 ا عَنْ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الل

(CD) بكرة من الإبل ادما، ببضاء [والعتق الكوم والسجار الإصل يقول وتبياً الإصل مع حسن اللون وقيل السجار العتق وعيش غير تؤليج على لا حيرة فيه (1]
 مجرة فيه (1] 3 مريج [1] 1

ا فِي رَبْرِبِ مُخْطَفِ ٱلْأَحْمَا ۚ مُلْتِسِ مِنْهُ بِنَا مَرَضَ ٱلْحُورِ ٱلْسَاهِيجِ

الربوب القطيع من البقر وانها يعنى النساء شُبّهينٌ بالبقر مخطف دقيق فنام والهباهيج الحسان  $^1$  الحيان  $^1$  (D)

ه كَأَنَّ أَعْجَازَهَا وَٱلرَّبِطُ يَعْصِبُهَا بَيْنَ ٱلْبُرِينَ وَأَعْنَاقِ ٱلْعُواهِيمِ

[C D] الربط ثباب يعصبها يلتصق بها والبرين الخلاخيل والاساورة والعواهيج الظهاء الطوال الاعناق

(٩)

بتفريج "C, C\* ويكلّها C-فضاض "C, C\* فضّاص (1)

(2) D تهييج

عنق النجار D-عتق النجاء عيش فيه iii 114; TA ii 53 (زلج)

(4) C, D, C\* الحور الهناهيج

(5) D الربط El Qâli i 151.

الله الله عند عن المناه من المراه عند مرجوج عند مرجوج

[C 17] يقول كانّ اعجازها انقا، سارية ثبّه اعجازها بالنقا (من) الرمل والسارية السحابة تبطر ليلًا وعزاليا مخارج الها، منها والعزالي افواه الهزادة الواحد عزاد،<sup>1</sup> عنل [ن] 1

لَّهُ عَنْ مَنْ أَجْيَادِهِنَ لَنَا
 عَوْجَ ٱلْأُعَنِّةِ أَعْنَاقَ ٱلْعَنَاجِيمِجِ

مُوَادِى ٱلْهَامِ وَالْأَحْثَا: خَافِقَةُ تَناوُلَ ٱلْهِيمِ أَرْشَافَ ٱلصَهَادِيمِج

يريد تسفى الساء صوادى الهام منّا الحا عجن ق من الجيادهنّ عوج الاعتمال المناق في المناويج بقايا الاعتمال المناق في الحياض والصهاريج الحياض  $|| u_i - u_j -$ 

قَلْ أَلْنَابُ عُجْرَى كُلِّ مُنْتَكِثٍ يُجْرِي عَلَى وَاضِمِحَ ٱلْأَنْبَابِ مَثْلُوجِ

[1] الشنب يريد به عذوبة فى الاسنان منتكث يعنى الهسواك واضع [يريد بياض الانياب] مثلوج بارد

١٠ كَأَنَّهُ بَعْدَ مَا يُغْضَى ٱلْعَيُونُ بِهِ عَلَى ٱلرَّقَادِ سُلافَ غَيْرَ مَمْزُوج

[DC] اراد كانه سلاف بعد ما يغضى العيون على الرقاد اى ينام به اى يغفى 1 والسلاف اوّل الخمر صفوته الله [C] 1

<sup>(6)</sup> El Qáli i 151-LA (حرج) iii 60; TA ii 21; I. Sid. ix 87- أَنْكُنُ عُلَادُ عَلَيْكِةً an elliptic expression—"mounds of sand [rounded by action] of the rain"—cf. El Qáli i 151 and, post, Diw. x 18, lxvii 29, 30.

<sup>(7)</sup> لـA (عوج الاخشّة من اعتاقهنّ .حتّي إذا عجن 17 TA ii 78 عجب الاعشّة من اعتاقهنّ .حتّي إذا عجن  $C,\,C^0,\,D$  عجب اذا عجن ال

<sup>(8)</sup> I.A (صواری الهام 136; TA ii 67 صواری الهام C, D انشاق الـC, C\*, D صواری الهام الـC, C\*, D

مفاوج منكسب  $^*$ C-معلوج  $^-$ الإنبات مثلوج  $^-$ الأنبات مثلوج  $^-$ 

سلافا \*C= ارفاد (10)

اا وَمَهْمَهِ طَامِسِ ٱلْأَعْلَامِ فِي صَحَبِ ٱلْــاَصْدَاءِ مُخْتَلِطٍ بَالْتُرْبِ دَيجُوجٍ

[C D] الصخب اختلاط الإصوات اراد في ليل صخب الإصوات اي تصطخب أصداؤه والإصداء (جمع صدي) وهو طائر ويقال أنه ذكر اليوم والصدي ايضًا الصوت الذي يجيبك اذا تكلّبت في الهكان الخالي عند الجبل

١٢ أُمْرَقْتُ مِنْ جَوْرِهِ أَعَنَاقَ نَاجِيةٍ تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا هِيمِ

[D] جوزه وسطه ناجية ابل سراع تنجو تسرع

١٣ كَأَنَّهُ حِينَ يَرْمِي خَلْفَهُنَّ بِهِ حَادِي ثَمَانٍ مِنَ ٱلْخُتُبِ ٱلسَّمَاحِيمِ

 [C D] يقول هذا الفحل حادى<sup>1</sup> آتن ثهان<sup>2</sup> والحقب الحبير فى احقابها [بياض] والسهاحيج الطوال ثهانين [C D]
 الحادى فحل ابن [C D]

اً وَرَاكِدِ ٱلشَّمْسِ أَجَّاجِ نَصَبْتُ لَهُ حَوَاجِبَ ٱلْقَوْمِ بَٱلْمَهْرِيَّةِ ٱلْعُوجِ

[C D] اراد وربّ يوم<sup>1</sup> راكد الشبس اجّاج نصبت<sup>2</sup> له من الاجبيج وهو لهب الحرّ<sup>2</sup> المهريّة العوج ابل منسوبة الى حيّ من احياء العرب والحرق [C ] <sup>2</sup> نضيت [C ] يوم مسائر [D] ورب زائر [C ] 1

١٥ إِذَا تَنَازَعَ جَالًا مُجْهَل قَذَفِ أَطْرَافَ مُطَرد بِٱلْحَر مُسُوحِ

[C D] الجال الجانب والهجبل الهكان الذي لا علم فيه قذف بعيد مطرد يعنى مطّرد الآل والتنازع ان ترميه بإزاء هذا الجانب الى هذا الجانب

بالبرد ديجوج (11) (11)

<sup>(12)</sup> El 'Askari Gamhara ii 83—D ابرقت C, D جابرقت LA (هــــة) iii 209; TA ii 114—C\* omits this verse. The first hemistich is identical with that of Diw, lxxv 36.

<sup>(14)</sup> El Farisi 100°—Khiz. ii 120—Muhihh 58 وارشب القوم - C\*, C وارشب - C\*, C

 <sup>(15)</sup> El Fárist 143°, 144°—Khiz, ii 120° بالحرّ -C° خال -C° الحرّ -C° الحرّ -C° مجيلا -C° بالحز

#### ا تُلُوى ٱلثَّنَايَا بِأَحْقِيهَا حَوَاشِيَهُ لَى ٱلْمُلَآءِ بِأَبُوابِ ٱلتَّفَارِيمِ

[C D] الثنايا الطرق في الجبال تلوى باوساطها جوانب هذا الآل والهلاء البلاحف! والتفاريج مصاريع من ساج ويروى باحقيها جوانبه باخبال)] أن البلاحق [D] أ

١٧ كَأَنَّهُ وَٱلرَّهَا ۗ ٱلْمَرْتُ يَرْكُضُهُ أَعْرَافُ أَزْهَرَكُتُ ٱلَّهِ مِنْتُوجٍ

(٢٠) خانه يعنى الآباد والوهاء ما اتّسع من الارض والبرت الخالي يوخضه يجربه الوه ابيض يعنى العظر واعرافه اعاليه متنوح عارج من السحاب ثبة السواب بالبطر الخارج قمن السحاب البدارال العقال [0] 2 الحالية [1] 2 المالية [1] 1

١٨ يَجْرى وَيَرْتَدُ أَحْيَانًا وَتَطْرُدُهُ لَكُبَّةٌ ظَمَّا يُ مِنَ ٱلْقَيْظِيةِ ٱلْهُوج

 [CD] يجرى يعنى السراب يرتدًا يرجع يقول يجى، ويذهب نكباء ريح منحرفة ظبأى حارة والبوج الشددة

١٦ فِي صَحْن بَهُمَا يَمْتَفُ ٱلسَّمَامُ بِهَا ﴿ فِي قَرْقِي بِلُعَابِ ٱلشَّمْسِ مَضْرُوجٍ

[C 17] بهجا، فلاة لا الها فيها يبتّق يبرّ مزّا سريعا والسهام السهوم وهي الربح الحارّة والقرقر القاع من الارض الإملس مضروح استوئ مضروع مستوى [1] 1

- (16) El Fárisi 143 هواشيه Muhibb 58; Khiz. ii 120: Kashsháf 1248: L.A پاحقبة ' سيابواب , جوانبه C, C, C, C, استخبان استان 20: بيابواب استان استان استان التال ا
- ، يطرده 277 تا رطودا ۱.۸ تحت الليل باغراسُ ,الرُّفاة 1437 El Fàrisi 1437 ... \*\* C. -- ويروى اغراس ازهر تحت الليل Muhibb 59 ... تطرده 144 تطرده الإنجاد الليل 29 -- اعراف زهر اغراس ١٨٠٤ ... اعراف زهر
- : القيظيَّة , فيرقد 111 أ (ظهأ) 1.14 ضها ,القصبية (1-القصية ,بهتد 148 °C, C. ويرتد 173 °C (187 °C)
- يهتَّفَ السوابِ 120 ii (لعب) : 1330 ii (هفّ) Asis—السهام (1—السهام \*19) (19) --Ambr. schol. مضروج ای ملطخ

r. يُفَادِرُ ٱلْأَرْحَبِي ٱلْمَحْضُ الْرَكْبَهَا كَأَنْ غَارِبَهُ يَأْفُوخُ مَشَجُوجٍ

[C D] يقادر يترك والارحبيّ بعير منسوب الى أَرْحُب من هُمُدَان والمحض الخالص واليافوخ اعالى الرأس

ا ْ رَفِيقُ أُعْيَنَ ذَيْالٍ تُشْبَهُ اللهِ عَلَى ٱلْهِجَانِ تَنتَى غَيْرَ تَخْلُوج

(C D) اعين واسع العين أي ثور وحشّى يقول هذا" البعير" (فيق) هذا الاعين في الفلاة ذيّال يعنى الثور والفيّال الطويل الذنب والبجان البيض من الإبل غير مخلوم اي غير مجدوب

رَمْنَهُ لِي آخِنِ ٱلْجَمَّاتِ مُجْنَنَبٍ عَلْسَتُهُ بِٱلْهِبِلَاتِ ٱلْهَمَالِيهِجِ اللهِ اللهِ

 [2] الهتهل موضع الهاء اجن متغير والجهات مجتمع من مائه غلبته اثبته غلسًا والهلات الابل الضخام والهماليج يسرن سير الهملجة² سير الهجة [2] 2 الجهان [1]

· يَنْفُدْنَ أَشْكُلُ غُلُوطًا تَقَدْصَهُ مَنَاخِرُ الْفَجْرَفَاتِ الْمَلَاجِيمِ

(CD) اشكل ابيض تحالطه حيوة يعنى الزيدة تقيّمه اى تلبسه كالقبيص والعجوثيات التى فى سيرها حثّ وعسف من نشاطها وحدّتها والملاجيج من اللجاج يقول تلجّ فى السير

عسفا [C] 3 حثا [C] يخالطه الدم [C] 1 [D adds]

الله عَرْبَتُ قَدْامُ أَعْيِنُهَا قَطُنُ لِسَتَحْصِدِ ٱلْأُوتَارِ مَخُوجِ اللهِ وَعَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَّمِ عَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلّمَ عَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلّمَ عَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلّمُ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهِ وَعَلّمُ اللّهِ وَعَلّمُ الْعَلّمُ وَعَلّمُ وَاعِلْمُ وَعَلّمُ وَعَلّمُ عَلّمُ وَعَلّمُ وَعَ

[CD] شبّة بياض الزبد بياض القطن محلوج 1 مردود على مستحصده والهستحصد الحصيف الهلحير النقيل ويروى عبنتها والعبن القطن ملحوج [2] 1

<sup>(20)</sup> C, C\*, D ارخبها (practically) the same verse occurs later, Diw. lxxv 31\*.

يشبّه C دقيق D (21)

<sup>(22)</sup> D البياليج الحمّان C (22)

يقيّصه "C, C" - تَقَيَّضُهُ 380 xiii 380 شكل) LA - تناجر C - مناجر (23)

<sup>—</sup>محلوج ، كيستحيش and ليستحيش 176 : TA iv 301 (حيش) Al. (حيش) بنانا 176 : TA iv 301 (حيش) الكوبر D - اقدام ، الأوبار C . C . D - محلوج الكوبر C . C . D - محلوج الكوبر تابير الأوبار C . C . D - محلوج الكوبر الأوبار D - محلوج الكوبر ال

#### هُ كَأَنَّ أَصْوَاتَ مِن إِيفَالِهِنَّ بِنَا ۚ أُوَاحِدِ ٱلْمَيْسِ أَنْقَاضُ ٱلْفَرَادِيمِمِ

[CD] البيس شجر تعبل منه الرحال والايغال سرعة السير يقول حَأَن الإصوات اواخر البيس فحر بالعاقة الإصوات وقصل بين البضاف والبضاف إليه بقوله من ايغالين وشل هذا لا يحوز في الكلام وانها يجوز في خرورة الشعر والانقائس اصواتها ويروى اصوات الغراريج

## ٢٦ تَشْكُو ٱلْبُرَى وتَجَلَق عنْ سَفَائِفِهَا لَهُ يَجَافِي ٱلْبِيضِ عَنْ بَرْدِ ٱلدَّمَالِيمِ

[0] البرى الحلق يجعل فى منشقً<sup>1</sup> [انف] الإبل والسفيف حزام الرحل والبيض يعنى النساء يقول فى ابرق [D] <sup>1</sup>

#### rv إِذَا مَطَاوْنَا نَسُوعَ الرَّحْلِ مُصْعِدَةً يَسْلُكُنَ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ الْمَدَارِيمِ

(C) مطونا مددنا والسوع هى حيال الشفوا من جلود الواحد تبع يسلكن . يعنى السبع والإخرات اخرات الجزيم الواحد خُرِت والإرباضية حيال تشم على حقو الجعير الواحد ربضة وهو الحقب والبداريج (چمج مدراج وهي) الناقة تؤخر مهاؤهاة

الإخرف خرف الغريم الواحد خرف [C] 2 خال الصغر [C] 1 تتاخر بصاحبها [C] 5 روض [C] 4 (ارياض [C] 2

(25) "Umdah ii 48—El "Askari 122—TA (كفف) v 93 : LA ix 112—Hayawan ii 125 أصوات "Khiz. ii 119—C أصوات "Prenkel An-Nahlas n. 27 reads:

حَثَّنَّ أَشُوَاتُ مِنْ بِفَالِنِّ بِنَا أَوْاهِرِ الَّهِبِينِ أَشُواتُ الْفَوْرِيحِ

Fibral comments (citing this verse with عالم الموادية (Kin 76, 25) من الموات والبضاف إليه أن لا ينوَّن حَبا قال لوو الرهبُ (Kin 76, 25) من (Xin 176, 23) من (Xin 180, 23, 399, 5%)

تشكو الوجى 1. Qut. 64 - تحافى . تشكوا 1 (26)

مطونا حيال اليمين له iii (درج) Abul Amaithal 37 مطونا حيال اليمين له iii (درج) Abul Amaithal 37 مطونا حيال الدول المواضح المو

ا أَمَنْزِلْتَمْ مَيْ سَلَامُ عَلَيْكُمَا عَلَى ٱلنَّاكِ وَالنَّاثِي يَوْدُ وَيَنْصَمُ

ويروى ايا طللى مى والناءى البعيد يعنى نفسه يقول هو يودّ $^{1}$  وينصح على بعد  $^{2}$  يودى  $^{1}$ 

على بعد على بعد على وَلَ وَالَ مِنْ يَوْ ۚ ٱلْسَمَاكِ عَلَيْكُمَا ٣ وَأَنْ كُنْتُمَا قَدْ هِجْتَمَا وَاجِعَ ٱلْهَوْى ٣ وَأَنْ كُنْتُمَا قَدْ هِجْتَمَا وَاجِعَ ٱلْهَوْى ٣ وَأَنْ كُنْتُمَا قَدْ هِجْتَمَا وَاجِعَ ٱلْهَوْى ٣ أَجُلُ عَبْرَةٌ كَادَتْ لِعِمْانِ مَنْزِلٍ لِمَيْةً لَوْ لَمْ تُسْهِلَ ٱلْمَا ۗ تَذْبَعْمِ (CD) احل نعم ونصب عوة وجودي او لع يُسهل العمع

، عَلَى حِينِ رَاهَقْتُ ٱلنَّلَاثِينَ وَأَرْعَوْتُ لِدَلِقَ وَكَادَ ٱلْحُلُمُ بِٱلْحُلِّلِ يَرْجَمُح

[C D] قوله لداتي¹ جمع لدة² يقال فلان لدة² لفلان اذا كان في سنّه وراهقت يريد تفتّى

للَّة [CD] 2 للَّاتي [CD] 1

#### (1.)

- —66 G. C. C. C. منطق القطاع القطا
- .3) C داعج الهوى L -هجرتما الكوى الهوى (3).
- Naq. 501 يذيح \* BM, C\* الها، C. D. L. سيذيح BM, C\* تسهل الغين الثاني Naq. 501 عُمُرُةً كانت
- ارموت شفّت وقد شار حليمي يكون . BM دارموت 0 ــوشان °C (3) (4) المقت فايت وارمقت النب وارموت للاوان المقت في ذا الاوان اى (4) اى

o. 101

1 إِذَا غَيْرَ ٱلنَّاىُ ٱلْمُحِيِّنِ لَمْ يَكُدُ وَسِيسُ ٱلْهَوَى مِنْ حَبِّ مِيْهَ يَبْرُحُ

اا النأى البعد رسيس البوى والرسيس النفعى والثلام النفعى قال ابو حزام!
 رسيسه ما رسّ² منه وقال غيره رسيس البوى مسّه واوّله ويقال لير يجد
 رسيس الحمّي

ماسى [1] 2 حرام [1] 1

 « فَلا ٱلنَّرُبُ يَدنِي مِن هَوَاهَا مَلاَلَةُ وَلا حُبْهَا إِذْ تَنْزِح ٱلدَّادُ يَنْزِح

(CD) اراد ولا حبّها ينزح أن تنزح الدار ينزح يبعد يقول لا يتغيّر عمّا عبدت
 لها من الحبّ لا في قربها ولا في بعدها

إذَا خَطَرَتُ مَنْ ذِكْر مَيْةٌ خَطْرَةٌ عَلَى ٱلْفَسِ كَادَتْ فِي فَوَادِكَ تُحْرَحُ

 : تَصَرَّفَ أَهْوَا الْقُلُوبِ وَلا أَرَى نَصِيْكِ مِنْ قَلَى إِنْهَالِكٍ يُمْنَصُحُ

<sup>(6)</sup> Tabari Tafsir xvi 101—Murt. ii 12—Magmu'at 210—Biqir 24 غيرالهجود كالسيحر 240—Biqir 24 كالمجود 250—E للله نا 397—Khi, iv 71—C ( الله نا 397—Khi, iv 71—Khi, iv

<sup>7.</sup> يبدى من 75 براي (L. 18M مايي) من موالي (L. 18M مايي) من موالي (R. 18M مايي) من 75 براي (L. 18M مايي) من 75 براي من 75 برا

قواوك J. J. با على النفس L. BM حلى القال C. D. BM. I. على القالب Ambr., C. C\*, D. BM. (8) ان تصرّف في ختلّ وجه يهنم يعطى واصله المائة: Ambr. 67—Ambr. ويشرب لبنها ثمّ اردّها بحصر الهنحة يقال منحته اذا اعرته ناقتك يحلبها ويشرب لبنها ثمّ اردّها بحصر الهنحة علقة

## ا وَبَعْضُ ٱلْهُوى بِٱلْهُجْرِيمُحَى فَيْدَتَحِى وَحْبُكَ عِنْدِى يَسْتَجِدُ وَيَرْبُحُ

[CD] یقول من الناس من یہجر فیمحی حبه وحبّك یتجدد ویزداد ویروی[أری] الحبّ بالبجران یمحی فیمّحی

#### اا ذَكُرْتُكِ إِذْ مَرَّتْ بِنَا أَمُّ شَادِنٍ ۚ أَمَامَ ٱلْمَطَايَا تَشْرَئِبُ وَتَسْنَحَم

(CD) هو لير ينبها فيكون ذكره لها في هذا الوقت فلمر بزل ذكره لها في قلمه ولكنه لها راى الطبية فنتها بها وفضلها على الطبية في العمن والهلاحة كان ذلك ذكراً لها والثادن ولد الطبية اذا قوى يقال قد شدن فهو ثادن وطبية شدن اى شدن ولمعا تشرف توقع وأمها انظر تستم تعرف قال امو هزامرتسم تاتى عن شهالك

(10) Muljib 67 ويرهم - L, Ambr., Khiz is 76 ويرهم - كاليان المائلة من المائلة من المائلة من المائلة من أصفال المائلة على المائلة على المائلة على المائلة على المائلة على المائلة على المائلة المائلة على المائلة على المائلة على المائلة على المائلة المائلة المائلة على المائلة الما

تَرَى ٱلزُّلُ يَكُوهُنَ ٱلرِيَاحَ إِذَا جَرَتُ وَوَتَى بِهَا لَوْ لَا ٱلتَّحَدُّجُ تَقْرَحُ إِذَا رَدَحَتُهَا ٱلرَيْحُ فِي ٱلْهِرْطُ أَشْقَرَتُ وَوَادُلِهَا وَٱلْضَدَّ مَنْهَا ٱلْمُوشَّحُ إِذَا رَدَادُهَا وَٱلْضَدَّ مَنْهَا ٱلْمُوشَّحُ

(A) أَلَمْ تَعْلَمِي يَا مَنَّ أَنَّا وَبَيْنَنَا مَهَاوِ لِطَرَّفِ ٱلْغَيْنِ فِيهِنَّ مَطْرَحُ

Also cited Bāṇi 215: Ee-Siny. Shaw 208. I. Agh. read  $\phi_{ij} = 16$ . Ee-Siny. Shaw  $\phi_{ij} = 16$ . The first hemistich is identitied with their of Dive. Isrviii 69 and as it seems more rightly to belong to this latter posm, leave it there. The second hemistich is a variant of that of  $\tau$ . 34 in this posm. Order in Agh, v 63, 126 & Kamil p. 420; (A), 11, 12, 15, 16, 38; in Agh, v 120: 02, 01, in Es Suy, Shaw; (A), 11.

(11) Kāmil 420; Agh. v 63, 126 ان موت ; x 163—LA (شوب) i 475; TA i 314—Es-Suy, Shaw 208—cf. Hommel 206.

[No. 10]

١٢ مِن ٱلْمُولْفَاتِ ٱلرَّمْلُ أَدْمَاءُ حُرَّةُ شُعَاعُ ٱلْصَحْى فِي مَتْنِهَا يَوْصَلْمُ

 [٢ D] ويروى من الآلفات الرمل يقال آلف المكان وَأَلْفَهُ ادما، بيضا، حرّة كريمة ويروى من الموطنات

الله يُعَادِر بِٱلْوَعْسَا وَعْسَا مُشْرِفِ طَلَا طُرُفُ عَيْنَيْهَا حَوَالَيْهِ يُلْمُنْحِ اللهِ يُلْمِنْ

١٠ رَأْتُنَا كَأَنَّا قاصُدُونَ لَعَهْدِهَا بِهِ فَهْنَي تَدْنُو تَارَةُ وَتَزَحْزُحُ

 (۱ ')] عبدها مكانها الذي عبدت فيه تزحزح تتأخّر يقول خافت على ولدها منّا فهي تدنو [تارة وتزحزح] اي تتأخّر

١٥ هي النَّبُهُ أَعْطَافا وَجِيدًا وَمُقَلَّةً وَمَيْةُ أَبْهَى بَعْدُ مِنْها وأَمْلُكُم

11 أَنَاةُ يَطِيبُ آلْبِيْتُ مِنْ طِيب نَشْرِهَا فِينَدُ ٱلْكُرَى زَيْنُ لَهُ حِينَ تُصْبِعُمِ

[11] الإناة] البطيئة 1 القيام زين له اي للبيت قال ابو عموو اناة حليهة والنشر الرائحة الطبية

البطية 1

<sup>(12)</sup> A. Zaid, Mashriq xiii 912—Kāmil 420 أفي لونها (in note منه) LA (120 ) xiv 277; TA viii 182—LA (الف) x 352; TA vi 44 - Agh. v 63 بنانا بنانا بنانا ( العنوات تا المولعات بالزمال ابنانا ( x 127; x 163 [as text].

<sup>.</sup> C (1), DM, L تراقب الله - C omits this verse—Ambr. schol. عينها . ا - تغاور اله بيات احرار البقول التي تنبت احرار البقول

ومعنى اللام Ambr. schol. كأنّا عامدون :Ambr ستارة ثمّ تنشح BM, L (14) في العبد ببعني الي

ومية منها بعد ابهي Kamil 421—Agh. v 63

من طيب حسنها ,يصبح C-يصبح BM, ا، (16)

#### ١٠ كَأَنَّ ٱلَّذِي وَٱلْفَاجَ عِيجَتْ مُتُونُهُ عَلَى عُشَرِ نَهْى بِهِ ٱلسَّيْلَ أَبْطَحُ

[CD] البرى الشلاعيل والعاج البورة تشخذها نساء الاعواب من العاج وواحد البرى بوة وخل حلقة تسهيا العوب بوة عيجت لويت على العشر والعشر شجر ناعر بين شبة قصبا به ني" به السيال العلج يقول يُشهيق الإبطح السيل بالعشر الى مكان نبئت في والإبطح بطن الوادي

 $^{1}$  [D] نبى [C] تبك  $^{2}$  sic [D] باك الإبطح [C] نبى [D] نبى الإبطح

#### ١٨ لَهَا كَفُلُ كَٱلْعَانِكِ آسْتَنْ فَوْقَهُ أَهَاضِيبُ لَبَدْنَ ٱلْهَذَالِيلَ نُضْحِ

(Cb) العائك رمل منعقد مشرف استن جرى والهذاليل رمال رفاق صغار الواحد هذلول (وهو ما تسفيه الربح فالعقد منه هذلول والهذاليل عراقب تصنعها الربح فيتم عيما بعضا على البيل والاستواء كل طرف من الهذلول دون الطرف آلاحم (1] [والعائك رمل عظيم لا تقطعه الابل ألا حبوًا 10] والاهائيب الدفعات من البطر الواحدة هفية اى جلية يعد جلية ليدن الهذاليل اى ألوئن بعضها بعضا ونضّه من صفة الاهائيب

ونصَّج [CD] 3 حابة [CD] 2 حبور [1 C] 1

(17) Qudima 61 مربي به السحة وكيده بالنازة صح وفي الهوازنة أولد نبأ خذا في هامش اصح السحة وقيده بالنازة صح وفي الهوازنة ولاد نباز الله المحافظة المنازة على المحافظة المحافظة

كالعاتك "C, D سنصّح C, D سنضّح BM, L −الهداليل BM, D)

أَا وَذُو عَدْرٍ فَوْقَ ٱلذَّنُوبَيْنِ مُسَبُّل عَلَى ٱلْبَانِ يُطُوى بِٱلْمَدَارَى وَيسْرَحُ

(C D) العذر ضفائر الشعر والدنوبان اصفل البتنين! والهدارى" الحديدة التى تفرّق بها البوأة شعرها والهسبل الوأس المسرّح بالبشط والبان [شجر له] الوائحة الطبية

r. أَسِلَةُ مُسْتَنِ ٱلدُّمُوعِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ ٱلْمِجَنْ ٱلْجَآئِلُ ٱلْمُتَوَشَّمِٰعِ r.

(۲۵) اسيلة اى طويلة الخد مستن الدموم مجراها يعنى طويلة الخد والبحن الوشاح جائل يجول لانها ضامرة البطن وما جرى عليها من البحن الراد الصدر والبطن لان الوشاح يجرى عليها ويروى وما جرى عليه الجيان ۱۱ والجيان حبّ من فضة كبيئة اللؤلؤ والوشع اللائد

٢١ تَرَى قُرْطَهَا فِ واضِمَ ٱللَّيْتِ مُشْرِفًا عَلَى هَلَكِ فِي نَفْنَفِ يَتَطَوْحُ

(CD) اللبت صفحة العنق مثرفا مرتفا والبالك والنفف واحد وهو البواء بين الجيلين والحايطين أو ما أشه ذلك من فوق الى اسفل وما سقط فيها هلك والنفف أيضاً ما بين أذنها وجيدها هكفا يصفها بطول العنق يتطوّم يضطرب

بالهذاری Kin (C, Li, Assa () عسمایی الباب \*C, C- عفر بین 198 i (فات) «Ri ((19) علی البان یُدَّوْدی Ambr. schol. رویشرج ,وذی غدر 10- وذو غدر BM — بالهداری ای شعرها ازا مُقِصَّ عُقِصَ علی البان...

<sup>(20)</sup> LA (جبن) xvi 244: TA ix 163 الوشاح الحائل -L الوشاح الوشاح الحائل -Cالجبن -C الوشاح الحرز (1) -Cالبجن

<sup>(21)</sup> Kamil 145 (note, variant افسرة) – LA (نفسزة) xi 252; TA vi 260 وطول 136 مقبرة – من حوّة مناس–Asās ii 307 مناس–قرة – المناس مترة – Asās ii 307 من حوّة مشرقا 61 (طوح) 360 – D, C(1), Asās (مفوة)

رويسة. rr وَتُجُلُو بِغَرْع مِنْ أَرَاكٍ كَانَّهُ مِنَ ٱلْغَنْرِ ٱلْهِنْدِيَ وَٱلْمِسْكِ يُصْبِصُ

(C D] فرع قضيب يعنى السواك كانه يصبح من العنبر والهسك من طيب رائحة فيها يسقى صباحًا

٣٣ ذُرَى اَفْحُواْنِ رَاحَهُ اَلَلِيْلُ وَارْتَنَى اللَّهِ ٱلْنَدَى مِنْ رَامَةَ الْمُتَرَوِحِ
[5] بقول درى اقحوان شِه بياض استانا بيباض زهر الاقحوان والدرى

[7] يقول ذرى اقحوان شّبه بياض اسنانها ببياض زهر الاقحوان والذرى الاعالى راحه الليل اى ظهر برد البواء والهتروّح الذى يروح

ج، تَحُفُ بِتُرْبِ ٱلرَّوْضِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ۚ نَسِيمُ كَفَارٍ ٱلْمِسْكِ حِينَ تَفْتَصُ

١٥ هِجَانَ ٱلنَّنَايَا مُغْرِبًا لَوْ تَسَمَّتُ لَأُخْرَسَ عَنْهُ كَادَ بِٱلْقُولِ يُفْصِمُ

[C D] هجان بيض مغرب اي شديد البياض ويروى عذاب الثنايا واضحاً والواضح الإبيض

ح. هِيَ ٱلْبُرُ وَٱلْاسْقَامُ وَٱلْهُمْ ذِكْرُهَا وَمُوتُ ٱلْهَوَى لُولاً ٱلنَّناءَ ٱلْهَبِرَحُ
 (CD) يقول هي النقاء والمرف من اجلها أمرف وابرأة ودخوها هي والثناى

يصبح .BM schol - ينضح .بفزع Murt ii 152 -- كأنّها D -- كأنّها C, BM. L كأنّها D -- كأنّها (22) يسقى كُلّ صباح يعنى المسواك

<sup>—</sup>واجه Murt ii 152, BM. C<sup>2</sup>, C(1), Ambr. L سواحة الليل .الهنطوم (23) Ambr. schol. —وأجهُ استقبل الليل ارتقى صعد الى الاقحوان... Ambr. schol. رامة موضع رميلة

<sup>(24)</sup> In L, L\* and C(1) only—C(1) يترب الإرض

<sup>(25)</sup> C. لاحرس — C, C\* خاذب القول — Murt ii 152—BM schol, and Ambr. schol. ...غاذب القول عن التُغر...

 $D_{\mu}^{-1}$  (26)  $D_{\mu}^{-1}$  (17)  $D_{\mu}^{-1}$  (18)  $D_{\mu}^{-1}$  (19)  $D_{\mu}^{-1}$  (19)  $D_{\mu}^{-1}$  (26)  $D_{\mu}^{-1}$  (26)  $D_{\mu}^{-1}$  (27)  $D_{\mu}^{-1}$  (27)  $D_{\mu}^{-1}$  (27)  $D_{\mu}^{-1}$  (28)  $D_{\mu}^{-1}$  (29)  $D_{\mu}^{-1}$  (29)  $D_{\mu}^{-1}$  (29)  $D_{\mu}^{-1}$  (29)  $D_{\mu}^{-1}$  (20)  $D_{\mu}^{-1$ 

# .٢٧ وَلَكِنْهُا مَطُرُوحَةُ دُونَ أَهْلِهَا ۚ أَوَارِنَ يَجْرَحْنَ ٱلْأَجَالِدَ بُرْحُ

(C D) الاوارن 3 البواوح يعنى الوحش يمرح يقال ارن 3 بأون ارناً وإواناً اؤا مرح من نشاط الاجالد الاوضون الصلبات يجرحن يؤثرن فيها برّح تمرّ بوادح وهذا ضدّ السوانح والبارح ما مرّ عن يمينك وولّاله مياسره والسائح بالعكس

أرى  $^3$  [C] الموازن  $^2$  [C] الاواران  $^3$  الاواران  $^3$  [C] ووالاك  $^4$  [C] الموازن  $^4$  [C] الموازن  $^4$  [C] الموازن  $^4$ 

٢٨ وَمُسْتَشْحِجَاتٍ بِٱلْفِرَاقِ كَانَّهَا مَشَاكِيلُ مِنْ صَيْلِةٍ ٱلنَّوبِ نُوْحُ

(C D) ومتشحجات بالفراق يعنى الفربان يشحج بالفراق تصيح صبابة النوب خيارهم والصباب الخيار من ختل شى، نوح تنوح شبه الغربان بالنوب وهم جنس من السودان مثل الحبش

- مرّارة دون قريبا (BM, C(1) دون اهلبا 11 مطروحة دون ابلها "C(2) اوارن يعبطن الإيلايير برّح اوارن يعبطن الإيلايير نرّح الرائا) اوارن يعبطن الإيلايير برّح المسابح الوارن الوارن] وباح تبرّ مرّا شديناً المسابح المس

  - من صوف H. (-C.), BM. Asis صن خلّ فوقة 133 ii (قصيم) Ambr. C. (-C.). (29). (29). عثما البيرة القليم ألا المنافذة المنافذ
  - (30) C انتحت -C انتحت -C(1), BM, L, L\*, Ambr. omit ee. 30 -33,

الله ١٥ أَهُتُ كَمَدًا يَا بَعَلَ مَيْ فَأَنْمًا قُلُوبُ لِمَي آمِنُو الْهَبِ نصْمَح اللهُ الْمُثَا مَنَ عَنْدَ مثلكَ يَصْلَمح اللهُ عَنْدَ مثلكَ يَصْلَمح اللهُ عَنْدَ مثلكَ يَصْلَمح اللهُ عَنْدَ مثلكَ يَصْلَمح اللهُ عَنْدَ عَلَى مِثْلِ اللهُ ال

(CD) الأشافى! جمع إشفى؟ وهو المخرز والمنصفة والمسردة السرادة والاشافى <sup>1</sup> المخارز والمنحاصف الشراد [CD قالمشرد (CD أقالمشرد (CD )

جم إِذَا قُلْتُ تَدُنُو مَيْةُ آغَيْرُ دُونَهَا فَيَافِ لِطَرْفِ ٱلْفِيْنَ فِيهِنْ مَطْرَحُ ٥ قَدُ الْحَيْفُ مَعْلَمُ ٥ قَدُ الْحَيْفُ مَعْلَمُ الْمُوشَّمِ ٥ قَدُ الْحَيْفُ مَعْلَمُ الْمُؤْمَّمِ (DD) السحر المود يعني الغوبان والاسحر الاسود تودى تلب ويقال تودى وربا مي تلب وين الغوبان والاسحر الاسود تودى تلب ويقال تودى

#### ٣٦ لِمَي شَكُوتُ ٱلْحُبُ كَيْماً تَشِينِي بِوْدِي فَقَالَتْ إِنْما أَنْتَ تَمزُحُ

- آمن +C- امن C, D-الغيب ,فانّها +C, C-فانّها ,فهدّ كهدا يا ,العيب D (31)
- تخيّرت (ا تحيّرت \*C, C (32)
- على كالنقا على منّ كثيبا 262 -Khiz. iv -الإشافي D -- الإسافي C, C\* (33) من عالج يتبطح
- (40) المناسات البر تعلقي يا من انا ويننا مهاو لطرف 61 مطرع (Ast). Vision (140 مطرع 75) مطرع 77 مطرع 77 مطرع 77 المناب (61 مطرع 75) مطرع 77 المناب (140 مطرع 75) مطرع 77 تدنوا هيئة اغير يقول من 10- تدنوا هيئة اغير بينا وبينها فيات بعيدة تبحري فيها الربح ويقال طرح بطرفه اذا رمز به سالهاف الغلوات يقول كلها رجوت قربها بعدت الماك العلوات يقول كلها رجوت قربها بعدت الماك مطرح بدالم مطرح يطرح بصرك فلا يؤد شيئة من المناب بعدال (35) (35) (36) (37)
- (35) D --- الموسح -- C(1), BM, L, L\* omit 35, 36- Practically the same vers occurs Diw. lii. r. 7 as:
  أَلَّا ظَعَنَتْ مَنَّ ثَهَاتِكَ دَاوُهَا
  بَا ٱلسُّحُمُ تُرْدَى وَٱلْتَهَامُ ٱلْتُطَوِّقُ
- ,ولهّا Ambr. D ينثنى D قالت , يوحدى Ambr. ولهّا Ambr. ولهّا (36) لهنّ C - يوثن قالت

[No. 10]

٣٠ بِعَادًا وَإِدْلَالًا عَلَىٰ وَقَدْ رَأَتْ صَبِيرَ ٱلْهُوَى قَدُكَادَ بِٱلْجِلْسِهِ يَبْرَحُ ٢٨ لَيْنُ كَانَتِ ٱلدُّنْيَا عَلَىٰ كَمَا أَرَى تَبَارِيمَح مِنْ مَيِّ فَلَلْمُوتُ أَرْوَحُ

٣١ وَهَاجِرَةِ مِنْ دُونِ مِنَةً لَمْ تَقِلْ قَلُوصِي بِهَا وَٱلْجَنْدُ بِ ٱلْجَوْنُ يَرْمُصُ

(١٥) لم تقل من القيلولة والقلوص الناقة الفتية والجون هما الابيض والجون الاسود وهو من الأضداد يرمح يضرب برجله الارض من شدّة الحرّ والجندب ثبه الجراد في ظهره نقط

. َ وَمُبِكَأَ مَقْفَارِ يَكَادُ أَرْبَكَاصُهَا بِالْ اَلْتُحَى وَالْهَجْرِ بِالْطَرْفِ يَمْصَكُم [CD] وَمِداء مَفارَة مَقارَلا شَن، فيها ينتفع به والبجر الباجرة ببصع بنعب يقول خاد رخد الآل بها في الضحى والبجر ببصع بالطوف اي ينعب به ويروى وتباء مقار وهي العلاة

اع كَانَ ٱلْفِرِنْدَ ٱلْمُحْتَى مَعْصُوبَهُ بِهِ ذَرَى قورهَا يَنْقَدُ عَنْهَا وَيُنْصَمَعُ

(١١) يُمّه بياض الآل بفرند الـيف والفرند اليهوهر من حَلِّ شيء والـسفض المحالس معتوبة من العصابة اى مشدودة والنزى الإعالى والفور جمع قارة وهو جبل مرتمع فى الـاجا، لا لمه طول ولا له عرض يتقد ينشق وينصح اى يضاط مرة خلا ومرة كذا بالخياط

كاد , رسيس الهوي 238 L. Sid. xiv عان (37) In D only—D كان

- من ذكراك للهوت 67 Magnith 67 من ذكراك للهوت 421, ISM. C (J.), I., Mulpibh 67 من ذكراك للهوت 68 Magnith 130 من ذكراك قاموت 130 Magnith 130 من ذكراك قاموت 135, Agh. v 63, Fols-Shar. ii 41, C, D من مي فللهوت 102, Fos-Suy, Shaw 207 من ليلي 10vell ii 681 من المتحدد اللهوت 108 Magnith 109 التنابث 40 Magnith 109 التنابث 109 Magnith 109 Magnithh 109 Magnith
- والهجر 135 iii (مصح) LA رجيها، 109, Ambr. والهجر 113 (11) (640) (04) والهجر 113 (110 (04) المحتج 115 (04)

[No. 10]

[CD] نشوان سكوان والمشطونة بشر فيها اعوجاج ينزع

اطرت الكرى عنه وقد مال راسه [D] ويروى طودت الكرى عنه والكرى النوم وشاف الفضال يعنى رشّاف الخمو وهو ما فضل من الكأس رشفها شوبها والمونَّم 1 المتهليل المترنّح [D] 1

[CD] أحييت روحه غنّيته باشعاري فيك فعاش بذلك العيس الآبل البيض والهراسيل سهلة السير وهي التي تعطيك ما عندها عفوا جنَّح ماثلة صدورها

الى الارض وقيل مائلة في سيرها من النشاط ٤٦ اذا ارفض اطراف السياط وهللت [C D] اذا ارفض تفرق من الضوب به والجوم! الجسد هلّلت جرومها² كالاهلّة

من الهزال وصيدح اسم ناقته الحزم [C D] 1 حزومها [C D] 2

- (42) D اصابها C, BM, Esh-Shar. ii 41, Hayawan vi 121 اصابها –C(1), L, L\* omit.
- LA \_ يقطوّح . من كأس 193 G(1), BM, L, LA (طوح) iii 368, TA ii 193 كأس 143) \*C, D, C - مَن طول xvii 103, C. D, C\*, Ambr. Magmu'at 133 (شطن) مشطونة اى بئر يستقى دلوها بحبلين فهذا .Ambr. حيترجَّم .Ambr. يترجَّم يتمايل في النعاس هاهمنا وهاهنا وذلك ان رجلين قايمين على مثَّابِة البِئْر فاذا مالت البئر ناحية احدهما جذبها الآخر لثلًا تصيب حول البئر فتُخُرقُها
- هڪڏلك الآخر Magmû'at 133 – طردت 222 i (رشف) Asâs – اطرت Magmû'at 133 ـC, C\* omit.
- , اذا مال فوق 254 iii (جنح) LA بذكرك والصهب ii 265 (موت) Asás (45) جُدِّح اكبِّت في السير Magmû'at 133, 210, Ambr. schol. احييت نفسه
- البهاري ii 69-Agh, xvi 110 (عذب) Asâs (عذب) البهاري 46) Ambr. C, C\* LA (قَالَ) xiv 228: TA viii 172-- I Sid. xi 11 (margin)-- cf. Diw. El Ferazdaq p. 695 and pp. 231, 232 (Arab. text)-Ambr. schol. والابل عذبتها صيدح...يقول حمِلْتُها على سير شديد يُردُّنُ ان يسون سيرها فلا يقدرن على ذلك

٢٠ لَهَا أَذُنُ حَشْرُ وَذِفْرَى أُسِلَةً وَخَذْ كَمِرْآةِ ٱلْغَرِيبَةِ أَسْجَمِ

[C1] أون حشر اى محدّرة وقيقة والفارى العرق فى تفا البعير البيلة طويلة شيّه خدّ الثاقة بمرأة الغوبية لا ناصح " لما فى وجها فى معنية بالمرأة بجلوتها" وبضوئها لكثرة استعمالها ايأها وفوظ حاجتها اليما السجح سهل منبسط جلوها [2] جلوله [2] (D omits 2 المراح المراح

٣٠ وَعَيْنَا أَحَم ٱلرُّوق فَرْد وَمشْفَر كَسِبْ ٱلْيَالِي جَاهلُ حِبنَ تَمْرُحُ

[CD] احمّ الروق البود القرون يعنى ثورا فرداً منفردا والسبت جلود البقر مدبوغة كانت أم (<sup>14</sup> جاهل تضطرب تتحرّك اذا مرحت ويروى كنعل اليهانى ام اد [10] ام (1914)

- (47) Kāmil 5 وجه شيغة 11 1... (A (ب) 206; TA iii 141 منطقة المحروفي لطيغة 11 1... (عرب مناف المحروفي المحروف

وَنَبُّ حُجُمًّاعِ ٱلتُّرُكُ حَوَيُّتُهُ ﴿ غَمَانًا بِمُجَّنَاكِ ٱلصَّفَاقِيْنِ خَيُغَقِ This (with the variant محتوت Asis (بلجر محتوت 88 attributes to Dhu F-Rummah; but it is not in his Diwan. ° وَرِجْلُ كَظِلِّ ٱلزِّنْبِ أَخْقَ سَدُوهَا وَظِيفُ أَمْرْتُهُ عَصَا ٱلسَّاقِ أَرْوَحُ

[CD] قوله كظلّ الذئب أي شخص الذئب والسدو ومي البدين في السير امرّته فتلته¹ اروح واسع [والاروح واسع اعوج ط] قيّلته [C] فيّلته [C] فيّلته [C]

.، وَسُوجُ إِذَا آللَيْلُ ٱلْخُدَارِي شَقَّهُ عَنِ ٱلرَّكِ مَعْرُوفُ ٱلسَّمَاوَةِ أَقْرَحُ

(09) وصوحاً تسير (الوبيح) والوسيح ضرب من السير يقال وسجت الناقة وسيجا والخداريّ الإسود معروف السياوة يعنى الصبح وسياوة الشيء شخصه [واقوح ابيض(ا] سيوج (ا) 1

اه إذا قُلتُ عَاج أو تَغَنَّبُ أبرَقَت بِمِثْلِ آلْخَوَافِ لَاقِحًا أو تَلَقَّمَ

(CD) علم اذا زجر الاناث من الايل ابرقت رفعت ذنبها والخوافى يويد الجناح شبّه به ذنبها يقال ترفع ذنبها لاقحا<sup>1</sup> [أو تتلقّع<sup>2</sup> ان تراها لاقحا وليست كذلك D

تلقّح [D] 2 وهي ذو تلفح [C]

آل على المناس على المناس (49) من طبقاً 1. (10) حصى الساق (19) من المناس (19) المناس (19)

اقرح ابيض يعنى بياض .BM schol --قرّح ,من الركب D--سبوح اذا C (60) الصبح

<sup>--</sup>او تَلقَّح B, Bd - تَغتيت .وهى تلفح C, C' -- او تَلقَح . تَغنيت .(لاحقا 1، [61] ... الهتلقَّحة التى يرى الفحل BM schol. - او تُلقَّحُ ،او تَغنَّيثُ Ambr. انّها قد لقحت وليست بلاقح وانّها يصفها بالقوّة...

اء تَراها وَقَدْ كَلْفَتُهَا كُلُّ شُقَّةٍ لِإِيْدِى ٱلْمَهَارَى دُونَهَا مُتَمتَّم

(CD) شقة سفر بعيد متهنّج منتزع كما يهتج الرجل الداو يجذبها من البشر وقبل يتبتّح بتبرّع في السير يقول لا تلحقها المهارى بعد هذا السير الشديد ويوري لأبدي الهطايا

" تَمُوجُ ذراعاها وتَرْمِي بِجُوزِها حِذَارًا مِنَ ٱلْإِيعَادِ وَٱلْرَأْسُ مُكْمَتِح

(CD) تبوج ای تجی، وتفهب برید حرکتها فی البیر وجوزها وسطها والایعاد ان یوعدها بالضرب والرأس مکمح ای مرفوع یقال کهحت الناقة وأکهحتها اذا جذبت زمامها حتّی ترفع رأسها

الله مُهَالِيَّةُ جَلْسُ كَأَتِي وَرَحْلَهَا يَجُوبُ بِنَا ٱلْمَوْمَاةَ جَأْبُ مُكَدَّحُ

[C I+] ويروى بمائية صهابية منسوبة الى أصهبا وذلك فحل جُلس عالية مشرقة والجأب الحمار الغليظ مُلاّح اذا عضّته الحمير والهوماة الفلاة البعيدة والجوب القطع ويروى يشجّ بنا الهوماة

1 See note.

٥٠ يُقَلِّبُ أَشْبَاهًا كَأَنَّ مُتُونَهَا بِمُسْتَرْشُحِ ٱلْبُهُمَ مِنَ ٱلصَّخْرِ صَرْدُحُ

[C 1] اى يصرّف اشباها اى متشابهات (ظهور كبار ') مختارات يعنى الآتن متونها ظهورها والبيعى نبت ومستوشح البيعى البكان الذي ينبت فيه! والصودح ما غلظ من الارض ويطول (D adda) المالية

دَعَتْ فِي فَلَاةِ ٱلأَرْضِ حَتَى كَأَنْهَا فِينَ ٱلصَّمْرِ خَطِّيْ فِنَ ٱلسَّمْرِ مُصلَعَم
 العقلق رمح منسوب الى العقل يعنى عقا القطيف وكان الوماح تجدب

٥، وَحَتَى أَتَى يَوْمُ يَكَادُ مِنَ ٱللَّفَلَى بِهِ ٱللَّهُمُ فِي أَفْحُوصِهِ يَتَصَيْمُ

[C D] الله فحوص موضع البيض والتوم هو البيض [يتصبّح اى يتشقّق C D] بين صبح ومتشقّق [C]

اليه مصلح معدل

٨٠ فَظَلَّ يُصَادِيهَا فَظَلَّتُ كَأَنَّهَا عَلَى هَامِهَا سِرْبُ مِنَ ٱلطُّيرِ لُوْحُ

[C 17] يصاديها يداريها سرب جهاعة من الطير أوّج عطاش يقول ظلّت الحمر سكوتا
 إدّ تتحرّك حُأن بهامهن طير إذ تقدر أن تتحرّك

حَالٌ ظهورها 114 E75; 77. iii 275; الشرحة LA (حَالَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ (35) اللهُ عائدون لهُم مكثونَ الإثن بالصخر العالما اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

يقول خاتبًا من ضهرها رمح منسوب (56) 1) transposes 55, 56—Ambr. schol. يقول خاتبًا من ضهرها رمح منسوب (56) 1.—cf. L. Sid. النصط بالبحرين وهو مرفأ السفن (ابن) رياح مرفا بالأ هيز vi 34, Jacob studien 134, 149.

(57) (قوم) i 57; El Gauh. أتوم) i 57; El Gauh. أتوم عن \*C أنوم) i 57; El Gauh. ii 266; LA xiv 341; TA viii 214 El Fàrisi 58′—LA رنظى) xx 115 ترى التوم

فظلّت تصادیها .علی رؤسها .الطبر نوّح Maid, ii 338 —یظلّ (1 —تظلّ "C, (38) یصادیها یونق بها ویداریها سرب قطیع من الطبر لوّح یقول Ambr. schol. کانّ علی رأسها الطبر لا تحوّل ای لا تعصی الفحل [CD] يقول ظلّت الحمر على موقب على مكان موتفع ذات هبوة اى ذات غبار تهصم اى تذهب

. تَرَى حَبُ تُعْسى تُلْعَ ٱلريعَ بِنَهَا وَبَيْنَ ٱلذَى تُلْقَى بِهِ حِينَ تَصْبِعُ اللهَ عَلَيْ مَعْلَيْكَ مَلَيْكَ اللهَ عَلَيْكِ مَفَازَةِ وَلَاقِيرُ فِي صَحَراً وَجُلَةَ تَسْبُعُ اللهَ اللهُ وَكُرُ مَي وَبَرْحَتْ بِهِ ذَاتُ أَلُوانِ تَعِدُ وَتَعْرَحُ إِنِّي اللهِ وَكُرْ مَي وَبَرْحَتْ بِهِ ذَاتُ أَلُوانِ تَعِدُ وَتَعْرَحُ [ثانَة عَلَيْم الله على حال بقول الله تعقير

- Ambr. الحرّ . جناديها Ambr. C. BM, L. الحرب D جناديه Ambr. schol. أحرب ما ارتفع من الارض اي فظلّ يصاديها على مرقب هُبُوّة غُبُّرة
- iM schol. يبشى .ثور .ثعلب FiM -.ambr. IIM (60) re. 60, 61, 62 are not in Ambr. IIM بنائة قفال حيث يبشى هذه الناقة تلعب إنلقب Hill الربح ..رجع الى الناقة فقال حيث يبشى هذه الناقة تلعب إنلقب Hill الربح اى بهذا الهكان البعيد يقول بحيث تبشى من مضيّبا فى السير
- (62) Not in BM or L. It would seem that a better place for it would be between er. 25, 26—er. 60, 61 are not in C, C\*, C(1), D and are awkwardly placed after the long parenthesis er. 55—59.

11 ا أَمِنْ دِمْنَهُ جَرَّتْ بِهَا ذَيْلَهَا ٱلصَّبَا لِصَيْدَا مَهُلًا مَا عَنِيكَ سَافِيمِ

r ديَارُ ٱلَّتِي هَاجَتْ خَبَالًا لذى ٱلْهَوَى كُمَّا هَاجَتِ آلسَّاوُ ٱلْبُرُوقُ ٱللَّوامِحَ

[11] الخبال فساد الاعضاء والسأو¹ الهمّة يقول راى البرق فطلب الغيث

عَبِيْثُ أَسْتَفَاصَ ٱلْقِنْعُ غَرْبِي وَاسِطِ فِهَا وَمَجْتُ فِي ٱلْكَتِيبِ ٱلْأَبَاطِيمِ

[C] القنع موضع منخفض يهسك الهاء استفاض اخصب وكثر كلأه ونهاء بطون الاودية والنهى الغدير مجّت صبّت الاباطح الكثيب والاباطح بطون الاودية الواحد ابطح

بِها وعجاج الْعَقْربِ الْمُتناوِح ٣ حدا بارِح الجوزا اعراف مُورهِ

[C D] حدا ساق والمور التراب الناعم اعرافه اوائله وعجاج العقرب رياح القيظ والمتناوح المتجاوب المتقالب

- مهلاً ای کَفّ لا تبك .Khiz. iv 461---BM schol --عینك ,حرب (1)
- C) Ambr. omits—C, C\*, D transpose 2 and 3—L المأو ,حيالا C ...والسأو الهمة ...ا LiM schol السأوى C(I) كما هاج ذو السنا والبروق هاهنا فاذا دان البرق ذكِّره ارضه فاشتاق اليها يقول ديار ميَّة هاجت لي خبالا...
- (3) Yaqit iv 891-LA (فيض) ix 78; TA v 72-Ambr. schol. ويروي بحيث استراض [اي] صار رياضا...والقنع قبل اللوي من الرمل حيث برقّ وينقطع ويروى بحيث استراض...واستفاضَ اتّسع والقنع مسيل الماء... .LiM schol. واسط موضع في بلاد بني تميير
- (4) D بارق C, D جاج ها عجاج الله BM مورة BM بها عجاج بارق (4) بارق (4) بارق (4) بهار عجاج يقول تهبّ هَذه هاهنا وهذه من هاهنا يستقبل بعضه .LiM schol – اعرف \*،ا بعضا المتناوح المتقابل

#### ه ثَلَاثَةَ أَحْوَال وحولًا وَستَّةً كَمَا جَرْت ٱلزَّيْطَ ٱلْقَذَارَى ٱلْمَوَارِح

[CD] يقول هذه الرياح جرّت ذيولها على الدار كما تجرّ العذارى ذيولها على الارض

### 1 جَرَى أَدْعَكِم الرَّوْقِيْنِ وَٱلْقِيْنِ وَاضِكُم ٱلْسَقَرَا أَسْفَعُ ٱلْخَدْيْنِ بِٱلْبَيْنِ بَادِحُ

[c h] ادعم آلوفین اسود القرنین یعنی الثور الوحشیّ واضح القرا ابیض الظیر اسفع اسود مخالطة حبرة والبین الفرق والبارج الذی من قبل یمینك وهو یشتُلُم والسانح الذی یمرّ من جهة یسارك [تبارك به ۱۱]

#### بِتَفْرِيقِ طِيَّاتِ تَيَاسُرْنَ قَلْبَهُ وَشَقَ ٱلْعَصَادِنْ عَاجِلِ ٱلْبَيْنِ قَادِحُ

(۱۱) یقول جری بتفریق طیّات والطیّة الوجه الذی ینوونه ویتوجّبون الیه تیاسرن قلبه أقسینه كُما یقتسهن لحم الجزر والمیسر وهو القداح وكلّ قهار میسر والعصا یعنی به اجتماعهم

- والربط .HM schol —الهوارح .Ambr —الهوارح .وسنّة (5) الهوارح التي بها مرح .Ambr. schol شياب بيض
- (37) أدوم) هنك. والعين والغرا اصفع ك"- بالبيين نائي. المعك ( 6) منا الله عن المائة المائة ( 1 أمائة المائة ( 1 أمائة ( 1

#### خَلِيلَىَّ لَا لَاقَيْتُهَا مَا حَبِيتُهَا ﴿ مَنَ ٱلطَّيْرُ إِلَّا ٱلسَّانِحَاتِ وَأَسُّعَدًا

The verse is cited Murt ii 110 and again attributed to Dhu 'r-Runmanh. It may belong to xiv but it is not in the Diwân; nor is a verse, attributed to Dhu 'r Runmanh (Kashshái I4, Muḥibh 69; 1, 8id, xiii 111, Howell ii 916), and which refers to the animals of good augury—it runs:

أَلِا رُبُّ مَنْ قَلْبِي لَهُ ٱللَّهَ نَاصِحْ ﴿ وَمَنْ قَلْبُهُ لِي فِي ٱلظِّبَاءِ السَّوَانِجِ

يتغربق اظهان 67 أَنْ (يسر) Asis بالمربق H31 وقتى عصى يغاسون ( 7) H3 in the gloss cites أَنْ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰمِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰمِلْمِلْلِمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْم مُ غَدَاةَ امْتَرَى ٱلْقَادُونَ بِٱلشَّوْقِ عَبْرَةَ جُمُومًا لَهَا فِي أَسُودِ ٱلْقِينِ مَالِيْح
 الله الدائم الذي يقال الله معقق الدام

[C D] امترى استحلب جموم كثير الها، الهائح الذي ينزل البثر ويغرق الدلو فى الها، والهاتح الذي يجذب الدلو من فوق

اَلْهُمْوَا وَالْأَهُوا وَا مِن غَيْر وَاحد ولا مُسْقِف بِي مُولَّعاتُ سُوانِهُح
 (Cb) من غير واحد بقول من وجود حُنيزو بقول هي لا تسعني والاهوا، مولعات مي تنق علي

ا أَقَدُ مَنَهُ عَلَى أَلوادُ ٱلْذِى مَا مَلَكُتهُ عَلَى ٱلنَّاكِ مَيَّا مِن فُولُدِكَ مَانِهُ عِلَى النَّالِ مَيَّا مِن فُولدِكَ مَانِهُ عَلَى النَّالِ مَيَّا مِن فَولدِد ما لهر تملكه

١١ وَإِذْ هَوَى صَيْدَاء فِي ذَاتٍ نَفْسِهِ بِسَائِرِ أَسْبَابٍ ٱلصَّبَابَةِ دَاجِمُ

كانّه قال والاهوا، مولعات .BM هداما. في LM.—في Ambr. D.—بي Ambr. D. وك). بي قول مي تبدئو منى واحد يقول بي يقول هي تدنو منى والاهوا، مولعات بي فشقٌ عليّ من غير واحد يقول ليست من باب واحد هي من وجوه شتّى البسعف البؤاتي يسنح يعرض

ما ملكته اى هو من .BM schol ---منح الوادى ميّا C - مائح C (1), C, D (1)

<sup>(11)</sup> C(1), L صيداء C صيداء C صداء C صداء C صداء C صداء TA صداء (صيداء ii 40 سائر 1ii 40 صيدا)

١١ لَعْمُرُكَ مَا أَشُوانِي ٱلْبَيْنُ إِذْ غَدًا بِصَيْدَا الْمَجْدُوذُ مِنَ ٱلْوَصَٰلِ جَامِمَ

[c1] يقول أن البين حين رماني أشواني كأنّه لم يُصِب الشوى أنّما أصاب مقتلي والشوى القوائم. فقال وماه فاصهاه والشوى القوائم. فقال وماه فاصهاه أذا تعلم من ساعته وأرماه وأنّها أذا أصابه فذهب به هارياً قال أمرواً القيس الأهنّو أوّ تُتّبي رُمِيّتُهُ إِنَّ ما أنّه أَلاَ عُمِّ مِنْ نَقْرَهُ أَنْ الْمَاهِ وَهُمَا مَعْوَمُ جامح شدد

1 Ahl. p. 134 v. 7

ا وَلَمْ يَبْقَ مِمَا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا مِنَ ٱلْوُدِّ الْإ مَا تَجِنُ ٱلْجَوَانِكِمِ اللهِ ال

١٠ وَمَا ثَغَبُ بَاتَتْ تُمَفِّقُهُ آلْصَبَا ۚ قَرَارَةُ نِهْيِ أَتَأَقَٰتُهُ ٱلرَّوَالِمُع

[C D] ثغب غدير عذب وتصقّعه ترجفه ا قوارة نبى مستقرّ الغدير والنبى الغدير أتأتته® مرلّعه® والروائح السحاب تروح عشّيا والعبا ربح تبّب من البشرق املاته [C] 3 اثافته [C] 1 عصّر [C] 1 تروقه [C]

فصيداء BM -- اذا غذا تا -- اسوابي D -- اسواني BM (12) -- اذا

فيقول لا استطيع ان أزور ولا Ambr. schol. من الوجد ،ا – تحنّ ( (13) اتغلّم الّا ما في الصدر

اثافته C, BM ... باتت تضعضعه (L4) الم. الـــ (L4)

<sup>(</sup>لقرب ")- الشرب دايد C - الشرق صالح الذا - الشوق صالح ينظر إباد (15) أو المؤتى الذي ينظر إباد صالح ولد برياط بينظر بها أول المؤتى مشرق الشهيس يولو الذي المطبح الشهيس والشرق مشرق الشهيس يقول الذي المطبح—الم ينتظر بها أن تغلج الشهيس حسابة. حيات موضع المالم المالة المناسبة المالة الم

# لَيَالِيهِ أَوْ أَيَّالُهُ نِّ ٱلصَّوَالِمَ

أَصَيْدا لا هَلْ قَيْظُ ٱلرَّمَادةِ رَاحِعَ
 الرمادة موضع معروف

١٧ سَقَى دَارَهَا مُسْتَمَطُرُ ذُو غَفَارَةٍ الْجَشْ تَحْرَى مُشَأَ ٱلْعَيْنِ رَائِلِمِ

[CD] الغفارة سحابة تكون فوق السحاب والغفارة في غير هذا البوضع خرقة تضع بعضها الموأة على رأسها تحت الحيار لتصون عيارها تحري توعي وقصد العين ومنتأ السحاب في ناحية البغرب وذلك السحاب إلا يُمُلِك مطره ويوري تحري مسقط الذله اي مغيب الذله

١٨ هَزِيمُ كَأَنَّ ٱلْبُلُقَ تَجْنُوبَةً بِهِ يُخَامِينَ أَمْهَاراً فَهُنْ رَوَامِصَ

(CD) هزیر فیه رعد یقول سبعت هزمة الرعد ای صوته یقول ۱۱۱ لبع البرق فكانه بیاض بطون الخیل البلق تحیی امبارها بارجلها فهی ترمح

<sup>(16)</sup> L أولائح 14- EM الصوامح + 1- قيض الرمائح 160 − 16 الملائح 160 − 160 − 160 الملائح 160 − 160 الملائح 160 − 160 الملائح

<sup>—</sup>بكامر تبدرا ك—عقارة D. ك—تجرى D. تحرّى Ambr. رخالا متبدر D. Ambr. رخالا متبدر D. Ambr. رخالا D. Ambr. رخالا D. Ambr. رخالا D. Ambr. والم حقول D. Ambr. والم المساب وو فقارة الى له لباس مدن فوقه يعظيه اجماً وو صوت تحرى توضى السلط والم المسلم Ambr. Ambr. Ambr. Ambr. Ambr. المواح المنا عبد المسلم المسلم

<sup>(</sup>C. L. P. صيفونية C. L. L. مساوي B. صيفونية C. L. Ambr., EM ميفونية C. L. Ambr., EM, L\*, Ambr. حضوارج C. D.—ضوارج Ambr. حضوارج بشواري بارطيابن تصيمين امهارهاي فين ضوارج يضربين بارطيابين تصيمين امهارهاي فين ضوارج يضرب بارطيابين كذلك اذا بوقت البوقة استيان بعض الغيير

١١ إِذَا مَا آسَتُدُرُّتُهُ ٱلصَّبَا وَتَذَا بَتْ يَمَانِيَةٌ تَمْرِى ٱلذِّهَابَ ٱلْمَنَائِمَ

[C D] امتدرتّم استحليته والعبا ربح تبّ من الشرق ويهانية ربح تأتى من قبل اليمن وهى الجنوب وتذابت من أ حُلٌ وجه تهرى تستخرج والذهاب الإمطار والهنائح التى تهنح

جاءت من | ا ا

٢٠ وَإِنْ فَارَقَتُهُ فَرُقُ ٱلْمُزْنِ شَايَعَتْ بِهِ مُرجَحِنَاتُ ٱلْقَمَامِ ٱلدُّوالِمَ

(CD) البؤن السحاب والفارق بينؤلة الحامل يقول اذا فارقت، فرّق الهزن مرجحنات ارجحنت به الغيام العوالم يريد ان الامطار لا تفارقه يقال جا، يداح بحيله اذا جا، به مثناقلا والدوالح الثقال

١١ عَدَا ٱلنَّاكُ عَنْ صَيْدَا ﴿ حِبنًا وَقَرْبَهَا إِلَيْنَا وَلَكِنْ مَا إِلَى ذَاكَ رَابِهُم

[1] عدا صرف والنأى البعد يقول قوبها إلينا رابح اى ذو ربح¹ وتكن لا الى ذاك² من سبيل بالادراك [1] 2 روابح [1] 1

(sic)—IAM امور الذهاب الهتائج , وترابت 1.4 ما—البتابح . امرى (1) (1) الهوى (sic)—IAM المناح أخرى (أن الفيى او تدّأبت الهوم الذي تدرّ عليه الثاقة تذاببت جامت من كل رجم الذهاب السيح الذي تدرّ عليه الثاقة تذاببت جامت من كل رجم الذهاب ويروى تبورى الذهاب المنات خيمه مثلاً . Amir. schol . معال ضعاف فصيّر البنائج حاب اللبن والازّل اجود وهو قول الإصحفي يقال منحنا الله اي جعلها لنا مقيا

الروائح (C(1) مرجحتات ISI—موجهات الـ-اشابعت IC(1) (US)
الشاب المساب الفقر الها والبرجحتات الثقال من السحاب الفقر الها والبرجحتات الثقال من السحاب والمشر الها والبرجحتات الثقال من السحاب والدوالم يبرون مثقلات من كثرة الها،

[No. 11]

اللهِ مَوَانَّ عَلَيْكُ ٱللَّهُومُ أَنْصَاعَتِ ٱلنَّوْى بِصَيْداً أَمْ أَنْكَى لَكَ ٱللَّهِفَ ذَابِعُمُ وَاللّ (D) انصاعت دهبت والاف في قوله انصاعت مقتوحة لاتبًا الله الاستفهام

rr أَلاَ طَالَ مَا مُؤْتُ الْفَيُورَ وَبِرَحْتَ بِي الْأَعَيْنِ ٱلنَّجْلِ الْفِرَاضُ الصَّحَالِمُحِ (D) وقد الغيور حزته وبرّحت بي ائتدّت على والنجل الواسعة

٣٠ وَسَاعَفُتُ حَاجَاتِ ٱلْغُوَانِي وَرَاقَنِي عَلَى ٱلنَّجْلِ رَقْرَاقَاتُهُنَّ ٱلْمُلاَئِصِ

[CD] الوقراقات من النساء اللاتي بهنّ رقوق في جلدها ماء الشبيبيّة¹ من امتلائها السيد ([CD] الوقات من النساء السيد [[CD] ا

ه وَ وَسَايَرْتُ رُكِّانُ الْصَبَى وَالْسَرَّشِي مُسِرَّاتُ أَضْفَانُ الْقُلُوبِ الطَّوْامِيحِ [10] وامنيتني 11 استعنى مسترت معنيات من الله والاصفان (الاهوا، والطوامج اللوائق توض انواجين فعين ينظين ابي خل ش،

٢٠ إِذَا لَمْ نَزُرُهَا مِنْ قَرِيبٍ تَنَاوَلَتُ ۚ بِنَا دَارَ صَيْدًا ۚ الْقَلَاصُ ٱلطَّلَائِئُمُ

ای تناولت بنا القلاص دار صیدا، ای طلبتها

<sup>(22)</sup> BM, C, D اليوم ان ضاعت "L. L. السبق L. السيف C. D, BM, Khiz, iv 461 —انصاعت D. النجى L. اللوى

LiM schol. بي الاعين Ambr., LiM (--الاعن ال-بين الاعين J. (23) اي جدعت الفه .Ambr. schol. مراض فيها استرخا، من غير سقير وَسُؤْتُهُ فيها يرى برّحت شقّت عليّ

ساعفت دانيت جعلت اقاربها وراقنى Ambr. schol.—الغوانى وشاقنى (1 (24) اعجبنى

<sup>—</sup>واستفرّنی (C ) . 1. Mile, 13M, L. L. (C ) . (25) ای جورت مع اهل انتقاق اصافه مساست (131 -واستنفقی C ) والصبی استقرائی استفدی میرات یقول فی قلوبین امر قد عیائد والضغن البوی الطوامح یطهمین باعینین آلی الوجال ولیست اعینین

سواکن علی ازواجهنّ - Ambr. schol. نزرها 116 تا (نول) Ashs-لهر نذرها L-f لهر تدرها (C(1), L (26)

٢٧ مَحَانِيقُ يَنْفُضَنَ ٱلْجِدَامَ كَأَنَّهَا ۚ نَعَامُ وَحَادِيهِنَ بِٱلْخَرْقِ صَادِحُ

 (C D) محانيق ضمَّر يقال أحتى اذا ضمر والخدام نعال الابل الخرق الارض البعيدة

٢٨ إِذَا مَا ٱرْتَمَى لَحْيَاهُ يَمَاتُّينِ قَطَّعَتْ نِطَافَ ٱلْمِرَاحِ ٱلْضَامِنَاتُ ٱلْقَوَارِحِ

(C D) ارتبى لحياه بالثين قال بايا حاديبن والنطاف قطع البول ترمين بها من العرج والنشاط والضامات! اللواتي ضبح"، الحمل في بطوئبن ويروى البضورات القوارج اى اضبوت ما في بطوئها من الحمل والقوارج اللواتي قد استبان حملين يقال فرصت الناقة تقرح فروحاً وهى ناقة قارح ضهر (1) ؟ الظاميات (1) [1]

إِمَّا وَهَاجِرَةٍ غَرَاءً سَامَيْتُ جَدَّهَا إِلَيْكُ وجَفْنُ أَلْفَيْنِ بِٱلْمَاءَ سَافِيلِحِ
 وا عَلَى عَلَى بِعَدْهِ مِن اللَّهِ وَقَعَ الْحَرْ والسَّوابُ سَامِيتُ مِن السَّمَةِ وَهُو الرَّبِقَاعِ

. عَبُورِيَّة شَهْبَاهُ يَرْمِي أَجِيجُهَا ﴿ ذَوَاتِ ٱلْبُرَى وَٱلرُّكُ وَٱلطَّلُ مَاصِحُ

(Cb) عبورية يعنى الباجرة بريد ان الحرّ الشديد أنّها يكون في طلوع الشعرى شيئة من حرّ الشيس اجيجيا شيّة حوفا وفرات النوى الإبل والبرى السلق في انف الإبل ماصح والهب يقول قد مصح انظل في ذلك الوقت ومار ظل كَالْ بَيْنَ تَحْتَهُ

كانّه (1) 1.25 xi 357; TA vi 325−C (حنق) A.1−ينفضي (27)

- نطاق C نطاق L, (C(), ايلين C يأين Mile, D, L نطاق L, C(), الدار الإسال Mile, D, L نطاق الشاهيات المشاهدات المشهرات "L (), الدار C (), الدار الإسال Mile, الشاهيات الإسال Mile, C (), الدار C (mursc) الشاهدات المشهرات Mile, C (), 13M, L, L, this is r, sl. following re, rg 3, 3, 3, 4, which are transposed to 28, 29, 30 – 15M schol, يأين المساهدات الشاهدات المساهدات Ambr. schol, يأين وجود للإبل حتى قوله يايا المواتى ضين الولادة قارح الدار المشاهدات المساهدات المشاهدات المشا

(غرر) Asis (غرر) العين بالها، ماضح الطلاحة قبل 10 عبراء (10) (21) (21) عند - Asis (غرر) عند - Asis (غرر) القبل - Asis (غرر) الله المحرفا - Asis (غرر) المحرفا - Asis (غرر) الشهدل غراء بيضاء علوت الشرفا سابح اي جال

ذوات الرمى L - شهبا، ترمى C. D- غرّا، يرمى Ambr., L, BM, C(1)

٣ تَرَى ٱلنَّاعِجَاتِ ٱلْأَدْمَ يُنْحِي خُدُودَهَا سِوَى قَصْدِ أَيْدِيهَا سَفَادُ مُكَافِيهِ ٣

(C D) الناعجات الابل البيض وكذلك الادم والسعار شدّة الحرّ ووهجه مكافح مقابل ينحى خدودها اى يبيلها يقول من شدّة الحرّ تلوى وجوهها فى ناحية غير قصد ايديها

٣٢ لَظَى تَلْفَتُحُ ٱلْحِرْبَاءَ حَتَّى كَانَّهُ الْحُو حَرِمَاتٍ بَزْ تُوبَّيْهِ شابِيْعِ

ص [CD] يقول ان الحرباء علا عودًا ويبسط يديه عليه كانّه انسان نزع ثوبه عنه شابح مدّ يده

rr وَتِيهِ خَبِطْنَا غَوْلُهَا فَٱرْتَمَى بِنَا الْبُو الْبُعْدِ مِنْ أَرْجَائِهَا ٱلْمُتَطَاوِحِ

(CD) النيم ارض أ تيها، وهى الننوفة والخبط السير ايغير هدى] غولها مهلكها يقال غاله بغوله غولا اذا اهلكه خبطنا اعتسافاً على غير وجه دليل السيل [D] 2 جمع [D] 1

مُ فَلَاةٍ لِصَوْتِ ٱلْجِنَّ فِي مُنْكَرَاتِهَا ﴿ هَزِينُرُ وَلَلْأَبْوَامِ فِيهَا نَوَاتِلُمُ

[C D] منكراتها ما ينكر منها لا يعرف [منها] هزيز مثل صوت الرحا

سوی رجع BM (1). - تنجی C (1, L, L\*, BM). - تنجی Ambr., L, L\*, EM). - خرورها
 سوی رجع Ambr. schol. - خرورها

ای رشینه مداسه. و سه اسلام و تیها ۲ - اهو البعد Last به داشه داشت مان می البعد این البعد ال

هربر Hayawan vi 54 (34)

#### أَذَا ذَاتُ أَهْوَالِ ثُكُولُ تَلَوْنَت بَهَا ٱلْعِينُ فَوضَى وَٱلنَّفَامُ السَّوَارِحُ

(۲۰) ذات اهوال یعنی أرضا ثكول مهلكة تلوّنت تخیّلت الى عینیك مرة كذا
 ومرة كذا والعین البقر وفوضى متفرّقة

٣٦ تَبَطُّنْتُهَا وَٱلْقَيْظُ مَا بَيْنَ جَالَهَا لَى جَالِهَا سِتْرًا مِنَ ٱلْآلِ نَاصِحُ

اتاً تعقَّمْهَا بحرت في وسطها وجالها جانها والآل السراب ناصح ساتر نصحت الثوب اذا خطته والتصاح الخيط يقول تبطّنها والقيط ناصح وسرا من الآل ما يين جالها الي جالها يقول مؤلّفا الآل ونصب سرا بناصح التاضح |C| الناصح |C| نضحت |C| نضحت |C|

٣٠ بِمُقُورُةِ ٱلْأَلْيَاطِ عُوجٍ مِنَ ٱلْبَرَى تَسَاقَطُ فِي آثَارِهِ ِ ٱلسَّرَائِيْمَ

[C1] مقورة الالياط اي ضامرة الجلود والبرى حلقة في انف البعير والسرائح
 سيور تشد بها التعال

٣٠ نَهَزُزُ ٱلْعَنِيقَ ٱلْرَّسُلَ حَتَّى أَمَلَهَا عِرَاضُ ٱلْمَانِي وَالْوَجِفُ ٱلْمُرَاوِحُ

(٢٠) نبزن تحرّض العنيق أضرب من الدير وهو العنق والرسل اللين عراض المثانى معارضة الاربّمة والوجيف الاسراع في الدير والمراوحة المراوحة السير [2] العنق [3] 1

(35) من (14) (14) من (14) كثول تلوّنت "- شكول تقوت 1. (35) من (14) من (15) من (16) من

ستْر 36 xiii (اول) L، من بين ،L (36)

(37) - C السدائح -C(1), L\* here introduce a verse (not to be found in the other M88):

حَوَاجِمِجُ حُدُّبٌ قَدُّ خَلَلُنَ مِنَ ٱلشِّرَى تَقَلْقَلُ¹ فِي أَرْسَاغِبِنَّ ٱلشَّرَائِحُ - تعلقل (1 C ) تعلقل ا

النهز التحرّك في JiM schol. والخفيف 10 الوجيف (38) Ambr., C. L. EM (38) المراوح بعضه في اثر بعض Ambr. schol. السير . . الهثاني الازمّة 102

#### ٣ وَتَرْجَافُ أَلْحِيهَا إِذَا مَا تَنصَبَتْ عَلَى رَافِعِ ٱلْآلِ ٱلبَّلِالُ ٱلرَّدَاوِحُ

ترجاف تحريك والزراوح أ [الثلال] الشغار يقول ان الَّال يوفع الثلال الشغار [C D] الزوارح  $\Gamma$ 

• وَطُولُ آغْتِهَ اللهِ فِ ٱلدُّجَا كُلُّهَا دَعَتْ مِن ٱللَّهِ أَحْدَا ۗ ٱلْمِتَانِ ٱلصَّوَائِلَمَ

(C D) الدجا ظابمة الليل واصداء جمع صدى. وهو طائر يقال له الدوم بالليل والمدى بالليل والصوائح التي تصبح اى تصوت والصياح صوت البوم والشباح! صوت التعلب الصياح [1]

اع وَسَدِى وَأَعْرَا أَلْمِتَاذِ كَأَنَّهَا إِضَا أَحَسْتُ نَفْتِح رِيمِ صَحَاضِم

[CD] الاعراء الخالية من النبات والهتان ما ارتفع من الارض صاعدًا شبّه السراب بالغدران ضحاضح قليلة الهاء والضحاضح لا يغرق فيه

rr عَلَى حِمْيَرِيْاتٍ كَأَنَّ عُيُونَهَا ذِمَامُ ٱلرَّكَايَا أَنْكَزَنَّهَا ٱلْمُوَاتِيحُ

(CD) حييريّات ابل منسوبة الى حيير وحيير قبيلة من البين والغمام قليلات الباء يقول للذي يسقى على رحيّة دمّة اي قليلة الباء انترتبا يقال تكوت الرحيّة اوا قلّ ماؤها وانترتباً أنّا والباتح اللهي يسقى من البلر البياتج [2] ا

<sup>(39)</sup> C (1), L,  $L^*$  على يافح الندى H (39) C على يافح C (1), L (20),  $C^*$ , D على رافع (155, D (15), D (16) D (16), D (17), D (18), D (18)

i (40) (40) الصوابح All الصوائح Aubr., (t. b, L احتجاع (40) المحاتج (40) المواتب المحاتج (40) المحاتب المحاتب المحاتب المحاتب المحتجاء المحاتب المحتجاء المحاتب المحتجاء المحاتب المحتجاء المحاتب المحتجاء المحتج

سنفح Ambr., C. D. L. واغراء .Ambr. واغراء .نفح Ambr., C. D. L. وغراء ... مسنفح Ambr. schol . غريت فليس بها نبت ولا شيء

 <sup>(42)</sup> C المواقح Lane 976, LA (نكر) vii 287; TA iv 88; El Gauh. i 439;
 LA (مرّ) xv 111 التكرثها xv 111 (متح) iii 424; TA ii 220, Ambr., C,
 C(1), BM, L زمام ركايا -I. 8id. xvi 161

[No. 11]

٣٣ مَحَانِيقَ تُعْمِي وَهَيَ عُوجُ كَأَنَّهَا ﴿ جِجُوزِ ٱلْفَلَا مُسْتَأْجَرَاتُ نَوَائِمِ

اً) محانيق ضمّر عوج من الهزال والجوز الوسط وقوله مستأجرات أ نوائح الدينها في السير اراد انيتها في السير نوابح [1] المستاخرات [1] المستاخرات [1] ا

نوابح [1] 2 الهستاخرات [1] 1 .

جم موارِق مِن داج حدا أُخْرِياتِهِ وَمَا بِتَنَ مَعْرُوفُ ٱلسَّمَاوَةِ وَاضِمُ

(٢٠) الدجا الليل البظلم! أخرياتها ساق أُهره والسهاوة الشخص معروف السهاوة الصبح واضح ابيض يقول الصبح حدا أواخر الليل أو ساقها حدا الmittell .

٤٠ تَرَآنَى كَمِثْلِ ٱلصَّدْعِ فَى مُنْصَفِ ٱلصَّفَا ﴿ جِكِيْتُ ٱلْمَهَا وَٱلْمُلْقَيَاتُ ٱلْرُوَاذِحُ

[619] تراءى بدا الصبح يقول بدا الصبح كهثل |الصدع في| الصفا والبها البقر والهلقيات الابل قد القيت من الإعياء والروازح الهعبيات ويربد تراءى الصبح في الفلاة كمثل الصدع في الصفا

٢٦ تُجَلَّىٰ ٱلسَّرَى عَنِّي وَعَنْ شَدَنِيةٍ ﴿ طِوَاۤ يَدَاهَا لِلْفَلَا وَهُوَ نَازِحُ

[D] شدنية ناقة منسوبة الى شدن وهو فحل والنازح البعيد

- (حنق) L. تصحی .بحول .مستاخرات .نوابح (استضجی الله:-بجور L (13) xi 356 (with lacuna)—Murt iii 21 مجانیق .بجوب الفلا 21 C omits تطوی فری (C)
- \_\_\_\_\_\_ السدر .1— كهل (1 .1) ــ تراى كوجه (1 .1) ــ بحرث (1 .4) Ambr. BM. C(1) . وجهد الله shnl. shnl.
- طوی یدیها جوز الفلا D طوا، یداها للفلا (D) Ambr., L. BM. C(l) طوا، یداها الفلا (BM schol. الفلا (BM schol. الفلا الفلا (BM schol. الفلا

# ٢٠ إِذَا آنشَقْتِ ٱلطَّلْمَا ۗ أَضَحَتُ كَأَنْهَا ﴿ وَأَى مُنْطُو بَاقِي ٱلْثَمِيلَةِ قَارِحُ

[C D] الوأي الشديد يعني حمار والثميلة ما بقي في جوفه من العلف والماء

٢٨ مِنَ ٱلْحَقْبِ لَاحَنْهُ بِرَهْبَا مُرِبَّةُ تَهُزُّ ٱلسَّفَا وَٱلْمُرْجَاتُ ٱلرَّوْامِصِ

(CD) لاحته غيرته ورهبا موضع مربّة مقيمة يعنى ريحاً حارةً يقول غيرّته هذه الرحم والسعة خول البيمي والحقب حمير الوحش والمرتجات الإنن اللواتي ارتجان ارحامها على ماء الفحل اى اغلقن وارتجن الباب تبرّ السفا يقول تبرّ هذه الربح السفا اى تحرّك وتسقطه ويقال ارتجت الباب اذا اغلقته والرباع (الما الإله الما اغلقته والرباع (الها والها اللها الله المناقبة اللها اللها

وَعَى مَهَرَاقَ ٱلْمُرْذِ مِنْ حَيْثُ أَدْجَنَتْ مَرابِيعُ دَلْوِيَاتِهِنْ ٱلنَّوَاضِمَم

[U D] يقول رعى حيث يهرق المؤن ماءه والمؤن السحاب اذا حيث لبست السماء بالغيم مرابيع تمطر في الربيع

.، جَدًا قَتْنَةً ٱلْأَسَادِ وَٱرْتَجَزَتُ لَهُ بَوْ ٱلْسِمَاكَيْنِ ٱلْغُيُوتُ ٱلْرُوَائِينَ

(CD) جدا مطر عام والاسد نوء الاسد ارتجزت صوتت يعني صوت الرعد قضّة
 اي بعثه نوء الاسد ويروي قِضّة الأساد اي عند انقضاء الاسد

<sup>[#</sup>mde] - المطوي باقى C دون صوته بائي ما "Romule 128 (mde) . - الا انجابت 378 ت 278 (كان) 274 (ك

رهبي موضع مربة ربح تأبّت حارة فبي .Ambr. schol ... (48) (4) (4) الاحتم ... والهرتجان الاتن ارتجن ارحامهنّ

ادجنت مطرت المرابيع يوما او يومين بندى ورشّن والمرابيع. Ambr. schol. (49) من السحاب بمنزلة المرابيع من الابال وهي التي تحمل في اوّل الربيع وتنت

الجدى البطر العام .Ambr. schol. و 36: 7 TA v 80-Ambr. schol. حفا المحاف المحافظة الإسلام على المحافظة الإسلام والورائح التي تروح قال الشيخ البو يعقوب رواية عبوان بن رياح جدًا قَشُّة الإسلام من قشّه اي تبعه فوء الاسلام فو الله المحافظة ا

ا، عَنَاقَ فَأَعْلَى واحِفَيْنِ كَانَّهُ مِن ٱلْبَغْيِ الْأَشْبَاحِ سِلْمُ مُصَالِمُ

[CD] عناق موضع بالبدل مهواق كانه قال رعى عناق¹ يقول رعى هذهُ الموضع ولا يفزع ولا يفزع عناق [1] ا

د يصادى أَبنتى قفر عقيماً مُفارةً وَطُياً اجَنْتَ فَهَى لِلْحَمْلِ صَارِحِ (D) بِعادى بدارى ابنتي قدر اتانين عليها لا تحيل معارة معنولة الحالق

[وطيًا مفتولة الخلق 6] اجنّت حملت جنينا¹ ضارح رامح يقال ضرحه اذا رمحه ويروى واخرى أُجَنّت² الجنت [1] 2 حنينا [2] 1

· فُحُوصَيْن حَقْبَاوَيْن غَارَ عَلَيْهِهَا طوى الْبَطْنِ مَسْحُوجُ ٱلْفَقَدْيْنِ سَابِعُم

(CD) النحوص الاتان التي لير تحيل سنها حقباوين في حقبها بيافي غار عليهما من الغيرة طوى البطن خامر المسحوج اصتجوم والسحم جرح له وآئها كدح والهقد ما بين الاذنين من القفا سابح بسحا في سيوه سايح يسيح ال 1] 1

ته إذاً آلِجَازِنَاتُ ٱلْقَدْرُ أَصْبَحْنَ لَا تَرَى سِوَاهْنَ أَضْحَى وهُو بِٱلْقَفْرِ بَاجِبِهُمْ

(31) C, D, I, BM والمهلاب - حتاق C, D والمهلين ii 733.—TA (حدث) دا 265 والمهلين التركياء TA (نيف) vii 38 (as text behan her times called after him أمانة : Yaqut, TA and LA (تنف) xii 150.

--يعبار (1) آ- اثننى 1.8 صارح C قفر آ، بآ- فقر ا (13M, 11 اثنى 1.4 (12M, 1 و45) ... عقيها لا تحيل مغارة منتولة النعاق اغرت النبيل اذا شدّرت (3M edol) فتله وفياً طوت على ما فى بطنها اجنّت حيلت ضارح رامح تضرب الشعل اذا دنا منها

[sic] فَخَرَصُنُ [sic] سايح [sic] سايح [insch.] سايح [linsch.] منابع [sic] مسايح Ambr. schol. نم محضوض الهقدي الهقد في مؤخّر اللقا وهو منا. المعالم من عقوة الرئيس يريد معضّ الشعر سايح في عدوه يحجد بددة حجواً

ناجح C, D-بالقمر C, BM-بالقفر L-بالفقر (54)

عَنْ تَلْيَنُ أَخْرَى آلِخُرُه حَي إِذَا أَنْقَضَت بَقَايَاهُ وَٱلْمُستَدْطُورات الروائدم
 تَلْين تَنْعِن البقل في الربيع لاند يُجزئبن عن الها، والهـــنـهطوات الإمطار والووائد اللائي ثاني غنيا يعدن (ع) ا

٧٥ دَتَاهُنَّ مِنْ تُلْجٍ فَأَزْمَعْنَ ورْدُدُ أُو الْأَصْمَبِيْاتِ الْعُيُونُ السَّوائِقِ
 ١٤ دَتَاهُنَّ مِن تُلْجٍ فَأَزْمَعْنَ ورْدُدُ أُو اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِي اللللْلِي الللللِّهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللْلِهُ اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ اللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللللللْلِهُ عَلَى اللللللِّهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللللْلِهُ عَلَى الللللْلُهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللْلْمُ عَلَى اللللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلْمُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِي عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِي عَلَى الللللْلِي عَلَى الللللْلِهُ عَلَى الللللْلِي عَلَى اللللللْلِي عَلَى الللللْلِي عَلَى اللللْلِهُ عَلَى الللللْلِي عَلَى الللللْلِي عَلَى الللللْلِلْمُ عَلَيْهِ عَلَى اللللْلْمُعِلَى الللللْلْمُعِلَّى اللللْلْمُعِلَّا عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللللْلْمُعِلَى الللْلْمُ عَلَيْهِ عَلَي

٥٠ فَظَلَتْ بِأَجْمَادِ ٱلرَّجَاجِ سَوَاخِطًا صِيامًا تُغَنِّي نُحْتَهُنَّ ٱلصَّفَائِمُ

[C D] الإحياد ما غلظ من الارض وارتفع سواخط سخطن من مواتعينٌ فتحوّلن عنها صياما قياما والصفائح الحجارة الرقيقة

تندسن اخرى  $^* L_i L_j^* = T_{ij}$ ن اخرى الحرّ حتى C—تنرين أخر الجزا (55)  $L_i L_j^* = T_{ij}$  الجزا (54)  $L_i L_j^* = T_{ij}$  الجزا (54)  $L_i L_j^* = T_{ij}$  الجزا

<sup>(56)</sup> C وانتوقض - omitted in BM. L, L\*, C (1) and Ambr. (57) El Baţ 363 : LA (سبب) ii 21 : TA i 341 - السوائح - Ambr , EM [text], C. D

الله Ebl schol. و الاهتبيات .من شاح / (1)، L. المحلحية . السوابح يقول ليًا هضت بقايا المجزو وانقطعت الإمطار طلين الها، فأراد وغاهن العبون السوائح من تأج

<sup>(58)</sup> LA (رَّجٌ) iii 112 : TA ii 52—Yāqūt ii 918—El Bat 363—Bekri 435, يغاورن Ambr. قيامًا باكناف الزجاج

[No. 11]

#### أَنْ يُعَاوِرُنَ حَدَّ الشَّمْسِ خَزْراً كَأَنَهَا قِلاتُ الصَّفا عَادَت عَلَيْهَا المُقَادِح

[١٠٠] يعاورن حدّ الشهس ينظرن اليها والقلت نقرة فى الحبل يجتبع فيها الها، شبه عبونها بالقلات والمقادج البغارف يقال قدمت القدر اذا غوثته قال لبيد ﷺ أوْ حَوْثَهُ قَدَعتْ وَفَضَّ حَتَامُها ﷺ

1 Mu'all r. 59.

## · وَلَمَّا لَبِسْنَ ٱللِّكَ أَوْ حِينَ نَصَّبَتْ لَهُ مِنْ خَذَا آذَانَهَا وَهُوَ جَانِمُ

 [CD] لبست الليل الآلجن فيه خذا آذانها استرخاءها والاخذى المسترخى الاذن وجانح بعنى الليل

## 11 حَدَاهُنَّ شَحَاجُ كَأَنَّ سِحِيلهُ عَلَى حَافَتَيهِنَّ ٱرْجَازُ مُفَاضِمُ

(CD) شَحَاج يعنى الحمار سحيله نباقه والحافة الجانب كَانٌ صوته على جانب الآتن ارتجاز من اثنين يرتجزان ليفضح كلّ واحد منهما صاحبه مفاضح فيه فضاح وسباب

- (C1) جدّ . حرزاً ۲۱ خزرا ، عادن عليه ۱۸۱۱ . حرّ جدزاً ، تعاورن ، ۱ (89) . قلال المغارج المغارة المغارة المغارة المغارة المغارة خرّ المقارة . كان المغارة خرّ المقارة . Ambr. seloi. يغاورن . Ambr. إلى المغارة بيغارت بيا الهاء ينظرن الها مرّة و يحصرن عنها مرّة .
- (60) BM, المقدر 118 علل حالم 12 من خفراء 1.1 من حقراء 30: Munhir i 131 من خفراء (104 من خفراء 145 من حد آذان الله على المعادل من المعادل من المعادل المعاد

١٢ يُحَادِرْنَ مِنَ أَدْفَ إِذَا مَا هُوَ ٱلْنَحَى عَلَيْهِنَ لَمْ تَنْصِحُ ٱلْفُرُودُ ٱلْمُشَائِمَ

(C D) ادفى مقلوب الاذان الى وجبه وقيل ادّفى ماثل الى جانب من النشاط
 انتحى اعتبد عليبن والفرود الهنفردة من الاَثن والبشائح الهحاذر يقال
 شايح اذا حاذر

٣ كَا صَعْصَعُ الْبَازِي ٱلْقَطَا وَتَكَثَّفُتُ عَن ٱلْمُقَرَمِ ٱلْفَيْرَانِ عِبِطُ لَوَاقِيحُ

(U D) صعصع 1 [اى] فرق والمقرم فحل الإبلِ والغيران من الغيرة عيط 1 ابل طوال الإعناق غيط [C] 2 ضغضع [C] 1

اللهُ فَجَاءَتُ كَذُود ٱلْخَارِبِيْنِ يَشْلُهُا وَمَٰكَ تَهَادَاهُ صَحَارٍ صَوَادِحُ

(C D) يقول جانت الحمور خذود الخاريين والذود من الإبل من ثلاث الى عشر والخارب الذى يحرق الإبل يقول الحمار يطره الآتن شها يطره الخارب الذود والسروق بشبًا بطهرها مصالًا ضخم شديد يعنى الحمار آباداه صحار تلقيه هذه الى هذه صوادح إجمع صودحة وهي ] أرض صلية

١٥ وَقَدْ أَسْهَرَتْ ذَا أَسْهُم بَاتَ طَاوِيًا لَهُ فَوْقَ زُجَّى مِوْقَتَهِ وَحَاوِح

[C D] ذا اسهر يعنى الصائد طاويا اى جانّعا زجّ الهرفق حدّه والوحوحة صوت يخرج من الصدر لا يفهم ادج [C]

(62) Fáiq ii 246 ينح L. -ينح التجي الحديث C, D انتجى التجي

<sup>...</sup>الارفى الذي كَان فيه ميلًا يقال مرّ يتدافى اي يحوّف...الهشائح الهجاذر يقول تهرب من الفحل الشحّاج الذي صوته ابحّ العجاد التكانية الالله أنْ تكوّن سالله عن الشهرة وشعر (1) 3

مشل (C1) ـــ المداحصك تباداه صَمَّار ( L, 1) ــ المداح صئل تباده قرا ( 64) ... المداح صئل تباده قرا ( 64) ... محار صحار المدادين المدادين

فوق D. C. Hamisa i 474, Haffirer 205—C(1), L, BM أحداث عنات المائة عنات المائة المائة

١١ لَهُ نَبْعَةُ عَطُوى كَأَنَّ دِنبِنَهَا بِأَلُوى تَعَاطَتُهُ ٱلْأَكُفُ ٱلْمُواسِمَ

[٢٠] نبعة قوس من شجر النبع عطوى سهلة رنينها صوتها والمواسح التي تمسحه

١٠ تَفَجُعُ ثَكُلَى بَعْدَ وَهْنِ تَخَرَّمْتُ لَبْنِيهَا بِأَسِ ٱلْمُوجَعَاتُ ٱلقَرَائِمُ

 [C D] يقول كانّ رنين القوس تفجّع ثناى والقرائح التي تقرح الفؤاد1 القواد [C]

14 أَخَا قُتْرَةٍ يَرْمِي إلى حَيْثُ تَلْتَقِي مِنَ ٱلْصَفْحَةِ ٱلْيُسْرِي صَحَّارُ وَوَاضِعُم

(C D) الصفحة اليسرى الجنب الايسر اراد يرمى من الجنب الأيسر حيث تلتقى حمرة الظهر وبياض البطن وصحرة فى اللون بياض الى الحمرة والواضح الابيض وكذا ظهر الحمار الى الحمرة وبطنه ابيض

أَ فَلَمَّا آسْتَوْتُ آذَانُهَا فِ شَرِيعَةِ لَهَا غَيْلُمُ لِلْبُرِّ فِيهَا صَوَائِمُ

[C D] غيلم واسعة كثيرة الهاء والبتر الضفادع استوت أذانها يقول وضعت اؤوسها تشرب الهاء

- 85 ii (عطو) BM, Asis (-يرنينها BM --نبعة تهكو \*نا--تهطو (66) L, C (1) الإلوى الوتر -BM schol --تعاطته (76) (1.4 xix (192–C (1) الإلوى الوتر -BM schol --تعاطته
- اصاحة توص على "- اها سقوة (احاها قدرة الماها حاصة الماهة Ambr. حاصاً منه الماهة الماهة الماهة الماهة الماهة بعن الدائية يعنى الدائية يعنى الدائية يعنى الدائية الموردة محال المنافقة السرى اي حيث تحتيج وا وفا عند الغريمة محال المعابلي الماهة المحابلة الماهة الما

[No. 11]

· ا تَنْحَى الأَدْنَاهَا فَصَادَفَ سَهْمُهُ بِخَاطِئَة مِنْ جَانِبِ ٱلْكَيْمِ نَاطِمِ

اً فَأَجْفَلْنَ أَنْ يَعْلُونَ مَتْنَا يُثْرِنَهُ ۚ أَوَ ٱلْاكَٰمَ رَفْضَ ٱلصُّحُورَ ٱلْكُوابِصَعِ

[C D] المتن من الارض ما ارتفع وصلب ويثرنه اى يثرن الغيار منه والإخبر! الجمال الصفائر الاوالوحا التى تكبح حوائر الحمير بقال شجعه اذا ضريه وشجعه ايضًا اذا ردّه فقان 3 يرمّ ما يصبها فلا يؤثر فيها ترفض الصخور تنظم تقبّق ويروى وأجلين؟

جمع اكمة وهي [D adds] 1 الصخور [D adds] 3 غير صخور [D adds] <sup>2</sup> واحفلن [D]

لصخور [D adds] 3

٧٠ يُنَصِّبُنُ جَوْنًا مِنْ عَبِيطٍ كَأَنَّهُ حَرِيقٌ جَرَتْ فِيهِ ٱلرِّيَاحُ ٱلنَّوَافِيمِ

[C D] ينصبن اى يوفعن جونا يريد غبارا والعبيط الطرى يعنى الغبار كالله حريق يقول¹ كان الغبار دخان الحريق

يقول كانّه الغبار جان حريق والجون الاسود همنا [D] 1

٧٠ فَأَصْبَحْنَ يَطَلُعُنَ ٱلْنِجَادَ وَتَرْتَمِى فِأَبْصَادِهِنَ ٱلْمُفْصِنِيَاتُ ٱلْفُواسِمَ

[C D] النجاد ما غلظ من الارض وارتفع والمغضيات الصحارى والفواسح الواسعة

تشكى اكى BM. La Albeb. Li - بخاطبه ، RMA - لخاطبه L - ب- بحاطبه L BM. (70) الشوق با لنجول با فصارف سهم ناطبع الى يجرّ شديدا ولو وقع في اللحير ما المابه ناطبع والكم جانب الجبل بخاطبه لائه اولاء يومية ذات خطا. كها يقال نامه وتبعر

(71) C(l) الكُولُولَّ - BAI - فاجفلان D- إن يعلون .-Ambr. فاجلون (71) C(l) (73) MB- فاجلون (71) Ambr., C (71) - Ambr., BM, L, L (71) - Ambr., EM, L, L (71) - EMD - Mbr. (71) بقط يتونق المُعَلَّمُ يتونق المُعَلَّمُ بعدالله - Mbr. schol. يتونق المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِم

يطعنّ النجاد BM - الهقضيات C (73)

البوز ا یا اُیناً ذَیْا الصدی النبوخ اُما تـزال اُبدا تصیمخ ازان الصدی دخر البورونج اذا حاج ویروی الشوح!

الصدى ذكر البوم ونبح اذا صاح ويروى الضبوح  $^1$  ويروى الضبوح  $^1$  ويروى اى صيوح  $^1$  ويقال صيوح  $^1$   $^1$ 

الله مَيْجَتْكَ آلْبَازِلُ آلطَلِيمُ مَهْرِيْةً فِي بطِنِهَا مَلْقُوحُ مَهْرِيْةً فِي بطِنِهَا مَلْقُوحُ هُ تَنْي فَيَعْرُوهَا فَتَسْتَرِيمُ مَنْ ٱلْمَهَارَى نَسَبُ صَرِيمُ

 [C D] تنی ای تفتر والونی الفتور یعروها یلیّراً بها والصریح الخالص من کلّ شی،
 بلیّر [۱] یکم [(۱ [sic D])]

البحر المُعْرَفُ اللَّذَارِ تَعَفَّتُ أَبَدا مِحَيِّثُ نَاصَى الْخُيِّرَاتِ الْأَوْهَادَا (CD) تعقد درست ناص واصل العقوات ارض لينة النواب والاوهد المنتفض من الارض من نُوء السَّمَاكُ أَعُهُدا بِيُوادِيًا مَسْرًا وَمُرًّا عُودًا

<sup>1 -</sup>

<sup>(1,2)</sup> النبوح -1. Nid. viii 162 الصدى النبوح -1. Nid. viii 162 الضبوح -cf. L. Nid. viii 76.

اما هيّجتك (1-مهرته .ام هيجك 🖰 (3, 4)

نسباً Gey. 134-نسب (5, 6) - Gey. 134-

<sup>1</sup> 

<sup>(2)</sup> C, D, C\*, Gey. 112 -- ef. LA (نصى) xx 200<sub>st</sub>.

من نو السها C-سقين من نوّ (3)

. .

. .

ا قِفَا نُحَيِي الْعَرَصَاتِ ٱلْهُمْدَا وَٱلنَّوْيَ وَٱلرَّمِيمَ وَٱلْمُسْتَوَقَدَا [2] النَّد الله بقال همدت ای عبدت والوی ما بواذ دعول البت لبنع

٣ وَالسُّفُعَ فِي آياتِهِنَ آطُلُدًا · بِحَيْثُ لَاقَى اَلْبُرَوَاتُ اَلْأَصْمُدَا

[C D] والسفع يعنى الاثافي والسفعة لون اسود الى الحيرة والآية كالعلامة من خلَّ شيء والاصيد ما غلظ من الارض وارتفع والبرقة ارض فيها رسل تبرق " برق رمل برق [D] " البرقاب [D] البرقات [D] المرقاب [D] 1

ه نَاصَيْنَ مِنْ جَوْزِ ٱلْفَلَاةِ أَوْهُدًا السَّقِينَ وَسِمِّ السَّحَابِ ٱلْأَعْهُدَا

(C D) ناصين التصلن ومعناه دون جوز الفلاة وسطها وأوهد جميع وهد وهو ما انخفض من الارض والوسمى أول مطر الربيع ناضه: 1.TD. Cl

ب بَوَادِياً مَرًا وَمَرًا عُودًا سُقيًا رَوَآ لَم يكُن مُصَرِدًا
 ٤ وَأَكْتَهَلَ ٱلنّٰبُتُ بِهَا وَاسْتَأْسَدًا
 وَلُوْ نَأَى سَاكِنَهَا فَأَبْعَدا

#### ١ź

As Geyer observes, the last fragment, No. xiii, has but one verse (the first), which is not a variant of one in the present poem. Geyer suggests that r. 1 of No. xiii should be placed between xiv 1 and 2.

الرقاب الاضمدا D-البرقات الاصمدا C. C\* (4)

ناصین I) ناضین C (5)

<sup>(7)</sup> D آب سقیا، رق "C+ سقیا، برق [sic] –C سقیا، روا اعودا احریا مرا (7) omits a final hamza (as, for instance in z. 12. کاخ for اسقیا، روّاهٔ الله seems to give a better sense than either برق or سقیا، رق or سقیا، برق or which with the contract of or which with the contract or

<sup>(9)</sup> Domits rr. 9, 10.

١١ أُولَى لِمَن هَاجَتْ لَهُ أَنْ يَكُمَدَا لَوْلَى وَلُوْ كَانَتْ خَلاَ بَيِّدَا

ا وَقَدُ أَرَى وَالْعَشِ غَيْرُ أَنكُذَا مَبْ بِهَا وَالْخَفرَاتِ آلْخُرْدَا (CD) العفرات الساء الحسنات المنسزات وهي الحقّ الحريدة هي الحرّة العربية

البعد (البعد )! ١٤ غُرُ ٱلْفُنَايَا يَسْتَبِينَ ٱلْأَمْرَدَا ۖ وَٱلْأَشْمَطَ ٱلرَّالِي وَإِنْ تَحَلَّدُا

[CD] الاغر الابيض والاشهط الشائب يقال شهطت الشي، اذا خلطته وسهّيت الشيب شُهْطاً (لاختلاطها بالشعر الاسود 11)

لا قُواتِلُ ٱلشَّرِقَ قَتِيلٌ مَتْصَدًا إذًا مَشَيْنٌ مِشْيَةٌ تَـاوُدًا
 إذاع وتان الشرق يقول مؤون بيئون والبقد الهنتول أ إغال رماه ع)
 العمول [2] على إكان إذا إذان

أَا هُزَ الْقُنَا لَانَ وَمَا تَخَضْداً يُركَضن رَبِطَ الْيَمَن المُعضدا الله والربة عرب من الله والربة عرب من الله والربة عرب من الله والربة الله عرب من الله والربة عرب من الله والربة الله عرب من الله والربة الله عرب من الله والربة الله والربة عرب من الله والربة والربة الله والله والربة الله والله والل

[C D] التخضد هو اللين ويقال المعضد الموشى¹ والربط ضرب من الثياب عند [C D] النبات [C D] هو متخصّد الوشى [C D]

٢ وَأُعْيَنَ ٱلْعِينِ بِأُعْلَى خَوْدًا ٱلْفُنَ صَالًا نَاعِمًا وَغَرْقَدًا

 (١٠) العين البقر الواحد عيناء وخود موضع والضال السدر البرّي ألفن البقر والغرقد شجر الهيهـ

رأى \*C--وقد ارى والعيس عبرا (1 (13, 14)

<sup>(12)</sup> D خلا يُبَدُ – the gloss of D is hardly legible, but it may be meant for [سَيْد نَائِية [البيض] The last word (البيض) has crept in from the next gloss. C's gloss might read: مِيْد بيدا، إفلاق واسعة

<sup>(18)</sup> The schol, of C is incomplete (the last two words are not in D).

Possibly we should add: فأقصده

<sup>(</sup>الوشى D القنا D - تحضياً "C - تحضياً" القنا D - من القنا D - (19) الوثى القنا D - (19) - النبات - (hyiously - النبات

<sup>(21)</sup> LA (عقور) iv 145; TA ii 346--- Yāqūt ii 488--- LA (بقور) xiv 319; TA viii 204.

<sup>.</sup>iv 321 (غرقد) sic)—L.A (القر D—آلفن .yáqút ii 188—Gey)

[No. 14]

الاغبر والإسود

٣٦ وَمَهُمَهُ نَآدُ لِمَنْ تَأَكَدًا مُشْتَهِهُ يُعْنِي ٱلْنَعَاجَ ٱلْأَبْدَا ٥٦ وَالْرِنَّهُ يَعْنِي وَالْهَدُوجَ ٱلْأَرْبَدَا مَثْنَى وَاجَالًا بِهَا وَمُفْرَدا [13] الرَّهُ العلي الابيف والهوم الغلبية وذك في مشتِه؛ إذا هدم والاربد

أَخْشَى بِهَا أَلْجُونَا لَهِ بِالْقَيْظِ أَلْرَدًا لَا شِنَاخًا قُورِهَا تَـوَقَـدًا
 [0] الجونه انفط شهر اللي الله الله والنشاع الله الله والنشاع الله والعقب

شبه [C] <sup>1</sup>

[والقور] الجبال الصغار توقّد استدخن والشباح [C]

وَاعْتُمْ وَنَ آلِ ٱلْهَجِيرِ وَآرَتُدا يَسْتَهْلِكُ ٱلْهِلْبَاجَةَ ٱلصَّفْنَدُدا
 [0] إلال السواد والباجة الوحد من الوجال الثقيل الفنندة كثير اللحد

المندي المنطقة المنطق

 [C I) الصدى طير وهو ذكر البوم وجوزه وسطه تغرّد يصوت الفقّد جمع فاقد وهى التي فقدت من نظر عينها

يغرد [C] 1

٣ أَوْ بِأَنَانِ ٱلْبُومِ أَوْ صَوْتِ ٱلصَّدَا لَوْ خَالَطَ ٱلْبِيدُ ٱلدَّجَيُّ ٱلأَسْوَدَا

تلكّدا ,الابدا (1) (23, 24)

(25) 1) الازبدا "C. J. يعنى (27) (27) (27) القابض .Ger. بالقيض

(28) LA (شنج) iii 509: TA ii 265 شناح النفه Tahdhib [as cited LA] as text — C\*, C اشباحاً الشاحاً الشاحاً الشاحاً الشاحاً الشاحات [sic].

ينوح كالثكلي C تنوّم الثكلي تهيج D (31, 32)

(33, 34) C اليوم الله a lacuna at the beginning of the verse, which reads الموامد .. sic—C الوم إغراض اليوم [sic]—C\* [sic] الو نامان اليوم ... ن اليوم أيوم اليوم اليوم

] او جبلا¹ قرما والقرم هو الفحل ثلادا مولدا² عندهم النجب الكوام من الابل مردّدا³ اى ليس إله] عرق سوى عرقبا⁴ " متلدا [2] 2 او جثّلا [2] او حبّلا [2] او حبلا [1]

سُومَى عرقها [1] 4

ا عَمَاسَ حَتَّى زَافَ وَهُمَا أَصْيَدًا وَأَرْدَفَ ٱلْنَابَ ٱلسَّدِيسَ قَبِدًا

(C1) يقول الله ماس تخيل حتى زاف! اى مشى متبخترا والوهير الضخير والإصيد الواقع رأسه من النشاط الناب² من سله² فاذا خرج فيو سديس [الإصيدª الرحايك شهم فقدا الفحل بالإخاباك٩٠] [القيد الاقود] والاقود

الطويل العنق [ايضا] $^{0}$  الطرد  $^{0}$  الباب  $^{0}$  الباب  $^{0}$  الباب  $^{0}$  واق  $^{0}$  [ $^{0}$ ] الباب  $^{0}$  ( $^{0}$  الباخيل  $^{0}$  ( $^{0}$  الخيل  $^{0}$  ( $^{0}$  الخيل  $^{0}$  ( $^{0}$  الخيل  $^{0}$  ( $^{0}$ 

اع وضر مِنهَا الطرفاتِ الْغَيْدَا ضَمًّا وأَحْصَى عِيطَهَا تَفَقَدًا الْعَرْفَاتِ الْغَيْدَا الْعَرْفَاتِ الْفَيْدَا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُلَّ اللَّالِي اللَّا اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّلَّا

[CD] مستة رحله والهيس شجر تعبل منه الرحال يشبه (بجل) فأوفد اى فاشرف والسعان الحقب [والتصدير [والانصباب] الانخفاض! يقول ينخفض مرة ويرتفع اخرى [1]

. راع على التعاش [1] 1 التعاش [1] 1

مقاحا C. ث. فياضيا ,معياحا ,اعيس .موتّعا U. C\* سياسيا (35, 36)

في نحيها \*C=اقوم من D=اقوم في C (37, 38)

<sup>(39, 40)</sup> السديس البالب راق C, C صالباب سديد . زاف وهر الاحبيداً الم part within brackets is not in D, and (as it stands) has no meaning. It is probably an interpolation and its proper place should be between الحالاً المسابق الم المسابق الم Sargards e. 40, Sir Charles Lyall has referred me to two verses in his Diw. of Abhid. 1: 29 and xii 8. In the latter we have the phrase: "مُولِّفُ تَابُهُ السديدي" عليه المعالى means "مُولِيْقُ اللهِ المديدية". ورَاوَقُ تَابُهُ السديدية "مُولِيّة".

<sup>(41, 42)</sup> C, Gey. habe-C\* habe-1 habe. beel

<sup>(43, 44)</sup> C. C\*, D | electrical and a

[No. 141

ا كَأَنَّ دَفْتَيْهِ إِذْ تَزَيْدًا مُوْجَانِ طَلَّا لِلْجَنُوبِ مُطْرَدًا

حَانٌ دَقَتِهِ الدَّقَتَانِ الجِنبانِ اذَا تَزِيَّداً مَشِهِ فَوَقَ العَنقُ مَطْرِدِ وطرده [CD]

الغين [11] \*

افخاذه بالبول البعير C|

1 stc, see not

وع فَاتِ شَامِ تَضْرِبُ ٱلْمُقَلَّدَا رَقَشَآءَ تَنْتَاحُ ٱللُّغَامَ ٱلْمُزْبِدَا

(CD) هدهد ای صوّت هدهد فی هدّه ای رجّع فیه هدهد فی ذات شام! ای فی² اشقشقة شام! سود تخالط ألوانها |رقشاء فیها نقط یعنی الشقشقة واللغام الزید والهجاج! ۱۵]

الربد والهجاج- [1] الجرح [2] 8 وهي السفر [2] 2 سام[[3] ا

ه دَوْمَ فِيهَا رَدْهُ وَأَرْعَدًا إِذْ جَاوَرَتُ أَمْ آلْهَديرِ ٱلْأَرْأَدَا

(C.D) دوّم ربّع رزّه¹ صوته طرب² الارآد جمع رأد وهو طرف اللّحى وأمّ البدير الشفشقة

طرق [C] 2 رزوه [C] زروه [D] ا

(47) Omitted in C, but the last two words of the preceding gloss adjudy special (which I have placed at the beginning of this present gloss) refer to this verse and can have no connection with \$\frac{3}{2}\$ in et al. (The first four words of the next adol.) in C (wanting in D) also refer to this verse parell of the sequence of the sequence of the sequence of the parell of the sequence of

وهد اذ أراد .Gey - وهد وادرار ثير ١١ - وهدهد اذ ادار ثير ٢ - وهد

(49, 50) D - رقشًا بهباح اللّبهام D; بضرب C; D - سامى E! Gauh. LA - تتناع 344 iii (تتح) iii 285 - LA (قرص) ; i 196 i (تتح) الله 196 i (تتح) الله 245 iii (دوم) (رزّ ; 196 x (دوم) (رزّ ; x v 107 ; (زرم) (رزّ ) x v 107 ; (زرم)

(51, 52) LA (زَّرِ) vii 220; TA iv 37—LA (مورد به xv 107; TA viii 298—Laue 936— El Gauh. (نتح) i 196; LA iii 451; TA ii 434—C والوزلوا رزوة الله الأوراد الراقية وان روا الأوراد الأوراد الروة وان روا وان روا

٥٥ أُخَا الطَرَادِ مُستَهيلًا مفردًا أُخْسَ اجفِيلَ الصّحى مزادًا [[12] الأومفوع متيل! من البول يقول لا يجمه أحد أن يتقدّم إليه اعتس قصير الانف كاليقر وكانها عنس مفوع إجفيل بالشحى أن الدلاب تأثيه بالفداة فيجفل مزاد مفوع

 أَاللّٰم وَ النَّصِي الْأَنْيَدُ وَ النَّصِي الْلُمْيَدُ اللّٰمِيةِ وَ اللّٰمَ وَ اللّٰم وَ اللِّم وَ اللّٰم وَاللّٰم وَالّٰم وَاللّٰم وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمُ وَاللّٰم وَاللّٰم وَلّٰم وَاللّٰم وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰم وَاللّٰم وَاللّٰم وَاللّٰم وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِنْ وَاللّٰمُنْ وَاللّٰمُلّٰمِلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمُلْمُلْمُلْمِلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْم

ده بُحَفِر أَعْجَازَ الْرَخْمَامَ الْمَدِدَا مِنْ حَبِل حَوْضَى حَيْثُ مَا تَرَوْدَا ([0]) الرخاص: نبت له اصول بعضا؛ غَشَ يعفر عبا التراب ناخلها الدوابَ والدوابَ والدوابَ منان الحبل حبل الرمل الرمل المابد [0] أنه الرحابة ([0] المعاد]) أ

العوارة (۱۵ العوان ۱۰۰ العوان ۴۰۰ العبار (۱۵ السيل (۲) المسلم (۱۳ السيل (۲) المُّمَّدُ وَالْمُثَامُ وَأَلِيْكُمُ الْمُصَدَّلُ حَتَّى إِذَا شَدْ الصَّبَا وَأَلِمُونَا

محدرا (ا (53, 54)

D مرادا °C. C° مستهلا °C, D, C° اخا طراد †sic]--- اخاطرُ إِدَ D مرادا −C. C° احاطرُ اِدَ C. حارَدا −C (in schol.)

<sup>--</sup>فاض 1--فأض C-- الفضاء (Gey. --انتضاء "C-- والنضاو 1 - (57, 58) قاط الحصاد والنَّصِيِّ الْأُغُيِّدا 129 (حصد) LA --والجرد C, C\* C والر

<sup>.</sup>xi 429: TA vi 366. (ريق) xi 429: TA vi 366.

No. 141

" سُوفَ الْفَذَارَى الْرَاثِقِ الْمُجَسَّدَا وَانْتَظَرَ الْدَلُو وَشَامَ الْأَسْعَدَا 18 وَلَمْ يَقِلُ إِلَّا فَضَاء فَدْفَدَا كَأَنَّهُ الْعَبُوق حِينَ عَرْدا [CD] الفدفد ما النوى من الارف والعَوْق نجد يثبّه الثور به عَرْد اي ارتبع

الله عَايَنَ طُرْادُ وُدُوشِ مِصْبَدًا كَانَمًا أَطْمَارُهُ إِذَا عَدًا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَل

أللَّنُ سِرْحَانُ أَلْفُلَاةً مِعْعَدًا يُحُثُ ضِرْوًا ضَارِيًا مُقَلَدًا
 ألكَ النَّمَةِ العَلَيْ البِعَدَادِ المِحْدِينَ المِحْدِدِ في منع شه العلاوة المحادة المحرى مقلّدة في منع شه العلاوة المخلق (10 المحلق) (10 المحل

الا أَهْضَمْ مَا تَحْتَ ٱلصَّلُوعِ أَجْبَدًا للهُوتَٰقَ ٱلْجِلْدِ بُرُوقًا مِبْعَدًا

الرهضر غائض الحشا اجيد طويل الجيد بروقًا رافع ذنبه مبعد بعيد المدى في الجرى المدى في الجرى

س حَتْى إِذَا هَأَهَى بِهِ وَأَسْدًا وَأَنْقَتُن يَعْدُو ٱلرَّهَتَى وَأَسْتَأْسَدًا وَآنَقَتُن يَعْدُو ٱلرَّهَتَى وَاسْتَأْسَدًا [CD] عامى ابد واتد اي اغزاه والشدة واستاند صارحالات والبعني تدة العدو Domits و المصدقة عنات المانة الما

وسام ( 5.) —العقار الرايق الهخضد ( 4.) xi 429; TA vi 366 وسام ( ريق) xi 429; TA vi 366 وسام ( ريق) xi 420 وسام ( 65, 66) الرقصاء C-الرقصاء C-الرقصاء C-الرقصاء C-TA فقل الترو ( 65, 66) مسلم الترو ( 65, 66) الرقصاء الترو ( 65, 66) مسلم الترو ( 65, 66) الرقصاء الترو ( 65, 66) الت

<sup>(67, 68)</sup> C, C\*, D غدا TA (عود) ii 421-LA (معد) iv 412; TA ii 503.

<sup>--</sup>ارهقا C, CP هاهاته C, CP هاهته C, CP هاهاته C, CP بادققا L, Sid. xv 198--- و C, CP هاهاته C,

٥٠ لابِسًا أُذْنَيْهِ لِمَا تَعودًا فَآنَدَفَعِ ٱلشَّاةُ وَمَا تَلَدُدا (٢٥) الله الثور الوحيّ المندع في الجري وما تلذه اي وما ينحوك .

[C D] الشاة الثور الوحشى المندفع أ في الجرى وما تلدّد أي وما يتحرف عبد الشاة الثور المدفع [C D] المرتفع [D] المدفع [D] ألى المدفع [D] المدفع [D]

كَالْدُق فِي ٱلْقارِضِ حَينَ أُخَدًا وَكَانَ مِنهُ ٱلْمُوتُ غُيرَ أَبْقَدًا
 العارض الحاب المعترض الحد اى ارتفع ابعد يعنى بعيد كها بقال

٧١ حَتَّى إِذَا سَامِي ٱلْفَجَاجِ أَصْفَدًا تَحْسِبُ عَثْنُونَ دُخَاذٍ مُوقَدًا

[C D] السامى<sup>1</sup> المرتفع العجاج الغبار عثنون كل شى، اوّله
 الساهى [C] الساهى [D]

الله اكبر بيعني كبير

١٨ مِن كُلِّ أَمْثَالٍ يُقَدُّ ٱلْقَرْدُدَا بَاتَت لِعَيْنِيهِ ٱلْهُمُومُ عُودًا وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ عُودًا (CD) وعود الارض الصلبة

م حَوَاثِمًا تَمْنَعُه أَنْ يَرقَدا إلَّا غِشَاشًا حَافِيًا مُسَهَّدا

C D] حواثير يعنى الهبوم تنتوّفه هول البؤوس والغشاش العجلة وقوله الّا غشاشا يقول الاّ نوم على عجلة

لابسا C, 1)−لابس \*C, 1) (75, 76)

حتّى شاه D سحتّى اذا شاه C, C\* و (79, 80)

نقر \*C, C-يقد (81, 82)

ت فَقَالًا لَعَمْرِى مَا إِلَى أَمْ سَالِمِ بِنَا ذُو جَدَا ثُمُ رَدًا لِأَكَدَا ( وَ جَدَا ثُمُ رَدًا لَإَكَدَا ( CD) الجداء الفناء ما بنا ما نيا ذَو غني بعني علك ( CD) الجداء الفناء ما بنا عانيا ذَو غني بعني علك المحادا الفناء ما بنا عند الكالم العدا الكالم المحادا الفناء ما المحادات العدال الكالم المحادات العدال الكالم الكالم

، وَلَا زَلْتُمَا فِي حَبْرَةِ مَا يَقْيِنُهَا وَصَاحَبُنَا يُومَ آخُبَابِ مُحَدَّدًا (C) السحرة والتحور السور والفرح والمحور السور قال الله تعالى هَ تُؤْمُرُ فِي الله تعالى هَ تُؤْمُرُ فِي

<sup>1</sup> Qor', xxx 14

ه تَدُنُ إِذَا مَا ٱلنَّسْعُ بَعَدُ آعُوِجَاجِهَا تَصُوبَ فِي حَيْزُومِهَا ثُمَّ أَصُعَدًا (اللهُ عَلَى اللهُ الل

ا لنسوب والتصعيد" التحديد والتعليقة [] حيزومها صدرها ومنه قول طرفة طرفة كِي يَتُقُ حَيَابُ آلناءِ حَيْزُومُها خَيَا قَسَرُ النَّرِبُ ٱلنِّمَانُ بَالْيَدِهُ فِي

1 [D] معدا 2 reading انصوب in text 3 [D] الأنحدار [D] 4 [D] معدا 2 Ahl. p. 55. 5

A fragment. The verse, cited Murt ii 110 (note) and LA (اللهُ السَّالِيَّةِ إِلَّهُ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ وَالْسَعِيْنَةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيَّةِ وَالْسَعَدُا عَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا فِي السَّالِيِّةِ إِلَّهِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ

فضيع \*C− فضع C− فصنع قسى D (1)

دیارا بین °C (2)

D schul. جنا ذو حداً، \*C, C مناد ووجد ثير ردّا لا اكهداً . قفاً لا D - القفا لا D - العد العبا يقول مانباهُ من سي دو اعنا يعني عنك [sic]

المصلا المصل المعلق المحال المصل المحال ال

Asis (ثم صعّدا 1 – اعوجاجه C. C\*, D ستّد اصعدا .تبين "Asis – اعوجاجها . تثن ۱ 68 (ثني) معوجاجها . تثن ۱ 68 (ثني)

121

ا أُنبِنَ ٱلْفَتَى ٱلْفَسْلُولِ الْصَرِ حَوْلَهُ عَلَى جُهْدِ حَالَ مِنْ ثَنَاياهُ عُودًا

[1] ثناياه من استثناه من خاصّته ا والسُّلال السعال والاواخذة وقول المريض يسأل الناس أحُماداه أم به كان إسلالا مستيسر وهذا في سعالي عندها منعته فيو ملوىّ عنه sic

1 [D] المسانته [D] المسانته [D] المسانته [D] 4 cf. Maid. i 388: I Sid. xiii 119

الطويل

ا أَلَا أَيْهَا آلَرْبُعُ ٱلَّذِى غَيْرَ الْبِلَى ۚ كَانَّكَ لَمْ يَعْهَدْ بِكَ ٱلْحَىُّ عَاهِدُ

r وَلَمْ تَمْشَى مَشَى الْأَدْمِ فِي رَوْنَقِ الْضَحَى بَجَرِعَا لَـُ ٱلْبِيضُ الْحِيالُ الْخَرَالِدِ [2] الجوله الومل في الارض المستوية والارم الظبه البيض ورونق الفجي

ارتفاعه والخرائد الحسان الواحدة خريدة [ويروى في اوعس النقا والاواعس جماع الرمل الواحده وعسا، والجرعاء الرمل في الارض المستوية [1]

" تَرَدْيْتَ مِنْ أَلُوْاذِ نَوْرِ كَأَنَّهَا ۚ زَرَابِي وَٱنْهَلَتْ عَلَيْكَ ٱلرُّوَاعِدُ

[C D] تردّيت تلبس الرداء البوايد البالية¹ والنور° الزهر والزرابيّ بسط منقوشة³ وانبلّت انصبّت وهذا دعاء للربع الواحدة زرية [D] 1 الفرد [CD] 1 this refers to r. 4

- C, D ايها الربع C(I), Ambr., L; I. Sid. x 194 [margin]; xi 193 [margin]; xi 193
   الإ ايّهذا الهنزل الدارس الذي 265 Sibaw i 267
   الإ ايّهذا الهنزل الدارس الذي أكان الله الرسير الله المدّ schol.
- . 299 ( جبرع ) T.A. (جبرع ) تُوَنِّقِ الشَّحَى C. D. في عبد النقى T.A. (جبرع ) v. 299. J. Sid. x. 141 ( [nargin] ; xi 194 ( [nargin] ; xi 193—Ambr. schol, ديروي النواهد
- الله الرواعب ( 14 x 194 x 194 x 195 ) ( 14 x 194 x 195 ) ( 14 لا ( 3) الله الرواعب ( 14 x 195 ) ( 15 لا لا 15 لا 15 ) (

وَهُ مِنْ أَنْ تُسْقَى النَّسْلِمَ أَوْ يَكْشِفُ الْعَمَى فِوْهِيِنَ أَنْ تُسْقَى الْرُسُومُ الْبُوالِدُ • وَلُمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ اوِى خَيْمَةٍ وَمُسْتَوَقَدُ بَئِنَ الْخُصَاصَات هَامدُ • صريبُ بأزواق السُوادي كَأْنَهُ قَرَا الْبَوَ تَعْشَاهُ تَلَاثُ صَعَائَدُ

(10) ضريب الى مصورت يعنى المستوقد وقد ضربته السوارى وهى السحاب التى تسرى ليلا واروان السوار التى تسريد الإطارة الموارة السوارة والذالية قارا مات الوحد ويعشى بننا ويجعل عندها التسكن اليها والقرا الطر والصحاف نوق قد مات اولادها والواحدة صعود قبن عواشف على التي تعقي سراته يقول المستوقد كالله بو عليه يثرث نوق صعائد يعنى الله الموارك الي يعنى الله المهارة المعادلة متطلقات على الرث الالالهام المهارة المعادلة متطلقات على بي المهارة المعادلة متطلقات على المهارة المعادلة متطلقات على المهارة المعادلة متطلقات على المهارة المعادلة متطلقات على المهارة المعادلة المعادلة المعادلة الالهام المعادلة المع

ابلها [C D] فربت (C D] فربت (C D] ابلها

التَّامَتْ بهِ خَرْقاً حَتَّى تَعَذَّرَتْ مِنَ ٱلصَّيْفِ أُحْبَاسُ ٱللَّوَى وَٱلْقَرَاقِدُ

[C D] تعدّرت امتنعت واصعبت على طالبها واحباس اللوى موضع محبس الهاء والغراقد شجر وهو الغرقد والغرةق

م وَجَالَ آلسَفا جَوْلَ ٱلْحُبَابِ وَقَلْصَتْ مَعَ ٱلنَّجْمِ عَنْ أَنْفِ ٱلْمُصِيفِ ٱلْأَبْرِدُ

(٢ b) السقا شوك البجى يقول لها جفّ به جالتاً به الربح الحباب الها، وهو طرايقه التي تعلوه و والإبارد الغداة والعشيّ قلّصت ارتفعت انف الهصيف اوّله و والنجر يعني الثريًا

اوّل هبوب [C] 4 والهاء [C] 3 معلوم [1] 2 حالت [C D]

- كانّه , ضريب لارواق ، Ambr. خبريت لاوراق (C, C)-خبريب بِأَرْوَاق ، L\*,L (6) - قول البَوِّ , خبريت لارواق (1-باوراق (1) C-قرى البَوِّ (2-قرى البوء ، L كانّه ، رُدُرواق (1-margin ) .
- تعذّرت زهب ماؤها .[- Ambr. schol اجناس اللوي 10 والقراقد (1) (7) وتغيّرت
- حال السفا حول C -- مَوْجَ الحباب ,وجال السفا (8) Amir., L\*, L, C(1) حال السفا حول الجباب الحباب الحباب السفا حول الجباب الحباب المنا

## وَهَاجَتْ بَقَايَا آالْقُلْقُلَانِ وعطَّلَتْ حَوَالَيْهُ هُوجُ آلَرِيَاحِ آخَوَاصِدُ

(1') الفلقلان! نبت له ثير كثير التتروء أو كثير الجرءار" وهاجت بقايا اى يبت من شدة الحر وجوالية ما اثير منه جعل ثيره كالحلى عقلت حوالية اغيرجت ما فيه من الثير [والبوح الزياح الشديدات البيوب تحصد ما في الرطب وتبيته ال]

1 [C] القلقلات 2 [1]

#### ١٠ وَلَهُ يَبْقَ فَى مُنْقَاضَ رُقْسَ تَوَالَهِ مِنَ ٱلرُّغْبِ أَوْلَادِ ٱلْمَكَاكِيِّ وَاحْدُ

#### 

(C b) يربد من ذاك الوقت اختست البتان ملاء من الآل والبتان ما صلب من الارض ومثله الاجالد وفي الاماكن الصلبات [ويروى الحداب الاجالد الحداب ما ارتفع من الارض والآل السراب والبلاء الثباب ١١]

### ١٢ تَيْمَمُ نَاوِى آل خَرْقَا مَنْهَلًا لَهُ كُوْكُبُ فِي صَرْةِ ٱلْقَبْظَ بَارِدُ

 [C D] تيمّر قصدوا الناوى الذي ينوى البلدة يطلبها يأتيها والصرّة شدّة الحرّ والبنهل موضع والنوصب معظم الهاء واكثره

- (10) له الزغب (1 $^{-}$  رائم (1 $^{-}$  رائم
- iv 99—T. 8id. (11). (1). الرّال الهتان C, D . الرّال الحداب 4 أم .(1). (11) يقول فلهًا تقضّى ذلك الرُطب من اليبس اى ذلك (102—Ambr. schol. الوقت من هذا
- (12) C(1) خَارَةً C(1) خَارِةً لَمُنْبَلًا. يَتَعَبِّر C(1) خَارِقًا C(1) خَارِقًا C(1) خَالِمًا C(1) منہل spring mentioned by Yāqūt.

١٣ لَقًى بَيْنَ أَجْمَادٍ وَجَرْعَاءَ نَازَعَتْ حَبَالًا بِهِنَّ ٱلْجَازِئَاتُ ٱلْأُوَابِدُ

[2] لقى الشيء البلغى البطروح يقول هذا البنهل ملقى بين اجماد وجوعاء فلاة اجماد ما غلظ من الارض والجوعاء الارض ذات الومل نازعت جاذبت الاوابد المتوحَّشات

#### ا تَنَزَّلَ عَنْ زِيزَا ۚ اللَّهُ وَأَرْتَقَى مِن ٱلرَّمْلِ وَٱنْقَادَت إِلَيْهِ ٱلْمُوادِد

 [0] تنزّل اى تحدر والزيزاءة ما غلظ مئ الإرض وارتفع مثل الإكهة وانقادت ارتفعت والهدارد الطرق

#### ١٥ لَهُ مِنْ مَفَانِي ٱلْعِينِ بِٱلْحَيِّ قَلْصَتْ مَرَاسِلُ جَوْنَاتُ ٱلذَّفَارَى صَلَاخدُ

 الهغانى الهنزل والوطن قلّصت شرّت مراسيل سهلة السير تعطيك عندها عفوًا 1 من غير حقّ الجونات الذفارى من العروق وصلاخد شديد عفف () 1

### ١١ مُشَوِّكَةُ ٱلْأَخْي كَأَنَّ صَريفَهَا صِيَاحٌ ٱلْخَطَاطِيف ٱعْتَقْتُهَا ٱلْمَرَاوِدُ

[2] مشوّحة الالحى قد اخرجت انيابها يعنى فيها مسأن صريفها صوت اسنائها والمخاطيف البكرات أ التي يسقى بها وهى المحالة وقيل المخاطيف البكرات والمواود المديدة البكرات والمواود المديدة [2] التران [2] الحران [2] الحران [2] المحران إلى المحران إلى المحران ال

x 228; TA الحَادِياتُ اللَّوَائِدُ كَاأَبُهُمُ وَمَا ثَنَازَعُتُ LA (نزع) x 228; TA الحَادِياتُ اللَّوَائِدُ كَا الْجَائِرَاتِ الرّوابِدِ \*LA ( 522 – 1.4 )

<sup>—</sup> عن معان (C) الرمادي Dist in gloss (الذخاري مغان C) الرفادي C. الرمادي C. الرمادي C. الرفادي - C. الرفادي - C. الرفادي - L. حونات L. Sid. x 214 [margin] —معان Ambr. schol. معان العرق المات.

اعتفتها .مُشْرَكَةُ الأَلْمِينِي [I. Sid. x. 214 [note] ...-الهَرَاوِدُ را--البوارِد (16) اعتفتها عربتها "را --البواوِد اعتفتها حبستها البواوِد جمع المالة...-المسلامـ-اعتفتها صربغها "را --البواوِد مرود وهو العود الذي تجرى عليه البكرة 125

## ١٠ يُصَعِدُنَ رَفْشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنَّهَا ﴿ زَجَاجُ ٱلْقَنَا مِنْهَا نَجِيمُ وَعَارِدُ

(c) وشا يعنى الشقاشق والبقع الالوان فيها نقط (بين) عوج بين انياب عوج كانها زجاج القنا وهى ازجّة والزجّ الحديدة فى اسفل الومح نجيرً يعنى تَجَيرُّ وعارد طويل

نجيم [C] الافق [C] الافق 1 [C]

### ١٠ إِذَا أُوجَعَتْهُنَّ ٱلْبُرَى أَوْ تَنَاوَلُتُ فَوَى ٱلصَّفْرِ فِي أَعْطَافِهِنَّ ٱلْوَلَائِدُ

[C] البرى الحلق في أنوف الابل والضفرا حبال من جلود مضفورة من النـوع والإعطاف الجوانب والولائد الإماء النـوع والإعطاف الجوانب والولائد الإماء النـوع النـوع الـوعل 1 [C] 1

## ١٦ عَلَى كُلِّ أَجْأًى أَوْ كُمِّيتٍ كَأَنَّهُ مَنْيِفَ ٱلذَّرَى مِنْ هَضَبِ تُهْلَانَ فَارِدُ

[C] اجأى ا بعير يخالط لونه سواد والكميت اقلّ سواد واجاء والصلب عبلان الإعالي افارد منفود [ايضا] ثهلان جبل منيف الغرى الاعالي [فارد] منفود وسلمي [آ] 2 اخا [C] 1

#### r. أَطَافَتْ بِهِ أَنْفَ ٱلنَّنَهَادِ وَنَشَّرَتُ عَلَيْهِ آلتَهَاوِيلَ ٱلْقِيَالُ ٱلتَّلاَثُلُدُ

 [C] اطافت اى بالبعير وانف النهار اوله والنهاويل الالوان المختلفة من الصوف وغيره والقيان الاماء والتلائد المولدات

- (17) D, L رُمُعَدُّنُ C رُمَعَةُ بُنُ (1.4 (نجم) xxi 45; (عود) iv 279; TA ix 73; ii 120—1. Sid, x 214— D عود ای غلق Ambr. schol. غود ای غلقا
- 185. 1. الظفر من C—الطفى في اعطافين أن القرأ أولادها ل. (18) من أولادها ل. (18) الصفر في اعتاقين (1) C—قوى الشفر -Ambr. عن اعطاقين (morg اmargin) لي الوجهتين الماهات -Ambr. عناقيقن أن L من اعطاقين (margin) البري عند مد الارتمة أو تتَاوَلتُ الولائد فوق [قوى ] الشفر واتّها تتَاوَلتُهُ ليتُردَّبُهُ والشغر ما تُمَّرُ من السعر السعر
- التلائد C. D الولائد (C. D الولائد L. Sid. x 211 (note)...-L\*, L, C(1)

No. 16]

ا وَرَفْعَنَ رَقْمًا فَوْق صُهْب كَسونَهُ قَنَا ٱلسَّاحِ فِيهِ ٱلْأَيْسَاتُ ٱلْخَرَائِدُ

الرقير النقش الهدور والصهب الابل بخالط بياضها حمرة يوبد كسون الرقير
 قنا السلج عيدان الهودج والآنسات والخوائد الحسان

rr يُمْسِحْنَ عَنْ أَعْطَافِهِ حَسَكَ اللَّوى كَمَا تَمْسَمُ الْرَكَنَ الْأَكُفُ ٱلْعُولِدِ (2) اعظام الدوابه والعطاف الجانب والحدك شوك والركن بعني ركن البيت المحتاجة لللمحدة المحتادة المحت

"" تَنَطَقْنَ فِي رَمُّلِ ٱلْغِنَا ۚ وَعُلِقَتُ ۚ بِأَعْنَاقِ أَدْمَانِ ٱلطِّبَا ۚ ٱلْقَلَالِدُ [2] بغول هو ان تنول في الومال ولينَّ اعتاق الطباء حتا والغداء موضع الاومان [1] العالمية العالم

مِنَ ٱلسَّاكِتَاتِ ٱلرَّفَلَ فَوْقَ سُويْقَةٍ إِذَا طَيْرَتْ عَنْهُ ٱلْأَنْسِسَ ٱلْصَوَاخِدُ
 عَيْظَلَّانُ دُونَ ٱلشَّمْسِ أَرْطَى تَأْزَرت بِهِ ٱلْوَرْقُ أَوْ مِمَّا تَرَدَى أَجَارِدُ
 إن) ثارَت به ماربا خلاوار وانوق أخنه باندها. واجارد موضع معروف

٢٦ كَتُنَّ ٱلنُّرَى بَحْثَ ٱلْحُوْبِ وَأَسْلَتْ عَلَى ٱلْأَجْنَفِ ٱلْعُلْيَا غُصُونُ مَوَالَّذُ [0] بحثن الذي يعني الظباء موائد ماثلة قوله تعالى 3 أنْ تَعِيدُ بُعُرُّ \$ اي

<sup>1</sup> Qor', xvi. 15.

<sup>(22)</sup> TA (حَــك) vii 119 الوائف العوائد (11) xi 119 كيا تهسج الركن الإلف العوائد (14) x 214 (note) كيا يهسج (1- الركفّ العوائد

<sup>(23)</sup> C تبطن -LA (غنا) xix 377; TA x 272—Asås (نطق) ii 298—Yáqût iii 819 (where the right sense of the verse is given).

عنيا C. D.-عنه L (24)

<sup>(25)</sup> D يُظْلَلُنُ C, L يُظْلَلُنُ [Yaqût].

<sup>(1.</sup> Aulur, L. 2 - معمون (1. معمون (1. معند 1. الاجتبات - الاجتبات (1. ماد) (1. ماد) . المثلث المبتوب على الترى (1. ماد) مثلث المبتوب على الترى اللوطية الترى المبتوب على الترى اللوطية اللوطية المبتوب ال

لفتية هجود وأيسار المطي وسائد خيلت خرقاء وهنا

[C] خيلت زارتهم خيالها وهنا اي بعد ساعة من الليل هجود نيام والهجود ايضا السهود وهو من الاضداد

ايادى المهارى والجفون سواهد ۲۸ أناحوا لتطوى تحت اعجاز

[C] السدفة آخر الليل عند السَحر وهي الاعجاز والسواهد السواهر يقال لقوائم [الابل] أيسار وهي وسائد سافرة 1 لناءمو ليسرى واد نافره [sic] 1

٢٠ والقوا لاحرار الوجوه على الحصر. جدائل ملويا بهن السواعد [C] الجداثل¹ يعنى الأزمّة والجداول² السواعد [ايضا] وناموا³ الاحرار الكرام

الازمة الحدائد [C] <sup>2</sup>

. لُدَى كُلُّ مثل الْحَفَن تَهْوِى بِالَّهِ بقايا مصاصِ العِتق والمدخ بادِد

[CD] لدى بهعنى عند يقول اناخوا لدى كُلّ بعير مثل الجفن يعنى جفنُ السيف وهي ضميرة 1 آله شخصه والمصاص° الخالص من كلّ شيء والعتق 3 الكرم والهخُّ بارد اي رقّ قد برد يقول اذا كان الرجل مجهودًا جاء الهمِّ باردا من التعب والمح [C] أ

ممورة [٦] 1 والمضاض [C] <sup>2</sup> والعنق [1] 3

L\*, L، وأيسًار L\*, C, Ambr. L، واسار L- هجود ,وسائد C, D هجوم ، L- (27) هجوع -Ambr. schol -هجوع "C(D) Ambr. L" لفتُّنيَّةِ -C(D, L) الوسائد اى نيام ايسار المطيّ ايدى الابل يقول ناموا فجعلوا ايسار الابل المطيّ

وسائدهم يقول .Ambr. schol - سوقة \*L (1) L النصوى ١٠ - ليطوى C - اعجاز شوقة ١٠ (28) اناخوا لتُطُوِّي الايدي تحت الليل فذلك انّ الايدي كانت تجيء وتذهب في السبر فاراد انُّ يطويها الساهد الذي قد ارق والإعجاز الاواخر سدفة بقايا سواد من الليل

(29) L\*, L, Ambr. C(1) جدائل -C جدائل -D حوادل -Ambr. L\*, L .Ambr. schol على الصفا ,ملويّا تَهُن الصملويّ بهنّ C مُلُويّا بهنّ Prof. Bevan احرار الوجود كرامها وعناقها اي توسّدوا الجدائل يريد الازمّة points out that احرار الوجوه means 'cheeks,' not as explained in the glosses of C and Ambr.

 برجله (۱) (۱) - مضاض باله .تهوی (۱ - بآلة .یهوی (۱ - تلوی بآلها ، ۱ (۵۱) (30) تہوی برجلہا (marg.) ا

No. 161

רו وَلَيْلِ كَأَثْنَا ۚ ٱلرُّويْدِي جُبِتُهُ بِأَرْبَعَةٍ وَٱلشَّخْصُ فِي ٱلْيَانِ وَاحِدُ

[C D] اثناء الرويزيّ اواد تثنيته¹ والرويزيّ³ طيلسان شبّه الليل في سواده جبته³ قطعته ويروي وليل كجلباب⁴ العروس ادّرعته

1 [C] بينه [sic D] عليه 2 [C] الزويزي (C] 2 عليه [sic D] يُبينه (sic D) يُبينه

٣٦ أُحَمُّ عِلَافِي وَأَبْيَضَ صَادِمُ وَأَعْيَسُ مَهْرَى وَأَشْعَتُ مَاجِدُ

(0 ا) قال جبت الليل باربعة تمر قدم (الاربعة فقال احمر اسود يعنى البرحل علائي مسوب إلى علاق حي من العرب يعبلون الرهال والايمن سيف صاور قاطع والاعتبى الابنض بعنى بعين والمناج القلط والاعتبى الابنيض بعنى بعين والمعين والمعدن الماطع والقصايد هذه الرابعة شعصيا في العين واحد لاجتباعها سواد الليل والعيني من الرابل مشوب الى مورة حي من عرب البين قال بعضهم علاف قريم تحمل غلاف تجهل عليا الرحال ويورى واروع ماجد والاروع الذي يومك بحياله وهيته

rr أُخُو شُقَّةٍ جَابَ ٱلْفَلَاةَ بِنَفْسِهِ عَلَى ٱلْهَوْلِ حَتَّى لُوْحَتُهُ ٱلْمَطَاوِدُ

(C D) شقّة سفر بعيد جاب الفلاة بنفسه قطعها لوّحته! هزلته وضهرته والمطاود الذهاب في الاسفار

#### طوحّته [D] 1

- (31) لـ رَحْيَةُ عَلَى الْمَرْفِيْقِ الرَّوْيِّقِ الرَّوْيِقِ كا حِيتِهِ الرَّوْيِّقِ الْحَيْفِ الْمُوْيِقِ الْمَالِيةِ الْمُوسِطِيةِ الْمُوسِطِيةِ الْمُوسِطِيةِ الْمُوسِطِيةِ الْمُوسِطِيةِ الْمُوسِطِيةِ الْمُوسِطِيةِ اللهِ الل
- (32) Murt iii 13.--Uudah ii 29.-- والغت المواقع ميل المواقع ا
- رُغُقَّة جاب البلاد 259 iv 259 الطور) ــــالحول ، طوّحته 12 اطرّحته 13 Amrt iii مطوّحة 12 البطاود 242 أ (طود) — Ambr. El Gauh. أن طود) — E. البطاود البطاود — C, D, L, L\* البطاود

وجيفُ ٱلْمُهَارَى وَٱلْهُمُومُ ٱلْأَبَاعِدُ

٣٠ وَأَشْعَثَ مثلِ ٱلسَّيْفِ قد لاح جِسْمَهُ

 [C D] واشعث یعنی صاحبه مثل السیف فی ضموره ودقّته وقیل شبّه بالسیف فی إمضائه² والوجیف ضرب من السیر

ني إمضائه" والوجيف ضرب من السير مضاربه [1] <sup>2</sup> اجند [1] ا

لِدِينِ ٱلْكرَى منْ آخرِ ٱللَّلِلِ سَاجِدُ أَجَائِـرَةُ أَعْنَاقُهَا أَمْ قَوَاصِدُ

عَلَى ٱلْأَحْل مِمَّا مَنَّهُ ٱلسِّيرُ عَاصدَ

ه سَقَاٰه الْكُرَى كَالْسَ النَّقَاسِ وَرَالَٰهُ
 الْهَوْتُ لَهُ صَدْرَ الْمُطلِّ وَمَا دَرى

٣١ اقمت له صدر المطبى وما درى ٣٠ تَرَى ٱلنَّالشَّ ٱلْفَرْيَدُ يُضْحَى كَأَنَّهُ

[CD] الناشق الشابّ والغتريد البغتني إمنّه| اذهب مُنّته اي قُونُّه وقال فيه الواجز ﴿ قَدْ يُشْتُمُ اللّهُ إِنْ يُعْدُ الْغِنِّ وَيَقَدُ طُولِ السَّقْرِا للْمُعْتَى ﴿ والمِنْ مصدر منّة هَمِنا عاصدةً لأوز للموت يقال عصدة البعير الألوي عنقه للموت عضد اكا 6 عاضد اكا 3 الشعرائي الم

وقُف كَجلُب ٱلْغَيْم يَهلُكُ دُونَهُ نَسِيمُ ٱلصَّبَا وَٱلْمِعْمَلَات ٱلْعَوَاقِدُ

[2] الفتّ ما غلظ من الارض وارتفع والبهلب؛ طرّة الغير شبّه الفتّ بالبهلب؛ فغرته: والعبدات الإمل التي تشعيل والعواقد التي تعقد شغومها قال بعدت الارض ولا يبلغها السير من طولها ويبدأه البرق والسحاب و والبرأ [2] 4 العبرة [2] 4 بالبعلد [2] 3 المحلب [2] 1

- (34) C واليموم Esh-Shar. i 59 فيف واليماوي Magmirat 133 Murt iii 13.
- سقاه نعاس كأس سكر فرأسة 159 -25h Shar. i المستقاه نعاس كأس سكر فرأسة (35) Murt iii 13 Kl "Askari 221 Esh Shar. i 59 اس النعيام (35) Li " استقاه السرى "Angmu'at 133 كاس النعيام (34 كاس النعيام (34 4 as Magmu'at: but with اول الليل المائل الما
- ا اعتاقه أمطرة ملا اعتاقها المفارورة Magmirat 133 Murt iii 13 (36) المفارة ملا المفارة المفارة المفارة القب المفارة القب المفارة القبت له اي نصاحبه المفارة القبت له اي نصاحبه المفارة ال
- (37) Mart iii 13 أوليو (1/ م. م. م. المناص (1/ م. العقور (1/ م. المناص (1/ م. المناص) (1/ م. ال
- خملب , الشَّبا C, D الشِّبَا . كجلب ، 1 (38)

اً تَرَى ٱلْقُنْةَ ٱلْقَوْدَآ مِنْهُ كَأَنَّهَا كَمَيْتُ يَبَارى رَعْلَةَ ٱلْخَيْلِ فَارِدُ

(C D) القتّة رأس¹ الجبل والقوداء الطويلة والرعلة قطعة من الخيل متقدّمة² والكميت فرس يبارى رعلة الخيل يفعل مثل فعلها في الهسيو يقال فلان يبارى فلانا يفعل مثل فعله

4 قَمُوسَ ٱلذُّرى فِي ٱلآلِ يَمْثُ خَطْمَهُ حَراجِيئِج بَالْرَهَا ٱلْوَجِفُ ٱلْمُواخِدُ

(0 D) القبوس ما تنقض في الآن اى تعوضاً والطرق الراحالي وفروة الشيء اعلاه يقوضاً والرحالي وفروة الشيء اعلاه يقوضاً والآن الراب يبيت تصدت عطيم النع والمحراجيج المبازل بلاها من البلا الوجيف شرب من السير والمواطعة من الوحد وهو شرب من السير والمواطعة من الوحد وهو شرب من السير ويقال وعد ينحد وهدى ينحدى قال الشاء [5] انا وفعاء نعتا ثان المحراجينات عدى عدى الوعال في (2) أو المانيات عدى الوعال في (2) أو يوطيس (4) (1) ald)

ا ﴿ بَرَاهُنَ عَمَّا هُنَ إِمَّا بَوَادِئُ لِخَاجٍ وَإِمَّا رَاجَعَاتُ عَوَائُدُ

(CD) ويروى اماً بوادئ لحاج يقول اماً مستأنفات النجهيد وإماً عائدات عباً هن الدى
 اواد عن الذى هن عليه

وَكَائِنْ بِنَا هَاوِيْنَ مِنْ بَطْنِ هُوجَلٍ وَظَلْمَا وَٱلْهِلْبَاجَةُ ٱلْجِبْسُ رَاقِد

(D ع) وخائن يعنى كبر هاوين من الهاواة في السير والهوجل الفلاة التي يناه فيا والبلاجة الوغير العاجز والجبس¹ الفدم الثقيل ويروى الهلاجة النكس وهو الضعيف من الرجال التكس [10] \* النفيس [10] \* والقدم [2] المقدم [10] \* والجيش [11]

(39) C, D منه - L\*, L القُنَّةُ الحقباء ,منها T. Sid. x 77 منها

— المواغد L, L (1) --خطمها \*L, L --المواغد . خطمه شطعه C, D المواغد . خطمه C, D المواغد . خطمه C, D المواغد المبارى Ambr. schol. -- جراجيف قصدت خطير هذا لقفّ وهو اوّله والمواغد المبارى Ambr. schol. -- جراجيف يقال خرجا يتواغدان كانّها يتباريان

براهنّ أن ما هنّ Ambr. حالهنّ 23 x 3 x (عمر) LA (... مـــراهـــــر (1)). — تراهن أن الــــ (1). (41)
— Ambr. schol. أن اي الأهب لحمين البعض براهنّ أنّين إمّا — Ambr. schol. بوادي أي مستأنفات في حوالجينّ وإمّا عوائد راجعات وموضع أنَّ رُفّعُ
وذلك أنّ برا لابل أن يرفع وإن ما حَكُّوْ

(42) (C,D) والبلباجة ,الحلس راقد ,هوّين (L,D) والبلباجة ,هاوين (42) الجيس واقد (L,D) الجيس (أقد (L,D) مِنْ هُوْلٍ (L,D)

. .

1.0

ا يَا دَارَ مَيْةَ لَمْ يَتُرَكُ لَنَا عَلَمًا ﴿ نَقَادُمُ ٱلْفَهِدِ وَٱلْهُوجُ ٱلْمَرَاوِيدُ

[C D] البوج الرياح تبّ بشدّة كَانّها هوجا، والبراويد التي تجي، وتذهب ويروى تفادم الدّهر

r سُقْيَا لِأَهْلِكَ مِنْ حَيْ تُقَسِّمُهِمْ رَيْبُ ٱلْمُنُونِ وَطِيَّاتُ عَبَالِيدُ

(C D) تقسيم فرقيم والينون الدهرا والينون أيضًا الموت والطيآت واحدها طية وهي نية الوجه يقتمرنه عاديد متفوقات يقول جانت الخيل عباديد وعبايدة ويناديدة وضاطيط اي متفوقات "تدوير (C)" وعباديد (C)" الموت (C)" الموت (C)"

" يَا صَاحِبَىٰ ٱنْظُرًا آواكُمَا دَرَجُ عَالِ وِظْلُ مَنَ ٱلْفِرْدُوسِ مَمْدُودُ \* هَلْ تُونْسَانِ حُمُولًا بَعْدُمَا ٱلتَّنَتُ وِنْ دُونِهِنْ حِبَالُ ٱلأَشْيَمِ ٱلْقُودُ

> (CD) تؤنسان تنظران آنست الشيء اذا ابصرته والحمول الابل التي تحمل عليها انساء اشتهات توارت والحبال حبال الرمل والقود الطوال والاشير موضع ويروى هل تبصران

ه عُواسف ٱلْرَمُل يُستَقَفَى تَواليَهَا مُستَشِشُرٌ بِفَرَاقِ ٱلْحَيَّ عَرِيدُ [1] عواسف الرمل بعدته على غير طريق بستغنى بتبع تواليها أواجوها غريد طرب بعني السادي

(1v)

يترك بها El 'Ukb. i 185 علمًا C, D) علير El 'Ukb.

<sup>(2)</sup> L\*, C عبادید D عنادید -L, C(1)

عالى D (3)

<sup>(4)</sup>  $C(\overline{l})$ , L  $L^*$  اشتهات -C استلهت هل تنظران  $L^*$  استلهت طال ما استلهت -L

<sup>(5)</sup> D مستبشرا — C(1), L: Asis (آنفو) آآ (قفو) - C(1), L: Asis مستبشرا — Comits.

ا أَلْقَى عِصِي ٱلنَّوَى عَنْهُنْ ذُو زَهْرٍ وَحْفُ عَلَى أَلْسُنِ ٱلرُّوادِ مَحْمُودُ

(C D) يقال للرجل اذا قام بالبوضع أنفى عصى النوى وأنفى عصاه ذو زفر ثبت له زفر وحف كبر الإنتقاف! والرؤاد القين يؤتانون الكلاً يكون<sup>2</sup> على السنير حبيد يقول لم أوره بنتا حسا نزلوا به (تنه ل)<sup>2</sup> مؤتلف [2]

 « حَتَّى إِذَا وَجَفَت بُهْمَى لوَى لَبَن وَالْبَيْض بعْد سَوَاد الْخُضْرة الْعُود

[C D] وجفت جرت ای طردتها الربیح بهبوبها لها بیست والوجیف ضرب من
 السیر ولین موضع واللوی منقطع الرمل

 « وَغَادَرَ ٱلْفُرْخُ فِي ٱلْمُثْوَى تَرِيكَتُهُ وَحَانَ مِنْ حَاضِرِ ٱلدَّحْلِينَ تَصْعيدُ

(CD) تريكته بيضته التى خرج منها غادر ترك وختل متروك تريكة وحاضى اللبطيان الغه ازاد وجان من الذين يحضرون الدحلين والحاضر الذي على الها، والدحل هوة في الارض يضيق اعلاها ويتمح الطلها إيكون فيها عاء البطر تصعيد اى إرتفاء (1]

﴿ ظَلَّتْ تُحْفَقُ أَحْشَائِي عَلَى كَبِدِى كَأَنْنِي مِنْ حِذَادِ ٱلْبَيْنِ مُورُودُ

[CD] البين الفراق والأحشاء ما ضبَّت الضلوع من البطن والمورود المحموم. كانّ الحبّي ترده

١٠ أَقُولُ لِلرَّكِ لَمَّا أَعْرَضَتْ أَصُلًا أَدْمَانَةُ لَمْ تُرَبِّهَا ٱلْأَجَالِيدُ

(C D) الإجاليد الجند وهي الارض الصلبة يقول هذه الظبية الأدمائة من ظباء الرمل اصلاً المساء وهو من العصر الى غروب الشمس وذلك الاصيل والاصيلان وهو بمعنى واحد

الهراد I. Sid. x 174—C(1) في (6)

من حاضر C(1), C, D) من حاضر B. Sid. viii 55, 127 من حاضر

<sup>.</sup> سوادة \*L -- حسبى اذا ,أَوْخَفَتُ Yiqût iv 348-- D -- تبمى اذا ,أَوْخَفَتُ

 <sup>(9)</sup> D طللت -L\*, C, D احشائی El Baţ Sharḥ I. 'I Qaix. 46 من حداد السن

<sup>(10)</sup> D المرتب ليها , أومانك - C(1), L. ، , أومانك - الوماً , تربيعا C(1), L. ، المواني خلاف - El Gauh. المرتب 237; A xiv 277; TA viii 181—ef. lahtiqia 4, 20—For the anomalous use of the imperfect after ما و Mughni 120; EeSuyati Shaw. 231; El Qali iii p. 135.

[No. 17]

اا طُلَّتُ حَذَارًا عَلَى مُطلَّنْفِي خَرقِ تَبدى لَنَا شَخْصَهَا وَالْقَلَّبِ مَرْوُودُ (1) مطلنفي الارس بالارض يعني ولد الطبية خرق لاصق بالارض مؤؤودُ الارزة (10) مطلنفي الروز والزؤد النزو

والزرد [C] 3 مزرود [C] 2 مطلنَّفي [C]

١٢ هذَا مَشَالِهُ مِنْ خَرِقًا أَ نَعْرِفَهَا وَٱلْقَيْنُ وَٱلْأَوْنُ وَٱلْكَشَحَانِ وَآلَجُيدُ

 از العراق لإهلى له يكن وطنا والباب دون اليي غسان مشدود (CD) ابو غنان ماند بن مسع مشدود اى حجابها شديد وذلك انه رأى ديه ما يدو فقال هذا

١٤ إِذَا ٱلْهِدُومُ حَمَاكَ ٱلنَّوْمَ طَارِقَهَا ﴿ وَاعْتَادَ مِنْ طَيْفِهَا هَمُّ وَسَهِيدُ

و D) حماك منعد طبقها ما يأتبه منها خاته طبف يأتبه والسبيد السبر المرافقة و الله عنه عنها المرافقة أُجُدٍ مَهُ رَبِّةٍ مَخَطَنْهَا غِرْسَهُمْ اللَّهِيدُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّالِي اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِيلَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا

(11) أنها "ارتفع والقتود عبدان الرحل والعورانة الثاقة التي تثبه عبر القلاة في نشاطه والبرحة والشدة الجدة موثقة المخلق شديدة محطات محلة معتمد عن وجبها الغرب رفوه الذي يكون على الولاد مثل البياطاة على انوفها اذ وقعت من أمّاتها الغذ الراعي بانوف الحوران? فخرط على انوفها حريبة من عليه وتربح والغرس ما عليهم عن جلد ولعاء ثم نفخ في الوفها حتى تغيق وتربح والغرس ما خرج مع الولد مثل الغوا فيه دور والعيد قوم من مهرة تنسب اليهبر العيديات والهاري يقول هي من نتاج العيد

المخط [2] 5 مُلفوف [10] 4 اخذ [2] 3 والفرج [2] 2 نَرّ [2] 1 وما [10] 8 الحوارت [7] 5 مرامات [1] 6

العين "، آ — نعرفها \*، C(1), C, I، (12) - تعرفها آ، (12)

<sup>.</sup>ef. Tabilh. p. 181. مطلنفئ مذؤد \*L مذبود ما - مَزْرُودُ (11) - مَرْرُودُ

وحان من طيفها (1 - 1.4, 1.7 - 11 البهوم (1 ,1 - واعتادتي ,انّ البهوم (1 (11) وحان من ضيفها (220 (مخط) TA (حضا

<sup>(15)</sup> D, Last — C عبرانة حرج 275 is 275 منطأ) v 220 حيرانة حرج 275 Asis (عيد) ii 101 عبر 124 — اجد Asis (عيد) ii 241 جد

١٦ نَظَارَةٍ حِينَ تَعُلُو ٱلشَّمْسُ راكَبَهَا ﴿ طَرْحًا بِعَيْنِ لَيَاحٍ فِيهُ تَجَدِيدُ

[C D] اذا علت الشهس راشها فهى تنظر فى ذلك الوقت لا ينكسر طرفها يهيئا وشهالا من النشاط طرحًا اى نظر بعيد واللياح ثور يسهى لياحا لبياضه والتجديد خطوط سود فى قوائه.

١٧ تُبجَآءَ مُجْفَرَة سَطُعَآءَ مُفْرِعَة في خَلْنَهَا مِنْ وَرَآ ٱلرَّحْل تنضيدُ

[CD] لبجاء عظيمة اللبح والشح الوسط مجفوة نحفية الجنين والسطعا، طويلة العنق مفرفة أى مشرفة تنفيد يعنى كثراً لحير عجيزتا قد نصّد اللحم ليه بعضه على يعن والبنضود والبنصّد البتراكب كند ألله العالم المتحدد الله المتحدد المتحدد

١٨ مَوْارَةِ ٱلفَّنْبِعِ مسكاتٍ إِذَا رُجِلَتْ تَهْدِى ٱلسِّلَالَا إِذَا مَا ٱغَبَرْتِ ٱلْيِدُ

[C D] موّارة  $^1$  الضبع تبور ضبعها اذا سارت اى تجى، وتذهب والضبع العضد مسكات  $^2$  ( $^2$  ترغو والبيد الغلوات مسكات [D]  $^2$  مهارة  $^2$  [D] مسكات  $^2$  [D] مسكات  $^2$  [D] مسكات  $^2$ 

١١ كَأَنَّهَا أَخْدَرَى بَالْفَرُوقِ لَهُ عَلَى جَوَانَب كَالْأَدْرَاك تَغْرِيدُ

[CD] اهدريّ حبار منسوب الى اهدر وهو قحال والفروق، موضع جواذب قليرت اللين يعنى الأكّن والاوراف المبال و أصدها درك يعنى هي مهي منظونت فالسيال قديد اي صوت وقبل الادوال على الوقيل المبال إلى المبال توصل بها الوقيل المبال إلى التماري المبال إلى التماري المبال إلى التماري المبال على غير هذا البين 2 [sic C] الفروق [C] المبال 2 [c] من عبد المبال 3 [c] منظم المبال 1 [C] منظم المبال 1 [C]

<sup>(16)</sup> C جنن تعلوا .نشارة L\*, L, C(1) جين تعلوا .نشارة C, D جيني -L, C(1) جنيه تجديد -L\*, C(1) جنيه تجديد -L\*, C(1) بعيني

مجوفة (C(1) كلفها (C, C(1) محلقها D - خلقها L\*, L - ثبجاء مبوّة (17)

م. م.كات L, C(1) مسكات L, و isig—L, و isig—L, C(1) مسكات أن القرت الرقب [lic]—L, C كاشت مسكات ال الترت م بدائم ال الترت م بدائم الله الترت م بدائم الله isid H-L (بيان الله isid H-L (بيان الله الله isid H-L (بيان اله isid H-L (بيان اله isid H-L (

مَوَّارَةُ ٱلْشَبْعِ مِثْلُ ٱلْمَيْدِ حَارِكُهَا خَأَتُهَا طَالَةً فِي دَقِهَا بِلَقُ El Azharí says he cannot find in the Diwan of Dhú r-R.

#### عِنَ ٱلْعِرَاقِيَةِ ٱللَّاتِي تَحْيلُ لَهَا بَينَ ٱلْفَلاة وَبَيْنَ ٱلنَّخلُ أُخدُودُ

ا تَرَبُّعت جانبي رَهبي فَمَعْقُلَة حَتِّي تَرَقُّصَ فِي ٱلْآلِ ٱلْقَرَاديدُ

وات والمرادد إلى الربيع ورهبى ومعقلة موضعان والقراديد والمده قرود وهو  $\Xi$ ل مكان مرتفع فهو قردود

الفلاة الارض التي عليها حبرة [1]

rr تَسْتَنْ أَعْدَا ۚ قُرْيَانِ تَسَنَّمُهَا ۚ غُرُ ٱلْغُمَامِ وَمُرْتَجَاتُهُ ٱلسُّودُ

[CD] تستن يعنى الحبير اى تعلو اعداء الطريق والإعداء الجوانب والعدوة الجانب يقال بضر العين وحشوط وقويان مجارى العاء الى الرياض والواحد قرى قال العجاج في ماء قرى الان تشها رحبا والغر البيض ومرتجاته عنى السحائب (وتجبن فرامتجبن بالهاء) اى امتحف () المناف الرتجبن فرامة من الهاء () أقد مرتبانا () أقد قالها، ( ) أما المناف ( ) ألا المناف

#### ٣٠ حَتَّى كَأَنَّ رِيَاصَ ٱلْقُفِّ أَلْبَسَهَا مِن وَشِي عَبْقَرَ تَجْلِيلُ وَتَنْجِيدُ

(C D) الفق ما غلظ من الارض وعبقر موضع شبه الرياض وما فيها من الزهر بوشى عبقر وهى ثياب منقوشات والوشى النقش وتنجيد تزيين¹ يقال ينسّد بيته اذا يزينه¹

#### 

- بها C. اتحیل D التی L اللّاتی C, D و (20)
- رهبا or رهبي Bekri 552 -- ترفض الــ ترفض 1 -- ترقض (1) (21)
- , مرتجانه C مريحاته , تستّهها D مرتجّاته 291 (22) (xx 39; TA x 291 غرّ الجهام
- (23) L.A (نجد) iv 425; T.A ii 512; L.A (بقيق) vi 208— El Qâli i 27—El Baț 12—El Gaub. (نجد) i 262—C(1), L\* رياض القبّ Es-Suyūţi Ashbāh iv 170 تنجيد ، حروف القفّ 170

٣٠ حَتَّى إِذَا مَا السَّقَلُ ٱلنَّجُمُ فِي غَلَسٍ ۚ وَأَحْصَدُ ٱلْبَقُلُ مَلْوِى ۚ وَمُحْصُودُ

[C D] النجم الثريّا اذا [استقلّ اي] طلعت في آخر الليل وهو غلس واحصد حان حصاده والهلويّ اليابس

ra وَظَلُّ الْإِنَّعَيْسِ ٱلْمُزْجِي نَوَاهِضَهُ فِي نَفْقَبِ ٱللَّوِحِ تَصْوِيبُ وَتَصْعِيدُ

[C D] الاعيس الابيض يعنى البُكّدا، وهو طائر لا يزال يبكو اى يصغر ونواهشه فراغه حيث نبضت يزجيها يسوقها بين يديه تطبر قدامه يعليها الطيران واللوح ما بين السها، والارض ونفنا طوله وبُعده والنفا الهيلكة! يهلك فيه الناس من بعده تصويب! انحدار وتصعيد ارتفاع ينقض مرّة متحدار وبصعد اخرى ويقعل هذا عند يس البقل

تصويت [C] 3 الههلك (C] 1 اليكي [1] 1

٢٦ وَاحْتُ يُقَحِّمُهَا ذُو أَزْمَالٍ وَسَقَتْ لَهُ ٱلْفَرَائِشُ وَٱلسَّلْبُ ٱلْقَيَادِيدُ

(CD) واحت الآثان يقتمها بحبابا على خلّ امر صعب ذو انهل اى صوت ا يعنى الحبار الاوبل الصوت وصفت حبات يغول جبعت ما، اللحمل قال الله تعالى ﴿ وَالْقَبْلُ وَمَا مِنْ العبل والصيبر حبن تفع وتأتى عليها ايام واحدها فريش وهى من الحيل والصيبر حبن تفع وتأتى عليها ايام لا يقال للناقة فريش ويقال الفرائش حديثات النتاج قال حالد يقال لذات الحافر اذا أوادت الفحل البا الفريش والفرش من الابل صغاوا لاتها لا تطبق الحيل والسلب اللواني فقدت اولادهن والقياديد الطوال تطبق [2] \* موت الدون وحوت البر [2]:

(24) او ملو L\*, C, D منوعّ. El Baṭ Sharḥ Diw. L 'l Qais 46 او ملو sic].

<sup>(25)</sup> LA ((جوا) xviii 170 أولى نفنف البجوّ 170 (170) (جوا) (يوا) (يوا) لكل المرجى تصويت L. C - في تفتف الليل المرجي

<sup>(36)</sup> El Gauh. (26) أو 37 (26) أو أون / كلا — والفتي " راوسل 250 أو أون (37) أو الفتي " كل الفارات 1. Sid. viii أن الموتب يقوم، أن أن المال 1. Sid. viii أن الموتب الموتب

rv أَدْنَى تَقَادُفِه ٱلتَّقْرِيبُ أَوْ خَبَبُ كَمَا تَدَهْدَى مِنَ ٱلْعَرِضِ ٱلِخَلَامِيدُ

[C] انتقاذف في السير والتقريب والنبب ضربان من السير كها تدهدي اي المقط والعرض الناحية يعني ناهية الجبل والجلاميد الحجارة ويروى كها تدهدي من السفح والسفح ناهية الجبل

مَ ا ذلتُ منذ فَارَقَتْ مَيْ لطيتها يَعْتَادني من هَوَاها بَعْدَهَا عيد

[C D] الطبّة النبّة والوجه الذي يقصدونه والعبد ما اعتادك يقال عاده واعتاده بمعنى واحد

أَنْنِي نَازِعُ يَثْنِيهِ عَنْ وَطَنِ صَرْعَانِ رَائِحَةٌ عَقْلُ وَتَقْيِيدُ

[C D] النازع يعنى انتزع الى وطنه اى يشتاق وبحض يشيه اى بورّه العصران أ الغداة والعشى وقوله والحق اى عشية يقول يشيه عن وطنه عصوات أ يشيه فى والحق عقل وتقييد عصوات Neading in text عصوات

الطويا

ا كَأَنَّ دِيَارَ ٱلْحَيْ بَٱلْزُرْقِ خَلْقَةٌ مِنَ ٱلأَرْضِ أَمْ مَكْتُوبَةُ بِمدَادِ

[C D] الزرق كثيب بالدهناء يقول كانها خلقة من الارض سوداء¹ سواء [C]

<sup>(27)</sup> LA (معده) xxii 382; TA (وغره) x 44; El Gauh. ii 424—El Qâli i 119 با المرتبع 342 المنابع 444—El Qâli i 119 با المنابع 444 تقلوله تقويم المنابع 441 تقلوله تقويم المنابع 1371—omitted in L\*, L, C(1) and D. The first hemistich is nearly identical with the second hemistich of Diw, i. r. 48.

فرقت (1) L, C (1) - فارقت (28) (28)

<sup>(29)</sup> Lane 1679—LA (وسرع) x 66; TA v 412—El Ganh. i 604—C, D مصوان - Asás (ووح) i 247—I. Sid. xiii 223—Işlah 199 v.—Addád 131 —C(1), لـ\* قفد خام

<sup>(1.4)</sup> 

قال ابو عبرو خُلُقَة اي خُلِقَتُ Ambr. schol. — ام مُنتوبة ') – ملتوتة (1 (1) من الارض لا دمنة له

عَلَىٰ ٱلْهُوَى منْ طَارِفِ وَتلَاد r إذا قلَّت تعفو لاح مِنها مهيِمج [C D] تعفو تدرس والطارف البستحدث والتلاد القديم

وما أنا فِي دارِ لِمَى عَرَفْتُهَا بِجُلْدِ وَلَا عَيْنَى بِهَا بَجُمَاد

مُ أَصَابَتْكُ مَيْ يَوْمَ جَرْعَا ﴿ مَالِكَ بِوَالْجُهُ مِنْ غُلَّةٍ وَكُبَادٍ

[CD] الوالجة¹ الداخلة² والغلّة حرارة كالعطش والكباد داء يكون في البطن³ الصدر [C] 3 الدالجة [D] 2

ه طَوِيل تَشَكِّي ٱلصَّدْرِ إِيَّاهُمَا به عَلَى مَا يَرَى مِنْ فُرْقَة وَبِعَاد [D] طويل يقول على ما بينهم من البعد

 إذا قلت بعد الشحطِ يا مي نلتقي عدتني بكره أن أراك عوادي [C] الشحط البعيد عدتني عوادي [اي] صرفتني صوارف

ودوية مثل السما أعتسفتها وقد صبغ الليل الحصى بسواد

[C] ووية فلاة مثل السهاء في استوائها اعتسفتها سرت فيها على غير هداية [D] داوية ودويّة وهو بمعنى الفلاة شبّها بالسماء في استوائها

٨ بها من حسيس ٱلْقفر صَوْتُ كَانَّهُ غَنَا النَّاسَى بِهَا وَتَنَاد

[C D] الحسيس الصوت يقول أن هذه الفلاة اشبه الى اذنيك صوتا¹ ودويًا من سَنُونَها وخَلُوها ُ [كَأَنَّه عَناء واناسيّ جمع انسيّ وكان اصله اناسين فقلبت النون ياء] تشه کان بها صوتا [D] ا

2 [C] وحلودها

(7) Esh-Shar, i 49—Howell p. ii 383—I. Sid. ix 6.

الصدر اياهما به C, C\* يشتكي الصدر باهاته D -مشكى "5) (5) (6) Ambr. omits.

قال ابو عمرو من حسيس القفر .Ambr. schol \_ وينادي C صوتا \*S (8) يريد الجنّ حسيس القفر كَانَّه صوت مُردّد ويروى اغاني ناس وقوله وتناد يعنى ألجن تنادى بعضها بعضا

#### ا إِذَا رَكَبُهُا ٱلنَّاجُونَ حَانَت بَجُوزَهَا لَهُمْ وَقَعَةٌ لَمْ يَبْعَثُوا لِحَيَادِ

[CD] الناجون المسرعون جوزها وسطها وقعة نومة لم يبعثوا لحياد يقول لمر يحيدوا عن الطريق لشدّة تعبيراً لغتهر [٢] 1

# . ا وَأَرْوَاحِ خَرْقِ نَازِحِ جَزَعَتْ بِنَا ﴿ زَهَالِيلُ تُرْمِي غُولً كُلِّ نِجَادِ

(C D) ارواح جمع ربح وانّها قبل في الجمع ارواح بالواو لأن الباء في ربح اصلها واو فقلت بكسرة الراء (عرش ارض بعيدة فتنحرق تذهب والنازح البعيد النجاد ما ارتفع من الراء سالهاء مكسم، (C) ا

### ١١ إِلَى أَنْ يَشُقُ ٱللَّيْلَ وَرْدُ كَأَنَّهُ وَرَا الدُّجَى هَادِي أَغَرْ جَوَادِ

 [C D] ورد احمر بعنى الصبح الدجى الظلمة الواحدة دجية وهى الظلمة والهادى العنق اغر جواد يعنى فرمًا [وهادى كُل شي، أوّله 1]

## ١١ وَلَمْ يَنْقَضُوا ٱلنَّوْرِيكَ عَنْ كُلِّ نَاعِمِ وَرَوْعَا اللَّهُ يَعْمِى بِٱللَّفَامِ سِنَادِ

[2] وقامه تعبى اى تومى اللغام زبد الناقة سناد مشرفة° ناعج جبال ابيض والنعج الإبيض وروعاء ناقة حديدة [القلب وقوله تعبى اى ترمى آلح (1] مشرد [2] " التوريك يعنى التوريك على الناقة [1] ا

حالب D - جَالَتْ C - حالت بجوزها . Ambr. بحورها \*) - نحورها (9) (9) حالت لهر وقعة اى جاء وقت النزول . . . لِحياد لِأكل . . Ambr. schol. ما اكل فهو حيّادْ

جرعت ,حرق \*C -جزعت (10)

الى ان يشق ورد كأنّ نواره \*C, C (11)

ينقصوا ,تعمَّى (1—وروعا (1.2) (12)

[No. 18]

اً وَكَائِنْ ذَعَرْنَا مِنْ مَهَاةٍ وَرَامِصٍ لِللَّادُ ٱلْوَرَى لَيْسَتْ لَهُ بِبِلَادِ

[CD] وكائن يعنى كم ذعرنا أفزعنا من مهاة بقرة ورامح ثور لان قرنه بمنزلة الرمح فبو رامح والورى الخلق يقول لا يقيم مع الانس في مكان

١٣ نَفُتْ وَغُرَةُ آلِجُوزَا ۚ مِنْ كُلِّ مَرْبَعِ

[C D] الوغرة شدَّة الحرّ والجوزاء نجمٌّ مربع مكان يقيم بِه والكناس بيت الوحش

له بكناس امِن ومرادِ

ه ا وَمِنْ خَاصِبٍ كَالْبُكُرِ أَدْلَمِجَ أَهْلُهُ ۗ فَوَاعَ مِنَ ٱلْأَحْفَاضِ نَحْتَ بِجَاد

[01] الخاضب الغليم الذي أحل الربيع وهو البقل! فعضب اطراق ريشه وحاته من التنظ والتلط فرقة يقال ثلط الجعر اذا خرج ما في بطنه وقعا أسم التنظ والبطال فراع البرائي والماليل فراع البرائي عن الإسمال أذا الحيح المناص والإسفائي والرحماني جميع حضق وهو مناع البيت وسعى البكر الذي يحمل مناع البيت وسعى البكر الذي يحمل مناع البيت وسعى البكر الذي المجل مناح المناس البكر الذي الذي الماء المام فراع [من حوف 3 الحمل قاعتمى 3 تحت البجاد والبجاد أخل، فيه خطوط ا)

جوف [C] <sup>3</sup> مُشاطةً او البلط ردفه [C] <sup>2</sup> الفتل [C] <sup>1</sup> النجاد [C D] <sup>3</sup> فاختفاء <sup>4</sup>

١١ ذَعَرْنَاهُ عَنْ بِيضٍ حِسَانٍ بِأَجْرَع حَوَى حَوْلَهَا مِنْ تُربِهِ بِإِيَادِ

(C D) ذعرناه ای فزعناه والاجرع لین الومل الهنبسط والایاد مستتر وکلّ ما استنرت به ورفعته فهو إیاد [ونصبت لانها نکوة موصولة ۱۰] مولها 1 مستنرت به ورفعته فهو ایاد وستنددل.

- (13) ك لا يعت يا يون (مح ) 143 (مح ) 145 (مح ) 145 (مح ) 145 (مد ) 145 (مد
- ويروي مِنْ كُلِّ مَوْرَاً Ambr. schol. يكناس كا عن كناس أمين C\*, C (14)
- اى مُنْظَرَة ....والمَبراد حيث ترُود ....وزاع .Ambr. schol. عن الإحفاظ ,فراغ "C, C, فزاع Ambr. فراع (15)
- TA بجرى LA (ايد) iv 43; El (auh. i 211; ŤA) وكل سياجرع , جرى LA (16) اند 31; ŤA وعزناه 10 (16) وكلّ شيء يستند للملك، Schulr. Schul – ثرّتة Ambr. كوله TA – وفعناه 293 اليه وهو إياد يعنى الّه ستر البيض

الطويل الطويل

اللَّاحَيِ أَطْلَالًا كَحَاشَةٍ آلْبُرد
 أحين أعاذت بي تعيد سااها
 وَمَدْت بِصَنْبَعْي آلْرَبَاب وَمَالِك
 عَومِن آلِ يَرْبُوعِ زُهَا كَأَنَه
 أومِن آلَ يَرْبُوعِ زُهَا كَأَنه
 أَكْنا أَذَا آلْقَيْسي نَب عَتُودُه

#### .

- A fragment to be found only in D and Ambr. The sc. 2—5 are included in the Diwán of El Ferazalaq (No. 313) and are claimed by both poets [Agh. xvi 116; xix 23]—LA ii 417 and TA i 600 attribute s. 3 [as in text] to Dim 's-Rummah, but an almost identical verse to El Ferazalaq. El Gauh. i 256 services it to El Ferazalaq.
- , اعلات بى تعبير 22 xix بيجريد اليهائى , اعلات بين تير 116 Agh. xvi 116 اليهائى تجويد الحسام (1 تجويد العبائي تجويد الحسام (1 تجويد الحسام (1 تجويد العبائي كاسلام 213 كاسلام العبائي من , الى تعبير 21 Undah 213 الناف عنها وامنع خيا تقول اعبدك بالله
- ومالك Agh. xvi 116, xix 22; 1) الرباب ودارم (313) Agh. xvi 116, xix 22; 1 الرباب ودارم (313) الشبع العضد اى اعانتنى ورفعتنى Ambr. schol. وسالت 213 (134) يقال مدّ ضبعه اى اعانه ورفعه يقول كانوا اتبعًا لى ومعونة
- Agh. LiX 23 والورد 23 Agh. مناه النكاية والرفد (313 Agh. xvi. 116 (as text)— النكاية والرفد (315 xvi. 116 (as text)— النكاية Agh. يقاتل (as text)— النكاية Agh. يقاتل العدوّ زها، جيش شير ويقال كم زهاؤهم اي كم قدرهم محبود لانّه يُقاتل العدوّ والوند البحونة
- (5) أنه (El Ferra: (313) (أحلى من تقوده (كلّ الله: 18 المبدأ (كله: El Ferra: (314) (أما الله: 18 الله: 18 (كله: 18 (كله

Nos 19 20

مَعَاقِلُ صَعْبَاتُ طِوَالُ عَلَى ٱلْعَبْدِ رَأَى نَفْسَهُ فِيهَا أَذَلَ مِنَ ٱلْقَرْدِ

٢ تَمنَّى أَبْنُ رَاعِي الْإبْلِ شَيْمِي وَدُونَهُ
 ٧ مَعَاقلُ لَوْ أَنَّ آلْنَمَیْرِیْ رَامَهَا

ليسيط

۲.

ا يَا دَارَ مَيْةَ بِآلَخُلُصَا ﴿ فَٱلْجَرَدِ ۗ شُقْيَا وَإِنْ هِجْتِ أَدْنَى ٱلشُّوقِ لِلْكُمْدِ

[C D] قوله أدنى الشوق للكهد اى اقربه<sup>1</sup> عليه والخلصاء والجرد موضان والجرداء ارض لا نبت فيها قربه [C] افرته [D] افرته [D]

مِنْ كُلِّ ذِي جَلِبِ بَانَتْ بَوَارِقَهُ عَجُلُو أَغْرُ ٱلْمُعَالِي حَالِكَ ٱلْنَصَدِ

[CD] قوله لهب [10] الصوت الهمتلط يعنى صوت الرعد ذى لهب اراد سحابا اعرّ ابيض حالك اسود والنضد ما تراخب الاعالى من السحاب والهتاع أوغير ذلك [والبوارق البرق 0] الهناع 1[1]

مُجَلَّجِلَ آلْرَعْدِ عَرَّاصًا إِذَا آنْجَبَتُ ۚ نَوْءِ ٱلْثُرَيَّا بِهِ أَوْ نَثْرَة ٱلْأَسَدِ

 [C D] قوله مجلجل عظیر الصوت عرّاص! كثیر البرق لا یفتر<sup>9</sup> لهعه والارتجاس زری<sup>3</sup> الرعد ویروی مواصل الرعد زری<sup>3</sup> الرعد ویروی مواصل الرعد زری [C] دوی [D] <sup>5</sup> لایعبر [D] <sup>2</sup> عراضا [D] <sup>1</sup>

معاقد (1 - معاقل .Ambr. (6)

دأي D --- رأى Ambr. (7)

احوز for علالا

(2) C خب نحب -C(1) L زي نحب (3) (3)

(3) C(1) عرضاء -L مواصل الرعد ,ارتجزت  $-L^*$ , L عرضاء  $-L^*$ , D عرضاء  $-L^*$ , D نوّ

َّ أَسْقَى ٱلْإِلَاهُ بِهِ حُزْوَى فَجَادَ بِهِ مَا قَابَلَ ٱلزُّرْقَ مِن سَهْلٍ وَمِن جَلَدِ

[C D] قوله جاد به اي بالبطر يقال جُدْنًا فنحن مجودون وغثنا فنحن مغيثون والجلد الارض الصلبة

أرضًا مَعانًا مِن ٱلْحَى ٱلَّذِينَ هُم أَهُلُ ٱلْجِيَادِ وَأَهْلُ ٱلْعَدْوِ وَٱلْعَدْدِ

[C 17] [ويروى اهل الهجد والهجد شتّة الفضائل ١٦] قوله معانا والهعان الوطن قال هذه الارض عامرة بهر والجياد الخيل والعدو الشتّة والعدد الكثرة

1 كَانَتْ تَجِلُّ بِهِ مَنْ فَقَدْ قَذَفَت عَنَّا بِهِ شَعْبَةٌ مِنْ طِيَّةٍ قِدَدِ

[CD] قوله شعبة الى فرقة والطيّة النبة والوجه الذى يتوجّبون اليه بقصد
 وقدد مختلفة متفرّقة شغبة الحال

 أَذَا يُحْرِى وِشَاحَاهَا إِذَا أَنْصَرَفَتْ مِنْهَا عَلَى أَهْضَمِ ٱلْكَشْحَانِ مُنْخَضِدِ

[CD] قوله الوشاح! قلادة اهضم خميص والكشح الخاصرة ومنخضد لاصق ضامر الازار [D]!

م يُجلُو تَبَشْمُهَا عَنْ واضِمِ خَصِر تَلْأَلُو ٱلْبَرْق فِ ذِى جَلَّةٍ بَرِد

[C D] قوله واضح ابيض يعنى تغوها الخصر بارد ذى ليّمة يعنى سحاب له ليّمة واللّيّمة بفتح اللائم هو الصوت الشديد يعنى صوت الرعد برد فيه! برد ويورى فى ذى عارض والعارض الحية ويورى فى ذى عارض والعارض الدي برونة [1]!

الْأَله (1 (4) – الآله (1 (4)

 $<sup>\</sup>hat{(5)}$  ا $\hat{L}$ ,  $\hat{L}$ ,  $\hat{C}$  (1) أو الجُود (1) أو أ $\hat{C}$ 

قذفت (1) L, C, C, D, L, C عنا به C حينا به C حينا به L, C حشفية D, حينابها C حينا به C حينا به C - C(1) حينا بي L\* - كور , بها نية C(1)

غراء الوشاح [so, too, margin of C]—C [lacuna] بيضاء يُجري (7) [1.4] عراء الوشاح [1.5] ما غراء تجري (1.5)

 $<sup>^{\</sup>circ}$ ا في ذي لَجّه  $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$  الجن في عارض  $^{\circ}$   $^{\circ}$  الجن  $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$  من ذي ارض  $^{\circ}$   $^{\circ}$ 

ا تَطُوْفَ ٱلزُّوْدُ مِنْ مَي عَلَى عَجِلٍ بِمُسْلَهِمْيْنِ جَوْابَيْن لِلْبَعَدِ

(CD) قوله الزور يعنى خيالها الزائر فى النوم والصلهتر الضامرا من التغيّر قوله الجوّابين يعنى قطّاعين جاب اى قطع ومنه قول تعالى ۞ الَّذِينَ جَالُوا ٱلصَّحَّرُ بِٱلْوَادِى: ۞

1 [C] ليغر 2 Qor'. lxxxix. 8.

١٠ حُيِيْتَ مِنْ زَائِرِ أَنْي آهْتَدَيْتَ لَنَا ٠ وَكُنْتَ مِنَّا بِلَا نَحُو وَلَا صَدِّدٍ

[C D] قوله أنّى ببعنى كيف ويبعنى من أين والنحو القصد والصدد عدم القرب والتداني<sup>1</sup> الهدانا [C]

اا وَمَنْهُلِ آجِنِ قَفْرِ مُحَاضِرُهُ خَصْرٍ كَوَاكِبُهُ ذِي عَرْمَضِ لَبِدِ

(CD) قوله ومنهل موضع الها، أحين متغير يقال أخين الما، بأجين الماء ادة تقبر طعهم دونه لطول وقفه! وضوحب مطلع الها، وكوشب حلّ شيء مطلعه وكثرته عضر لذورة ماثياً والعربض أنهي، المفتر مثل الليد والليد يكون على وجه الها، ليد متليد وقوته [ع] !

١١ فَرَجْتُ عَنْ جَوْفِهِ ٱلطَّلْمَاءَ يَحْمِلْنِي فَوْجُ مِنَ ٱلْفِيدَ وَٱلْأَسْرَابُ لَمْ تَرِد

غوج  $^1$  يعتى بعير من العيد  $^2$  اى من ابل العيد والعيد  $^5$  بيلة من مهرة الهبر نجائب والاسواب سوب القطا يقول وردت هذا الهنهل قبل ورود القطا هبرة  $^2$  عوج  $^2$  الغيد  $^2$  الغيد  $^2$  الغيد  $^2$  الغيد  $^2$  الغيد  $^2$ 

على عرض (1) - تَطَوُّفُ C-على عجل C, D على عرض , تطوق الزور L\*, L (9)

ولا صود (1) C, D وانت منّا C, D وائر أنّى C- وكنت منّا ,زائر اين L (10)

 <sup>(11)</sup> L\*, L, C, C(1) مخضر كواكبه قفر محاضره (21) - عن عرمض لا محاضر كواكبه لا يا الله عند عرمض لا يا الله عرمض الله عند عرمض الله الله عند عرمض الله الله عند عرمض الله عند عرمض الله الله عند الله ع

١٣ حَابِي ٱلشَّرَاسِفِ أَقْتَى ٱلصُّلْ مُنْسَرح سَدُو ٱلدَّرَاعَيْنِ جَافِ رَجْعَةِ ٱلْفَصُدِ

(C 1) حابى أ يعنى مثرق مرتفع والشراسيف اطراف الإضلاع التى الصلب يويد فقاره فيها كالحدب منسرح منطلق والسفو رمى الهذين فى السير جافى رجعة العضد يقول أن مراققه بيخوا عن جنبه لا يبسّه جابى (Cl عالى (Cl) 1

ا بَاقِ عَلَى ٱلْأَيْنِ يُعْطَى إِنْ رَفَقْتَ بِهِ مَعْجًا رَقَاقًا وَإِنْ تَخْرُق بِهِ بَحِدِ

[C D] الأين الإعياء يقول يبقى سيره على الاعياء لا ينقطع معجا رقاقا اى سيرا لبّنا تخرق به ضرب من السير يحمل عليه بالسوط ويستحتّه سيرا سريعا وهو الوخد

١٥ أُو حُرَّةُ عَيْطُلُ تُبْجَاءُ مُجْفَرَةً دَعَالُم ٱلزُّود نِعْتَ زُودَقُ ٱلْبَلَّدِ

[C 17] حرّة كربية يعنى ناقة عبطل طويلة العنق ثبجاء عظيمة الوسط مجفرة ضخمة والدعائير الضلوع فكلّ ضلع دعامة يقول هى ضخمة ضلوع الصدر والزورق سفينة صغيرة

### ١١ لَانَتْ عريكَتْهَا مِنْ طُول مَا سَمِعَتْ بَيْنَ ٱلْمَفَاوِز تَنْآمَ ٱلصَّدَى ٱلْفِرِد

(C D) يقول (انت عريكتها بعد شدّة واصل العريكة السنام تنامًا صوت يقال تأمُّ ينشر والصدى طائر غرد مغرّد مصوّت وقيل الصدى ذكر البوم تام يتيم [2] 2 تتام [1] 1

(13)  $^{\rm C}$  سود الفراعين ( $^{\rm L}$  سانى رجعه اقنى الأنف  $^{\rm L}$  سانى  $^{\rm L}$ 

(16) Khiz. iv الحدى الغدد بين الههامه ,أودت عربكتها -L،  $L^+$ لية الغدد بين الههامه ,أوبت -C (1) الصدى العود بين الههامه ,أوبت -C (1) الضدى العود ... النثير أه تُلعال ه -Khiz. it is stated that النشير أه تُلعال ه أنها الم

الله عَلَى الله عَل

[CD] الهائق من الإبل والجرجورا الضخير ويقال ابل جراجراً والوباع ما ينتج فى الوبيع والواحد ربع والسيد الهال وقوله ما له سيد ولا آيد والسيد الشعر يضي به المهزى واللبد الصوف يعني به شعر الشأن حانية عاطفة الحراحر [2] 1 الحرجور [1] 1

19 وَالتَّادِكَ ٱلْقِرْنَ مُصْفَرًا أَنَامِلُهُ ۚ فِي صَدْدِهِ قَصْدَةٌ مِنْ عَامِل صردِ

[C1] القرن الذي يقاومك في الحرب والقتال مصغراً انامله من البوت والإنامل الإصابع والقصد الكسر من القال اوالعامل مقدّم الوحج صود نافذ يقال صود السهر واصورته اذا انفذته من الومية (ويال يقصد الومح ١١) القتا (1) [1]

٠٠ وَالْقَالَدُ آلْخُيْلُ تَمْطُو فِي أَعِنْتَهَا إِجْدَامَ سَيْرِ إِلَى ٱلْأَعْدَا مَنْجَرِد

١١ حَتَّى يَئِضُنُ كَأَنْمُالِ ٱلْقَنَا ذَبَلَتْ مِنْهَا طَرَائِقَ لَدُنَاتُ عَلَى أُودِ

[CD] يتضن اى يرجعن ويروى يصون واللّدن اللين والأود العوج شبّه
 الخيل بعوج الرماح

rr رَفَعَتُ مُجِدُ تَمْمِمِ يَا هَلَالُ لَهَا ﴿ رَفْعَ ٱلطَّرَافِ عَلَى ٱلْعُلْيَا ۚ بِٱلْعَمَٰدِ [º] الطراف بيتُ من ادم والعليه الهنان الموقع

<sup>(17)</sup> C. D. L. Kamil 260 אלע -Khiz. iv 120 אלע —Tha lab arte poetica 93.

<sup>(18)</sup> ك على الرفاع (1) -C الجرجور -D الجرجور -C الجرجور -C (1) على الرفاع (18) -C الجرجور -C (19) Zwei Ged, pp. 154

<sup>(19)</sup> L\*, C, L, C(1) قصده — قصدة. The first hemistich is almost identical with that of v. 7 of the poem of Abu'l Muthallam Carm. Hudh. p. 34 and cited Mughni (مقادة) 84.

اخدام تهطیی C(1), I. احدام D - اجذام القائد الخیل منکوبا دوابرها C(1), I. (20)

حتّى يبضن xii 91 : TA vi 423 (طرق) ديضن LA (طرق) xii 91 : TA vi 423 حتّى يبضن cf. Lane 1849.

<sup>(22)</sup> Asâs (طرف) ii 46—Kâmil 32.

مقُلَّة ٱلْحُزْنِ فَٱلصَّمَانِ فَٱلْعُقَد rr حتى نساء تبيم وهي نائية

[10] نائية بعيدة قلَّه الحزن اعلاه والحزن ما غلظ من الارض والعقد ما اجتهع من الرمل

وَقَيْنَكُ ٱلْمَوْتَ بِٱلْآيَا ۗ وَٱلْوَلَد اذ المهلب لم يولد ولم يلد

٣٠ لو يستطعه إذا نابتك نائية ro تمنت الأزد إذ غبت المورهم [D] غبّت امورهم صارت الى أواخرها

ra کَانُوا ذَوی عَدَد دَثْر وَعَاثَرَة

مِنَ ٱلسِّلَاحِ وَأَبْطَالًا ذُوى نَجَد

[CD] دثر اى كثير ويروى دهر وهو الكثير ايضا يقال للشي، الكثير من السلام وغيره عائرة عينين وذلك أن بصرك يعير مهنا وههنا كها يقال عارة الفرس اذا افلت وذهب في وجه لا تريد ويقال اسد عائوة اي عيّارة انّها عيّال؟ باللام فهو الذي يتبختر في مشيه عال يعيل نجد شدة والنجد الشدة والشجاعة

فهو ذهب في صّل وجه لا يريد [D] \* غار [C] \* يغور [C] \* غائرة [C] \* غائرة [C] ينتَجنر [C] 8 غيال [C] 7 غيار [6] 6 غائر [6] 5

rv فَمَا تَرُكُت لَهُمْ مِنْ عَيْن بَاقية اللهَ الارامِل وَالاَيْتَام مِن أحدِ

ألسند اذ جُمعناً تكسو جماجمهم بيضا تداوى من الصورات والصيد

[C1] الصيد داء يأخذ الابل في افواهها فترفع رؤوسها وتلويها فإذا كان بالرجل كبر قيل أصيد كأن به ذلك الداء والصور الهيل اصور ماثل يقول هذه البيض فهي السيف تداوي الصور اي تداوي من الكبر

- (23) Kamil 32-Bekri 354, 605 ; نازحة (354 )- LA (بياحة الدوّ 354) ; نازحة 354, 605 يروا) \_بانية (1\_وهي نائية see note in margin of L.A\_L\*, C : بباحة الدَّوّ بالعقد (آ
- . L\*, L بالابناء C اذا نابتك (in note) اذا ضافتك مجحفة 32 C الابناء -C (24) الحتف بالاباء ,مححقة (1) C- وقينك الحتف
- .لجى "L" لير يلد ولير L- تهنّت الازد C, D ودّت لحى (25) L\*, L, C(1) لم بولد
- (26) L مَر وعائرة +C(1), L عائرة C(1) من الخيول . جمّر عائرة C(1) من الخيول
- اللا الارامل \*C, D, C\* غير الارامل L (27) (27)
- (28) D اجمعنا -ef. Kâmîl 567<sub>12</sub>; Naq. 992.

No. 201

٢٩ رَدَّتْ عَلَى مُضَر آكُمُوْ شَدَّنُنَا أُوتَارَهَا بَيْنَ أَطْرَافِ ٱلْقَنَا ٱلْقَصَد

[C D] شدّتنا بكسر الشين اوتارها دعولها والقصد<sup>2</sup> المتكسّر وشدّتنا حملنا في الحرب [ويروى شدّتنا بكسر الشين ع]<sup>3</sup>

والقصر [C] 2 دخولها 1 [C]

3 Not in D, and implies that in the first sentence C reads بفتح الشين

مَ وَالْحَيْ خُرِ عَلَى مَا كَانَ عِندُهَا مِنَ ٱلْقَطِيعَةِ وَٱلْخُذُلَانِ وَٱلْحَسَدِ
 مَ وَلَنْ عِلْنَا بِأَثَارِهِمُ أَسْرَى مُقَرْنَةً حَتْى دَفَعْنَا إِلَيْهِمْ رُمَّةَ ٱلْقَوْدِ

الأثارَ جبع ثأر وهو الذى قتل صاحبك  $^1$  ويقال فى الجمع ثؤر $^2$  أيضا والومّة الحبل الخلق من الحبال يقول فُدْناهم (بالحبال  $^2$  (sic)

٣٢ فِي طَحْمَةٍ مِنْ تَمِيمٍ لُو يُصَلُّ بِهَا ﴿ رُكْنَا تَبِيرٍ لَأَمْسَى مَائِلَ ٱلسَّنَدِ

(CD] الطحمة الوقعة! الشديدة<sup>2</sup> وثبير جبل والسند ما ارتفع منه وسند كُلّ شيء اعلاه

 $^{1}\,[\mathrm{D}]$  اشاريدة  $^{2}\,[\mathrm{C}]$  الدفعة

٣ لُو لَا ٱلنَّبُوةُ مَا أَعْطُوا بنِي رَجْلِ حَبْلَ ٱلْمَقَادَةِ فِي بَحْر وَلَا بَلَدٍ

<sup>(29)</sup> L, C(1) اوطارها  $L^*$  المولتنا اوتارها  $L^*$  المولتنا اوتارها (29) المولتنا المولت

عندهم (C(1) والحزان والحسد D (30)

<sup>(31)</sup> Asas (رمّر) i 244.

<sup>(32)</sup> C, L طبحة [in marg. corrected to text]— لويضلّ (in text) ويضلّ [in marg. corrected to text]— الأَضْحَى .طبحة , أو يظل

بنى احد (L, C(1) - البُنُوَّة C, D - النبوة L, C(1)

ا أَلَا يَا دَارَ مَيْهَ بَالُوحِيدِ كَأَنْ رُسُومَهَا قطع اللهُرودِ (C) السج الله الله الله الله (C) السج الله الله الله (C) السج الله الله (C) السج (C) ا

م سَقَاكِ ٱلْغَيْثَ أُولُهُ بِسَجْلِ كَثِيرِ ٱلْمَاآ مُرْتَجِزُ ٱلرُعُودِ

[C D] الغيث سحاب وأصل¹ الارتجاز صوت الرعد السحاب الدله فيها الهام [D] أ

"نَشَاصُ ٱلدُّلْوِ أَوْ مَطَرُ ٱلثُّرَيَّا إِذَا ٱلثَّجَزَتُ عَلَى إِثْرِ ٱلسُّعُودِ

(CD) التأدي على قول الإصبعي الناص السحاب الذي يرتفع بعضه فوق بعض ليس بينسط في السياء ويروى او نور التريّ ووعا للعارة بالسقيا وأنّا يريد ان تحصب ارضا ويكثر بنائها فتحمل مرماتها وأراد عن العار [10]

مَّ فَهُجُّتَ صَبَابَتَى وَلَكُلَّ إِلَٰفِ تَهْبِئِجُ ٱلشَّوْقَ مَعْرِفَةً ٱلْعَهُودِ [CD] صابق ثوقي والعود الأمادُن التي كان تعرّهم فها

\* غَدَاةً بَدَتُ لِعَيْنِي عَنْدُ حَوْضَى بُدُو الشَّمْسِ مَنْ حِلْبٍ نَصْيدٍ [الشَّمْسِ مَنْ حِلْبٍ نَصْيدٍ [(CD] قال الأصهميِّ الجلب السحاب الذي يعترف في الافق رقبق ليس

فیه ما، نضید مرکوم بعضه فوق بعض

الخلب [C]

<sup>(1)</sup> C\*, C بالوخيد Yakût iv 908-TA (وحد) ii 527-Goldz Abh. i 81.

<sup>(2)</sup> Goldz Abh. i 81.

نشاض \*\*) نشاظ C (3)

معرفه (1 (4)

<sup>-</sup> بدوّ غدات .حلب نضيد D - حوصي C+. C-على خلب النّضيد .بُنُوّ C+. C - حوصي من خلب النّضيد .بُنُوْتُ C+. C

[No. 21]

1 تُرِيكُ وَذَا غَدَائِر وَارِدَاتِ يُصِبْنَ عَثَاعِثَ الْحُجَبَاتِ سُودِ [D] الغدائرا نظائر الشعر ذا غدائر بعني فروعها واردات طويل والمجبات

را ۱) العدائر: مقانو الشعر 13 عدائر يعنى فروعها: واردات طويل والحجبات رؤوس الاوراك الواحدة حجبة والعثاعث لينها شبها بالعثاعت وهى ارض بها شيء من الرمل

 $^{1}\left[ \mathrm{C}
ight]$ العذائر  $^{2}\left[ \mathrm{C}
ight]$ 

لَ مُقَلَّدُ حُرَةً أَدْمَا تَرْمِي . بِحِدْتَهَا بِفَاتِرَةً صَيُودِ

[C D] اراد تربك مقلّد حرّة وذا غدائرا نقدّم وأشّر وادما، يعنى ظبية ومقلّدها عنقها فاترة سائنة الطرف يعنى عينها وحرّة كربهة والحرّ الكريم والعنيّن بمعنى واحد

عذائر [C] 1

^ أَقُولُ الْمُسْجَبَى وَهُمُ بِأَرْضِ هِجَانِ النُّرْبِ طَبِيَةِ ٱلصَّعِيدِ ١ عَسْمَةُ أَعْرَضُتُ أَدْمَا ُ بِكُمُ بِنَاظِرة مُكَحَّلة وَجِيد

[CD] اعرضت سنحت<sup>1</sup> ومكثت من النظر يعنى ظبية ادماء اى بيضاء والادم في الظباء والإبل الخالص<sup>2</sup> والحيد العنق

بياض [C] <sup>2</sup> سحت [T]

ا أُصِدُوا لا تَرُوعُوا شِبْهَ مَي صَدُورَ آلْعِيسِ شَيْئًا مِنْ صُدُودِ
 اا وَلُو عَايَنْتِنَا لَعَلَمْتِ أَنَّا نَمُدُ بِحَبْلِ آنسَة شَرُودِ
 ال وَلُو فِيهَا إِذَا آنْتَصَبَتْ إلَيْنَا مَشَابِهَ فِيكِ مِنْ كَحَلِ وَجِبدِ

صيودي C, C\* محدثها C, C\* صيود بحدّيها (7)

بکر C (9)

العيش \*C- صدود العيس D-صدور العيس C (10)

عليَّتا لعلمن انَّا .بحيل آسية D-بحبل آنسة .عاينتنا لعلمت C (11)

ابتصبت . توافيها C – ترا فيها D (12)

٣ وَكَائِنْ قَدْ قَطَعْتُ إِلَيْكِ حَرْقًا يُمْيِثُ مُنْةً ٱلرّْجُلِ ٱلْجَلْيِدِ

(CD) اراد وكير قطعت والخرق الارض البعيدة الأطراف تنخرق فتذهب يُميّث يضعف والبنّة القوّة تهيت [CD]

ا وَكُمْ نَقْرَتُ دُونَكَ مِنْ صِوَارِ وَمِنْ خُمْرِجَاءَ مُرْئِلَةً وَخُودِ [C D] التموار القطيع من البقر والشوجا، نعامة فيها سواد ويباض والدَّخر الحرف العرب العرب والدُّخر العرب العرب والعرب الرال الوابع النعام واحدها رأل وخود فعول

من الوخد والوخد ضرب من السير سريع

ه ا تَقَاصَرُ مَرَةً وَتَطُولُ أَخْرَى تَسُفُ الْمَرُو أَوْ قِطَعَ الْهَبِيدِ [CD] يغول تقاصر تخفض عنها مرّة وترفع مرّة اذا رعت طاطأت رأب ونارة تَفَ البرو تَأخله والبرو الحصر، والنعام تأخل المجارة والبيد الحنظل

11 وَإِنْ نَظَرَتْ إِلَى شَبِيعِ أَعَجَتْ كَالْجَاجِ ٱلْمُعَبِّدَةِ ٱلشُّرُودِ

[C D] الشبح الشخص وامجّت عدت وانطلقت بسرعة ويقال امجّ حين أجدًا في العدو

ياخد [C] ياخد [D]

ا يُشُلُ نَجَاوُهَا وَتَبُوعُ بَوْعًا ظُهُورَ أَمَّاعِزٍ وَبُطُونَ بِيدِ الا يَشُلُ بَجَاوُها وتَبُوعُ بَوْعًا طَهُود والنَّاعِةِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

ارض صلبة الإماغر [D] الإماغل [C] 1

<sup>[</sup>sic]. بسب D يهيت C\*, C خرقا C- بهية C\* خرقا C- خرقا (13)

<sup>(15)</sup> C\*, C سف - D قسق

السرود . شيم . المعبدة D - المعيدة C\*, C - الشرود (16)

treated as a triptote by poetic اماعز طهورًا ماعِز (1 - ظهور اماغر \*T) (17) license.

## ١٨ بِأُصْفَرَ كَالسِّطَاعِ إِذَا ٱصْمَعَدْتُ عَلَى وَهَلِ وَأَعْصَلَ كَالْعُمُود

(CD) اصغر واعصل یعنی ساق النعامة واثبا قال اصغر (لابا تأخیال الربیع واصفرت ساقها" والسطاع عبود النجیمة واصبعتات جدّت فی عدوها واستوت فیه علی وهل ای علی فزع واعصل اعوج یعنی ساق النعامة

ساقه [C] 2 (انه اكل [C] 1

١١ كَأَنَّ عَلَيْهِمَا قطْعَات بَيْتَ بَكْثُ ٱلْرَقِ مِن كَرَشِ ٱلْجُلُود

(CD) الرقّ التكريش<sup>2</sup> وانقباضها ويروى كأن عليها قطعات بيت<sup>3</sup> الرقّ من كوش الجلود

 $^{1}$  [D] نبت  $^{2}$  [D] البرق  $^{3}$  الرق  $^{2}$  البرق  $^{2}$ 

٢٠ تَطِيرُ عِفَا مُنَا غَبَرَتْ عَلَيْهَا كَجَلَّ ٱلرُّهْبِ مِنْ خَلَقَ ٱللُّبُود

 [C D] العفاء الريش وهو الاوبار ايضا غبرت اي بقيت يقول يطير ريشها من شدّة عموها والجلّ الجلال والوهب الناقة المهزولة شبّه ريش التعام بالحلال.

اً وَيُومِ يَتْرُكُ الْآرَامُ صُرَّعَى يَلُدُنَ بِكُلِّ هَيْدَيَةَ بَرُودِ [D] الزَّام الظِياء الواحد وثر والصوى من شدَّة الحرَّ البيدية شجة خنيرةً الورق وبرود باردة

٢٦ بَحَثْنَ جَوَابُ ٱلْأَرْطَاة حَتَّى كَأَنَّ عُرُوتَهَا شُعَبُ ٱلْوُريد

M

 <sup>(18)</sup> C\*, C, D بأصغر كالعمود (180 TA iii 368) vi 190; TA iii 368 وأصغر كالعمود (180 كالعمود العمود كالعمود العمود كالعمود العمود كالعمود العمود العمود العمود كالعمود العمود العمود العمود كالعمود العمود العمود كالعمود كالعمود

بيت ℃- كرس ,بحيث البرق .نبت 1- كرش .نحيت الرق .عليها ℃

عفاءة \*C-عفاة C. D-غيرة .خلق اللبود D- خلق الجلود .غبرت C (20)

يترك °C —ضرعى C (21)

<sup>(22)</sup> D الارطات "C, C\* transpose بحثن - C شعب الارطات "C, C\* transpose در. 22, 23.

 اذا غرق الرواتك في الهوافي ارن على الرواتك الابل $^1$  ترتك في سيرها رتكت $^2$  رتكا او رتكاناً $^3$  اذا قربت خطوها [CD] واسرعت يقول فتغرق في الآل وهو الهوافي شبّه الآل في سرعة جريه وانظراده بطائرة يهفوا وقيل الهوافي الابل تهفوه اي تمر مرا سريعا فتغرق الرواتك من الابل في الهوافي السراع<sup>7</sup> لان الهوافي اسرع من الرواتك هيد اى صوت يعنى الحادي وقوله بهيد زجر وهو حكاية صوت الحادى

ارتكاتًا [C] 3 ارتكت [C] 1 C omits وانطرد [C] 4 اسرع [C] تہوی [C] 6 بظایر [5] 5

الهوت والتلاد إن بلغت بي الهه قبل الهوت والتلاد [CD] إن سبقت به الهنايا يقول إن بلغت بي الهام الهوت والتلاد إلى الهوت والتلاد التلاد الهوت والتلاد العود والتلاد التلاد التلاد

المال المقدم المورث والاغر الابيض يعنى الممدوح والممدوم متلاف يتلف ماله بالعطايا ومفيد الهال اى يكسبه

[CD] كريم مجرور على الصفة اراد ثلاد اغر خريم الوالدين ويجوز نصبه على المد- كانه قال اعنى خريمُ الوالدين والاروع من الرجال الذي يروعك بجماله ومنظره يقول ليس اصم بداعيه عن النداء الصلود اي جامد النفّ مأخوذ من قولك صلد الزند اذا لم يور ناره

نهید .عرق 11 - بهید C (23)

رايت ,بسابعة ,النياض (أ - البياض .بسايقة .ارايت ') (24)

C places this verse before 27: and C برجل انتخعي C انتجعي D انتجعي transposes 25, 26.

 <sup>(26)</sup> اليه تنهي (26) اليه تنهي (27) - اليه تنهي (27) (27) (27) - سيقت بها .مفيد (1 - الهقيد .تلاذ (27) - سيقت بها .مفيد (1 - الهقيد .تلاذ (27) - سيقت بها .مفيد (1 - الهقيد .تلاذ (27) - سيقت بها .مفيد (1 - الهقيد .تلاذ (27) - سيقت بها .مفيد (1 - الهقيد .تلاذ (27) - الهقيد ...

صقال (1 سقال ') (28)

ويستغثني الا اصمّ (1- لا أصمر) (29)

ا هَلْ تَعْرُفُ ٱلْمُنْزِلُ بِٱلْوَحِيدِ قَفْرًا محَاهُ أَبَدُ ٱلْأَبِيدِ ٣ وَالْدُهُرُ يُبْلِى جِدْةَ ٱلْجَدِيدِ لَمْ يَبْق غَبْرُ مُثْلِ رُكُود

[D] مثّل متنصّبات يعنى الاثافي ركود مقيهات

عَلَى ثَلَاث بِلْقِيَات سُودِ وَغَيْرَ بَلْقِي مَلْعب ٱلْوَلِيدِ وَغَيْرَ بَلْقِي مَلْعب ٱلْوَلِيدِ

[CD] مرضوخ القفا مدقوق يعنى الوتد والرّمة القطعة من الحبل باقية في هذا الوتد لم ينزع وسمّى ذا الرّمة لقوله رمّة التقليد

Es-Sid, p. 62—Agh, xvi 114.

<sup>(2, 4, 5, 6, 7, 8)</sup> These are very variously cited—generally: LA, TA, Murt, El Bat, I. Qutaba and Khiz, following one version, and C. D, E, Sid., 'Aini, Gambara that of the text.'

<sup>(2)</sup> LA (رمّ) xv 143; TA viii 318; El Baṭ 294; L Qut. 334; Murt i 14 - Khiz i 51 - فيما البد الابيد. Khiz i 51 - فيرا البد الابيد.

<sup>(4)</sup> LA (رقم) vv 143; TA viii 318; Khiz i 51; Murt i 14: L Qut, 334; El Bat 294 (see e. 2)—D: Ey-Sid. p. 62; 'Aini i 412 مثّل وكود C, Gey. مثّل ذا الوكود C مثّل ذا الوكود

باق \*C (6)

ا نَعَمْ فَأَنْتَ آلْيُومَ كَٱلْقُمُودِ مِنَ آلَهُوَى أَوْ شَبَهُ ٱلْمُورُودِ

الهورود الخموة والعمود $^{1}$  ما انضيّت عليه الضلوع من البطن والعمود الذي ضعف الهجمود  $^{1}$   $^{1}$ 

ال يَا مَى ذَاتَ ٱلْمُبْسَمِ ٱلْمُبُرُود بَعْدَ ٱلْرَقَادِ وَٱلْحَشَا ٱلْمُخْمُود
 المخضود ابيس الرطب والعضد الغض إذا كرته

ا وَالْمُقْلَتَيْنِ وَبَيَاضِ آلِجُدِ وَالْكَشْمِ مِنْ أَدْمَانَةٍ عَنُودِ

ا عَنِ ٱلْفِلْبَا مُنْبِعِ فَرُودِ أَهْلَكْتِنَا بِٱللَّوْمِ وَٱلتَّفْنِيدِ

[CD] التغنيد هو اللوم والتجهيل يقال فندته وأجهلته واخطأت برأيه

١٧ رَأَتْ شُجُونِي وَرَأَتْ تَخْديدِي من مُجْحَفَاتِ زَمَنٍ مِريدِ

(CD) الشهون تغيّر اللّون والتحديد البطوى الجلد مرّيدا متكبر والمجحفات ما اضرّ بالناس من تصاريف الزمان [وحوادثه ۱۱] مزيد (Cl)

الْقُدْنَ جَسْمَى عَنْ نَضار ٱلْعُود بَعْد آهْتَزازِ ٱلْغُصْنِ ٱلْأَمْلُودِ

(CD) الإصلود اذا انثنت من ورقبا واغضائها والنشار هيئا الخالص والإملود! الإملس الغصن الغصن. [3 db]

يا منى C, Ess-Shar, ii 40- بمنى زات C, Ess-Sid. يا منى

. (15, 16) لَمُ الصبا منبع (15, 16). - مَرِيد 242 TA ii (نقح) LA -- تحديد C\*, D -- تحديد (17, 18) (17, 18) د

رَأتُ شحوبِي Eșșid.

(19, 20) LA (نَضَر) iii 461; TA ii 242—Faiq ii 279; TA (نَضَر) iii 571; LA vii 71 - بعد اضطرب العنق الأملود (نقّح 71 - 17 بعد اضطرب العنق الأملود (نقّح 71 - 18 - 18 - 19 ).

<sup>(9, 10)</sup> Esh-Shar, ii 40—C. Eş-Sid, 63 خالعمود Gamh, 65, C. المعمود (9, 10)

EshShar, ii 10 - EsSid.; D الجيد من أزمانة عنوه 130 - EshShar, ii 10 - EsSid.; D الجيد من EshShar, ii 10 - EsSid.; D والكشح من Auzhir]—C والكشح من الدير) Xiv 276; TA viii 181 [as Muzhir]—C عنود EsSid. ادمانه عبود C\*, D

الا بَل قَطَعُتُ ٱلْوَصْلَ بِٱلصُدُودِ قَدْ عَجِبَتْ أُخْتُ بَنِى لَبِيد
 وَهَرَبَتْ مِنِى وَمِنْ مَسْعُود وَأَتْ غُلَامَى سَفو بَعِيدِ

[C D] مسعود اخ ذي الرمّة عاش كثيرا روى الإصبعيّ قال رأيته اذا اراد ان يدخل خباءه توكّأ على دخل وكان أكبر من ذي الرمّة

وم يَدْرَعَانِ ٱللَّيْلَ ذَا ٱلسُّدُودِ مِثْلَ آدِزَاعِ ٱلْيُلْمَقِ ٱلجَّدِيدِ

[CD] يدّرعان يلبسان والسدود الظلم واليلمق يلهق¹ القبا وهُو بالفارسيّة يلهه² يمثق ويلمق [D] 2 والنهلق نملق [O] 1

٢٧ أُمَّا بِكُلِّ كُوكَبٍ حَرِيدِ فِي كُلِّ سَهْب خَاشِع ٱلْخَيْودِ

التي فيه المُحَامِع حَالَة التي فيه المُحَامِ المُحَامِع حَالَة التي فيه  $1[C\,1]$ 

أَصْحى بِهِ ٱلرُّوعَا كَالْبَليد وَفَتْية غِيدٍ من ٱلتَّسْهيد

(C D) الروعاء الحديد القلب الذكية ترتاع من كلّ شئ يقول تبشى من بعد البنان خالبليد الذي فيه القتور والضغف وهو اللبن والتبيد السال العنق والغيد السال العنق والغيد المسال العنق والغيد المسال العنق والغيد المسال العنق النعومة يتال المواة غيداء وغادة ايضًا ناعبة يئة الغيد

- Eshi-Shar. ii 40 [as Agh.]— متّى ومن سلير ومن وليد Hall-Shiar. ii 40 [as Agh.]— المجاهزة Eshi-Shar. ii 40 [as Agh.]— المجاهزة المجامزة المجاهزة المجاهزة المجامزة المجامزة
- (عــُـك) 1.4. يعتــفان الليل ذا السدود 21 ان (حود) أن الركل 31 أ.1. A (خيد الله عــُــك) 1.5 أ. 1.5
- خاشع الجنود , شوكب حويد C.\*, المب El Gauh. (حريد C.\*, 28) الدين ا
- (29, 30) D به صحى بها Ala 84 (compounding it with د. 55) عند (55). These verses here cited in the order: 33, 23, 24, 25, 26.

# جَابُوا إِلَيْكَ ٱلْبُعْد مِنْ بَعيد (D) عابوا قطعوا

ا يُعَارِضُونَ ٱللَّيْلَ ذَا ٱلْكُدُودِ أَغْرَاضَ كُلَّ وَغُرَة صَيْخُود

٣٣ وَدَلَمِج مُخْــرَوَط ٱلْـعــمــودِ سَيْرا يُراخِي مُنْهَ ٱلْجَلِيدِ

[C D] [الدلج سير الليل C ] محروط ذاهب مستبرّ والعبود يعنى استقامة السير الهنّة القوّة

هُ ۚ ذَا قَحَ مِ وَلَيْسَ بِٱلتَّهُويدِ حَتَى أَسْتَحُلُو قِسْمةَ ٱلسُجُودِ

[CD] إذا قحير D] اراد يسيرون سيرا قحيا والقحير جميع قحمة والقحمة الإمر العظيم يحمل الرجل نفسه عليه والتبويد التنعب قسمة السجود والتقصير في الصلاة وهو اسقاط رضعتين من الرباعيات

<sup>(30°)</sup> Only in D. The gloss to rr. 29, 30 in D ends: غلفوا قطعوا which applies to r. 33 of D's text [30° in the present text]—C and t° instead of 30° read: أسيل يواشى آلخ: والمالات المالات ا

<sup>-</sup> الليل ذا الكورد (-40 \_\_وُمُوض .-40 عراض حَلَّ .الليل بالكؤود (31, 32). I. Sid. ix 34 يعتسفان الليل ذا السدود: the note in the margin says the reading of the text is correct, and cites in support Diwan Ixxy 28.

وولج مخروط العهود سيرا براخي منّة الجليد (33, 34) C. E-Sidi, Gey. وولج مخروط العهود D بايد من بعيد وولج مخروط العهود D والم مخروط العهود of D, the verse: جابوا آناد

قد استحلّوا Abull Ala 84 استحلّوا E-Sid. استحلّوا Abull Ala 84 اقتحمّ (35, 36)

٣٠ وَٱلْسَمَ بَالْأَيْدَى مَنَ ٱلصِيدِ نَبَهْتُهُم مِنْ مَهْجَع مَرْدُود

[DC] من الصلاة الرباعيّات وا $\|$ التعيد هو التراب يقول تبيّبوا الصلاة عند عدد الباء مبجع مقادة مردود صحنوب  $\| [D]^2 - \| [D]^2$ 

تَ عَلَى دُفُوفِ يَعْمَلات قُودِ . وَٱلنَّجْمُ بَيْنَ ٱلْقِمْ وَٱلتَّعْرِيد

(C P) الدفوف الجنوب والدف الجنب يعيلات ابل تستعيل قود طوال السجم الثريا والغتر يعنى القية وهو ان يكون الداو في وسط السيا، على الرأس والتعريد ان تبيل في ناهية التعريد والتعريد الارتفاع الشاً

ا مُخَلَقُ ٱلْجُوزَا فِي صُعُود إِذَا سُمِيْلَ لَاحَ كَٱلْوَقُود

[CD] الوُقود النار بضمّ الواو والوُقود بفتح الواو وهو الحطب وسهيل اسم نجم [والتحليق الارتفاع 2]2 نجم [ 2 D omits.

ا فَرْدُ كَشَاةِ ٱلْبَقَرِ ٱلْمُطْرُودِ ولاحت ٱلْجُوزَا كَٱلْعُقُود

[C D] الشاة الثور الوحشي والعقود قلائد الدرّ الواحده عقد والعنن¹ الإعتراض يقول أن البقر عارضن² الثور

عارض [CD] 2 العين 1 [CD]

مهجع الهودور .EeSid. مهجع الهودون —EeSid. مهجع الهودون —EeSid. مهجع الهودون —AbuT Ala 84. The first four words of the gloss in D have evidently crept in from the last gloss.

iv 280; TA ii 421 والتغريد "C, D, C" والتغريد -LA (عود)

وهيَّت الجوزاء بالتعريد يتحلق C—الصعود .يستخلق C°—يستلحق TA (عاد) 421; Es-Sid., D (41, 42) (41, 42)

<sup>(43,44)</sup> EsSid كالعقود — C. D. Gey. كالعقود . The reading of EsSid seems the best, but wants authority.

هُ عَارَضْنَهُ مِنْ عَنَن بعيد كَأَنَّهَا مِنْ نَطر مَمْدُود وهُ عَارَضْنَهُ مِنْ الْقَطَا مُورُود ومُنْهال مِنْ ٱلْقَطَا مُورُود

(۱۵) المنهل الله الذي ورد فيه أَجُنَ ٱلْصُرِي ذَى عَرْمَضِ لَبُودِ تَكْسُوهُ كُلُّ هَيْفَةً رَوُودِ

اه مِنْ عَطَن قَدْ هُمْ بَأَلْبَيُودِ طُلَاوَة مِنْ جَائِلٍ مَطْرُود

[C 1] الطلاوة شُنْتات البعر والدجال تجيء به الربح فتطليه على الهاء
 مطرود يعنى البعر والطلاء البرتفع
 والدجالي (2] شخفتات (2] كافتاب [1]

م طاف كَحَمِ ٱلْمُرجِلِ ٱلزُّكُود وَرَدْتُ بَيْنَ ٱلْهِبِ وَٱلْهُجُود

[CD] الحرّ الشحم البذاب البّ الإعباب! من النوم والبجود النوم يقول وردت هذا البنهل في آخر الليل الإعباء [1] !

ده بِارْكُ مِثْلِ ٱلنَّشَاوَى ٱلْفِيدِ وَتُلُص مُثَّوْرَةٍ ٱلْجُلُودِ اللهِ اللهِ مِثْلُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُولِيِّ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

الابل مقورة ميكورة ضامرة

من نظر ۱۳۸۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳

زوود \*\*) - لبود .Eṣ-Ṣid (49, 50)

جائل C, E@Xid. و C', C', C', C', D همَّ بالنبود (31, 52). عمَّ بالنبود (51, 52). جائل (53, 51). يين اللهب \*C-الهب والركود (53, 51).

<sup>(55, 56)</sup> The first words of the gloss belong to the sentence (unfinished) of the preceding gloss.

[No. 22]

٧٠ عُوجِ طُواها طَيْهُ ٱلْبُرُودِ تُنْحَى أِلْجِيهَا رَوُوسَ ٱلْبِيدِ

[CD] عوج من البزال تنحى اي في السير والبيد الصحاري

أي يُصِحُنَ بَعْدَ الطَّلْق بِالنَّتْحريدِ وَبَعْدَ شَدَه الْقَرَبِ الْمَمْسُودِ
 الطنق [سبر] إلى الها. واللبلة الاولى اذا كان دونه لينتان والقوب سبر
 الليل الى الها.

11 يَخُرُجْنَ مِنْ ذِي ظُلْمِ مُنْتُود شَوْآئيًا للسَّائق ٱلْغِرِيد

[C D] شوائيًا 1 اى سوابق والغراء الذى يرمع فى صوته يطرب يعنى الحادى يقول هن يسبقن الحادى يسقن [C D] 1 التغريد [C] 3 سوائق [C] 2 شوابتا [C] 1 [C]

rr إِذَا حَدَاهُنَ بهيد هيد صَفَحْنَ للْأُزْرَارِ بِآخُدُود rr يَنْبَعْنَ مِنْلَ الْعَجْرَة آلْصَجُود تُرمِي آلسُرَى بِعُنْقَ أَمْلُود

[C D] يتبعن مثل الصخرة بعنى ناقته ملمومة مجتمعة والصبخود التى اصابتها الشمس بحرّها املود ريّان ممتلى'

شجى Es-Sid. (57, 58)

<sup>.</sup> المحمود (1842) لم التحريد D – الطلق الشديد (1854) Not in D – الطلق الشديد (1854) - الطلق التجريد (1854) - الطلق التجريد المائة (1862) - الطلق التجريد المائة (1862) - (1862) - (1862) وبعد سهد القرب السيعود (1862) - (1862) وبعد سهد القرب السيعود (1862) المساودة الشديد هاهنا من بعد المائة الشديد هاهنا المساودة في يبت وي الوثة الشديد هاهنا

<sup>(61, 62)</sup> C شوابتا "Abul 'Alá هجا سواتنا (Alá ها Abul 'Alá ها بالاتراز Abul 'Alá ها (63, 64) الاتراز - بالاتراز بييد هيد (63, 64) This group is cited in the order 59, 62, 63, 64, 55 (or 30), 36, 37.

<sup>(65, 66)</sup> C\*, C تبعد — D. E-Sid بيعد المخد iv 231 أصحد iv 231 تبعد المخد : TA أصحد ii 394 (as text).

﴿ وَهَالَمة مَلْمُومَة آلِحُلْمُود وكاهِلٍ تَدُ إِلَى تَصْعيدِ
 ﴿ كَأَنَمًا عَبُ ٱلسَّرى قُتُودى عَلى سَرَاة مَسْحَلٍ مَرُودٍ

[CD] اى على ظهر حمار قرح والسواة الظهر وسواة كُلُّ شيُّ اعلاه

۷۱ ذی جُدُّتَیْنِ آلِدِ ٱلْشُرُودِ یَبْری لِقَبَّا ۚ أَخَْشَا قَیْدُودِ (۲۵) دی جَدّتین واجدّتان اخطان می انظیر بعنی ظیر الحجار ببری یقون قباد النظا نامارة البطان (دیدور بعنی طویلة ۱۱۵)

يعنى قتوده طويل [D] 2 حدتان خيطان [c] 1 أياً الم

در دی بَدواتِ مُتَلِقِ مُقبِدِ أَشْنَى عَلَى آلْهُولِ مِن الطَّرِيد (CD) مثلف مُعدد بتلف ماله ويغيد غيره والطريد البطورد الذي واراه من يطلبه (CD) مثلثه وراه من يطلبه (CD) وراه من يطلبه (CD) وراه من يطلبه دراه امر ويطلبه (CD) ا

١٠ سَأَءُ لذى ٱلْأَجْنَة ٱلْحُسُود إِنَّكَ سَام سَمْوَةً فَمُود

[CD] ساء يقال ساء اذا احزنه أ والإجلّة العدوان في واراد الّهافي تقول انك سام. العذارة [CD] ساء يقال ساء اذا جرته صريبة [CD] أ ان [C] انك [D] انك [D]

وهامة .C. Ey-Ṣid وسرها مليومة D (67, 68)

-C\*, C. أيدود .Eṣṣid. آيد شرود ,جُدَّتَيْن .Eṣṣid هـدتين C\*, C, C. (71, 72). -Gey. عَلَود —D عَبْرِي لقياد —Gey. عَبْرِي لقياد —Gey. عَبْرِي القياد —Bey.

—تقول بثنى .خيود Ee-Sid. كنود (\*, D) ميقول بينى C\*, C . Ee-Sid. عنود (\*, D) transposed in C with 75, 76. I give D's gloss as I find it—perhaps we might read: عنول اياها حين راتنى امرا هُماما

مقيد °C - مغيّد 'C. D. Eṣ-Ṣid. 'C. D. Eṣ-Ṣid. 'c وذي Ti. (75, 76)

.Gey. سموة فمود .EeSid. مساوة قمودي `` - سموة فنود (1 - سموة قمودي `` - سموة قنود (1 - سموة قمودي .C - سموة قمودي

Nos. 22, 23

٣٣ الطويل

ا أَلاَ لاَ أَرَى كَالْمَارِ بِالْزَرق مُوقفًا وَلا مِثْلَ شُوق هَيْجتُهُ عَهُودُها عَهُودُها عَبْدُ أَتْنِي الْدَّمْعِ طُورًا وَتَارَة يَسَادُفُ جَنْبِي لِحَبْتِي فِيَجُودُها [7] الله العم له اردة بجودها يقع عليها على البطر

<sup>(79, 80)</sup> Ey-Sid. حوالتحميد والتحميد (79, 80) Ey-Sid. والتحميد والتحميد (79, 80) الحمد والتحميد (79, 80) D. M. G. Arab. No. 103, fol. 12<sup>B</sup> [as text].

الوعيد °C-الهُعُدُود D, E-Sid- الههدود C) (81, 82)

<sup>(82\*)</sup> From Muhibb, p. 100: not, however, to be found in Kashshaf (or

Kashshif 1401—Muhibb 100 والهوت ادنى Kashshif 1401—Muhibb 100 والهوت اونى اوريد

قال ذو الرمّة يهجو امو، القيس بن سعد بن زيد مناة بن تميير C(1), L

عمودها L -غُبودها C, D أهيحته C - هيّحته L (1)

 <sup>(2)</sup> C تعدى -D, L حيني -L حيني -C, D حيني ...

وما تسفح العينين (1- وما تسقح العين C—جرت غُبُّرة العينين (1) (3) يسفح اي يسيل وما للتعجّب اي وما هذا Ambr. وما يسفح Ambr. الإمر الذي بلغ ذا ... يقال يوم نحس اي يوم غيرة وريح

َّ واملي عليها الدهر حتى تربَّعت بها آلْخَنْسُ آجالُ ٱلْمُهَا وَفَريدُهَا [C D] املى عليها الدهر طال عليها تربّعت اقامت ايام الربيع الخنس قصار الانوف يعنى البقر آجال الهها أقاطيع البقر والفريد منها الهفرد

أَقَدْ كُنْتُ أَخْفى حُبْ مَى وذكرُها رسيسُ ٱلْهَوَى حَتَّى كَأَنْ لا أريدُها

[C D] رسيس الهوى ما بطن منه وقيل رسيس الهوى أوَّله ومسَّه

 
 أَخُنتُ أُطُوى آلَنْهُسَ عَن أُم سَالِم وَحَاراتِهَا حَتَّى كَأَنْ لَا أُهيدُهَا إذا أُعْرَضَتْ بَالرَّمْلِ أَدْمَاتُ عَوْهَمَج لَنَا قَلْتُ هَذِى عَبَنَ مَي وجِيدَهَا وَيُزْدَادُ حَتَّى لَمْ نَجَدْ مَا يَزِيدُهَا مُفما زَال يَغْلُو حَبْ مَيْة عَنْدُنَا إذا اللَّارِمَعَاتُ ٱلْبِيضُ أَعْرَضُنَ دُونَهَا تَقَارَبُ لى من حُبِّ مَى بعدها ١٠ تَذَكَّرْتُ مَيًّا بَعْد مَا حَالَ دُونَهَا صَهُوبِ تَرَامِي بَٱلْمُراسِيلِ بِيدُهَا

[CD] السهوب ما استوى من الارض واحدها سُهْبِ1 والمراسيل سهلة يعنى الابل اسبب <sup>[C]</sup>

القفر \*Ambr., C (1), L - عليها الفعى L - Ambr., C (1), L

عوهج طويلة العنق من النساء .Ambr. schol - الما - الها - (7)

حتى 1 بل- وجاراتها 1 ,C. L- وحاراتها با-خها كنت C. L- لقد كنت (1 (6) اي آضيرها علي كلّ .Ambr. schol --أُمّ خَالد .Ambr. كُأُنّني U--كان شی، ای لا ابلیها ولا اهتّر بها

Maṣāri'u'l — نزيدها ، ا--- زال ينهي (L\*, L, C(1) \_ يعلوا ١٠ — زال يغلي ٢٥) يزيدها .يَغُلُو .Ambr \_كِيْدُها

<sup>-</sup> السيد ما - تقارب ، البيض C . 1) - اللامعات C - الزا لامنات (D, L, C(1) (9) °L+ من حيث ۱۱—من حبّ ،C, l. لامعات البيد .Ambr —تقرّب ،L+ التي تلمع بالسراب اي Ambr. schol. -- من حتى متى . اذا لامعات البيد صارت هذه اللَّامعات دون ميّ اي كها يعترض الرجلُ الشي؛ فيهنعه عنه وكذلك اللَّامعات صارت بيني وبينها ثمَّر قال اذا كان هذا جانب امر من الحبّ يُقَرِّبُ النَّ البعيدَ

بيد جمع بيدا، وهي الارض المستوية .Ambr. schol (10)

ا ا وَصَحْبِي عَلَى أَكُوار شُدُق رَمَتُ بَهَا ﴿ طَرَائُفُ حَاجَاتِ ٱلْفَتَى وَلَلِيدُهَا (١٥) الاخوار الرحال شدق ابل واسعات الاشداق والطرائف مستحدثة والتلبد القدم

ان تُفَالى بأيديها إذا زَجَلت بها سُرى ٱللَّيل وَاصْطَفْت بَحْرَقِ خُدُودُها
 ان يقول اصطقت حدودها في السير زجات مقت! يقول اصطقت حدودها في السير

والخرق البعيد من الارض اوسعت؛ سعت [D] ُ رحلت نسقت [C] أ

٣٠ وَقَادَتُ قَالَاصُ ٱلرُّكِ وَجَنَا ُ حَرَّدُ ۗ وَسُوجُ إِذَا ٱلْضَمُّ حَشَاهَا قَتُودُهَا

[CD] وقادت تقلّمت والقلاص الإناثُ من الإبلُ وجناء عظيمة صلبة حرّة كريمة وسوج كثيرة الوسج وهو ضرب من السير والقتود عيدان الرحل

١٥ صَنِينَةُ جَفْنِ ٱلْعَيْنِ بَٱلْمَآهُ كُلَّمًا تَصَرَّج مِنْ هَجْمَ ٱلْهُوَاجِرِ جِيدُهَا

 [CD] تضرّح ابتلًا بالعرق والبحير الضبّّ يقال هجهته الباجوة انصبّ عوقه والجيد العنق قال الراجزة في البحير إِذَا ٱلتَّفَتُ أَرْضٌ أَيْهِ تُبْجِئُهُ صَفَّ حلَهِفَ ٱلْغَيْثِ جَادَتْ وَبِيعُهُ

إذا اللغت اربع الله تسجيه - حت حقيف العيب جارت ويفا تبتجيراً اى تهجير اللبن تضبّ من الضرع ويقال هجيت البيت اذا هدمته وهجيت على القوم أتيتهر بسرعة

ت على الفوم اليبهر بسرعه <sup>1</sup> [C] التل <sup>2</sup> [C] الصب <sup>2</sup> [C] التل <sup>3</sup> Ru'ba: Ahl. p. 186 cc. 9, 10. <sup>4</sup> [D] تيجمه [C] تيجمه

راً - رمى بها C. D على اطوار L. (1) - على الاكوار L. (1) - على اكوار C. الـ على اكوار Mbr. schol. - ومت بها فيقول رمت هذه الابل الى البُنُدان هذه الحاجات Ambr. schol. - رمت بها

, جدردها ۱ اليل واطفت . تغالى . زلجت L واصطفت . اذا ارحلت . ازارجت . رزجت . المائد . رزجت . المائد . رزجت . المائد . المائد

(13) Ambr., I., C(1) مُسْلَةً (13) -C(1), I.º, C, L
 اذا ضمَّت الله عرّة الهودها -C, D المصمّة الله الذا انضمّت وجناء حرّة الهودها -C, D المسمّة الله الذا انضمّت

١٥ كَأَنَّ ٱلدُّبَى ٱلْكُنَّفَانَ يَكُسُو بِصِاقَهُ عَلابِي حُرْجُوجٍ طَوِيل وريدُها

[C1] الدبى صغار الجواد والكتفان يكتف فى مشته وذلك اذا حُرج نصية! اجتماعة طنية عرق الناقة بيماق الجواد حرجوج طويلة الظهر وقوله طويل وريدها اى عقبا إذن الوريد عرق فى العش احتماع [1]3. حجودة]

ا إذا حَرَمَ ٱلْقَيْلُولَةَ آخُمِسُ وَآرَتَقَتْ عَلَى رَأْسِهَا شَمْسُ طويلُ رَكُودُهَا أَدُا ﴿ الْمَاسُ عَلَى [17] الخمس ان يتولد الها، اربعة آيام وينون وردهم في اليوم الخامس يقول المبلم الها، يهتعمر ان يقبلوا

ا أَلاَ قَبَحَ اللهُ آمْراً آلَقَيْسِ إَنْهَا كَثِير كَخَارِيها قليل عديدها
 ١٥ فَما أَخَرَرَت أَيْدِى آمْرِي آلَقَيْس خَصَلَةً مِن آخَيْرِ الله خَصَلَةَ تَسْتَفِيدُهَا
 ١٦ تَضَام آمْرُو ٱلْقَيْسِ بَن لُوم حُقُوقَهَا وَتَرضى ولا يُدعَى حُكم عَمِدُها
 . وَمَا ٱنْتَظَرَت غَيْابَهَا لِعَظبمة وَلا آمَنُومَرَت في جُل أَمْر شُهُودُهَا

اذا حرّم (16) Ambr., 1)

اذا قبح ".ا...كثير تناجيها ".ا با. C(1), الم الشارا مخازيها (17)

<sup>(18)</sup> Verse 23 in D: C(I), L omit it. D has here a composite verse: فيا آخرت ايدي ابن لوم حقوقياً قترضي ولا يدعي لخصم عبيدها followed by 20, 21, 22, 19, 18 — Ambr., C مُوفَّةً اللهِ 10 أَوْلًا مُوفَّةً

<sup>&#</sup>x27;'' نضام (1) C(1) ولا يدعى C(1) وترضى بان يدعى (1) L\*, L, ((1)

لا استومرت D - ولو استهرت ') فی جل ولا استسعرت (20) اله (20)
 باستعمرت فی جل L. Qut. 311 (ستعمرت فی جل الدونات الله استؤانت)

ا وَأَمْثُلُ أَخُلَاق آَمْرِي ۖ اَلْقَيْس أَنْهَا صَلَابُ عَلَى طُولِ اَلْهَوَانِ جَلُودُها وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَعَدِيدُهَا وَعَدِيدُهَا وَعَدِيدُهَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَالِهِ وَعَالِمُ وَعَدِيدُهَا اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

#### السرخاصّة [C] 2 سواربهم 1 [C]

" اذا أُجَدَبُ أَرْضَ آمْرِي الْقُسِ أَمْسَكَ قُراهَا وَكَانَتَ عَادَةٌ تَسْتَعِيدُهَا مَا أَشُكُ عَدْمَ اللّهُ مَ كَالَّهُ مَا كَانَ اللّهُ مِ يُقْذَى وَلِيدُهَا اللّهُ مِ يَقْذَى وَلِيدُهَا اللّهُ مِ يَقْذَى وَلِيدُهَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ

امَ اذَا مَرْنَبَاتُ حَلَلْنَ بَبَلَدَةِ مِنَ ٱلأَرْضِ لَهُ يَصْلُمُ طَهُورًا صَعِيدُهَا اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْكُمُ اللهِ عَلَيْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُم

على عضَّ 135 xix (سوا) -Tahdh. 198—C (1), L, L\*: L.A (سوا) xix الله عضَّ 1, Qut. 341, C\*, C, D على طول 1, Qut. 341, C\*, C, D

هير صجلس xix 135 : TA x 187 --Tahdh 198---Murt i 38 هير صجلس xix 136--- Ambr. schol، العجاد الأواقي الأواقي الأواقي الأواقي الأواقي الأواقية الأواقي الأواقية الأواقي المجينة الأواقي المجينة المحاسنة الأواقية الأواقية الأواقية الأواقية الأواقية الأواقية المحاسنة الأواقية المحاسنة الأواقية المحاسنة الأواقية المحاسنة الأواقية المحاسنة الأواقية المحاسنة المحاسنة الأواقية المحاسنة ا

اجتذبت (C(1) - قراءها .احدبت ارض L. اذا اجذبت أبدى (23) - قراءها .احدبت ارض C(1) اجارتها C(1) . تشب جواريها C(1) . L-تسب جواريها C(1) . L-تسب جواريها C(1) . L-تسب جواريها C(1) . L-تسب جواريها C(1) .

<sup>132:</sup> TA iii البرئق , خفّ امرى، .باع بالكسر بثَّةُ 135: TA iii (كسر) LA (ك.) اذا ما امر، قد بالكوس D—بالكسر بيته LA]—L أخزا مارى [-20] أذا مارى [-38] بالكسر بنته ..Amh—اذا مرئق باع بالكوس بيته ك—بيته

<sup>(27)</sup> Only in L, L\*, Ambr.—أ. واطرقت بالمجاه المجاه الم

موی مرئی لی فقصّت راسه عصّبة خَزی لیس ببلی جدیدها
 وَرعت بکذان آمری آلقیس لابة صفاة ینزی بالمرادی حُیودها

[C D] الكذّان! حجارة واللابة حجارة صلبة والمرادى صخور تكسر بها الصخور وحدوده! چرائيمه! واحدها حيده ينزى؛ المرادى يرفعها عنها تترى [2] 3 حيد [4] 4 جرائيها [2] 3 وجيودها [2] 1 الكدان [2] 1

به بنى دُواَّب شَرْ ٱلْمُضَلِّين عُصْبَةً إِذَا دُكُرَتْ أَحْسَابُهَا وَجُدُودُهَا اللهُ اللهُ اللهُ يَعْدَدُهُ اللهُ يَعْدَدُهُ أَوْدُ يُحُسُدُ ٱلْأَوْرَادُ مِنْ لَا يَذُودُهَا اللهُ اللهُ اللهُ يَدُودُها اللهِ اللهُ الل

## ٣٠ فَأَصْبَحْتُ أَرْمَكُمْ بَكُلَ غَرِيَبة تُجِدُّ ٱللَّيَالِي عَارَهَا وِتَزيدُهَا

[٢٠] اراد ارميكم بكلّ قصيدة غريبة تجدّ الليالي عارها اي تجدد عارها

نزت فلا تعمل فيها

- مرى بى -1 عوا مرائ (1 عصائب ، .Amlr ، ... المرائ ، ... عصابة -1 (28) مرى بى -1 عوا مرائ (1 عصائب ، ... المرائ ، ... المرائ ، ... قول (1 (29) المرائل ، ... المرئل ، ...
- (30) L, L\* omit, cf. Diw, liii 17- D دواب L دواب Ambr. ذواب Ambr. دواب المسابق المسلم Ambr. دواب المسلم مسلم مسلم مسلم مسلم دواب المسلم مسلم مسلم مسلم مسلم دواب المسلم مسلم مس
- آ- يَحْسُدُ مَسله بحت بطيغوا (1.) فياوه تطبقوا يحشد (1.) (31) (13) المشبر وعوتم بورد و الحيارة الحيارة الحيارة الحيارة الحيارة الحيارة المشبر وعوته المشبر ويتالية المائة لم تأثير المائة المشبر المسبر الاوراد من لا يدودها الى قد يجلب الشبر المائة المشبر المسبر المشبر المشبر

(32) Goldz Abh. 96,

[Nos. 23, 24]

تَوَافِ كَشَاهِ ٱلْوَجْهُ بَلِقَ حَبَارُهَا إِذَا أَرْسَلُتُ لَمْ يَبِقَ يَوْمًا شَرُودُهَا (الله عَلَيْهِ عَل [1] كثام الوجه ازاد خشامة في الوجه والحبارا الاثروهي قبائل مجتمعة عليه الله العلل العليا [1]

٣٠ تَوَافَى بِهَا الْكُبَانَ فَى كُلِّ مؤسم وَيُحَلُو بِأَقُواه اَلْرُواةِ نَشيدُهَا هَ مَنْعَنَا سَنَامَ الْأَرْضَ بِآخِيل وَالْتَنَا وَأَنْتُم حَنَازِيرُ اَلْقُرَى وَقُرُودُها ٢٦ اَذَا حُلَّ بَيْتِي فِي الْرَبَابِ رَأَيْتَنَي بِرَابِيةٍ صَعْبُ عَلَيْكُ صُعُودُها ٧٠ كُمَا اللَّوْمُ أَنْوَلَ اَمْرِي الْقُيْسِ كُمْةً أُونَرُ رَبِا بِيعْتِ الْلُحُود وَسُودُها ٧٠ كُمَا اللَّوْمُ أَنْوَلَ اَمْرِي الْقُصْودُها أَنْوَلَ الْمِنْ الْقُصْود وَسُودُها

٢ الطويل

ا لَقَدْ جَشَأَتْ نَفْسِي عَشِيَةً مُشْرِفٍ ۖ وَيَوْمَ لِوى حُزْوَى فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا

[C D] جشأت شخصت وارتفعت قال [عمرو] بن الاطنابة
 إلا كَيْ وَقُوْلِي خُلْبًا جَشَأَتُ وَخَاشَتُ مَكَانَك تُحْبَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي اللهِ

- اؤا لير تَبِينُ يوم وبيان شووها ك لير يَثِّنُ (1) Ambr., Goldz Ahh. 96. C ( يُختِرُ الله ( الله ) إنجاء إنجاء المسلم الم
- -1. يشقها . كلّ منزل ۱۱ كل موسر 1, 1, 2 موسر 1, 1 Ambr., Glokiz Aldı. 96; 1, رحم موسر مالت. مساله. الدقاق يبدد القوافي . Ambr. منظم. مساله. كناس . Ambr. مساله. موسير خلّ سوق من اصواق العوب تباع فيه الإبل وتشتري فاذا اشتروا البلا وتشتري فاذا استروا عماله. كل استروا عمالة.
- (35) Not in C-vr. 35 and 36 are not in L\*.
- (36, 37) Not in L, Ambr., C (1).
- (1) C مِنْ الْعَمِيةُ العَرِينَ جَلِينًا الْعَمِيةُ العَرِينَ اللَّهِينَةِ العَرْقِينَ العَرْقِينَ العَمِيةُ العَرْقِينَ 163—C مِنْشُقَ 163—C مِنْشُقَ 164—C مِنْشُقَ 164—C مِنْشُقَ 164—C مِنْشُقَ (Incorrectly) quoted, LA (أَحْبَانَا 10, with the reading مِنْشَا: 1.7 i كُوْ اللَّهُ 14 أَنْفُوا اللَّهُ 14 أَنْفُوا اللَّهُ 184 أَنْفُوا اللَّهُ 185 أَنْفُوا اللَّهُ اللَّهُ 185 أَنْفُوا اللّهُ 185 أَنْفُوا اللَّهُ 185 أَنْفُوا اللَّهُ 185 أَنْفُوا اللّهُ 185 أَنْفُوا اللّهُوا اللّهُ 185 أَنْفُوا ال

r تَحَنُّ إِلَى مَى كَمَا حَنْ نَازِعُ دَعَاهُ ٱلْهَوَى فَٱرْتَادَ مِنْ قَيْدِهِ قَصْرًا

(٢٠)] نازع بعير يحنّ الى وطنه اراد ارتاد من قيده الشعب فوجده مقصورا<sup>2</sup> وقيل قصرا اى ضيقا يقول تحنّ الى مى كيا حنّ هذا البعير لصاحبته عنى نائته

الصديّ [C] 3 مهجورا [D] 1 الشبعة [D] السعة [C]

٣ فَقُلْتُ أَرْبَعًا يَا صَاحِبَى بِدِمْنَة بِذِي ٱلرَّمْثِ قَدْ أَقُوتُ مَنَازِلُهَا عَصْرا

(۱۱) اربعا الى اقبها اقُوت اقفُرت وخُلت عُصرا الى دهُرا ودمنة الهنزل قد توشح بحلول الناس فيه ويروى بذى الرمث اقوت بعد باكتبا عصرا

وذو آلرمث موضع ينبت فيه الرمث ارفقا فيها ا ١٤٠

ِّ أَرَشَتْ بِهَا عَيْنَاكَ حَتَّى كَأَنْمًا تَحُلَّاذِ منْ سَفْحِ ٱلدُّمُوعِ بِهَا نَذُرًا

[CD] ارشّت ورشّت ای سالت بالبکا، یقول حُلّها رأیت منازلها بُکیت فکانّها علیك نفرا لا بدّ من قضائه

• وَلا مَنْ إِلَّا أَنْ تَزُورَ بِمُشْرِفٍ أَوِ ٱلزُّرْقِ مِنْ أَطْلَالِهَا دِمَنَّا قَفْراً

[٢٠١] يقول لا تقدر عليها حتّى تقطع بلدا¹ قفرا بعيدا والاطلال ما شخص من آثار الديار قفرا خالية والدمن الهنازل بلد [1] 1

الله عَنْ الله عَا الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الل

(١٥) تعقّت درست والتبتان السكاب البطر ومؤشت حرّحت وهيّجت والتأليات البحاح. الرئاح الشبحات الرئاح الشبحات الرئاح الشبحات المتحاج الإستان المتحاج الإستان المتحاج الإستان الشرق الشرق الشرق الشرق الشرق الشرق الشرق الشرق الشرق المتحدول فيها غيار من شدّة البهوب.

الُدوى [C] البرد [D] البرد البردات البردا

(2) L\*, L, C(1) احتى Khiz. iv 53.

بدی الرمث \*.ا ... (3) In L. C(1) e. 3, 4 are transposed with 5, 6—C(1), L. الرمث \*.ا ... اقوت بعد ساختها عصرا

محلان (1 (4)

CD) مساقط حيث يسقط الغيث والواكف البطر ويروى خلا الواكف الغادى يقول الكشف البطر للظبية عن الورق النضر الاخضر الناعم والنضر الحسن ويروى مساقط روضة

إِنَّا عَرَاقَتْ عَنْدَ حُوضَى وَقَابَلَتْ مَنَ آخُبْلِ ذِى ٱلْأَدْعَاضِ أَمْلِلَا غُفْراً

[CD] التلغة مسيل البياء الى الوادى يويد التلاع هواقت البياء عند حوضى وقابلت اى استعلت والإميلة! جمع عيلة قومى جبل من الومل مستطيل طوله ايام بورض ميل ونحوه غفوا تضوب الى الصيرة وهو الإميل من الومل مسيرة يوم او يومين وعرضه نصف يوم او نحو ذلك والإدعاص كثبان الومل

 $^{1}\left[ \text{C D} 
ight]$  اميل  $^{2}\left[ \text{D} 
ight]$  والإملة

ا رَأْتُ أَنْسًا عِنْدَ آخُلُا ۚ فَأَقْبَلَتْ ۖ وَلَمْ تُبْدِ إِلَّا فِي تَصَرُّفَهَا ذُعْرًا

[CD] انسًاذ ای وأت انسانا عند النجلاء ای عند النجلوة وتصَّرفها جولا یقول لیر تبد ذعوا انّها مدّت عنقها ومالت ّ به والذعر الفزع تطاولت [C] 2 - إنّا [C]

ا بِأَحْسَنَ مِنْ مَيْ عَشِيْةً حَاوَلَت لَتَجْعَلَ صَدْعًا فِي فُوَّادِكُ أُو وَقَرَّا (CD) يقول ما هذه الظبية باحسن من من والصدع الشتى والوقر تأثير مي

١١ بِوَجْهِ كَقَرْنِ ٱلشَّمْسِ حَرِّ كَأَنَّمَا لَهَجِضُ بِهٰذَا ٱلْقَلْبِ لَمُحَدَّهُ كَشْرًا

(C) قرن الثبس جانبها حرّ كويها تهيض تنكسر بعد جبر ويقال هاضه يهيضه
 هيضا
 حدثه ثير [ن]

<sup>(7)</sup> L\*, L, C(1) نضرا ـ مساقط روضة . فها مغزل (1)

املة (B, C, C(1) - مُوْضِ L)

ذارا \*L - بعد الخلاء فاعرضت L - (9) (9)

<sup>(10)</sup> C(1), C, L (60)

<sup>(11)</sup> LA (هيض) ix 117: TA v 99-not in D.

[No. 24]

المَّانِيْنِ كَأَنْ ٱلْبَابِلَيْنِ لَبْسًا بِقَلْبِكَ مِنْهَا يَوْمَ مَعْتَلَةً سِحْراً
 المَّانِ يَوْنِ خَانِ البَالِمِيْنِ الا هاروت وماروت نيا علمًا ومعللة موضع ألمَّانِينَ الا هاروت وماروت نيا علمًا ومعللة موضع ألمَّانِينَ الا هاروت وماروت نيا علمًا ومعللة موضع ألمَّانِينَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّةُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْ

الله وَذِي أَشُرُ كَالْلُأَوْمُواُنِ الرَّتَدَتْ بِهِ حَنادِينُجِ لَمْ يَقَرُبُ سِبَاخًا وَلَا بَحُراً (1) الاثر التحزيز في الإضواص! والحناديج وهي حناديج في الومل الواحد

 (CD) الاشر التحزيز في الإضراس<sup>1</sup> والحناديج وهي حناديج<sup>2</sup> في الرمل الواحد حندوج حناديد [C] 1 اطراف الإسنان [C] 1

١١ وَجِيدٍ وَلَبَّاتٍ نَوَاصِعَ وَاضِعِ ﴿ إِذَا لَهُ تَكُنْ مِنْ نَضْمِ جَادِيْهَا صُفْرًا

[10] الجيد العنق والنامج شديد البياض وهو الصافى من كل لون ومن الرأى ايضا يقال رأى نامع اى بَيْنْ واضح ابيض والوضح البياض والجادي [1] 1

دا فَيَا مَى مَا أَدْرَاكُ أَيْنَ مُنَاخَنَا مُعَرِقَةً الْأَخْى يَمَانِيةً سُجْرًا (1) مِعْرَقَة اللَّحْي يَمانِيةً سُجْرًا (10) مِعْرَقَةً الالحي قليلة لحم اللحي سجراء بغرب لونه الى الحجوة و الأحجو في بنائب بيانية الى البين (ويروى ليا مي بالن بيانية الى البين (ويروى ليا مي بالن بيانية الى البين (ويروى ليا مي بالن على الاسم ١١) محودة (١):

11 قد آكتفَات بِالْخُزْن وَاعْوَجُ دُونَهَا صَوَارِب مِن خَفَانَ مُجْتَابَةُ سَدْراً (١٥١]اكتفلت بالحزن جعلته خلفها خاتفل كله يجعل على عجز البعير

انا) اصفلت بالحرن جعدة حققها كالمفل كناء يجعل على عجر البغير ليركب عليه 1 الرديف ضوارب اودية منخفضات 2 الواحد ضارب وخفّان 3 بلد مجتابة 1 إي (لابسة [وسدرا5 مكان ۱۱]

شدرا [D] \* مجتاية [C] \* حفان [C D] \* متخططه [C] \* 1 D omits.

وعينا I.\*, D --- وعين I., C(1), C وعينا

- حاد یها C(1) omits- C\*, C, D نصح . صقوا . وضع . تواضع . والناث C(11) نصح . صغوا C(14) — النواصع C(14)

(15) ك . سحرا , يوم مناخنا (15) - C (1), C, D معرّفة (15) — Khiz, iv 53 (as text); i 379 ما اوريك "L- ما يدريك أن 279

[No. 24]

ا حَراجِيهِ مَا تَنفُكُ إِلَّا مَنْاخَةً عَلَى الْخَسْف أُو نُرمى بِهَا بَلَدا قَفْراً
 (D) حراجيه طوال ضاموات من البوال والنصف أن تبت على غير علن
 وتبلد مها بمعيى تنصل إيقول ما تنصل من بلد الله بلد الأ

مناخة على الخسف [D]

شف [C] 1

أَكُونُ لِتَعْرِيسِ فَمِنْهُنَ صَارِفُ يُغَنِي نِنَابِيهِ مَطْلَحَةً صَعْراً (D) وبروى انحن بتعرب قليلاً وعارف اوالتعرب النزول عند الحر وصارف المبتدي بحث المحاود وصارف المبتدي بحث المحاود المبتدي بحث على الآخر فيسج لها صوت وهو الصويف مطلحة معيدة عمر عائلة الواحدة صوراد والصور البيل

صعواناً \* معنيه [2] \* تعريب قليل بصارف [1] \* المعرب قليل بصارف [1] \* أَوَّاتُ إِلَى ضِرْسِهِ نَوْدًا أَلَمْ الشَّجَا جَانَتُ إِلَى ضِرْسِهِ نَوْدًا أَلَمْ الشَّجَا جَانَتُ إِلَى ضِرْسِهِ نَوْدًا

(CD) ومنتزع اى يخرج من بين الحقب والتصدير حرّاً هيا ينشيه اللاي به الشيها وهو موو يعترض فى الحلائة (والشيخ فأنه تنفس الصعداء الما عزم حرّات كل اذا عزم حرّات كل السيح (CD) الخائق (CD) الشجاء ينسح [CD] الشجاء ينسح [CD]

٢٠ طَوَاهُنْ قَوْلُ ٱلْرَّٰكِ سِيرُوا إِذَا ٱكْتَسَى مِنَ ٱللَّيْلِ أَعْلَى كُلِّ رَابِيَةٍ خِدْرًا

[C D] اي صارت كلّ رابية كانّها في خدر من سواد الليل

1 وَنَهْجِيْرُنَا وَالْمُرُو حَامِ كَأَنْمًا يَطَأَنْ بِهِ وَالنَّمْسُ حَامِيةٌ جَمْرًا [10] او طواهن ايضا تجبَرنا والتبجير سبر الهاجرة والمود الحجارة البيضا

جرت عليها الشهس فصار كأنّه جهر التي بالهرو [C adds] 1

<sup>(17)</sup> Biajir 111; C; D: Mughni 31; Es Suy. Ham' i 120 ح إلى الدغية الدغي

بتعریس C -- صغرا D -- قلیل فصارف Khiz. iv 53 -- قلیل

نسيح Agh, xvi 115—C

والشهس بادية C, D أح والشهس حامية L (21) 173

٢٢ وَأَرْضِ خَلاَ نُسْحُلُ ٱلرِّيصُمِ مَنْتُهَا كُسَاهَا سَوَادُ ٱللَّيْلِ أَرْدِيَةً خُضْرًا

 [O D] تسجل ای تقشر یقال سحل خیسین سوطا¹ وهو ضرب وانها اخذ من القشر خضرا ای سودا یعنی سواد اللیل شطا [O D] 1

### rr تَمُوس بِخُمس ٱلرُّكِ تَبِهَا مَا يُرى بِهَا آلنَّاسُ إِلَّا أَنْ يَمْرُوا بِهَا سَفْرًا

[2] الحيس! الها، الذي يطلبونه في اليوم الخامس بعد يقدّ لهراً الها، اوبعة أيام يقول هذه الارض تقيس به اي تصفيه من بعدها والقيس القوصاً: يقال قيس اذا غاصاً تبها، يناه فيها من سعتها ويووي قيمت يقول هذه الارض تقيص ليس لصاهيا طبأنينةًا

[0] التنبس الورد في اليوم الخامس وقبوس بعيدة الياء تقيس بالياء اي تنفيه في بطيا وتياء لا بالت فيها من سعناً ويروي...الغ عانس[ع] 4 العوض[ع] 3 فقدهر[ع] 2 ينفيس[ا] 1 طبانين [ع] 4 سقناً [1] 3

## r - طَوْتُهَا بِنَا ٱلصَّهُ الْمَهَادَى فَأَصْبَحَتْ تَنَاصِيبُ أَمْثَالَ ٱلرَّمَاحِ بِهَا غُبُرا

[C D] التناصيب الشّوى وهى الاعلام امثال الرماح أ من طولها وتناصيب واناصيب غبرا يقول هى القيام المعترفات  $^2$  ترى من بعدها يرى [C]  $^3$  معترضا  $^2$  [2] عارياح [C]

## م مِنَ ٱلْبُعْدِ خَلْفَ ٱلرَّكِ يَلْوُونَ نَحُوهَا بِأَعْنَاقِهِمْ كُمْ دُونَهَا نَظَرًا شَزَرًا

[C] يلوون نحوها باعناقهر يقول يلتفتون لينظروا كها ساروا ونصب نظرا على التهبيز

[D] ...يَتَمَّتُونَ الى ورَامهِم لِينظروا كم قطعوا منها ونصب نظوا على التمييز ويروى خم ساروا [sic] والشزر النظر في جانب

يثنون . كم جاوزوا (1.1 , 1.4 يلوون (25) (25) (25) . 174

وارض فلاة A note in margin of I. Sid. ix 2 reads. وارضا (22)

<sup>(24)</sup> LA (نصب) ii 256; TA i 487-C(1), L\*, C, L اناصيب ــ L\*, C, C(1) الرياح

إذا خُلُفُت أُعْنَاقُهُن بَسيعلَه مِن ٱلْأَرْضِ أَو خَشَنَاهَ أَو جَبلًا وَعُرا
 إلى المشتند الرض العليظة وأبيطة الرض البستوية الواسعة والوعر الصلب
 العليظ الشا

لا أَطُرْنَ إِلَى أَعْنَاقِ رَمْلِ كَأَنْمًا يَقُودُ بِهِنَ ٱلْأَلُ أَحْصِنَهُ شُقْرًا لَا يَقُودُ بِهِنَ الْأَلُ أَحْصِنَهُ شُقْرًا (١٠) اعلق المول والله يقول كان الومل جيل انقروالآن السواب

٢٨ وَسَقْطَ كَفِيْنَ آلَدَيكَ عَاوِرْتُ صَاحِبِي ۚ أَبَاهَا وَهَيَأْنًا لَمُوقِعَهَا وَكُمَرًا

 [C] السقط النار سقط من الزند الإحلا وهو الذكر عاورت صاحبي اى تداولتُ الزند انا مرّة وهو مرّة والزند الإسفل هو الإنثى والوكر مثل البعر وما اشبه مباً يشعل فيه النار

[D] السقط النار من الزند وابوها يعنى الزند وهو الإعلا وعاورت صاحبى
 اي بدلنا الزند انا مرة وهو مرة والزند الإسفل هي الانثى . البغ

٢٦ مُشَهْرَةِ لَا يُمْكِنُ ٱلْفَحْلُ أَمُّهَا إِذَا نَحْنُ لَمْ نُسِكُ بِأَطْرَافِهَا قَسْرًا

[CD] مشبرة يعنى النار لا يمكن الفحل أمّها [يعنى لا تستقر حتى تهسك وأمّها الؤند قسرا اى تهسك باطرافها [D] [يقول اذا اراد ان يقدم حالت حتى يهسكها قسرا اى قهرا [C]

" أُخُوهَا أُبُوهَا وَآلْفَنُوى لَا يَضُرُهَا وَسَاق أَبِيهَا أَمْهَا آعْتَقَرَتْ عَقْراً

[C D] اى اخو الزند ابو الزند والضوى النحافة [وسغر البحيم يقول لا يضر النار ان يكون الزند والزند الشجر ] [اعتقرت كدت وقطعت إوساق ابيها أمّها أ] وذلك أمّها من شجوة واحدة وساق ابيها أمّها أ] وذلك أمّها من شجوة واحدة وساق ابيها أمّا أ]

<sup>(26)</sup> C(1), L, L\* ازا جاوزت

نظرنا (C(1) – بهنّ L -- يقود بها \*L -- اخضبة D -- نظرن الى اثباج \*L (27) المضبة الله (27) الله الباح

<sup>(29)</sup> C(1). L نهسك C و ازا نحن لم C ازا هي لم C انهسك C انهسك C

<sup>(30)</sup> LA (فواء Xix 224; TA x 221; El Gauh, ii 509; Muḥiṭ 1260; C(1);

Haffner 80 يضرّها L. C. D. اعتقرت D عقرت L. L. ك. وشرها C. D. L. ليضرها لله L. L. (1) (1) L. L. (2) (1) (2) (3)

ا لا قَدْ أَنْتَنَجْتُ مِنْ جَانِبِ مِنْ جَنُوبِهَا عَوَانًا وَمِنْ جَنْبِ إِلَى جَنْبِهَا بِكُراً [4] انتحت يعني حروج النار من قومة الزند يعني القرصة التي قدمت منا النار والبكر القرصة التي لير تقدم صا قط

جَّ وَظَاهِرَ لَهَا مِنْ يَابِسِ ٱلشَّحْتِ وَٱسْتَعَنْ عَلَيْهَا ٱلْصَبَا وَٱحْفَلُ يَدَيْكُ لَهَا سَتْرا [1] العقاهرة أن يجعل شيئًا فوق شئ والشخت الدقيق

ه وَلَمَا تَنَمَّتُ تَأَكُلُ ٱلرَّمْ لَمْ تَدُع ذَوَالِلَ مَمَّا يَجُمعُونَ وَلَا خُضَرَا [۱] تَنَمَّتُ ارْتَفَعَتُ وَالْمِمَ اللهِ مِن الشَّجِرِ تَنْهِ الرَّالِةِ مِنْ الشَّجِرِ اللَّهِ مِن الشَّجِرِ

٣١ فَلَمَّا جَرَتْ فِي آجِزُلِ جَرِيًا كَاأَنَّهُ سَنَا آلْفَجْرِ أَحَدَّثْنَا خَالِقِنَا شُكُرًا (1) الجل ما غلظ من الحطب والشحت الدقيق

- نكرا , وقد انتجت ا ، قد انتجت ا : ii 271 نتج انتجت ا ، قد انتجت ا in C er. 31—48 are omitted (probably through negligence of the modern transcriber).
- Mulit 1772 (all as text)—I.A (حي) iii 286; T.A ii 117 ان 316 ii (دوم) -A size 100 ii 1217. (34) ان 110 ii 110 iii 110 ii

الفجر حدَّتنا (1 (36)

لمريدع

الرماد عنيا

[D] يعنى قرية النبل مداخلة مخالفة¹ في بعضها بعضًا شؤرا استقامة فهي معوجة

محالقه [1] <sup>1</sup>

٣٨ نزلْنَا بِهَا لَا نَبْتَغي عِنْدُهَا ٱلْقَرَى ۖ وَلَكِنَّهَا كَانَتْ لَمُنْزِلْنَا قَدْراً ٣ وَمَضْرُوبَةٍ فِي غَيْرِ ذَنْبِ بَرِيئَةٍ ۚ كَشَرْتُ لِأُصْحَالِي عَلَى عَجَل كَشْرا [1] يعنى الخبزة اذا اخرجت من الهلّة والهلّة الرماد الحارّا تضرب ليسقط

الحار [D] 1

طفاطفها لم نستطع دونها صبرا ع وسوداء مثل الترس نازعت صحبتي [1] سوداء يعنى الكير والطفاطف لحم الخاصرة نازعت صحبتي اخذت واحد هو [D] <sup>2</sup> صاحبی <sup>1</sup> [D]

 وأبيض هفاف القميص أخذته فجئت به للقوم مغتصا ضمراً [D] يعنى فؤاد1 الشاة هفّاف رقيق يعنى الجلد الذي فوقه والاغتصاب

والاعتباط واحد يعنى ان2 تذبح الدابة من غير علَّة ضمرا اى لطيفة واحد وسو ان (sic) 2 قوا [D] ا

<sup>(37)</sup> Hayawan iv 10-L, L\*, C(1) مداخله ال-مداخلة [sic]-Second enigma; the ant-hill.

عندها الكرى D omits-Hayawan iv 10-C(1) (38)

<sup>(</sup>ضرب) Lane 1783-D ومضروبة ضرب المريب (L, L\*, C(1) من غير Lane 1783-D (39) ii 35; TA i 350. Third enigma: the cake of bread.

xi (طف) L, LA (طف) L, transposes 11 and 40 – D - صاحبي C(1), L\* واسود -Pourth enigma: the forge-نستطع 126 (طفّ) TA (طفّ) Fourth enigma: the forgebellows.

<sup>(41)</sup> La (هف) xi 264; TA vi 275 صحئت به للقرح معتبطًا ,وابيض هفهاف xi 264; - القهيص انتضيته وألقيت بين القوم مهتضها 183 ii (قهص) Asâs - قسوا not in L\*-Fifth enigma: the heart of a sheep slain for guests. λī

٣١ وَأَبْيَضَ قَدْ شُقْقَتُ عَنْهُ قَدِيمِهُ فَقَدْمَتُهُ لِلْقَوْمِ مُهْتَضِماً ضَمْراً وَمُونَةٍ مِنْهَا يَدُيهُا بِرَجْلِمَا حَمْلتُ لِأَصْحَابِي وَوَلْيْتُهَا قَتْراً الرَّامِةُ وَمُوْدَةً وَبِرِي مَغُورَة وَالقر الجنب بقال قُرْهُ وَمُطْرُوا وَالقر الجنب بقال قُرْهُ وَمُطْرُوا وَالقر الجنب بقال قَرْهُ وَمُطْرَوا وَالقر الجنب بقال قَرْهُ وَمُطْرَوا اللّهِ العنديقال قبو تقرارا الله العنديقال قبو تقرارا الله العنديقية والقراء العنديقية والعنديقية والع

٢٦ مُحَنَيْة لَمْ يَعْلَمِ ٱلنَّاسُ مَا ٱسْمُهَا وَطِئْنَا عَلَيْهَا مَا تَقُولُ لَنَا هَجَراً
 ١١ يعنى الله مُنين وهي دوية صغيرة في ظهرها نقط وقبل هي الرجنين
 ١١ النظا والهجر الثلام النظر
 ٢٠٠٠ حنن المحدد المعلق المعل

وَاذْ خَلَمْتُ لَمْ تَنْتَصِرْ مِنْ خَلَلَامَةٍ وَلَمْ تَبْدِ نَابًا لِلْقِتَالَ وَلَا خَلْمَا 
 وَأَلْسُودُ وَلَاجٍ بِفَيْرِ تَحَيِّمةٍ عَلَى ٱلْجَى لَمْ يُحَرَّمُ وَلَمْ يَحْمَلُ وِذْرَا 
 [1] المود يعنى الخطاف وهو طائر وقبل بعني الثيل وترج دخال ولم اي

دعا ٤ع وَأُسُودَ وَلَاجٍ مَعَ ٱلنَّاسِ لَمْ يَلِعْجِ بِإِذْنِ وَلَمْ يَقْرِنْ عَلَى نَفْسِهِ وَزَرا ٣ع قَبِعْنتُ عَلَيْهِ ٱلْخَمْسُ ثُمْ تَرَكِّنُهُ ۚ وَلَمْ أَتَّخَذُ ٱرْسَالُهُ عَنْدَهُ ذُخْرًا

[۱] ويروى قبضت عليه الكفّ يقول قبضت الكفّ على الليل فلم اقبض منه شيئًا وهذا يدلّ على آية الليل

- (41\*) Only in L. C(1), L\*—There are two versions of this verse, both of which I give.—The first has the authority of LA, TA, D, Asis, C\*; and the second of L, C(1), L\*.
- (42) C\*, L أخبرا C(I), L, L\* احدى يديها C(I), L, L\* أخبرا C\*, D أحبرا -C\*, D المحالي وليتها L\* -C\*, C(I) واسحابي وليتها
- اذا ظلمت لم تسال الناس نصرة ولم تبد نابا الَّخ (ا وإن ١٠) (44)
- (45) [D's version]—D ولير يحمّل –not in L\*, C(1)—Eighth enigma: night (or the sand-martin, or the bat).
- رفت (45\*) [L's version]- L' يقرف ـL- لير يقرن

# ٩٠ وَمَبِنَة ٱلْأُجْلَاد يُحْبِى جَنبِنَهَا لِأُولَ حَمْلٍ ثُمَّ يُورِثُهَا عَقْراً [0] يعنى البيفة يقول لا تفرط الله واحدًا ولا تعود ثانية يعنى البيفة يقول لا تفرط الله واحدًا ولا تعود ثانية

٢٠ وَأَشْفَتُ عَارِى ٱلضَّرْيَانُ مُشَجِّمِ إِنَّادِي ٱلسَّبَايَا لَا تَرَى مِثْلُهُ جَبُرا

[D] اشعث يعنى الوتد الذي يدار به النجاء والشرّانان شغوانه¹ سبّيا بذلك الثدائيها² والوتد مشجّه² مناً يضرب والسبايا الولايد وهى الإماء لا ترى منله جبرا³ اى لا ترى يجبرا يعنى الاشعت مسجح² لتدانيبا² الذين يدارمه الحي والضرّان صفاء [D] ¹ مسجح³ لتدانيبا² الذين يدارمه الحي والضرّان صفاء [D] منا ٤

المُ كَأَذَّ عَلَى أَعْرَاسِهِ وَبِنَالُهِ وَلِيدَ جَيَاد قُرْح صَبَرَتْ صَبْرًا

ا عراسه حيث اوتد وعرّس اقام ومن روى إعراسه بنسرا البعزة شّبه الوتد برجل والوثيد $^2$  صوت حوافر الخيل خبرت وثبت الوبيد  $^2$  (C D)  $^2$ 

ه وَدَاع دَعَانِي النَّدَى وَزُجَاجَة نَحَسْبِتُهَا لَمْ تَقْر مَا ۚ وَلَا خَمْرا

(CD) وداع دعانی یعنی الربط للندی ای للسخاء والزجاجة یعنی فیر! البرأة لم تقر بعنی الزجاجة فیر تلزم تخفض وداع دعانی بعنی الرمد سبعت صوته قد دعانی للشراب وللندی وهو السخاء من (10)!

in L\*, C(1) follows 44—Ninth enigma: the egg. بورثها L بورثها

<sup>(48)</sup> D خدرا الابدى مصحح الضرئين [in gloss ] خدرا الابدى مصحح الضرئين (C\* L\*, C(I) جبرا (I) — Teath enigma: the tent-peg.

ر49) C\*, C, D وبناته , عبّرت L. (عرس) viii 12 ; TA iv 189—D صبّرت , وبناته , عبّرت L. L\*, C(1) omit.

لي نقر .بحسبتها كل تقتيبا لير تقن "C\*-لير تقن [L. L. L. C. (1) المر تقن [sic]—Eleventh enigma: the thunder-shower, or the lady's mouth,—the readings of L and C\* seem better than that of C and D [as in text].

اه وذی شعب شتی کسوت فروحه

[CD] وذي شعب يعنى السفود شتّى متفرّقة وفروجه ما بين شعبه لغاشية لقوم غشون ا مقطّعة يعنى قطع اللحم عسوف [D] 1

٥٠ وخضراً في وكرين غرغرت راسها للبلي إذ فارقت في صحبتي عذراً [C D] وخضراء يعنى القارورة وكرين اي في علاقين غرغرت رأمها جعلت

غرغرة وهي سداد1 القارورة التي يسدّد به رأسها لابلي عدرا لاصحابي اى فعلا جميلا وغرغر الشيء اعلاه

شدبد [C] <sup>1</sup> ىشقر [C] ئ

وَفَاشِيةَ فِي ٱلْأَرْضِ تُلْقَى بِنَاتِهَا ۚ عَوَارِي لَا تَكْسِي دُرُوعًا وَلَا خَمْرًا [CD] فاشية كثيرة يعنى شجرة الخنطل ونباتها الخنطل عوارى بلا ورق

الله أنها عُذير ﴿ بِنَعْمَةُ مِنْ ٱلْعَيْشِ ٱلَّا أَنَّهَا خُلَقَتُ زُعْرًا [CD] قرائن ازواج اشباه ای مشتبهة زعر ملس بغیر ورق والزعر قلّة الشعر

ه عُ مُلْجَةَ ٱلْأَنْهَ إلى مُلسًا مُتُونُهَا لَمُقَتَّهَا عُصَارَاتُ ٱلَّذَى فَبَدَتْ عُجْرًا [CD] محملجة الامراس مفتولة مدمجة والامراس الحبال يعنى اغصان الشجرة عجر مستديرة

 إذا ما المطايا سفنها لم يذقنها واذ كاذ أعلى نبتها ناعما نضراً [(1]] المطايا الإبل سفنها شمهنها يقال سافه يسوفه سوفا اذا شهّه والنضر

- (51) L\*, C, D, C(1) يوم ال-يوم الما Asis (شعب) i 323-Twelfth enigma; the spit.
- , عرعون \*L اذ فارقت . في صاحبي TA iii 447 ; ان فارقت 325 vi 325 (غرر) [52] .Thirteenth enigma: the wine flask عرعرت (1) وكرين
- (53) D. يلقى ال- Fourtrenth enigma: the colocynth فاشية (51) الماروغاشية \*L. يلقى (53)
- (54) D اشباها غدين -C العيس اشباه عدين -not in L, L\*, C(1).
- -not in L, C(1), L+. محلهجة . فيدت C قيدت Hot in L, C(1), L+.
- كان اعلا (C, D سفنها C, L سقنها (56)

وأقضم سبار مع الحي لَم يَدع تراوح حافات السَّمَاو لَه صدراً

(CD) اقصر ای مکسور یعنی خلالا یعنل بها البیوت قد انکسر طرفه جعلوا یعنلون به جوانب سها، البت لم یدع له صغرا والحافات الجوانب یقال سها، البت وسهاوة البت وسهاوه ویقال اواد یقوله اقصر البلال وطل شم، ارتبع فرس سها،

هُ وَأَشْفَرُ مِنْ قَعْبِ ٱلْوَلِيدِ تَرَى بِهِ قِبَامًا مُبَنَاتٍ وَأُودِيَةً خُضْرًا

، وَمَرْبُوعَة رَبْعِيَّة قَدْ لَبَأْتُهَا بِكَفَّىٰ مِنْ دَوْيَةٍ نَفَرًا سَفْرًا

(C b) مربوعة اصابها مطر الربيع يعنى الذياة ربعية تنبت فى ايكم الربيع ليأتها اطعيتها اصحابي أول ما خيرجت كتأنها اللباء والدورية الورية والغر السيافورن ويروى فى داوية مَكُوّا اى نهارا والسفر ضوء النهار وهو من قولهم المغر الصحر يقول اطعيتها السفر نهازا

-يبّار مع الرقب اقسر LA (الله xix 124; TA x 184 منال مع الرقب اقسر C. D. المال مع الرقب المال ا

C, C(1), L — قبابا . قعب (C, D, C(1) . ترى به بيوتا (L. C(1) . كعب L. — كعب L. C(1) . كا— كعب كا— C, C(1), L. خميناة واودية قفرا 12 (Tmdah i 210 - مبناة

ر العرب المسلم المسلم

وربعية مربوعة . في دوّيّة . سفرا سفرا TAi 146; TAi 129؛ (البأ) ii 216; LAi 146; TAi 129. - سَفَرًا سَفُرا كَانَا (الله Xid. ix 50; LA (الله Xid. ix 50; LA) الفرا عدراً C الله دوّيّة cf. Lane 2644—Eighteenth enigma: truffles. 11 وَوَارِدَةٍ فَـرُدًا وَذَاتِ قَرِينَةٍ تُبَيِّنُ مَا قَالَتْ وَمَا نَطَقَتْ شِعْرًا

[C D] يعنى قطاة ترد مفردة وترد ومعها قرينتها تبيّن ما قالت تقول قطا قطا تعرف بصوتها

١٠ وَبِيْضَاءُ لَمْ تَطْبُعُ وَلَمْ تَدْرِ مَا آلْخَنَا ۖ تَرَى أَعَيْنَ ٱلشُّبَّانِ مِن دُونَهَا خُزْرًا

[C D] بيضا، يعنى الشمس لم تطبع لم تدنس والطبع الدنس ويروى [وجارية C]
 [لم تدر ما الخنا [و]جارية أي تجرى والخنا الفساد في الهنطق [الم تدر ما الخنا [الم تدر ما الم تدر ال

" إِذَا مَدُ أَصَحَٰبُ ٱلصَّا بِأَكْفِهِم إلَيْهَا لِيُصبوهَا أَنْتَهُم بِهَا صِفْرَا (اللهُ اللهُ اللهُ عَلَم اللهُ ال

 $^{1}\left[ \mathrm{D}
ight]$  ارفارعه

١٠ وَمُسْدِح بَيْنَ ٱلرَّجَا لَيْسَ يَشْتَكِي إِذَا ضَمْح وَٱبْتَلْتُ جَوَانِبُهُ فَتْرًا

(CD) اصل المنسدح البلقى نفسه على الارض فاتبًا يعنى الداو وقبل يعنى الرشاء وهو اتحيل وقبل يعنى اللسان والوجا الجانب والفتر الإعياء والوهن ويروى إذا كفلًة اى ارهن واعجل خضا الارا ركش (ع) 1 الوجيا )2 الرشا (ع) 1

در وَحَامِلَة سِتَينَ لَمْ تَلْقَ مِنْهُمُ عَلَى مَوْطِنِ اللهُ أَخَا ثِقَةٍ بَدْراً ([02]وطاملة يعني جعبة تحيل سنين سها وقوله بدراً من الهبادرة ا

ويروى اخا نجدة صقرا $^{8}$ صغرا  $^{2}$   $^{2}$   $^{1}$   $^{1}$   $^{1}$   $^{2}$  ستون  $^{1}$   $^{1}$   $^{1}$ 

- (61) L, C(1) make this verse follow 56 and precede 65—L. C(1) وواردة قوداء —Nineteenth enigma; the Qatá.
- (62) Not in L, C(1)-Twentieth enigma: the sun.
- (63) Not in L, C(1)-1) النبا C-باكفيم النبم النبار C(1)
- راخا ثقة صقّرًا ,وحاملة تستعين L—اخا ثقة بدرا C (65). In L follows v. 61- C المراتق Twenty-second—اخا نجدة ندرا ,شثين D—وحاملة ستين C, C المرتلق enigma: the quiver.

[No. 24]

١٦ وَانْ مَاتَ مِنْهُمْ وَاحدَ لَا يُهمُّهَا وَانْ صَلَّ لَمْ تَتْبَعْهُ فِي بِلَّد شَيْرًا ١٧ وَأَشْمَرَ قَوَّام اذَا نَامَ صُحْبَتي خَفيف ثيَاب لَا يُوَارى لَهُ إِزْراً 1 عَلَى رَأْسِهِ أَمْ لَهُ يَهْتَدِى بِهَا جِمَاعَ أُمُورٍ لَا يُعَاصِى لَهَا أَمْرًا 

15 إِذَا نَزَلَتُ قِيلُ ٱنْزِلُوا وَإِذَا عَدَتْ عَدَتْ ذَاتُ بِرْزِيقِ تُخَالُ بِهَا فَخْرًا [C D] البوزيق1 الهوكب2 الضخير3 وقيل الجهاعة قال الشاعر ﴿ تَظَلُّ جِيَادُنَا ۗ مُتَمَطِّراتٍ ۞ بَرازيقاً تُصَبِّحُ أَوُّ تُغيرُ۞

[بواریق اسمّ وبعیر C] [برزایق نصح او تعیّر D] عياده [C D] 1 المركب 3 (sic) 1 [C D] مياده البروق [C] 1

er. 66-69 not in L, C(1). الإيتبعه , تطلّ C−لا يتبعه , طلّ (66)

<sup>-</sup>Twenty-توارى ,الثياب ,وابكير قوام Tabari Tafsir i 36-وزرا C وزرا C وزرا (67) third enigma: the javelin.

نعاصي , امّ لنا نقتدي , Tabari Tafsir i 36 (68)

Tabarî Tafsir i 36- به فجرا , زات تزريق D - بها فخرا , يخال . زات برّيق C (69) The verse cited in gloss is given—اذا عذت عذت C, D تزريق تنال غدت v 145 and TA iii 59 (برزق) xi 300—The verse cited LA وُقُوفًا لَدَى ٱلْأَبُوابِ طُلَّابَ حَاجَة عَوَانِ مِنَ ٱلْحَاجَاتِ أَوْ حَاجَةً بِكُرَا and attributed to Dhù 'r-Rummah (which, from the metre should belong to this poem), is to be found in the Diwan of El Farazdaq: Boucher, قُعُودٌ لَدَى p. ۲۱, reading

السم

ا يَا دَارَ مَيْة بِٱلْخُلُصَاه غَيْرَهَا سَدْحَ ٱلْعجاجِ عَلَى جَرْعَائِهَا ٱلْكُدرَا

السحِّ الصبِّ والكدر الغبار والجرعاء الرمل المنبسط ويروى على ميثاثها [C D] السحِّ الصبِّ والكدر الغبار  $^1[C]$  مسانتها  $^1[C]$ 

تَذْ هِجْتِ يَوْمَ اللَّوَى شُوقًا طَرَفْت هِ عَنِي فَلَا تُعْجِمي دِن دُونِيَ الْخَلِبَا اللَّهِ عَنِي فَلَا تُعْجِمي دِن دُونِيَ الْخَلِبَا m يَقُولُ إِلَّازُوق صَحْبِي إِذْ وَقَفْتُ بِهِدَ فِي دَارٍ مَيْقَ أَنْسَلْقِي لَلَّا ٱلْمُطَرَا

[C D] الزرق احْثبة أ بالدهنا استسقى اقول لها سقاك الله موضع [C] 1

َّ لَوْكَانَ قَلْبُكَ مِنْ صَخْرِ لَصَدْعَهُ هَبِيْجِ الَّذِيَارِ لَكَ اَلْأَحْرَانَ وَالَّذِكَا • وَنَفَرَهُ تَعْتَرِيهِ كُلْمًا ذُكِرَتْ مَنْ لَهُ أَوْ نُحَا مِنْ تُحُوهَا ٱلْبَصَرا

۲٥

<sup>...</sup>يمدم عمر بن هبيرة الغزاري ".! وقال ود الرقة بدحــد هبيرة الغزاري ، ا - سيئاييا , سافي الحجاج ، hhb. - نــح . يا دار مية بالعليا الحجاج ، hhb. الحجاج وبالح تأتي بالعليا وبالحجاج الدعاج عليمي العلاج المسابق الحجاج وبالحجاج بقال الحجاج بقال الحجاج بقال الحجاج بقال الحجاج بقال الحجاج بقال مثل نصف الوادى او ثالثية والاندر القبار فازاد بساقي الحجاج الكدرا

<sup>-</sup>هیّجت . طربت C(I), D, T, طرفت L, C(I) ... طرفت L, C(I), D, T, طرفت Ambr. schol. اعبت به مثل الطرفة لا تعجبى اى لا تكتبى يقول اقصحى ... Ambr. schol. بها سائنك خبّريني لا تكتبيني

<sup>(3)</sup> D وقعت C, L, C(1) يقول -C, C\* transpose 2 and 3.

الزفرة دخول النفس الى داخل ويروى وخطرةً له اى لقلبه نحا .Ambr. schol. (5) اى صرف بصره نحوها

ا غَرَّا السَّهُ تَبْدُو بِمَعْقَلَة إلى سُويْقَةَ حتى تَحْضُر ٱلْحَفَرَا

 (C D) غزّاء بيضاء آنسة تؤنس بحديثها ومعقلة موضع بالدهنا والحفرا موضع معروف

الخطر [D] <sup>1</sup>

ب تَشْتُو إِلَى عُجْمةٍ آلدُهْنَا وَمْربَعْهَا رَوْضُ تَنَاضَى أُعَالِى مِيثِهِ آلْفَقراً

[C D] العجمة معظم الرمل وكثرته والبرّرم منزلهم بالربيع تناصى<sup>1</sup> تواصل والعيث جمع ميثاً، وهى مصبّ<sup>3</sup> الها، الى الرياض والعقر رمال لا نبت بها الواحدة عاقرً<sup>4</sup>

اليثُ جمع مثناً [sic D] الهثبة جمع مثبتات [C D] تناضى [sic D] الهثبة جمع مثبتات [C D] منصب [3 [C D]

### محتَّى إذا هزت آلبُهُمَى ذوانبَهَا في كُلِّ يُوم يُشْهَى ٓالْبَادِيَ ٱلْحَصَرا

(CD) يقول من شدّة الحرّا يتمثّى البدو أن يدون حاضرة لاجل التحويش واللوح \* فإليمي لبت له حبّ خصباً التعبر وله شوك ويسم شوخه الطا والمعلم والعبر، ولونه بضرب الى الحجرة وذوائبا أعاليها لاجل الحجرش والطرح (C) (حمد المحبوس والطرح ») (10 أ العطش [10].

mentioned by Yaquit as a place in the Dehma. (L-1) in the L-1 constant L-1

(s) D (...)-C. L (...)-البارى C. (1) omits—Ambr. بخشّي ...قال في خلّ يوم بُشّتِي البادى وهو الذي يبدو ويشترى ان يكون في المحضر من شدّة الحرّ فالهادون الذين في البارية يشتهون الحضر

## ٩ وَرَفَرَفَتُ لِلزُّبَانَى مِنْ بَوَارِحِهَا ﴿ هَيْفُ أَنْشَتْ بِهَا ٱلْأُصْنَاعَ وَٱلْخَبِّرَا

[CD] الرفوفة صوت الرياح والزبائي يعنى زبائي العقرب وهو قرناها واتبا اراد بالزبائي الوقت والبوارح رياح الصيف والبيف ريح حازة انشّت ايبست الاصناع مصانع الها، والخبر مواضع فيها ما،

### ١. رَدُوا لأَحْداجهِمْ بُزُلًا مُخَيَّمةً قَدْ هَرْمَلَ آلْصَفِّ عَنْ أَكْتَافِهَا آلْوَبَرَا

[C D] الإحداج مراكب النساء الواحدة حدج مخيّسة مذلّلة هرمال اسقط

### ١١ تَقْرِى ٱلْقَلَابِي مُصْفَر ٱلْقَصِيدِ إِذَا عَبْتَ أَخَادِيدُهُ جَوْنًا إِذَا ٱلْعَصَرَا

[10] العصير ما سال من العرق وعصارة الشئ عصيمه يقول بجعل ذلك العرق الذي يخبرج من ذؤرياتها خالعرفي العلامي جمع العلماء غيت مشى لها يومر وليلة واختر جون المور وعرق الابال اذا غيت إاخاريده! اعتر وانتذر وهو امود ساطة يضرح واخاديده خطوطه وسائله

### ١٢ كَأَنَّهُ فَلْفَلَ جَعْدُ يُدَحْرِجُهُ نَضْمُخُ ٱلذَّفَارَى إِذَا جَوْلَانُهُ ٱلْحُدَرًا

[CD] اواد كأن العوق فلفل شبه العوق الذي ينحدر من ذفرياتها بالفلفل في مخرجه وسوادد والجعد الهنقيض وجولانه ما جال منه والذفارى مخرج العرق من قفا البعير وهو الذفرى والنضخ بالخاء الهعجمة

- (10) Ambr., C اند (هومل) LA عن اطنانها C عن اكتافها 20: TA xiii 167: El Cauh, ii 233; L Sid, xiii 33 أ- من اكتافها L. «L" عن اعتاقها Sid, xiii 33; L Sid, xiii 33, margin as text—Ambr. schol. القبقة الهر التقله
- العلمية عنت أخاريد العصير آ.1—العضير آ.1—العضير آ.2 . (11). تقوى 1- يقوى 2 . (11) العلمية المساورة وقو من المساورة وقو المساورة وقو المساورة في الارض...يقول قوله مصفر العصير الإخاريد مجرى العوق خالإخاريد في الارض...يقول هذه الإبل تقرى العلايم مصفر العصير تقرى تضيف قال يوصل العرق الى العلايم وتقريد كما يقرى المشيف

(12) I) مغلغل (1 (12)

"ا شَافُوا عَلَيْهِنَ أَنْمَاطًا شَآهِيةً عَلَى قَنَا أَجَّاتُ أَظُلَالُهُ ٱلْبَقَرا [CD] ثانوا من الحيال انباطا بيانية من عبل اليين وثامية من عبل النام والقنا عيدان الهودج أنجأت ادخلت ثبّه الناء في الهودج بالبقر في كتبها "

ئىستہا [C] 1

إشبه منه النطرة الأولى وبهجتها وهن أحسن منها بعدها صورا الشبهن من يقر الخلصاد أعينها وهن أحسن من صيرانها صورا الشبهن من يقر الخلصاد أعينها وهن أحسن من صيرانها صورا (CD) يقول شهد الساء المعن ها الطاء المعن الساء الحسن المعنو بعد تلك الطاء والمهدة الحسن

٥١ من كُلِّ عَجْزاً فِي أَحْسَائَهَا هَضْهُ كَأَنَّ حَلَى شُواها أَلْبِس الْعَشَرا
 ٥١ عظيمة العجيزة شواها يداها ورجلاها والعثر البت الناعر شبه عظاما ذلك

ا حُساَنَهُ الْجِلدِ تَحْلُو كُلْمَا أَبْسَمَتْ عَنْ مُطِق لَمْ يَكُنْ غَثّا وَلَا هَذَرَا [CD] الجبد العنق ويروى لم يكن عُنّا والبعني الذي لا خير فيه والبغرا

#### الهدر [D C] 1

... اى اطلال البودج والهاء راجعة الى القنا اى Ambr. schol. اطلاله (13) (13) البودج

(14) Yakût ii 461 : I. Sid. i 53; viii 42 : LA (به صورت الله الله 25 كل 25 كل 25 كل 25 كل 26 كل 26 كل 26 كل 26 كل 26 كل 26 كل 27 كل 28 كل 28 كل 28 كل 28 كل 28 كل 29 كل 20 كل

كَانَ حِلَى C°, D كَأَنَّ جُلَّ جُلَّ 15). —كَان على C (1), L. L\*

كثرة الكلامر

٨٠ عَنْ وَاصِحٍ ثَغُرُهُ حُو مَراكَرُهُ كَالْأَقْحُوانِ زَهَتَ أَحْمَالُهُ ٱلرَّهُرَا

[1] واضع ابيض إحوّ سود مراكزه اصوله وأساسه 1 وساسر [1] ا

- . Ambr. حُبِّر Ambr. حُبِّر Ambr. حُبِّر Ambr. حُبِّر Ambr. عُبِّر Ambr. schol. مُعِبِّر Ambr. schol. ويروي لونه زهت زفعت
- (19) Verses 19-33 are only in L, Ambr., L<sup>2</sup>, C(1) and are wanting in C. C\* يقول كانوا في مكان فتفرّقوا عوجا، يعنى بها النيّة and D - Ambr. schol. انّها ليست على القصد فانبتر اي انقطع
- ين التحاجة اي يقور انتظر من الرجل الذي حاجة هذا... (23) ( معر) المرا الدينة ( 1.1 ( 22) المعرف ( معر) ( 24) ( 3) قدر الحاصر و والضحي بنظر ( 1.1 ( 3) والمتحدث المتحدث المتحدث
- يبدون يظّهرون ربع Ambr. schol. خالطوا خُبَرًا . للعين احيانا . Ambr. (22) السراب ما يجي ، ويذهب يقول يسترهم الخُبَر وهو ما وَارَاكُ مَنَ الشجر
- ای حدای الاطعانی Ambr. schol. سالاسالاسیان مادید محادیبر Ambr. schol. (25) اسالات النام الاطعانی الاطعانی عن الزرق لا یقور برکتبا حتّی اذا نام السادی مال عن تلقاء الزرق اعتمار المل وهو الزرق وزلالد انه لا یستطیع ان برکت الزرق وقوله یعارض ای بسیر معارضا لما فی احدی الشقین وبعداد عن معظم الزما

No. 25]

مَ إِذَا يُعَارِضُهُ وَعُثُ أَقَامَ لَهُ وَجُهُ الْفَاقَائِنَ خُلُ يَعْسِفُ الْفَهْرَا ٢٦ حَتَّى وَرَدْنَ عِذَابَ الْهَاْ ذَا بُرقِ عِدًا يُواعدُنهُ الْأَصْرَامُ وَالْفَكَرَا ٧٢ زَارَ الْخَيَالُ لِنِي بَعْدَ مَا رَحلَتُ عَنَا رَحَا جَابِرِ وَالصِّبْصُ قَدْ جَشَرا ٢٨ بِنَفْحَةٍ مِنْ خُزَامَى فَايِمِ سِهِلِ وَزُورَةٍ مِنْ حَبِيبٍ طَالَ مَا هَجَرا ٢٨ هَيْهَاتَ مَيْدُ مِنْ رَكِّ عَلَى قُلْصِ قَدْ الْجَرَهُدُ بِهَا الْإِدْلَاجُ وَانْشَمَرا ٣٥ رَاحَتْ مِنَ الْخُرْجِ تَهْجِيرًا فَعَا وَقَفَتْ حَتَّى الْفَأْقُ عَنْ أَعْلَهُمَا الْعَلَامِ عَلَى الْعَلَامِ الْعَلَامُ الْعَلَامِ عَلَى اللهُ الْعَلَامِ عَلَى اللهُ الْعَلَامِ عَلَى اللهُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامِ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامِ الْعَلَامُ الْعَلْعَ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامِ الْعَلَامِ الْوَقِيْمُ الْعَلَامِ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعِلْمِ الْعَلَامُ الْعِلَامُ الْعَلَامُ عَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ عَلَيْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ

<sup>-</sup>Ambr. schol. موجه البطق خلال Labr. -وجه الظفايان خُلُّ Ambr. كُنُّ له اى للحادى وعث ما سهل ولان اقام الحادى وجه الظفائن على الطريق قوله خلّ يعسف الضغر الخلَّ يُشِرُّ في الشفر وهو رمل متعقد

<sup>.</sup> Ambr. selnd. حِمَّاً ، مَا عَمَّاً ، عَدَاب ، Ambr. عَزَاب أَدَا حَوْلِ ( 1, C( ) . (25) وأود يواهدنه الإصراء أي الإنقان يواعدن العبّ الإصراء هيّ تقول وأعدَّنُك أوله يواهدنه البريّ البريّ الحقول وأعدَّنُك الذي يعتقل ماؤه إذّا ذهبه ماً، حِمِّ مكانه ما لإصراء القطيع من الناس الواحد صِرَّد والعكر من الإبل ما بين الضرين إلى النشين إلى الإربعين

<sup>-</sup>Ambr. schol. حاير ما خَنَتُّتْ .-Ambr. بعد ما رحات را-12 Cf. Yaqut ii جابر خست توارت الرما قطعة من الرمل نجفة قدر نصف ميل ورحا جابر موضع ويروي رحا حاير وجشر انفلق

ای زآر الخیال Ambr. schol.—فاتح (C(L) - فایح Ambr. حزامی باتح (SS) له بنفحة من خزامی وفایح امثنة مفتّحة الخزامی نبت طبّب الربح وفیل فایح بین رملین

يقول ما ابعدها اجرهدّ مضى Ambr. schol. —الإدلاج -Ambr. -الاحداج 1 (29) وجدّ الادلاج السير

<sup>741.</sup> Audis, 1818 x 17 x 28 x2 (قبل Aud. 1961 ii (30) and 1840—181 ii (30). Audis iii 1840—181 ii (30). Audis selm. selml. se

r يَسْمُو إِلَى اَلشَّرُفِ الْأَقْصَى كَمَا نَظْرَتْ الْدُمُ أَحَنَّ اَلْهَنَّ الْقَانِصُ الْلُوتَرَا rr وَمُنْهَلَ آجِنٍ قَفْرٍ مَحَاضِرُهُ تُذْرِى الرِّيَاحُ عَلَى جَمَّاتِهِ الْبَعَرَا

" أُوْرِدُتُهُ قُلْقَات الْمُثَمِّرِ قَلْ جَعَلَت تَبِدى ٱلْأَخْشُةُ فِي أَعْنَاقِهَا صَمَراً (١٠) فلقات الففر يعني الإبل قد مارحتي ضيرت واسترعت حباله والففر المسال في التعدود وتضفر اي تقتل قتلا شديدا والموحقة جمع عشش وهي حفظة في عظيم الفات البعد والمعد العيل اويروى تشكوة الاحتمَّة ١٤) ويروى تعتلق الاحتمَّة ١٤) تارحمة (١٥)

٣٠ فَاسْتَكُمْشُ ٱلْوِرْدُعْنَهَا بَعْدُ مَاصَدَرَت يَحُوى ٱلْحُمَامِ إِلَى ٱلْمَارِهَا زَمَرا ٥٠ تَرْمِى ٱلْفَجَاجِ بَآذَاذِ مُؤَلِّلَةٍ وَأُعْيِن كُته مَا تَشْتَكَى ٱلسَّهَرا ٣ أَقُولُ لِلْرُكِ إِذْ مَالَتْ عَمَائَمُهُمْ شَرَفْتُمْ نَفَحَات ٱلْجُود مِنْ عَمَرا

يريد انّها بصوها تشرف بصوها الى كُلّ Ambr. schot. تسهوا Ambr. وزيد انّها بصوها Ambr. وقوله شخص يقول لا ينتمر طرفها ولا يعتر والشرف ما ارتفع من الارض وقوله احنّ لها القانص الوتر اينضًا القانص وهو الصايد الوتر فسمع للوتر عالمحق على العق عالمحق على العق على العق عالمحق على العق على العق عالمحق

#### 1 [Ambr.] ابيضً

- Ambr. schol. على جهّاته .مـحاضرة لـآ-محاضره L\* تزرى (32) (33) .... ...تذرى الرياح البعر اى تقلع من موضعه فامّا تدروه الرياح فتطيّر على جهّاته جبع جهة وهو مجتمع الهاء
- L.A جذبَ (L.P. احتِدى D.C. اوردنه حلفات الظفر D. (اوردنه L.C.) (33) ضغرها اى نسعها... Ambr. schol. – تشكو الاخشّة 352 iii 352 (ضفر) ويروى في هاماتها
- (C (1) تَوْمِي ، السَدَرَا : Ambr ، السهر \* La لم . السَرَوْ (or يرمى الحجام الشجاع ) الشجاع الفجام الفجام . Ambr . schol . يرمى العجام السدر ثقل في العين

No. 25]

٣٧ كمر جُبت دُونَكَ من تَدِهَا وَظُلْهِة تِيه إذا ما مُغنَى جنبها سَمراً
 (CD) وبروى غيرا، مطلبة جبت قلعت واسامر الذي يتحدّث مي الليل يقال للواحد سامر والجباعة نَشْرً

٣٠ وَمُزْبِد مِثْل عُرْضِ ٱللَّٰيْلِ لِجَنَّهُ ۚ يَهِلُ شُكُرًا عَلَى شَطَّيْهِ مَنْ عَبَرَا

[D] عرض الليل جانبيه والإهلال رفع الصوت يقال اهل واستهل

ا أَنَتَ الرَّبِيْعُ إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ مَطَرُ وَالسَّائُسُ اَلْحَازِمُ اَلْمَفْعُولُ مَا أَمْرا ﴿ مَا زِلْتَ فِي دَرَجَاتَ الْأَمْرِ مُرْتَفِعًا تَسْمُو وَيَشْيِ بِكَ اَلْفُرْعَانِ مِنْ مُضَرا ﴿ حَتَّى بَهْرَتَ فَمَا تَخْفَى عَلَى أَحَد اللّٰ عَلَى أَحَدٍ لا يَعْرِفُ الْقَمَرا ﴿ اللّٰهُ عَلَى أَحْدٍ لا يَعْرِفُ الْقَمَرا ﴿ اللّٰهُ عَلَى أَذِهِ فَا اللّٰهِ عَلَى أَحَدُ لِللّٰ عَلَى أَحَدٍ لا يَعْرِفُ الْقَمَرا ﴿ اللّٰهُ عَلَى أَوْلِهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ ال

 <sup>(38)</sup> C(1) مزید اسمرید ۱۰ مرید ۱۰ مرید ۱۰ ساللیل تحسیه (۱۰ سالیل) «Ambr. schol.
 مُزْید یعنی الغُرات...یُهال یکبار ویرفع صوته (۱۸ سالیل)

<sup>(41)</sup> LA (بهر) v IAS: TA iii 62 على اكبه El Gauh i 290; L Ya'sh i 119; C, D, L, L', Ambr. الحد بالأو كل الله: (119; C, D, L, L. الله: المحتى ظاهرت الله: (10 لله: Cl), L, L. الأو الله: El 'Ukh. i 164 برس ، الجند 194 - Hairit الله: St. I, Qut. Mukht. p 250 المد. وقد بيرت الله: الله:

يقول Ambr. schol. -فخر \*1-فخرا \*1. حسان في \*1. -قسان من (4°) بية -4. مسّان من (4°) يجمعنا حَسَّانُ الْمُ هُبَيرة امرأة من بني عديّ بن ملكان يقال لها بُسُرة بنت حَسَّانُ باذخ يريد شرفًا مُشرِفا

٣٠ مُحِدُ ٱلْعَدِيْنِ جَدْاكَ ٱللَّذَانِ هُمَا كَانَا مِنَ ٱلْعَرِبِ ٱلْأَنْفَيْنِ وَٱلْغَرِرَا [10] العديّان عدى عبد مناة بن أنر وها دى المّة وعدى بن نوارة

ا (C D) العديّان أو عدى عبد مناة بن الآء وهط في الومّة وعدى بن فزارة مناف بن اوف  $^2$  [D] العديين  $^2$  [D] مناف بن اوف  $^2$  [D] العديين  $^2$ 

هُ وَانْتَ فَرْعُ إِلَى عِيصَيْنِ مِنْ كُرِم قَدْ آسَتَطَالًا دُرَى ٱلْأَطُوادِ وَالشَّجَرا () العبي الاصل والاطواد المجال وذواها اعلاها وخدلك دروتها

حَلَلْتَ مِنْ مَضَرَ آلْحَمْرَا وَرُوتَهَا وَبَاذِخَ ٱلْعِزِ مِنْ قَيْسِ إِذَا هَدَرا
 وَآلَحَى قَيْسُ حَمَاةُ آلناس مَكُرَمة إِذَا ٱلْقَنَا بَيْنَ فَتْقَى فِئْيةٍ خَطَرا
 بَنُو فَزَارَةَ عَنْ آبَائَهِمْ وَرثُوا دَعَائِمَ ٱلشّرِفِ ٱلْعَادِيّةُ ٱلْكَبَرا
 أَلْمَايِعُونَ فَلَا يُسْطَاعُ مَا مَنْعُوا وَٱلْمُنْتِونَ بِجِلْدِ ٱلْهَامَةِ ٱلشَّعَرا

- (43) Ambr. اللذان هما -Dاللذان هما -Dاللذان له -D, Lounit—Ambr. schol. العديّان عديّ بن غزارة وعديّ بن غزارة
- العيض الشجر Ambr, schol. استطالا ندى (C(1)—استطالا ،ل—استطالا ،ل (11) الهلئق وهو ذو شوك والسدر من العيض واراد بقوله عِيضين حَبِين وانّها عَنى كُثرة العدد والهنعة
- خُمِاةَ L حمِاه الناس \*را- اوَا الغتَى \*L, C(1), L (1) القنا C اوَا الغَنا C (1) اوَا الغَنا C. (1) Ambr. schol. Ambr. schol. القنا فقد خطرت Ambr. schol. القنا فقد خطرت Ambr. schol.
- العاذية \*.ا (47)
- يسطاع ان D (48)

بالبيضة واوجرا خايفا

الطويل الفَّوْ كَانَ عَمْرَانُ بْنُ مُوسِي أَتَمْهَا وَلَكَنْ عَمْران بْنَ أَحَيْد أَقْصَرا اللهِ فَكَانَ عَمْران بْنَ أَحَيْد أَقْصَرا اللهِ فَهَا مُنْتِنُ ٱلْوِيصِح أَبْخَرا اللهِ مُنْفَ مُوسَى فُوقَهُ حِينَ طَرَقَتْ لَقَدْ كَانَ مَنْ تُولُول أَنْفَك أُوجَرا اللهِ المِلْعُلِي اللهِ ال

بالدلو [C] <sup>2</sup> طرفت [C] بالدلو

ا نَبَتْ عَبِنَاكَ عَنْ طَلَل بحَزُوى عَفْتُهُ ٱلرِّيمْحِ وَامْتَنَهَعَ ٱلْقَطَارَا [10] نِتِ عِناك اى انگرته علته درسته وامتنح من البنحة وهي العطية والظها البط

ثنت [C] 1

يه قطع اللَّعَنَّة وَالْأَثَافِي وَأَشْعَثُ خَاذَلُ فَقَدَ الْإِصارا (D) الاتحاد الوتد قد تعد رأسه من الشرب على مقيم متملّف في العال ويروى جاول بالجهير اي منتصب والإصار طلب البيت وهو حيل

(In C and t'\* only.)

جادل تابت : schol : جادل فطع : Const حادل 11 ــخاذل (2) (2)

ىشد بالوتد

<sup>(2)</sup> C. C\* طرفت "Imrān 'bn Musa mentioned Agh. xiii 130<sub>15</sub> as a son of Talḥa 'bn 'Ubeidallāh.

[No. 27]

كَأَنَّ رُسُومَهُ بُسِطتُ عَلَيْهَا ثِيابُ آلْوَشَى أو لبِس ٱلنِمَاراً
 الإلى الفئى الفئن والنبار جبع نبوة وهي بردة صغيرة

مُ مَنَاوِلُ كُلُّ آنِسَة رَدَاحٍ يَزِينُ بَيَاضُ مُحْجِرَهَا ٱلْحِمَارَا

تَبَسَمُ عَن أَشَانب وَاضحات وَميضَ الْبرق أَجُدَ فَاستطاراً
 إشار عن الشيار وعدونها واضحات بيض فاستطار ليع والوميض

البوق البوق جمع [1] البوق البوق

الله أوانس وضّع الله عياد عين ترى منهن في المقل آحورارا

[C D] أوانس تأنس وضّح الاجباد بيض الاعناق عِنن واسعات الاعين والحور والاحورار شُدّة بياض العين مع شُدّة سواد الحدقة ومنه قولهم دقيق حواريّ لشُدّة بياضه

كَأنَّ حجالُهُن أُوتُ إلَيْهَا ظباً ٱلرَّمْلِ بَاشْرَنَ ٱلْمَفَاراً
 (1) الحجال العدور والمغار خنس الوحق بقول هن تنسا في حدورهن ظاهل، في خسورة

ے کسہن کنس [1] <sup>1</sup>

أَعَبُدُ بَنِي آمْرِي ٱلْقَيْسِ آبْنَ أُومِ الْم تَسْأَلُ قَضَاعَةً أَوْ نِزَارًا
 ٤ فَتَخْبَرُ أَنْ عِيص بَنِي عَدى تَفْرَعَ بَيْنَهُ ٱلْخُسَبَ ٱلْنُصْارًا

 إ(17) العيس الاصل تقرّع علا وطال والحسب ما يعدّه الانسان من المفاخرة والنضاراً الخالص والنضارا الذهب النظار [2] 1

 <sup>(3)</sup> C انتسقت عليه ,بيوت الوشم .- Const. الوسى
 (4) D انسة ثغال "Const. انسة رداح (for القال -- Const. انسة رداح )

عينا , واضح C, C\*, C عين , وضح (1) (5) اعينا , وضح (1) (7) الشرة (1) (7)

اعبد C اعبد D, C عبد D, C اعبد D, C اعبد D, C اعبد D

بيته C- بينه D, (+ تفرّع C, ('\* بيته C, ('\*) بيته C, ('\*)

ا وَأَنْ بَنِي آمْرِيُ ٱلْقَيْسِ آبْنِ لُومِ الْبَتْ عَيْدَانَهَا اللهِ ٱنْكِسَارَا
 ا وَأَنْي حِينَ تُرْخُرُ لَى رَبَابِي عَمَاعِمَ أَمْنُعُ ٱلْثَقَلِينَ جَارًا

Ir أَنَاسُ أَهْلَكُوا آلرُوسَاءَ قَتْلًا ۚ وَقَادُوا آلَنَاسَ طُوعًا وَاَعْتَسَارا Ir أَنَاسُ إِنْ نَظَرْتَ وايْتَ مُنْهُمْ ۚ وَرَاءَ حِمَاىَ أَطُوادًا كِبَارا [CD] اطواد ای جال الواحد طود یعنی بلاطواد نثر: الفود اورتفاعید علی

العدد ( العدم[D] 1

الله عَلَوْتُ عَلَيْكَ ظَهْرًا جسيم الْمُجْد وَالْعَدَد الْكَتْارَا الْكَتْارَا (الْكَتْارَا الْكَتَارَا (الْكَتَارَا (الْكَتَارَا (الْكَتَارَ الْكَتَارَ الْكَتَارَ الْكَتَارَ الْكَتَارِ الْكَتَارِ الْكَتِيرِ وَيِد يعني زيد بن مناة والثار الكثير

ا أَنَا آلِنُ ٱلْوَاكِرِينِ بِكُلِّ ثُغْرِ بَنِي جَلَّ وَخَالُ بِنِي نَوارا (D) اتفو البكان الذي يعاف منه العدة وجل بن عدى ابن عبد مناة

ا وَتَرْخُرُ مِنْ وَرَا اللّهِ حِماكَ عَمْرو بِذِى صَدَّينِ يَكُتَفِى ٱلْبِحَاراً
 الصّدَان! جانبا المجبل بعني المجبئ ذي الصدّين؛ شته بالمجبل القوم وتقلم المثلث المث

الضدين [C] <sup>2</sup> الضدان [C] <sup>1</sup>

تَرْخَر ،غباغير D - نَرْجِز \*T) (11) (11)

حماة °C, C\*, Const. منهم (1—رايت فيهم C, D. C\*). (13)

المرايّ [C] <sup>1</sup>

م هُمْ وَرَدُوا ٱلْكَالَابَ وَلَسْتَ مِنْهُمْ وَلَا فِي ٱلْخَيْلِ إِذْ عَلَتَ ٱلنِّسَارَا

[C D] السارا موضع كانت للعرب فيه وقعة والسار جهعة جبال<sup>ع</sup> متجاورة يقال لها الانسر والسار والهنسر أوالانسر <sup>2</sup> الغزيّ والغارة بهعنى واحد كيل (C D] كالسار [C D] السار [C D] السار [C D] السار [C D]

ات نَقْدُ بِهَا ٱلْفَلَاة وَبِٱلْمَطَايَا إلى ٱلْأَعْدَا يَنْتَظَرُ ٱلْفَوَارَا
 وَخُنُ غداة بطن ٱلْخُوع فئنا بمودون وفارسه جهارا

[D] مودوع اسر فرس<sup>1</sup> 1 see note.

- El Qâli ii 142 : 'Umdah Cairo ii 219 : Agh. xxi 117 : Howell i بقد ع El Qâli ii 142 : 'Umdah Cairo ii 219 يقد المجد رُؤوس العزّ Const. بيوت المجد 1384
- (18) D أعمرا C, C El Qali ii 142 ; Agh. xvi 117 : Diw. Garir ii 185 ; Howell i 1384 : -Umdah ii 219 أُمّر السعد وعمرا ثمّر Const. لها
- (19) El Qali ii 142: LA (نغو) xx 116; TA x 328 وسطها المورقي المروقي المروقية المروق
- (20) C\* فيهم –Coust. فيهم –The gloss has been made chaotic by an attempt to shew that النسار is a synonymn of منسر.
- نقد (1- يقد بها C\*, C (21)

فَوَارِسَ لَا يُريدُونَ ٱلْفَرَارَا

[1] عززنا¹ ای غلبنا² علينا [11] <sup>2</sup>

عررنا [11] 1

٣٠ نَكُرُ عَلَيْهِمْ وَٱلْخَيْلُ تَرْدى ترى فيها من الطُّعن أزوراراً والازورار الميل إيعنى الرماح العطاش

[D]

في جانب [C] 1

المذربة اذَا ٱلتَّمْجِيدُ أَنْجَدَ ثُمَّ غَارَا ٢٦ فجي بفوارس كَالْآل منْكُمْ

[D] غار طلب الغور

إِذَا مَا ٱلْحُرْبُ رَفَّعَت ٱلْأَزَارَا ومسعدة اللذي ورد الحُفَارا

٢٧ ومِثلِ فوارسِ من ال جَلّ ۲۸ وجی بفوارس کبنی شهاب

[D] مسعدة جد ذي الرمة من قبل أمّه

وَسَارُ بَحْتَى كَنْدُةَ حَيْثُ سُ وَأُورَتَكَ آمْرُو الْقَبْسِ ٱلصَّغَارَا ٢٩ فَجَاءَ بِنسودة آلنعمان غَصِياً ٣٠ أُولَاكُ فَوَارِسَ رَفَعُوا مَحَلَى

قيس :.Const. schol سعلته \*C, C غرزنا \*C وعرزنا -C عليه ,عررنا (23) يريد قيس عيلان

The latter half of the schol, in C belongs to verse 32 post, where it will be found.

المدريّة الجزارا sic]--C\*, C المذرتية الحوارا ، ابو شغل D-- ابو سعد \*c) (25) -- LA (شعل) xiii 378 mentions the پنو شعل as a tribe of Tamim.

فجئ .Const .نجيب ,التمجيد ,فيهم (1 - التحميد ,فيكم ,فجوب \*C) (26) منكم بفوارس

ومثل not in C, C\*, or Const. -- D ومثل

وجين .Const .-وجا 'Const . وجي (28)

حين .وجا °C, C اغضبا "C الحي .حيث .وجي (29) واورتك <sup>(30)</sup> (30)

197

ا جَلَبْنَا ٱلْخَيْلُ مِنْ كَنَفَى حَفِير عَرَاصَ ٱلْخَيْلُ تَعْتَسِفُ ٱلْقَفَارَا اللهِ اللهِ

٣٣ فَرَعْنَ أَخْزُنَ ثُمْ طَلَعْنَ منهُ يضَعْنَ بِبَطْن عَاجِنةَ ٱلْمِهَارَا [٢٥] وعن علون وعاجنة موضع والحزن موضع غليظ والحزما اغلط من الحزن الحزن الحزن العلام الحزن العرب المحزن الإسلام الحزن الإسلام الإسلام الحزن الإسلام الحزن الإسلام الحزن الحزن الإسلام الحزن الحزن الإسلام الحزن الحزن الحزن الإسلام الحزن ا

احِ أَجِنْهُ كُلِّ شَارَبِهِ مِزَاق طُواهَا الْقُودُ وَاكْتَسَتِ اَقُورَارا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ ا

٣٥ يُقَدُّ عَلَى مُعَرَّقَبِها سَلاها كَقَدَّ ٱلْبُرْدِ أَنْهِمَجِ فَاسْتَطَاراً (١٥) معرفها عراقيها والسلا من الناقة للوند كالمشيهة من العرأة انج اعلن واستطار نشف! انشراع [1]

٣٦ تَرْزُن بِمْرَأَةٍ عَمْرُو بُنِ هَنْد وَهُنْ كَذَاك يُبْعَدُنَ ٱلنِّزَارَا
 ٣٠ وَكُلُ قَتِيل مُكْرَمَةٍ قَتَلْنَا وَأَكْثَرُنَا ٱلطَّلَاقَة وَٱلْإِسَارَا

- عراض الخيل .جنبن D عراض العيس تعتسف .جلبنا 133 ii (عرض) Ashs (عرض) عراض العيس .جنبنا .C. C\* omit r, 31—Const. يعتسف
- الغدارا "C" يرين ,مقتلة C" يزين ,مقلته "C, C" طهرة (ا- ظهره "C, C" طهرة (ا
- (33) D alpie Yakût [s.v. alpie] iii 583,
- فزرن بارضه ,الهزارا .Const النزارا , نزرن بامرأة C, C الهزارا , فررن رباضة 10 (36)
- الطلاقة . قبيل , وَحَثْرُنَ \*C', C' الطلاقة . قَتْيل , وَاكْثُرنا ١١ (37)

[P.C] الهنصب الإصل والغار القبيلة وهو النصاب ايضا والشهائل الطباع والنجار الاصل وقيل النجار اللون

اع أَفْخُرًا حِينَ تَحْمِلُ قَريَتَاكُم وَلُومًا فِي اَلْمُوَاطِنِ وَآنَكِسَارًا ٢ مَتَى رَجَتِ آمْزُو الْقَيْسِ السَّرَايَا حِنَ الْأَخْلَقِ أَوْ حَمَتِ اللَّهِمَارَا (DC) الغمار فل ما يجب على الادان حايته والذبّ عله

السُّنُورُ الْأُمَّ الْنُقَلَيْنِ كَهُلًا وَسُبَّانًا وَالْأَمَهُمْ صِغَارًا وَلَاْمَهُمْ صِغَارًا (DD) والقلين الحق والإنس

الله الله المُورِّق المُورِقِيِّقِ المُورِقِيِّقِ المُورِقِ المُورِق المُورِق المُورِق المُورِق المُورِقِ المُورِقِقِ المُورِقِ المُورِقِ المُورِقِ المُورِقِ المُورِقِ المُورِقِ المُورِقِ المُورِ

انف د في الاديم المواى المواى الدي المواى المواد دوراً و أَذَلُ مَنْ حَصَى ٱلْجُمَارا وَالْكُ أَذَٰلُ مَنْ حَصَى ٱلْجُمَارا

<sup>(38) [</sup>omitted in C. C\*.]

<sup>(39) .</sup> المقط) i 292 (سقط) - C\*, C (سقط) i 292 (سقط) نام دعانا . تردد (L) دعانا .

وبنی ۲۹ (40)

قريتاكير .افخرا .Const. الفخر .قريتاكير ١٠ -قريناكير ٢٠ .C الفخرا .(11) (13) (43) ( .C .C - كبل ـD كبك ـC - فعارا (43) ( .C .C - كبل ـC ...

<sup>(45)</sup> C\* الذكّ من حصب الجهاوا D الولاك الذل من خصب الخهاوا D الجهاوا Omits—Const. العلها، 2016

No. 27],

ه إذا أَلْمَرَينُ سيق لِبنوم فخر أهيرَ وَمَد أَبْوَاعاً قِصَاراً
 اذا مَرئينَة ولَدَت غُلَامًا فَالْأُم مُرضع نشغ أَلْمَحَاراً
 (ا) تنع ادمل ای شهر ویروی بالعین ومعناها واحد ای جوی شهر (۱) شهر (۱) المی (۱) ال

ع، تُنشَأُ مِنْ تَوَالِّبِ شَرِ فَحْل وَحَلْ بِشَرِّ مُرْتَكَضِ قَرَاوًا المِنكِف المِد يرفض فِه الولد [0] المهتكف المحر يرفض فيه الولد

غسل .cf. Yaqût s.v ومراة (16 ومرّة \*Cf. ومرّة (16)

حميا Goldz Abh. 96-حيم 47) C, C\* حيم -D أحد

<sup>(48) (</sup>Golda Abh. 96 أ-مواقيت 1. Sid. iv 104—C. D. C. D. C. مواقيت 1. Sid. iv 104—C. D. C. مواقيت 1. Sid. iv 104—C. D. C. (شعل) xiii 378; TA vii 390—LA (شعل) ii 290 وحالفن 1090 (وأب 1.A (خات 1398—14.4 (وأب 1488)

البواع \*C. C وهين +C. C. أهين (sic)− D إذا المر سيق C (50)

تَنزّل .Const - بشر محل مرتكض .تنزّل D - نشاء "C " تنشأ (52)

[ وه إذا مَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى لَئِيمًا فَأُوقِدْ تَأْتِكَ ٱلْمَرَنِي نَاراً ]

C D] الرسوم آثار الديار والآرى مرابط الدوابّ والهنتأى النوّى وهو ما يجعل حول البيت I C السئاء D omits.

ه بحَيْثُ نَاصَى ٱللَّهْرَعُيْنِ ٱلْأَيْسُرُ فَهِجْنَ وقَراْ وَاقِراْ لَا بُجِيَرُ [1] ناصى واصل والاجرمان العرام والايسر موضع والوقر الكسر الجبوعين أ

الغرش \*C-الهوأ اشق C (53)

الهراء \*C, C\* خاقد تاتك C+ خاوقد تاتك \*C-الهرايّ ,فاوقد بايك (1 (54)

The whole poem is given in Es-Siddiqi pp. 5-10.

М.

<sup>(1, 2)</sup> LA (نایی) xx 171 ; TA x 354 ; El Gaub, ii 551 ; Asâs ii 270—C, D, C\* تربیح - Askari Gamb, ii. 188.

اا قَدْ مَرْ أَخُوال لَهَا وَأَشْهَرَ وَقَدْ يَرَى فِيهَا لِعِينِ مُنْظُرُ ١٣ مُجَالِسٌ وَرَبْرَبُ مُصَوْرُ جُدُ ٱلْقُرُونِ آنِسَاتُ خُقْرُ

[C D] الوبوب القطيع من البقر شبّه النساء بالبقر أنسات يأنسن خفّر حبيّات

الرّاب مَي وَالْوِصَالُ أَخْضَرُ وَلَمْ يُغَيِّرُ وَصلَهَا الْمُفَيِّرُ
 وَقَد عَدَنني عَادَيَاتُ شُجْرُ عَنهَا وَهَجْرُ وَالْجَبِيبُ يَهْجُرُ

عدتنی عادیات صوفتنی صوارف شجّر موانع ا یقال شجوه ای منعه [CD] مواضع [CD]

19 أَتَتَكَ بِٱلْقَوْمِ مَهَارِ صُنْمُرُ خُوصُ بَرَى أَشْرَافَهَا ٱلتّبَكّرُ [10] التّبكّرِ [10] عوص عائرات العيون واشوافها السنةبا والتبكر بير البكرة

٢١ قَبْلُ ٱلْصِدَاعِ ٱلْفَجْرِ وَٱلنَّهَجْرُ وَخُوضُهُنْ ٱللَّيْلُ حِينَ يَسْكُرُ

[11] التهجّرا سير الهاجرة يسكر يتسكر الابصار بظلامه
 [12] تستير الابصار بطلاسة [1] " لتهجير [1] ألى

او الدميوع (1 (۲٫۲)

العجاج الاغبر .مستغبر °C) (9, 10)

جاج الرعبر المستعبر (12) Asás (اخضر) أ 155.

مُضولُ °C, C+ (13, 14)

اتراب بز 155 i (خضر) Asâs (15)

iii 511 (قور) TA-خوصهنّ U—D ( i. 40 أ (بكر) Asia، مهارى ا Eṣṣṣ̄id. مهاد U ( (19, 20 ) خوض ترى \*U—انصداع العين خوض ترى \*U—انصداع العين

i 40 - Ṭabari Tafsir xiv 9 (بكر) Asās (بكر) i 40 - Ṭabari Tafsir xiv 9 وحوصهـنّ i 187 وحوضهنّ

٢٣ حتى ترى أعجازه تقور ويستطير مستطير أشقر
 (CD) اعجازه والعره تقور تقلع أشقر بعني الصبح يستطير بدنق

ri أَنْهَاتُ مِنْهُ وَالنَّجُومُ تَرْهُرُ وَلَمْ يَغْرِدُ بِالصَّبَاحِ ٱلْحُمْرِ [7] انهات اروبت يقرد بعوَّت والحقر طير الواهد منه حقرة

ونطفته [C] 2 ينضف [1] 1

الم كَذُر سُراها أُرْجِلُ لا تَفْتُر كَأَنْهُنَ ٱلشُّوحِطُ ٱلْسُوتِر الدى الشَّوطِ السَّمِوطِ الدى الشرطة شجر تعبل منه الفتى والبوتر الدى علمه أنه،

<sup>(23)</sup> LA (قور) vi 437; TA iii 511.

بلا معسكر . جناتين "C, C, C جنانين "بنا معسكر . شهر D بيا معسكر .

الحضر . جباه LA (عوا) xix 277 عياه الحضر xix 277 عوا) LA (عوا)

<sup>(29, 30)</sup> E<sub>2</sub>-Sid. منها C, D منها

وبختر (1- صعبا . داعر وبحتر 32 iii اتبحتر) TA (بحتر iii 32 داعر وبحتر 1- صعبا . داعر وبحتر 10 . (31

[No. 28]

وَ وَأَذْرُهُ تَسْدُو بِهَا فَتَمْهَرُ إِذَا آزَدَهَاهَا ٱلْقَرَبُ ٱلْعَشَاثَرُ

1 [C] جذب 2 cited LA vi 251, vi 47, reading بُلُدُ for مهمه for يُلُدُ و Carm. Hudb. 64.

٣٠ كَمَا آزْدَهَى حَتْبَ ٱلْفَلَاةِ ٱلْأَصْحَرُ ذَاكَ وَازْ يَعْرِضْ فَضَآ مَنْكُرُ

[C D] ازدهی استخفّ والحقب حبیر الوحش قبل حقب لبیاض حقبها وبطونها الاصحر الذی بیاضه الی حبرة [فبو فحل العانة D]

ا الله عَالَهُ تَحْتَ ٱلسَّمَامِ ٱلْمَرْمُنُ يَهُمَا ۚ لَا يَجْتَازُهَا ٱلْمُغَرِّرُ

(C D) السهام طير سريع في الطبران شبّه الإبل بالسهام في طبران لسوعته خانة يعنى اللغاء وهو ما اتّسع من الارض والهرمر حجارة [منها بيض مكسوها شديد البياض ناعمة يهماء لا يهتدى فيها يعنى الفلاة [D]

ا كَأَنَّمَا ٱلْأَعْلَامُ فِيهَا سَيْرُ بِهَا يَضِلُ ٱلْخُونَعُ ٱلْمُشَهِّر

[C D] الإعلام الجبال والإعلام حجارة تنصّب فى الطويق يبتدى بها وهى الصوى الواحدة صوة يقول كانها [تسيّر من شدّة الهاجوة C] [يشوبن الشراب والخوتع الدليل والمشرّم المعروف بالدلالة (1]

وَالْمُسْبَطِرُ ٱللَّاحِبُ ٱلْمُنْيَرُ جَاذَبَنَ حَتَى يَسْتَظِلُ ٱلْأَعْفَرُ

[C11] البسيطر البهتد واللاحب الطويق الذى فيه اثر الناس والهنير العلم وقوله جاذبن حتى يستظل الاعفر اي يسرن الى وقت الهاجرة حتى يستظل الظبى فيه والاعفر الظبى الذى لونه لون التراب

العشنزر "C" تهدوا بها العرب فتمهر (1 (35, 36)

تعرف D وان تعرف C. C\* الاصحر Ex-Sid الاصخر عرف D (37, 38)

(39, 40) TA (حتم) v 311 البغور

الهشتهر C. D, C\* سيظل TA (حتم) v 311; LA ix 414 سيضل C. D, C\* الهشتهر

وَعَ مُحِدُولَةً فِيهَا ٱلنَّحَاسُ الأَصْفَرِ كَأَنَّهُ مَا أَمَّهُ مُسْتَأَجَّرُ الْأَصْفَرِ عَلَيْ المَّاتُم (CD) محدولة محكمة الفتل بعن الارتقة والحاس الاحقد بعني الحقة

(CD) مجدولة محكمة الفتل يعنى الازبّة والنحاس الاصفر يعنى الحلق التى فى انوف الابل وهى البرى والهأتر الجمع من النسا، ومن الرجال أيضًا يكون فى الحزن وفى الفرح جميعًا

ا عامل هویل اطلاع معلور املی السراه الغیر یعول هو املی الغیر و: نبات فیه اوعر غلیظ شدید ماشینه ای مشین عنه فی جانب ای عن المنخر فی الرمل ازور ماثل

اه حتى إذا ما أبيَّت منه مقفر حطمنه حطمًا وَهُنَّ عَسَرُ (CD) حطمنا وَهُنَّ عَسَرُ (CD) حطينه خسرته عشر فاثلات الإذاب من الشاط

ه، بَيْضَانَ تَطْوِى مَرَةً وَتَنْشُرُ رَمْيَنَهُ بِأَعْيَٰنِ لَا تَسْدَرُ ، وَقَدْ أَلْتُحَى وَأَظْهَرَ ٱلْمُظَهِّرُ الْمُظَهِّرُ الْمُظْهَرِ الْمُظْهَرِ الْمُظَهِّرِ الْمُظْهَرِ الْمُظْهَرِ الْمُظْهَرِ الْمُطْهَرِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُشْرَادِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُطْهَرِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ ا

[CD] الافد المستعجل والمغوّار الذي يقيل عند الهاجرة المظبّر الظبيرة

النحاس الإخضر D (45, 46)

اناح D (57, 58)

وان TA viii 282 : وإذْ LA xv 79 : اذا حبا 158 الخطم) 47. 48)

<sup>(49, 50) -</sup> C\*, C اوغز (49, 50) - C\*, C اوغز (49, 50) - C\*, C\* (51, 52) - Axis (مضطها 158 خطبته خطبة 28 - LA xv 79; TA viii 282 خطبة خطبة —C, C\* خطبته حطبة —B, E, Sid. و انتصاب - E, Sid. و انتصاب - S, Sid

ناه اغیر \*C, D ویطة E,∻Sid ربطه °C, D ویطه (53, 54).

رمينه .C+, E+ Sid رمينه C, D, C+, E+ Sid آسدر .55, 56) (55, 56)

[Nos. 28, 29]

١٥ واض حربا؛ الفلاة الأصعر كانه ذو صد أو أعور [CD] وأض رجع والاصعر! الجانب الصيد داء يأخذ البعير في رأسه فيهيله

فيقال بعير أصيد وصاد أيضا وقيل للمتكبر لميله بوجهه عن الناس

الاصغر [C] 1

١١ منَ ٱلْحُرُورِ وَآحزاَلُ ٱلْحُزُورُ في ٱلْأَلَ تُخْفَى مَرَّةً وَيَظْهُر

> [C] الآل السراب والحزور الأكام الصغار احزال 1 ارتفع احزار [C] 1

الطويل

۲٩ ا أَلَا يَااْسُلُمي يَا دَارَ مَي عَلَى اللِّلِي ۖ وَلَا زَالَ مِنْهَلًا بِجُرِعَائِكِ القَطْرِ

[CD] اراد الا ياهذه اسلمي والممهل الذي يجرى صبًا والجرعاء من الرمل المنسط ولا زال دعاء للدار

الاصعر .Es-Sid الاصغر \*C, D, C\* الاصغر -Es-Sid

واحزاً لل Ez-Sid. واحرار الحرور D - الحزور C, C\* من الحرور B, Ez-Sid. واحزاً لل 61, 62) ef. Diw. xl 17 احزالً—يظهر ,يخفى EṣṣṢid., D الحزور

(1) Băqir 53-Aini iv 285; ii 6-El Gauh, (4) ii 581; LA xx 386; TA x Mughni 105 — الإ يا سلمي 28 ; v 40; xvi الا فاسلمي 38 — Mughni الإ يا سلمي (5)-- Es Suy. Shaw. 210-- El Qáli iii 126-- How, p. i 194-- 1qd. ii 87 (margin); iii 362-az-Zarhûnî i 29- - El Gâḥiz I, des Beautes 336.-- Lane - "Um- Wr. Gr. ii 92—TA (جرع v 299—Kāmil 84, BM يأسلمي 'Umdah ii 41, 214, 240-El Ukb. i 207, ii 205-Es. Suy, Ham'iii 81; iv 3-In Kamil and 'Iqd. followed by two verses said to have been heard from the mouth of an Arab:

رَأَيُّتُ غُرَابًا سَاقطا فَوْقَ قَضْبَة مِنْ ٱلْقَضْبِ لَيْرِينَّبُتْ لَهَا وَرَقَّ ا نَضْرُ فَقُلْتُ غُرَابٌ لِا عُتْرَابِ وَقَضْبَهُ لَقَضْبِ ٱلنَّوَى هٰذِي ٱلْعَيَافَةُ وٱلزِّجْرُ

يريد الا يا هذا اسلمي يا تنبيه كقولك ياهياه .. وقال ابو .Ambr. schol. عهرو الجرعاء مرتفع من الرمل مستو

and so 'lad. خضر 1 or خضر

r فَإِنْ لَمْ نَكُونِي غَيْرَ شَامٍ بِقَفْرَةٍ ۚ تَجُرُ بِهَا ٱلْأَذْيَالَ صَيْفِيلَةً كُدُرُ

[CD] الشاهر جمع شامة وهي بقعة تخالف لون الارض والإذبال ما جرّته
 الربح كُجر البرأة ذيلها صيفية رباح الصيف الندر فيها غبرة

" أَقَامَتْ بِهَا حَتَى ذَوَى ٱلْعُودُ فِي ٱلنَّرَى ۚ وَسَاقَ ٱلنُّرَيَّا فِي مُلاَّتِهِ ۖ ٱلْفُجْرُ

 [D] إلى العود جفّ ويبس والهلاءة بياض الصبح شبّه بالهلاءة وهو الثوب الإبيض يويد ساق الثرياً بياض الصبّح

ع وَحَنِّى آغَتَرَى ٓ ٱلْبُهْمَى مِنَ ٱلصَّفِ نَافَتُن كَمَا نَفَضَتْ خَبِلُ نَوَاصِيَهَا شُقْرً ، وَحَاضَ ٱلْقَطَا فِي مَكْرَعِ الْحَرْ ۚ إِلَّالِوَى ۚ نَطَافًا مِقَالِهُمْنِ مَطْرُوقَةُ صَفْرً

(CD) البكرم الذى يكرم منه البا، واللوى منقطع الرمال الى الجدد\(^1\) من الرقب يقول خاص النظا نطاف البا، وهو بقاياه مطووقة قد طوقتها الإبل فاصفرت يقول القطا اذا جاء شرباً يقع في نطاف حال الإبلاء عندان الإبلاء عندان الإبلاء الجديان الإبلاء المدينات المدي

صيقية : TA viii 362 يبا 229 xv 229 (مير أمير) با روان 361 x 362 ميلة : TA viii 362 ميلة : TA viii 362 ميلة : Es Say, Shaw : 21 إسكان El Qali iii 126—Bu ميل الـ L L الله الله تقاول نجر ناور Ev Umdah Cairo ii 200 مير نام با

<sup>&#</sup>x27;Umdah Cairo i 181—Magmfrat 190—Agh. v 40 روي Ambr.; 'Aini ii 7. الإين المسلم : Ambr.; 'Aini ii 7. الإين المسلم: Hiāgas d Liligas di - المسلم: الأين المسلم: Aini ii 260—C, "قال المسلم: المسلم: المسلم: المسلم: المسلم: Hamawi i 4 والتوى ما لوياً لا البقال .....

<sup>131</sup>; أنه أصفر، 132, 130, 140, 140, 140, 140, 140, 140; 140, 140

Ambr. schol. خطافا .من مكرم BM\_من مكرم D-فى معرك : Aini ii 7. (5) المكرم الموضع الذى تكرم الإبل فيه من ماء المطور تدخل فيه يقال كرم فيه ازا دخل فيه وشرب منه...واللوى موضع

### · فَلَمَّا مَضَى نَوْ: ٱلزُّبَانَى وأَخْلَفَتْ هَوَاد مِنَ ٱلْجَوْزَا ۚ وَٱتْغَمَّسَ ٱلْغَفْرُ

[CD] روى ابو عبرو واغتيس ويروى فابناً مضى نو، الثرياا والثرياا نجم والبوارى الإوائل يعنى به نجوما تقلع واحدها هار والتقائفة التى تأتى من بعدها وانفيس افل وغاب مثل ما انفيس الشيء فى البا. الإخطال [CD]

# رمى أُمْهَاتِ آلْقُردِ لَذْعُ مِنَ ٱلسَّفَا ۖ وَأَحْصَدَ مِنْ قُرْيَانِهِ ٱلرَّهُرُ ٱلنَّضْرُ

(1) أشاب القرد يربد اشبات القردان وهي الفقرة التي في رأس البعير (س) القردان تجتمع فيها والسفا نوك البعيدي يربد لدع اميات القرد وأتها بربيد التشاهي في الحقر والقربان صحارى الها، الى الرياض الواحدد قرى واحتدد يس والنقر الإختراء اذا جق القربان فيو نهاية المراحدة قرى واحتدد يس والنقر الإختراء اذا جق القربان فيو نهاية

#### 1 [C] الخضل ا

### ٨ وَأُجْلَى نَعَامُ ٱلْبِين وَآنْقَلْبَتْ بِنَا نَوْى عَنْ نَوى مَى وجَارَاتِهَا شُزْرُ

[C D] اجلى انتشف وذهب والبين القطع من الارض! والنوى الوحه الذى يقصدونه ويتوونه يقول انقلبت بنا نوى شؤر اى على غير قصد النيش الغرقة But BM, Ambr.

2.3 (قرائة النظر رواحضر 1– (إحاصد 2 / 1.4) . (18.1 ii 7 : 180. L. (18.1 ii 7).
 أسبات القور وهي الفرة التي تكون في . (18.1 : الشُخْر // 18.1 السُخْر // 18.1 السُخْر // 18.1 السُخْر // 18.1 السُخْر والفرت ما اصاب الارض عنه والفرس وون الرواح الي الطرق والزاهر وون الزهر وهو تهر البنت . (18.1 ناسات – الارض والمادة و (قائدان النام) المنظر المنظر مثل الناهر .

عن نوى بين °C.D. انقلبت C.D. انقلبت BM - انقلبت C.D. انقلبت BM - انقلبت C.D. انقلبت BM - I.A. I.C. انتقلبت BM schol انتفاقه وقد الثانت نعامتهر وقد BM schol انتقلب يقال للقوم اذا مضوا وحقوا قد شات نعامتهر Mbr. حكشفوا... وهفّت نعامتهر اذا ارتبطها ومتضار والبين الفرقة

1 so. too. BM

ا وَقَرْ بَن بِٱلزُّرْقِ ٱلْجَمَائِلَ بَعْدَمًا ۖ تَقَوْبَ عَنْ غِرْبَانِ أُورًا كِهَا ٱلْخُطْرُ

[CD] الزرق اختبة بالدهناء والجهائل جمع الجهائة ويعنى أالزوراك من خلف الظهر وهى الغربان وقبل الغراب رأس الورك وتقوّب أى انقطع وانقشر فذلك من الخطر

 $^{1}\left[ \mathrm{C}\right]$  الأحجال  $^{2}\left[ \mathrm{C}\right]$  وهما  $^{2}\left[ \mathrm{C}\right]$  الأحجال ا

١٠ صُهَابِيَّة غُلْبَ ٱلرَّفَابِ كَأَنَّهَا تُناطُ بِأَخْيِهَا فَرَاعِلَةٌ غُثُرُ

(تا )] مهابيّة يعني الابل يقول هي من اولاد صهاب وهو فحل اشدق واسعة الاشداق

ربالة 1 (عطس ماسه) به 136; و (1 عطس ماسه) به 136; و (1 عاسل ماسه) به 140 سخيال الله الموجه التخديد عن المحاسل 136; المحاسل 137; و (1 عاس ماسه) به 137; و (1 عاس ماسه) به 137; المحاسب ماسه المحاسب المح

(10) Asis (مرب) ii 24—LA (مرب) ii 20: (فرعل) xiv 33 ; TA viii 57 ; BM

C صابية شدق كان رؤسها تناط بالحيها فراعلها العشر D. C\* [first hemistich as C]—then second hemistich, in D:

- تناط بالحاها فراعلها العشر \*') in نياط باعلاها غراعلة العشر

وروى ابو عبور وصهابيّة شدقا خانّ رؤوسها صبابيّة بعنى هذه .Ambr. scho. الإبل نسبها الى خطر أواه من شقّ اليمن يقال له صباب قال الاصعيق اذا قلّت صهابيّة خذا وكذا فنسبت وانّها تريد الصبة واذا لم تنسب الى شئ، قلّت المثانية ولا الصبابيّ وان اراد الصُبية استقام يكون قد نسبه الى تُعالىّ كيا اللها على حزى عزاي ويعير طلاعيّ يأكل الطلب . فراعلة واحدها فرعل هو ولاد الشبح

- ا آخَبْرُنَ منْهَا قَيْسَرِيًّا كَأَنَّهُ ۖ وَقَدْ أَنْهَجَتْ عَنْهُ عَقِيقَتُهُ قَصْرُ
  - [CD] الفيسرى الضحير البامة يعنى بعبراً يقول كانه قصر في عظيه وعُقيقته وبوه وانهجت الحلقت! واهتجت حلقت [CD] 1
- ١٠ رَفَعَنَ عَلَيْهِ ٱلرَّقْمُ حَتَّى كَأَنَّهُ سَحُوقُ تَدَلَّى مِنْ جوانِبِهَا ٱلْبِسُر
- (C D) الرقير من الثياب كُلّ ما كَان نقشه مدوّرا وهو مشتّق من مرقوم! والـــحوق النحلة الطويلة ارتهم[C] 1
- تُ فَوَ ٱللَّهِ مَا أُدْرِى أُجَوْلانَ عَبْرَةٍ تَجُودُ بِهَا ٱلْعَيْانَ أُحْجَى أَمْ ٱلصَّبْرُ
  - یقول ایکی ام اصبر ویروی احری $^1$  ام الصبر  $^1[{
    m C}]$  اخدی  $^1[{
    m C}]$
- اَ فَفِي هَمَلَانِ ٱلْفِينِ مِنْ غُصْمَةِ ٱلْهُوَى ﴿ شِفَآ ۚ وَفِي ٱلصُّبْرِ ٱلْجَلَلَادَةُ وَٱلْأَجْرُ
- اذا الهجر أودى طوله ورق الهوى من الألف لد يقطع هوى مية الهجر
   (١٥) وروى ابو عمرو إذا الناى افنى طوله باقى النوى! يقول يست مين

#### ينتسى [D] <sup>2</sup> ناقى القوا [D] <sup>1</sup>

- —انهجت L. L. عقيصته إلنهيجت (marg) انهمت ال. وقد اهتجت C. (11) تخيّرن يعنى النشاط منها من الإبل قيسريّا جهلا ضخيرالهامة (Ambr. schol. يويد كانّه قصر في عظهه
- Ambr. schol. حجوانبها السير \*C رفعن \*AbM. D. L. L. وقعن \*C. C. (12) منتقب "EM. D. L. L. وقعن أسمر الأحمر تدلّى البسر شبّه العبون وهي الصوف الأحمر الذي يزين به بالبُسر الأحمر على نضلة
- سقاء ,غضة (14)

١٦ تَمِيمِيةٌ حُلَّالَةٌ كُلُّ شَتُوةٍ بِحِيْثُ ٱلْنَقَى ٱلصَّالُ وَٱلْقَلَدُ ٱلْغُنُرُ

[CD] يقول في أوّل الصهّان وأخر العقد والعقد ومال منعقدة والعفرا الحمِرة الى البياض

قفر [C] 1

١٧ بِأَرْضِ هِجَانِ ٱلنَّرِبِ وَسُمِّةٍ ٱلنَّرَى عَنَاةَ نَاتُ عَنْهَا ٱلْمُلُوحَةُ وَٱلْبَحْرِ ١٧ وَأَرْضِ هِجَانِ ٱلنِّرِبِ وَسَمِّةٍ آلَثَرَى عَنَاةً نَاتُ عَنِهِ النِّرِبِ بِيضَهِ النَّرِبِ وسِيَّة اصابا

[C.E] وروى ابو عبرو فلاة نأت عنها هجان الترب بيضا، التراب وسيية اصابها وسيى وهو اول نزول مطر الربيع عداة طيبة لا يسقيها ألا ما، السها، وجمعها عدوات والبحر الامصار والبلدان [والبر البادية C]

١٨ نَحُلُ ٱللَّوِى أَوْ جُدْةَ ٱلرَّمْلِ كُلَّمَا ﴿ جَرَى ٱلِّرِمْثُ فِي مَا ۚ ٱلْقرِينَةِ وَٱلسِّدْر

[CD] اللوى منقطع الرصل الى الجددا وجددا الرصل خطوطه فيه وهى الطرائق التى فيه واحدها خدّة والقرينة مصنعة يصنع لها، البطو يقول اذا املأت جرى فيها الرمث والسدرا

الشدر [C] عدد [C] الحدد [C] الحدد

قال ابو عبرو والعقد الغفر العَقَدُ ومال تلتوي .Ambr. schol. - الغفر (6) (6) ووتعقّد بعضًا في بعض الواحد، عَقَدَة حيث الثقى الصبّان يقول اخر الصبّان واوني الدهنا، وهيا موضعان...

### ١٠ تَطِيبُ بِهَا ٱلْأَرْوَاحُ حَتَّى كَأَنَّهَا ۚ يَخُوضُ ٱلدَّحِي فِي بَرْدِ أَنْفَاسِهَا ٱلْفِطْرُ

[CD] يقول اذا برد الليل وهبت الربح تلك البلدة والطب في البرد أطبب منه ريضًا في الحرّ يقول اذا حرّكت الربح الخوامي والنبت فاح واثمة العطر والدجي الظاهر الواحدة رجية

### · بِهَا فِرَقُ ٱلْآجَال فَوْضَى كَأَنَّهَا خَنَاطيلُ أَهْمَالٌ غُرَيْرِيَّةٍ .زُهْرُ

[CD] الرَّجال اقاطيع الوحش الواحد اجل فوضى متفرّقة وخناطيل جهاعات من الإبل اهبال مهملة غريريّة منسوبة الى غوير إالى بنى غرير زهر اى بيض ال

### ٢١ حرى حِين يُمسِي أَهُلُهَا مِن فِنَائِهِم ۗ صَهِيلَ ٱلْجَيادِ ٱلْأَعْرَجِيَاتِ وَٱلْهِدُر

(CD) حرى اى خليق وجدير عدد اليساء تسبع من افتيتيم صهيل الجياد وهدر الإبل يقول هم امل البدو وعز ويسار لهرة الخيل والإبل والاعوجيات منسوبة الى اعوج واعوج كان فصلا لغنى وعز يسار لهرا)] ووعر يسار بهراالاً علية

# - لَهَا بَشُرُ مثُلُ ٱلْحَرِيرِ وَمُنْطِئُ وَيِبْقُ ٱلْحَوَاشِي لَا هُرَا ۚ وَلَا نَزْرُ

[CD] البشر جمع بشرة وهى ظاهر الجلد ويروى رخيم الحواشى اى لين نواحى الكلام لا هوا، كثير يعنى بغير معنى نزر قلبل يقول كلامها بين القليل والكثير ويروى ولا هذر والهذر الاثير بلا معنى

17. 13. 1 - سهال 13M - فوق الإجال 1 . 15M . ". — نوق الوجال 1 . (20) فوضى مختلطة خناطيل أقاطيع قال ابو عمرو واحد . Ambr. schol. — الخناطيل خنْطلْ

\*sie]-C, C حرى Aim iv 285 جرى (C, L علاء جبى Aim iv 285) جنوا الاعوجية . جرى 425 (C) - الاعوجية . حرى (C) - توسى أحرى (C) - توسى

(22) E. (Qair i 153- Brounde 132—154hs 81—C. Murt. ii 153- Brounde 132—164hs 81—C. Murt. ii 154—Addal 156 نا 1717- Muhiq 1269— Anis ii 257: if 7-E65-Shor. ii 269—Addal 156 — L. A. (أبور) 1 177: El Gaula, ii 29; A sis ii 334; T. A. i 138—I.A. (زبور) 1 177: El Gaula, ii 29; A sis ii 334; T. A. i 138—I.A. (viet) 157: El Aris ii 167: El Gaula, ii 263—El Thir ii 167: ii 167:— El Faris ii 102 [annul.—Ambr. schol. II] 17: ii 167:— El Faris ii 102 [annul.—Ambr. schol. ii 168:— El Thir ii 104: ii 167:— El Faris ii 105: ii 167:— El Faris ii 105: ii 167:— El Efaris ii 105: ii 167:— El Efaris ii 106: ii 167:— El Efaris ii 167:— El Efaris ii 167: ii 167:— El Efaris ii 167:— El Efaris

### ٣٠ وَعَيْنَاذِ قَالَ ٱللَّهُ كُونَا فَكَانَتَا ۖ فَعُولَاذِ بِٱلْأَلْبَابِ مَا تَفْقُلُ ٱلْخُمْرُ

[CD] اراد قال الله كونا حسنتين فكانتا والإلباب العقول

# ا وَتُسِمُ لَمُنعَ ٱلْبَرْقِ عَنْ مُتَوْضِعِ كَنُورِ ٱلْأَفَاحِي ثَافَ أَلْوَانَهَا ٱلْقَطْرُ

(CD) وارد تبسير خليح البرق فاسقط الكاف وتصب باسقاط الحافض ويقال الم البحيد البحيد البحيد الم يتوقع على المعدود البحيد على البحيد والمحدود مثل تعديد البحيد على المعدود متوقع تغريبون شاف المها على عقال شامة يشوفه اذا حلاد والقطر البطر ويروى شاف الوانا المحير أى البطر قال ابو عمرو والعصر المعدود المعدود

4 Qor'. lxxviii 14 يسوفه [C] 3 ساف 2 [C] ساف 1 [C] ساف

### هُ ۚ فَمَا زَلْتُ أَدْعُو ٱللَّهَ فِي ٱلدَّارِ طَابِعًا ﴿ يَحَفُّضِ ٱلنَّوَى حَتَّى تَصَمَّنَهَا ٱلْخُدْرُ

[C D] يقول كنت ادعو الله ارجو ان يقيهوا فلها رخبت وحصلت في هودجها يتُستُ من الهقام

All Mights, night 963 - فعولان Es-byshar 121 (C. D., L. L.\*, C.\*, (Cl.); Abulf alia: Residted Ghufrin 127; \*Aini iv 25, ii 7 de - desqu'yb - Agh. xri 122 ملاسك - Murt. 13 abg as and وتعولان Abur. 13 ملاسك - فعولين قوله كونا قاتلتا يويد ان تبنا فيهاتا فعولان . Ambr. «دلموا الالباب وهما الالعقول كا تدهب النهر فعولان بالإلب وهما العقول كا تدهب النهر فعولان يستانها قال الاصحح فعولين بالإلب فقال له اسحق بن سُوند الا قلت فعولان نقال أو شلت مُنْهَدَّدًا الله الله المناسكة فعولان نقال أو شلت مُنْهَدًا الا

خَانَ الإقامى 333 ii(وضح) sie A-8-185 ... — خَانَ الإقامى 353 <math>-4 خَانِ A ... A

النوى النيّة التى تربيدها ومن قال النوى البُّعُد Ambr. schol. ادع (2:3) له (4:2) فقد اخطأ انّها الناى البعد...قال ابو عبرو بخفض النوى اللّ يتفرّقوا ينزلون ساعة

- فَلَمَّا آسْتَقَلَّتُ في حُمُولٍ كَأَنَّهَا حَدَائِقَ نُخْلِ ٱلْقَادِسِيَّةِ أَوْ حَجْرُ

و  $[C\,D_f]$  حداثق بساتین الواحدة حدیقة ویروی حزائق  $[D_f]$  ای جیاعات الواحدة حزیقة  $[C\,D_f]$  و حریقة  $[D_f]$  حریقة  $[D_f]$  حریقة  $[D_f]$ 

رَجَفْتُ إِلَى نَفْسَى وَقَدْ كَادَ يَرْتَقَى بِحُوبَالْهِا مِنْ بَيْنَ أَحْشَالُها الصَّدْرُ

[CD] الحوباء النفس عقلت ونظرت وقد كدت اهلك حزنًا

٠- وحيْران ملْتَمَج كَأَنْ نَجُومَهُ وَرَا ٱلْفَتَامِ ٱلْعَاصِ ٱلْعَبُونُ ٱلْخُرْرُ

[CD] حيران يعنى الليل يحار فيه فلا يهتدى فيه ملتج صار مثل اللجّة من شدّة سواده والقتام الغيرة بين السها، والارض فكأن النجوم وراء ذلك عيون حزر لا ضوء لها العاصب الثابت اللاصق

### نَ تَعَشَّفُتُهُ بِٱلْرَكِ حَتَى تَكَشَّفُتُ عَنَ ٱلصَّهِ وَٱلْفِيْتَانَ أَرَوَاتُهُ ٱلْخُضْرُ

(CD) وروى ابو عبرو تخوفته بالرخب حتى تقوضت تعاشه سرت فيه على غير هداية واروائفا اعاليه والصب الابل في ألوائبا صهة اي حمرة والرخب رضان الابل والخضر النود وابرائه (CD):

- (26) C, D, C تقل \* 1. وواسق \* 1. EM. L, C(1), L و تقل \* 1. Sid. xvi 125 ويووى في Ambr. schol. حزايق , في الحدوج Ambr. schol. مواسق نخل حيول اي مع حيول حزايق نخل اي جياعات نخل
- كارُ يُلْتَقِي . Ambr. من دون "C-كان يرتقى لل-كدت ترتقى C.C" (27)
   كانّه عاتب نفسه فقال يا عبد الله ارجع الى نفسك والحويله . Ambr. schol
   النفس الهعنى وقد كاد يرتفع ويجيش الصدر بحوبائها والهاء للنفس
- والعاصب الثابت ومنه . $-L^*$  Ambr. schol الأعين (1) $-L^*$  الخدر  $-L^*$  (28) عصب الربق بفيه اذا ألصق بفيه
- Ambr.—ادوراقه T. (C(), La L\* وراقه , الخذر , حتّى تعسّفت C(), La L\* وروق الخذر , حتّى تقسّفت C(), La L\* وروى ابو عمرو تبجّريته اى دخلت فيه وروى ايضا حتّى تقوّضت اى دادا. انكشفت ارواقه اى اعاليه , عنى الليل وهو التقوّف والخَشْر يربد سواد الليل

" وَهَا أَ هَتَكُتُ اللَّذِهُنَ عَنْ أَحِنَالَتُهَ بِأَسْارٍ أَخْمَاسَ جَمَاحِمُهَا صُعْرَ اللَّهِ وَاللَّهِ ا [CD] آجناته ما تغيّر منه يقال ما، آجن وأجن منغيّر من طول البكث والدمن البعر يقول هنكت البعر عن ذلك الباة باللّر الخياس ما بقايا والاحار البقايا والاحماس جمع خيس وهو ان تغدد البه اربعة الجاه وتود في اليور الناص جهاجها اي رؤوسها مائلة

ا تَرُوحُنُ فُأَعْصُوصُبُنَ حَتَى وَرَدُنُهُ وَلَمْ يَلْفُظِ ٱلْفُرْتَى ٱلْخُدَارِيَةَ ٱلْوَكَرُ اللهِ الْوَكر [CD] ترقحن سن رواحًا والرواح أهر النهار واعصوصن اجتمعن مثنق من

 [CI] تروّحن سون رواحًا والرواح آخر النهار واعصوصين اجتمعن مشتق من العصبة لانها جماعة الغرشي الجائعة يعنى العقاب وهي الخداريّة لسوادها يقول لم يخرج العقاب من وكره وذلك سحوا

المستمر المستمرة المستمرة

وغيدٍ نشَاوَى خَصْنَحُنُوا طَاميَاتِه لَهُن وَلَمْ يَدْرَعْ بِه ٱلْخُامِسُ ٱلْكُدْرُ

(CD) اراد مثل السكارى وغيد نشاوى يعنى أصحابه نشاوى آى سكارى من شدة اللوم وطاعباته مرتفعاته وفوله لبن يعنى الإبل والعاص هو القطا الذى يرد الها، خيسا وهو اليوم الرابع والكدر القطأ أوانها خدر والاغيد اللين وجبعته غيد اى قد لانوا من العاس واسترعت اعتاقها فهالت إيقول أورد (CD)
1. An incomplete sentence.

يقول هذه .Ambr. schol -جيامها (1) C(1). له EM. L\* يقول هذه

ابل قد ابقت الإخباس من اجسامها ای هزلت —الغرث ii 228 (لفظ) Asas — الغربی L—العربی L= العربی L= العربی L= (31) (31) - L ( v 314 : TA iii 171 ; El Gauh. i 312.

<sup>.</sup> Ambr. C (1), I., L\* - انضافه C+ الضري C- السكاري L- (32). اسكري 1. (32) - السكري L- (32) - السكري الشكر التي --- والجَّشُر البَّر التي ليست بعطوية - Ambr. scho. -- حفو C D- جاله جفو يقول بين جفو متهمّ الجال وبثر متهمّة الجفو

لهرينُدُرُج .بِشُعْتِ .Ambr ـيديع \*C(). L. BM ــپينّ Ambr ــپينّ Ambr ـ (33) ويووي وفيد أغيد اناس في اعتاقهر لين من التعاس....Ambr. schol... قال ابو عمور به يعني بالهاء

No. 29

مَ كَأَنَّ عَجَرُ آلْهِيسِ أَطْرافَ خُطْمَهَا بَحَيْثُ آلْتَهَى مِنْ كُرِسِ مَرُكُوهِ ٱلْفَقْرُ

(۱۱) الخطير جميع خطام والبركوة الحوض الصغير والعقر من الحوض مقام ثاريه حيث تقوم الإبل في اصل الحوض والبعني في ذلك بحيث انتهى العقر خرص! مرحوة والكرس! هو البعرة وانتهى انقطع صار في طرف البطن اي حيث صار هذا العقر وانشدني رجل من الرواة قول امرئ القيس

الله عَرَامَاهَا في فَرَائضهَا ﴿ بِإِزَاءَ ٱلنَّحَوُّضِ أَوْ عُقُرهُ ۗ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

يوفع العين والقاف وقالوا هو اصل النموض وقال دريد بن الصبّة في الكوس ﴿ يريد شرنبث القدمين شثنا ﴿ يؤاول بالعشّية كُل كُرس ﴿ المُرنِبُ والشَّثنِ النَّمُسُاءُ وَالشَّرِينَ النَّمُسُاءُ وَالسُّرِينَ النَّمُسُاءُ وَالسُّرِينَ النَّمُسُاءُ وَالسُّرِينَ النَّمُ الْمُنْسَانِ النَّمُ اللَّمُ الْمُنْسَاءُ وَالسَّمِينَ النَّمُ الْمُنْسَانِ النَّمُ الْمُنْسَانِينَ السَّمِينَ النَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُنْسَانِ النَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُنْسَانِ النَّمُ اللَّمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُلِمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمُ اللَّمِينَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ اللَّمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِينَا الْمُعْلِمُ الْمُعْل

اً [C] عُرش [C] <sup>2</sup> كرش [D] أو البول [D] أو البول [D] أو البول [Diw, De Slane ^A and 111 -- Ahl, I34. أو البول أو البول البو

ه ملاعبُ حياتِ ذُكُورِ فَيَتْمَت بنا مَصْدَرا وَالشَّمْسُ مِنْ دُونِهَا مِنْرُ

 اراد شان مجر النظم في الارض ملاعب حبّات شبّها بآثار الحبّات يقول مجرّ النظام مثل مجرّ الحبّة فيهّبت اى قصدت مصدرا اى مذهبا ومسلمًا قبل طلوع الشبس

الهركو المجون العغير العاجم Ambr. schol. كرس (34) . [4.] كرش (4. %). بجعلد الإسل ليوم أو يومين واثباً أخذ من الهركوة تبته مغور به يكون المجهلة الوجل ليوم (1 الكثير المجهلة المجهورات والثلاثة في تشخوه لذلك...

Domins the words after (2 which stands) ويؤول Ambres (2 reads من 2 reads). The verse cited is to be found Agh. is p. 12. There it appears in the form.

ترید شرنیث القدمین شثنا یبادر بالجرائر کل کرس and again Agh. xiii 136 under the form :

تورد شونیث القدمین شنا یباشر بالعشیة خَلَ حُرس The corrupt versions of C and D suggest a variant ما وزود ما مرافق الما بالمورد المعربة الما مرافق المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد (Additional Poetes Christians). The works of with variants).

قال ذكور لاتّها اقوى واشدْ... من قوله Ambr. schol. —حياة \*\*) (35) ﴿ هَأَنَّ مَوْاحِفُ ٱلْخَيَّاتِ فِيهَا قُبُيْلُ ٱلصُّبْحِ آثَارِ السِّيَاطِ ۞ [cited LA xi 29]

m اذا ما ادرعنا جيب خرق بجت بنا غريرية ادم هجائن او سجر [C D] ادّرعناه ادخلناه فيه وألبسناه مثل الدرع وجيب الرمل مدخله نجت أسرعت يقال نجا ينجو اذا أسرع غريريَّة منسوَّبة الى بنى غرير وهم حيَّ من اليمن لهم ابل نجائب أدم بيض هجائن بيض كرام سجر في بياضها حمرة ولا يكون الإدمة البياض الله في الابل والظباء

قبائِل مِن حيدان اوطانها الشِحر

[C D] الحراجيج التي طالت من الارضُ من البزال الواحدة حرجوج تغليبا في البيع صفقت بها والصفقة اذا واصفت1 بها والمواصفة2 انعقاد البيع وحيدان قبيلة من مهوة واليها تنسب الابل المهويّة والشحر بلاد المهوة بارض عُمان

وصفت [C] <sup>1</sup> الوصيف [C] <sup>2</sup>

على البول لا خوف حدانا ولا فقر ٣٨ تراني ومثل السيفِ يرمي بِنفسِهِ

[CD] مثل السيف يعنى صاحبه يقول هو مثل السيف في امضائه يقول لهر يحرم فيخاف ولا يخشى فقرا فيطلب المال والبسار<sup>1</sup> 1 (D) ,(3)

r: نوم بافاق السما وترتمي

[CD] قوله نؤم بآفاق السهاء اي نأتم بالكواكب ونهتدي بها والارجاء النواحي والجوانب دوِّيَّة فلاة تسمع لها دوِّيًّا [وآفاق] السماء نواحيها وقيل الدوَّيَّة المستوية وبعضهر يقول داوية بالالف

EE

جيب خرق \*BM. L, L - جيب رمل \*36) C, D, C

والصفق البيع يقال .Ambr. schol - تعليها C+ نغليها +C - شَحر . جيدان +C صفق على يده يصفق صفقا وبارك الله في صفقته اي في بيعه وحُيْدَانَ يريد مهرة بن حيدان يقال حيدان بن معدّ تغليها تبيعها بثهن غال

<sup>(38)</sup> C, BM, C\*, L\*, L(1) ترامی D ترانی L. C(1), L\* یهضی −BM, C, يعنى نفسه وصاحبه. حدانا يعنى ساقنا يقول Ambr. schol.\_يرمى D لم نجى، مستحيرين من جريرة اي لم تجي، بنا خوف ولا فقر الي ذلك

C, BM تأمّ التؤمّ . بتيها، C. C\* بنا بينها D, L بنا بينها , نؤمّ BM رقم (39) نوم نقصد .Ambr. schol \_ راوية 217

No. 29]

. ْ نَصِي ٱللَّيْلَ بِٱلْأَيْلِمِ حَتَّى صَلَانُنَا مُقَاسَمَةٌ يَشْتَقُ أَنْصَافَهَا ٱلسَّفْرُ

[C P] نصى اى نصل الليل بالنهار والسفر الهسافرون جهع سافر مثل شارب وشرب وصاحب وصحب يشتق انصافها السفر يقول نصل نصف صلوة الحاضر لانا مسافرون

r أنبَادِرُ إِذْبَارَ ٱلشُّعَاعِ بِأَرْبَعِ مِنَ ٱثْنَيْنِ عَنْدَ ٱثْنَيْنِ مُسَاهُمَا قَفْرُ

[C D] يقول نبادر من قبل ان تغيب الشهى نصلّى العصر وقوله باربع وكعات نصلّى خُلّ واحدة منهما وكعتين صلاة الهافر فيها وكعتان اثنين عند اثين اى عند بعبرين والقفر الخالى

rr إِذَا صَمَحَتْنَا ٱلشَّمْسُ كَانَ مَقْبَلُنَا سَمَاوَةُ بَيْتٍ لَمْ يُرَوَّقُ لَهُ سِتْرُ

(CD) صححت الشهس اشتد وقعها علينا وحرها يقول صححتنا الشهس وصهدتنا وصحهتنا وصهرتنا وصحدتنا والسهاوة سقف البيت قوله لمر يورَّق اى لمر يرتفع له ستر وانها هو ظل ثوب وفعناه

صحدتنا [C] 2 ضمخت [C] 1

٣٠ إذا صَرَبَتُهُ ٱلرِّيصَ رَنْق فَوْقَنَا عَلَى حَدْ قَوْسَيْنَا كَمَا رَنْقَ ٱلنَّسُرُ

 (C D) رَتَّى خَفَق واضطرب یعنی الثوب الذی یستظلون به علی طرف قوسینا
 اقیعا فشدا بها طرفی الثوب فهو یخفق فوقها شها یخفق النسر بجناحه وروی شها خفق النسر

الشعار °C− مماهما قفر El Bat III — تبادر °C النادر °C الم (11) الشعار °C المادر °C المار (11)

<sup>(12)</sup> BM, Ambr. lizago -- C(1), C, D, L lizago

<sup>(43)</sup> BM, C, D وَتَقَ اللّٰهِ L, L\*, LA (وَتَقَ xi 119 : TA vi 362 : Asis i 246 النشر Kamil 85—C فريتنا LA, TA كها خفق

[No. 29]

عَجِبُتُ لِنَحْرٍ لِأَمْرِى ٱلْقَسِسِ كَاذِبِ وَما أَهْلُ حَوْراً لَا أَمْرِ وَالْقَبْسِ وَالْقَخْرُ
 (١) حَوران اسم قرية واصرة الفيس فحد إمن! بني عامر

قحد [D] 1

وَمَا فَخْرُ مَنْ لَيْسَتُ لَهُ أُولِيَّةً تَعَدُّ إِذَا عُدُ ٱلْقَدِيمُ وَلَا ذِكْرُ
 التَّسْمِ أَوْرُالْقِيسِ بْنَ سَعْدَاذَا أَعْرَتُ وَنَافِي ٱلنَّمِالُ الصَّهُ وَٱلْأَفْ الْحُيْرِ

(4) يربد تأبى السال العب والفالم العمر أن يكون خذلك (فرّباً من العجر فيها من العرب وذلك أن سبال العجر صب حير وسبال العجر فيها العرب سود واعترت القبت وانتسبت قال الشاعر ها المعرب ال

ويروى امرؤ القيس بن زيد $^{3}$  يزيد [D] يزيد  $^{2}$  ابوهم  $^{2}$  ابوهم

٤٠ وَلَكِنَمَا أَصُلُ آمُرِيُ ٱلْقَيْسِ مَفَشَرٌ بَحِلُ لَهُمْ خُمُ الْخَنَازِيرِ وَٱلْحُمْرِ [0] اواد انبه نعاوی پښتمون بحمر الخاویر وئيب الخبر

٤٨ نِصَابُ آمْرِيُ ٱلْقَيْسِ ٱلْقَبِيْدِ وَٱرْصَابُهُمْ ۚ كَجُنُرُ ٱلْمُسَاحِي لَا فَلَاةً وَلَا مَصْر

 (C D) النصاب الاصل يقول اصلهم عبيد يقول هم حراً ثون ويروى نصاب امرئ القيس النبيط

٢٩ تَخَطَّى إِلَى ٱلْفَتْرَ آمَرُو ٱلْقَيْسِ إِنَّهُ ۚ سَوَا ۚ عَلَى ٱلطَّيْفِ آمَرُو ٱلْقَيْسِ وَٱلْفَتْرُ

- حوران امرءا القيس .Ambr. جوران "C, C" حوران امرءا القيس .Ambr. جوران امرءا القيس .−C(l) حجرت لاحدا
- (45) LA (وأل) xiv 245: TA viii 151 وما نحن مُنْ 151 El Gauh. ii 248— De Sacy Anth. 472 فخر ومن
- (46) C, D, C\* اعتزت , يسمّى xiii 343—Ambr. تُسَبَّى "Umdah.
- ممر المساحى Umdah ii 62 المساجى "48) (48)
- . الـ تخلّى 1-12 "C حفظ لي 2- تخطا الى 2- الى الفقراء 1.0 (1.1 القفر الـ 1.4 (1.1 الفقر الـ 1.4 الفقر الـ 1.4 (1.1 الفقر الفقر 1.4 الفقر الفق

[No. 29]

. عُـ اُمَوهِ اَلْقَسِ الْقَرَى أَنْ تَنَالُهُ وَتَلْمَى مَقَارِيهَا اِذَا طَلَعَ اَلْنَسْرُ (D) مناريها ستضافها الغرى والسر نجر يطلع في اشتاءً عاصةً يقول في دلك الأوان السهاء الله الأوان

نه هَل ٱلنَّاسُ إِلَّا يَا أَمْرِءَا ٱلْتَبُّسِ غَادِر وَوَافٍ وَمَا فِيكُمْ وَفَا ۗ وَلَا غَدْرُ

[C D] هذا مثل قول الشاعر مسيلمية ا ﴿ يَعْدرُونَ بِدَمَّةَ وَلاَ يَطْلَبُونَ النَّاسَ حَبَّةَ خَرِدَل ۞ يقول لا نفع \* عندهم ولا ضَرَّة صبر [U] \* \_ يقع [D] = 1 Comits. 2 [D]

اذَا أَنْتَتِ ٱلْأَجْدَادُ يَوْمًا إِلَى ٱلْفَلَى وَشُدْتُ لِأَيَّامِ ٱلْمُحَافَظَةِ ٱلْأَزْرُ
 عَلَا بَاعُ قَوْمِي كُلُ بَاعِ وَقَصْرَتْ بِأَيْدِي ٱمْرِي ٱلْقَسِ ٱلْمَذَلَةُ وَٱلْحَتَّرُ

عَهُ تُفُونُ آمُراً الْغَسِ الْمُعَالَى وَدُونَهَا إِذَا النَّمَرُ الْأَقُوامُ يُحتَضُرُ الْأُمْرِ (الأَمْرِ الآورونَ: [10] الاثمار المتارونَا يقول لا يشارون عن امر ولا يشاورونَ:

منورة [1] \* البنوره [١٥] البناق (١٥) البناق (١٥) منورة [١٥] \* البناق (١٥) الْمُمْنُ الْمُونُ الْمُمَّنِيُّ الْمُونُ الْمُمَّنِيُّ الْمُونُ الْمُمَّنِيُّ الْمُونُولُ الْمُمَّنِيُّ الْمُونُولُ الْمُمَّانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَّانِيُّ الْمُمَّانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَّانِيُّ الْمُمَانِّيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَّانِيُّ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَّانِيُّ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَانِيُّ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَانِيُّ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُرُولُ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُمُ الْمُؤْتُمُ الْمُمَانِيِّ الْمُؤْتُمُ الْمُمَانِيُّ الْمُؤْتُمُ الْ

[C D] الحصى العدّ، والكثرة الوتر هو الذخال يقول هم كثير ان عددتهم ثمّ. لا يؤخذون حقوقهم ألّ بسلطان وقاض لأنّهم اذلّه، والقسر القبر وكذلك القصر البطل [C]

#### وقال ابو عمرو النسر كوكب بطلام في الصيف Umdah ii 62-- Ambr. schol. وقال ابو عمرو النسر كوكب بطلام في

- .Cmdah ii 62 وواقى , يامرا ,وقاً 29 Naq. 329 Umdah
- ويروى اذا مدّت الغابات انتهت اعترت والهدافظة في الحرب (G2). Ambr. schol. وغير الحرب من الحفاظ يقال للرجل اذا عزم على الإمر شدّ لذاك اواره
- باید L. بایدی BM, C, D, L\* باید
- -34) C, C\* بحتصر -D بحتصر -BM بحتصر -L, L\* omit.
- يعطاها [.I.M. Ambr., I. عدرتهر 2- عدرتهر 1- EM, Ambr. schol عدرته (1- Ambr. schol) الوتر الذحل اذا طلبت الوتر وهو الذحل

[No. 29]

أَرْحُمُ جَرَتْ بِٱلْوَدِ بَيْنَ نِسَائِكُمُ وَبَيْنَ أَبْنِ خُوطٍ يَا آمْرَ ا ٱلْقَيْسِ أَمْ صِهْرُ

[CD] قال بعضهر ابن خوط رجل من بنى امر القيس يقول أبين¹ نساتكير وبين ابن خوط قرابة ام مصاهرة نكاح 1.100 ...

به تَحِنْ إِلَى قَصْرِ آبن خَوْطٍ نِسَاوُكُمْ وَقَدْ مَالَ بِٱلْأَجْادِ وَٱلْغَذَرِ ٱلشَّكْرُ

(D )] قوله تحنّ الى قصر يعنى قصر ابن خوط وذلك انهنّ اصبن بسرير معه في قصره والإجباد الإعناق والعذر الضّفائر من الشّعر ويروى تحنّ الى عرش ابن خوط والعرش السرير

م حَنِينَ ٱللِّقَاحِ ٱلْخُورِ حَرَّقَ نَارَهُ بِغُولَانِ حَوْضَى فَوْقَ أَكْبَادِهَا ٱلْفِشْر

(CD) اللقاح الإبل التى لها أليان والخور الإبل الكثيرات الرأليان الغزار الوقاق والبا تكثر ألبانها عند وقتها وواحدة الخور خوازة والغولان نبت وهو من الحجيف كل ما كنان مالياً الى اكل الغولان ثير تشرب الهاد تغيب عند تعدة أيام روم العشر حرق ناور يعنى حرارة العطش وحرق اكبادها يقول تحد نساؤكير الى ابن خوط حنين الإبل الى الها.

١١ وَمَا زَالَ فِيهِمْ مُنْذُ شَبَّتُ مَنَاتَهُمْ عَوَانُ مِنَ ٱلسَّوْاتَ أَوْ سَوْءَةً بِكُرُ

[C I) عوان قد كان قبلها سوءة بكر اى مبتدأة والسوءة الفضيحة والعيب (C I) عوان قد (C I) و الغيبة (C I) عوان قد (C I)

خوط رجل من بنی امرئ القیس رماه باین خوط نسانگی #L—والسکر BM, L+ البکر ۱ (37)

BM وما اصبحواً الله تری فی دیاوهر عوان من السوات (BM, L, L\*, C(1) (59) reads او سوءة بکر \*،1-او امراة بکر L\*, (C(1), L

[Nov. 29 30]

١٠ وَإِنِّي لَأَهْجُوكُمْ وَمَا لِي سِنبَكُم ۖ بِأَعْرَاضَ قُومِي عَنْدَ ذَى نَهْبَةُ عَذْرُ

[CD] يقول انّى غير معذور اذا سببتائ وسببتموني والنهية العقل [والجمع نهي ١٠]

ا الطويل

ا خَليلَى لَا رَبْعُ بَوْهبينَ نُخْبِرُ وَلَا ذُو حِجْي يَسْتَنْطِقُ ٱلدَّارُ يُعْذَرُ

(CD) الربع الهنزل ويروى لا رسير والرسير اثبر الدار والحجا العقل ينقول الذي يستنطق الدار

- فَسِيرًا فَقَدْ طَالَ ٱلْوَقُوفُ وَمَلْهُ ۚ فَلَا لِصُ أَمْثَالُ ٱلْحَنَيْاتِ ضَمَّرُ ٣ أَصَاحِ ٱلَّذِى نُوكَانَ مَا بِي مَنَ ٱلْهَوَى ۚ بِهِ لَمْ أَدْعُهُ لَا يُقَرَّى وَيُنْظَرُ

> [CD] اصاح¹ يريد يا صاحبي يقول لو كان ما بي من الحبّ بـ [لا]عزّيته² وانتظرته وقفت عليه

عيرته [C] غيرته [D] 2 الحنيّات القسى [D] 1

وانَّما يردد رِجالا محنَّكين...ثبَّه الابل بالقسَّى في ضمرها واعوجاجها

The بُقَوَّى ، Alb. .. \_ يقرَ D لِيرِيَّمَّزَ 181 يقوَى The first two words in Ps gloss refor two rever 2. IM schol first two words in Ps gloss refor two rever 2. IM schol الخير يقول لي ادعه لغير تعزية والتعزية ان يصيره وبنظر جلمال ... Ambr. .. الخير يورت وينتظر حتّى يقف على الدار قال ابو عجور وقوله به اي بصاحبه

اي اصلى خير من اصلام فَكَيْف Ambr. schol. --لسبكم .لاً هجيكم BM (60) شهدم

حجى 1. استغفر كسُعُقْرُ را (سير (ا) 4. الـ الـ الـ ( وريد \*) ( ( ) ( ) ( ) الـ الـ ( ) و بيد \*) ( ) ( ) الله الوسم اثر النواد ا

قلائص جميع Ambr. RM. I. (°(1) أشباه Ambr. BM. I. (°(2) (2) و قلوص وليس هو بقلوص ولا قلائص واتّبا يقال لها قلائص كما يقال للشيوخ كنّا فى امر كذا وكذا فنيانًا وهر شهوخ ومثله قول ابن يعفر

<sup>🕸</sup> فَيَا رُبُّ فَتَيَانِ بَعَثَّتُ لِغَارَةِ ۞

ا لَكَ ٱلْخُبُرُ هَلَا عُجْتَ إِذْ أَنَا وَاقِفُ أَغِيضُ ٱلْبُكَا فِي دَارِ مَيْ وَأَذْفُرُ

(CD) اواد یا صاحی لك الخیر عجت عطفت ولیر تستعجلنی اغیض البكا اسفح الدمع من عینی

، فَتَنْظُرُ إِذْ مَالَتْ بِصَبْرِى صَبَابَتِي ۚ إِلَى جَزِعِي أَمْ كَيْفَ إِذْ كُنْتُ أَصْبِر

رِ إِذَا شِئْتُ أَبُكَانِي بِجَرْعَا ۚ مَالِكِ ۚ إِلَى ٱلدَّحْلِ مُسْتَبِّدُى لِمِي وَمَحْضَر

[CD] الدحل هوقا فى الارض يضيق رأسها ويتسع اسفلها يجتمع فيها السيول مستبدى موضع يبدرن فيه الوبيع محضر يعنى محتضر فى الصيف هدوة [C] 1

و وَالدُّرْدِقِ أَطَلَالُ لِمَيْنَةً أَقْفُرتُ ثَلَائَةً أَحْوَالٍ تُراحِ وَتَعْطُرُ
 (CD) الزرق الخلية بالدهنا الإطلال ما شخص من آنا, الدبار القبرت علت

قال ابو عمرو أُغيضُ أُرْسلُ دموعي Ambr. schol.

الله (4, 5, 11) On the last page of the vs C, these verses are thus cited: لك الجزء مل لا عجت اذ انا وقف النيش البكا في دار مي وأزفر فتصبر ان قالت لصبري صبابتي الي جزعي امركيف امركان أعبر [r. 11 as text]

ام كيف إن كانت اصبر Ambr. echol. كان أُصْبِلُ Ambr. echol. (3) يريد ام كيف اصبر إن كان الجزع اى ان كان ذلك اصبر عند الجزع... فتنظر حواب مَلَّا عُجْتَ

<sup>(6)</sup> Bekri 538—140 سند رحل 1.4. الرحل 1.5. الرحل معدال بداري (حل 1.4. الرحل 1.5. الرح

<sup>(7)</sup> C(1). L\*, L بذى الزرق Ambr., BM, C. D (as text).

- ٨ يَهِيمُج اللّٰبِكَا أَنْ لَا تريع وَأَنْهَا مَمَد لِأَصحَالِي مِرَارًا وَمَنظَرُ
   ١٥ الا تربيد لا تبرح ببعني الله لا تربير والنصب جائز بقول لو دربت بد ثبن .
- إِذَا ما بَدَت حُرْوَى وأُعْرَضَ حارِكُ مِن الرَّمْلِ تَمْشِى حَولُهُ الْعِينُ أَعْدُر
   إذا كا الحرى موضع وخارك ساد من الرمل مرتفع والعبن البقر أنفر لونه
- ا وَجَدْتُ فُولُوى كَادَ أَنْ يَستَفَرْهُ (رَجِيعُ ٱلْهَوَى مِنْ بَعْدِ مَا يَتَذَكَّرُ ((CD) ومع البوى ما رمع البه بعد دابه عن غيره!
- ا اَ عَدْتُنِي اَلْقُوَادِي عَنْكِ يَا مَّى بُرِهُمَّ وَقَدْ يِلْتُوَى دُونَ ٱلْحَبِبِ فَبُهُجَرُ [C D] عدتنی العوادی ای صونتی الصوارف برمة زمانًا

بَّتَ حَرْقِي \*Ambr., C. D. L. C(L), L. C(L), لَّ بَتِ حَوْضي Ambr., C. D. L. C(L), L. C(L) ويروى اذا قابلت حَرْوى...اعقر يعنى السحارك المسلم... يبشى طالك وهو رمل متعقّل ..قال ابو عموه اعفر مثل لون التراب

خلیع الّٰهوی .یستخلّه (10) Khiz. iv 9l, D خاید آن یستخلّه (10) Khiz. iv 9l, D خاید آن یستخلّه (10) - من بعض .یستفرّه - BM, L, L\* مؤلّف - C(1), BM, L, L\* من بعض .عمالت .ahur. xhiz. من بعد - 3.1 من بعد نام.1 من بعض .ahur. xhiz. ابو عبور یستفرّه (1) یستخلّه و یوروی خبال الصبی من بعض رجیع البوی ما خان ذهب ایر رجع

<sup>.</sup> Ambr. (وقد يتناى .but in schol) وقد يُشتأهى EM ولهجرا LM . ولهجرا Mschol (11) . المشجر الساق وبروى يلتوى والاتواء البطل الحق . ألهجر معتنى أي موقع المالة . المساق . Ambr. schol . وقواء وقد يلتوى دون الحبيب يقال التوى دونى في الحاجة اذا لم يستقى وبروى يُشترى اي يطلب نية بعيدة عنه وبروى يُشترى دور الحبيب اي

No. 301

" اقول ينفسي قلما حِقت هنوه في المقلبِ في آثار من فاخير الله النَّما مَى فَصَبْرًا بَلِيهُ وَقَدْ يُبْتَلَى الْحُرْ ٱلْكَرِيمُ فَيَصْرُ اللَّهُ يَكِنِي مَبًّا مِنَ الطَّلِي عَيْنَهُ مِرَارًا وَفَاهَا ٱلْأَقْحُوانُ الْمُنْوِرُ اللَّهُ وَفَ ٱلْفِرْطِ مِنْ مَي تَوَالَى صَرِيمَةً وَفَ ٱلطُّوق طَلَي وَاضِمُ ٱلْجِيدَالْحُورُ

> (C D) البوط الاؤار والصويمة الوملة تنصوم من الومل فينفرد وتواليها مؤاخيرها ويروى وفى القوط والحور شدّة بياض العين مع شدّة سوادها ومنه الحوّارى وهو الدقيق

يريد عدتنى .Ambr. دارضك اصدر Maṣṇri 61 - نحو ارضكي .Ambr. دارن (12) العوادى على انّنى فى خَلّ سير اصور النفت واميل قال ابو عمرو اصور مآثل النفت

<sup>-</sup> سرى ، تقريب 31 أهداد - تقريب 31 أ 17 أ 33 أ فديد . [ 33 أ فصيد . A . [ 31 ] [ 31 أ قصيد . A . [ 31 ] . [ 31 ] لتفريب المقامت أخط المقامت أخط المقامت أخط المقامت أخط المقامت المقام

قال ابو عمرو كُلَّما خفت خفقةً قوله هفوة اي خفقة Ambr. schol. (14)

أنّها الدنيا D – قصير C. D – فصير L – الحرّ BM, I, C, D – بيتلى البوز، C. D – المرز، Ambr. schol – يبتلى البوز، Ambr. schol – يبتلى البوز، الول لنفسى الا انّها منّ فصيرا يقول فأصيرى صبراً

<sup>-</sup> Ambr. C (1), L\*, BM ميّا L\*, L\*, BM - ميّا L\*, C, D - ميّا Ambr. C (1), L\*, BM - ميّا Ambr. حقال ابو عمرو المُنتَوِّر حين خرج نوره وزهره

١٨ وَبَيْنَ مَلَاتُ ٱلْمُرْطُ وَٱلطُّوقِ نَفَنَفُ هَضِيمُ ٱلْحُشَا رَأَدُ ٱلْوِشَاحَين أَصْفَرُ

 [(17)] اللوث الطيّ والثفنف والهوى واحد وهو متذبذب الهرط وراد الوشاحين جائل يقول راد يرود اذا جال اصغر من الطيب [يقول بين ملاث الهرط .. ]]

١٩ وَفِي ٱلْفَاحِ مَنْهَا وَٱلدُمَالِيحِ وَٱلْبَرَى قَنَا مَالنُّى لِلْعَيْنِ رَبَّانُ عَبْهَرُ

[D] العاج يعنى الإسورة والبرى خلاخل قنا اوصال عبهر غليظ أمهتلئ [C|D]

٠٠ خَرَاعِيبُ أَمْلُودٍ كَأَنَّ مَنَانَهَا بَنَاتُ ٱلنَّقَا تَخْفَى مِرَارًا وَتَظْهُرُ

[C D] خراعيب لينة طوال يعنى الإصابع املود نواعم ماس والبنان اطراف الإصابع بنات النقا دواب تكون في الرمل صغار بيض ملس وقد تخرج من الرمل فنظير وتستخفى

٢١ تَرَى خَلْفَهَا نِصْفًا قِنَاةً قَوِيمَةً وَنَصِفًا نَقًا يَرْتَكُمُ أَوْ يَتَمْرُمَرُ

[C D] نَشْقًا على البدل من خلفها ويجوز نصف قناة فيرتفع بالابتداء اراد نصف قناة خبرد قناة يكون بالابتداء وخبره في موضع الحال

...وقوله اصَّمْر بِرِيد انَّه صَفَّرُ اى خال .Ambr. schol . اراد ۱۰ ـ رأد ۱۷ ـ (18) قال قد يجى، افعل ولاً يكون هذا افعل من هذا شها قال بشر ۞ رُكُنَّ خَرًّا فى رُخُوبَة أَغْــُرُ ۞

يريد عسُّرا وقال والامر بالناس ارود ليس هو أُزُّودُ من كذا وقوله اقلَّى عليك اللوم فالخطب أَيْسَرُ الى يسير وقال ابو عبرو رأد الوشاحين الى يروُّد وشاحيا اصغر فى لونه بياض وصفرة وقيل اصفر من الطيب

(19) 1:M (قنو ، TA مالئا 62 Lik ( - العينين 1 - فتى مالئ - TA ( وقنو ، TA مالئا 62).
 (19) يوانقنا هاهنا الاوساط ، sehol

وابدت تنا 381 - Nid. xe 131 (مني) ; in 386 (مني) دراً . لبات . (29) الما . الماني . (29) الماني . (20) الماني . (

(21) C. C., I., F. Ambr., BM, TA (ق) (مرآ) 63 (Ambr., ii 112 (ق) 63 (مرآ) في المسلم المسل

٢٢ تَنُو، بِأُخْرَاهَا فَلَأَيًا قِيَامُهَا ۖ وَتَشْمِى ٱلْهُويْنَا مِنْ قَرِيبٍ فَتَبْهُرُ

(CD) تنوء تنهض متثاقلة اخواها عجيزتها فلأيًا اى بطيئًا والهوينا الرفق فتبهر البهر هو العيا،

٣٣ وَمَانُ كُلُونِ ٱلْغُسُلِ أَقُوى فَبَعْتُهُ أَوَاحِنُ أَسْدَاُهُ وَبَعْتُن مُعُورُ مُعَوْرً اللهِ عَدِيْتَة [D] الغسل يعني الخطمي افوي حلا واقصر وآجن متغير اسعام متدقَّقة

rr وَرِدْتُ وَأَرْدَافُ ٱلنُّجُومِ كَانُّهَا ۚ قَادِيلُ فِيهِنَ ٱلْمَصَابِيعُمِ تَرْهُرُ ٢٠ وَقَدْ لَاحَ لِسَارِي ٱلذِي كُلُلِ ٱلسُّرِي عَلَى أُخْرِيَاتِ ٱللَّيْلِ فَنَتْمَ مُشْيَرً

[C D] حُمِّل الــرى سرى الليل خُلّه اخريات الليل أواخره فتق مشبّر يعنى الصبح

٢٦ كَلُونِ ٱلْحُصَانِ ٱلْأَنْهِ آلْبَطْنِ ٱلْبَطْنِ قَالِهَا 
 تَلَمْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّاللَّذِي الللَّمِلْمِلْ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّلْمِلْمِلْمَال

<sup>(22)</sup> Ambr. من بعيد Ambr. C. L, D, BM, Agh. البوينا الـ 171 (نوأ) 1171; TA أن 129 عن قريب Agh. xv 166 جنوء 129 سال البويني Agh. C, D, L, BM سن قريب Khiz, Agh, C, D, L, BM من قريب

xv 175; Khams Rasá'il 249 (رسفيم) xv 175; Khams Rasá'il 249 معوِّر -Ambr. schol. معوِّر مندفن

ويروى وارواف الثوريّ قال الجوزا، رديف الثريّ الحاليّ (على الجوزا، رديف الثريّ) (25) المجلس (غلى ) xi 103 (فتح) xi 171; TA xii 11, Asis ii 121; LA (فتح) xi 172 (غلى ) xii 171; TA xii 11, Asis ii 121; LA (فتح) xi 174 v 229—Esh-Shar, i 52—El 'Askari 187 - Adab 135—Ibu Manzir Nithir 68

<sup>(</sup>نها، 1801) القا—الإييش البطني 52 أضابة السيان الإمارة (1804) (180) (180) (180) المنافعة الم

الله المُعَلَّمُ الْمُثَلِّمُ مُرْفُ كَأَنَّهَا مُسْيِعْحِ أَطْرَاف الْعَجِيزَةِ أَصَحَرُ اللهُ الْمَا اللهُ و [0] تبارى تبرى حرف! اى نافة دامرة والسيّحة البخطة بعن حبار

[۲۱] بهاوی بهوی حرف ای نافه ضامرد والهسیح الهخطط یعنی حمار
 اصحر احمر یضرب الی البیاض

 $^{1}\left[ \mathrm{C}
ight]$ والمشيح  $^{2}\left[ \mathrm{C}
ight]$  حرق ناقصا

٢٨ سنَادُ كَأَنْ ٱلْمُسْعَمِ فِي أُخْرِيَاتِهَا عَلَى مثل خُلْقَا ۖ ٱلْصِفَا حِينَ تَحْطُرُ

[CD] سنادا ناقة مشرفة الهسح الشليل أخرياتها عجيزتها خلقاء ملاء والسناد\* الهشرفة

 $^{1}\left[ \mathrm{C}
ight] ^{2}$  سناء  $^{2}\left[ \mathrm{C}
ight] ^{3}$ 

٢٦ نَهُوصُ بِأُخْرَاهَا إِذَا مَا آنَبَرَى لَهَا ۚ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَهَاصُ ٱلْخُزَابِي أَغَبُرُ

[D] اغراها مؤخوها انبرى $^1$  اعترفى الحزابى الواحدة حزباء وهو ما غلظ من الأرض حزبى [U]  $^1$  ابترا [U]  $^1$ 

. - مُفَوِّمُن أَطْرَاف ٱلْخُبُوت إِذَا ٱكْتَسَى مِنَ ٱلْآل جُلَّا نَازِحُ ٱلْمَاهُ مُقْفِرُ

- (CD) الخبوت ما انخفض من الارض الواحد خبت يقول تراه من بعده كأله مغيض لا يستبين اواد نباض الحزابي مغيض اطواف خبوته يقول صار الآل على الارض كالجل
- Andr. العجيزة اسحير 130 Asis (سيح) i 309 مل لـ A. ILA iii 321, TA ii 169 مسج) Ambr. ويروى يشبّ من C. اصحر [in schol] اصغر .حرق " مُسَمّ الظلها، وهذا مثل تباوى
- .Ambr. schol. حننا، ختان , يخطر C- الهسج من ,مثل اعراض (N. 1. (28) وروى آل. و (28) الهجة بقطر الهجة التي مناه عند عجز وروى ابو عمور نجاة يُستُّ الهسج نجاة ناجية وهي فعلة من النجاء. حين تقطر مين تشول بذنياً...
- الجرائی  $^{\prime\prime}$ —اتندی ... This, Nmb., میان  $^{\prime\prime}$ —ترا  $^{\prime\prime}$  ایترا  $^{\prime\prime}$  ایترا  $^{\prime\prime}$  الجرا  $^{\prime\prime}$  المنافى الم

# ٣١ تَرَى فِيهِ أَطْرُافَ ٱلصَّارَى كَأَنَّهَا خَيَاشِيمُ أَعَلَام تَطُولُ وتَقْصُرُ

[C D] خياشيم اعلام انوف جبال تطول وتقصر يقول تظهر مرّة وتخفيها الاِّل مرّة

# rr يَطَلُّ بِهَا ٱلْجِرْبَاءَ لِلشَّمْس مَاتِلًا عَلَى ٱلْخَذَل إِلَّا أَنَّهُ لَا يُكَبِّرُ

[C D] الحرباء دويية تنتصب للشهس تستقبلها نهارها تدور معها كيفها دارت الهائل الهنتصب

﴿ الْأَ حَوَّلَ ٱلْخَلْقُ ٱلْعَشْيُ رَأْيَتُهُ حَنِيفًا وَفِى قَرْنِ ٱلْخُنحى يَتَنْصُرُ
 (D) بقول اذا والت النبس انتقبل القبلة وفي اول النبار يستقبل العشرق
 خالة تصافر

٣٠ غَذَا أَكْمُبَ ٱلْأُعْلَى وَرَاحَ كَانَّهُ مِنَ ٱلصَّدِّحِ وَآسَقَالِهِ ٱلشَّمْسُ أَخْصُرُ

فدا يعنى الحرباء اخب اغبو الى السواد والضمّ الشهس وقيل الضمّ ما طلعت عليه الشهس ما طلعت عليه الشهس

 $^{1}\left[ C
ight]$  الصبح

<sup>(32)</sup> كاهلتمة (Samh. ii 24) منظل (Samh. ii 132 ماثلا المجاهد (Samh. ii 132 ماثلا المجاهد المقابد ماثلا المجاهد المجاهد

<sup>(33)</sup> LA (24) xx 296—LA (25) xiii 206; TA vii 295; El Gauh, ii 177—Esh Slar, ii 132—Addad 131—I. Qut. 338—Al Gurgáni 131—Hayawân vi 120—Al I-kâfi 153—El Baţ 393—El 'Askari 192—Magmû'at 195—Muhit 480.

<sup>(34)</sup> C. P. صعن "الصح D. J. Edh-Shar, ii 132—El Baf 382—Hayawan vi 120—Faiq, i 228—El Club, i 130—El Baf 382—Huyawan vi 120—Faiq, i 228—El Club, i 130 أراضح كالتفح والتفح والتفح كالمنافذ المحمد أنا 130 أراضحتم 130 أراضحتم 130 أراضحتم 130 أراضحتم المستح المستحد ويبوى اصغير الإعلى وقال هو مكذا الحيراء يتعفر على الشيس ويحضر ويبوى اصغير الإعلى وقال هو مكذا الحيراء يتعفر على الشيس ويحضر ويبوى

ه - أَنَا آَبُنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَغَرُلُوا شَيْعَتَمَ وَٱلْلِ ۚ وَعَمْرُو بْنَ هِنْدٍ وَٱلْقَنَا يَتَكَسَّرُ [1] شِنِح وائل سطامة بن قِس النبياني ويكني ابا الصها.

٣٦ سمونًا لَهُ حَتَّى صَبْحَنَا رِجَالُهُ صُدُورَ ٱلْقَنَا فَوْقَ ٱلْفَاجِيمِ تَخْطِرُ

[C D] سهونا ارتفعنا صبحنا من الصبح يقول أتيناهم صباحا والعناجيج الطوال من الخيل

٣٠ بِذِي أَجَبِ تَدْعُو عَدَيًّا كُمَاتُهُ إِذَا عَثْنَتَ فَوْقَ ٱلْقَوَانِسِ عِثْيَر

[C 19] اراد بذى لجب جيشا خشور الإصوات تدعو عديًا خباته تقول يا آل عدى\* والكمي من الرجال الذى يكمى شجاعته الى وقت العاجة اليها اى يشرها وقيل الكميّ الذى يكمى عدود اى يغيره عشّت عثير والعثان الغيار واصله الدخان والقوانس بيض الحديد الواحدة قونس [والعثير معلوم 0]

٣٨ وَإِنَّا لَحَىٰ مَا تَوَالَ جَبَادُنَا تُوطَّأً أَكْبَاد ٱلْكُمَاةِ وَتَأْسِرُ

[C I] توطّأ اكباد الكماة اي تُرخب أكتافهم والإخباد واحدها كبد

- والقنا تَشَكِيْرَ Ambr., C, C\*, D introduce v. 49 between vv. 34, 35 Ambr. تَشَكِيْرَ را مِيْكِسِ (35)

   183 مين المين المجاهز بي المين المي
- (36) C, D ماله L, L\*, BM, Ambr. رجاله
- عدىّ اخو تيم بقال عدىّ تيم وتيم عدىّ. .mbr. ±chol. —نثيث C (37) بذى لجب بعيش له لجب صوت عُتنت ويريد هاهنا غَبرت ويقال للدخان عثان والقوانس اعلى البيض والعثير الغيار

ا أَخَذُنَا عَلَى آجُفُرُينِ آلَ مُحْرِق وَلَاقَى أَبُو قَابُوسَ مِنَّا وَمُنذِر

[CD] اهذنا قتلنا البطوان بثوان؟ آل محرّق بطن من بطون البين" احد اللخميّين؛ وهو حدّ ابي التعبان واشد الله وتبان صدق قد كاهم محرّق الله وكان أذا يكسو اجاد وانصا الله وقوله وانعيا (أي اجاد) وازاد ابيا قابوس التعبان بن منذو وازاد الهند بن التعبان التعبان بن منذو وازاد الهندر بن التعبان ال

محرّق supply الحفوين بثرين 2 [C] تتلن 1 [C] تتلن 2 [C] التحدين 1 [C] 4 [C] التحدين 1 [C] 4 [C] 1 [C]

. عَ وَأَبْرَهَةَ ٱصْطَادَتْ صُدُورُ رِمَاحِنَا جِهَارًا وَعَثْنُونُ ٱلْعَجَاجَةِ أَكَدَرُ

[C D] ابرهة بن الصباح ملك من ملوك حميرا وعشون العجاجة أوّلها وعشون حَلّ شي، أوّله

1 see note.

١٦ تَىحَى لَهُ عَمْرُو فَشَكَ صَلُوعَهُ بِنَافِذَةٍ خَجَلًا وَٱلْخَيْلُ تَصْبِرُ

[C D] نافذة طعنة قد نفذت نجلاء واسعة وتنحّى اعتبد والضبر الوثب

جَ أَبِي فَارِسُ آلْحَوْا ۚ يَوْمَ هُبَالَةٍ ۚ إِذِ ٱلْخَيْلُ فِي ٱلْقَتْلُى مِنَ ٱلْقَوْمِ تَعْثُرُ

[CD] ابوه يعنى مسعدة وهو جدّه من قبل أمّه والحوّاء اسير فرس

الجُفُرِيَّنِ موضع محرَّق هو احد Yaqút ii 91—Ambr. schol. صحَرَّق BM (39) هولاء اللَّخهيِّين قال وهو احد اباء النعبان وانشد

هُ وَقُنْانُ صِدْقَ قَدُّ خَالَهُمْ صُحَّرِقً ﴿ وَخَانَ إِذَا يَكُسُو أَجَادَ وَأَخُرُمَا هِلَا الوه ابو قابوس التجان ومنفر ابوء

ef. Noldeke Tabari p. 218—Ambr. schol. معوالي رماحنا (40) لـ L<sup>a</sup>, C(1) ابرهة بن الصباح ملك حمير

تُنجَى اى انتجى Ambr. schol. حَضِرِ Ambr., L -تَضِرِ Ambr. schol. حَشِرَ (41) النجى المُحَلِّ المَّهِ النجاءِ الحرف وتوجِّه اى طعنه شَرَا له لا يومة بنافذة بطعنة نافذة نجلاء اى واسعة ويروى بِمُدْرِنُقِيِّ الْجَلْحَا، اى بيتسع انجلحا، وهو مثان تضر

(42) Yaqut iv 948 كانت كانت المنتجة المنتج

[No. 30]

٣٣ يُقَدُّمُهَا للْمُوت حَتَّى لَبَانُهَا منَ ٱلطُّعْن نَصَّاحُ الْجَدَيَاتِ أَحْمَرُ

[C I] إبانها صدوها والجديّات! الدفع من الدم الواحدة جديّة والنضح كنّها غلظ كالدهن والخُلُوق وما أشهبها والنضح بالحاء غير معجمة كلّ ما رَّن كَالها، والخلّ وما أشهبها

 $^{1}$  [C] الدمع  $^{2}$  والجريات  $^{3}$  [C] عزية

٣ كَأَنَّ فُرُوحِ ٱللَّامْةِ ٱلشَّرْد شَدْهَا عَلَى نَفْسه عَبْلُ ٱلذِّرَاعَيْنِ مُخْدِرُ

[CD] اللأمة الدرع وفووجها شقوق! اسافلها والسرد ادخال الحلق بعضها في بعض عبل غليظ مخدر داخل في اجميته كما يدخل الجارية في خدرها يعنى الإسد"

اسود [C] اسراء [C] الاسد [BM] 2 سوق [C] سعوق [L] 1

وَعَمِى آلَٰذِى قَادَ آلرَبَابَ جَمَاعَةً وَسَعْدًا هُوَ آلرَانُ ٱلْرُئِيشِ ٱلْمُؤْمَرُ

[C D] روى عن الاصبعتي [اتم] قال الذي قاد الرباب ابو سهرا العدوي شريف وهو عطية بن عوف وقال غيره هو يؤيد واختلف القولان في ذلك مسعد قسلة

شيم [C] 1

٢٦ يَزِيدُ بْنُ شَدَّادٍ بْنِ صَحْرِ بْنِ مَالِكِ ۚ وَذَلَكَ عَمِي ٱلْعُدْمُلُي ٱلْمُشَهِّرُ

[1] العدمليّ القديم المشبّر المعروف

(43) L, L\*, BM, C(1) يقدّمها في الحرب -C [in margin] الحزيّات -Ambr.

وروحها ما شقّ منها بين إمنا المائه الذا خان جنوب 281 (سرد عقداً. (11) 
المثاه الله المبتد وهو الله المبتد وهو الاستهد وهو الاستهد وهو الاستهداد والمبتد وهو الاستهداد ويروى حيوب فروح من قد والسود وعلما من الديم وعلما من الديم والسود عمل الدرم بقال سودها بشركها بشركها منزا فصيّر هذا البحدر يقول خانّ هذه الدرج تما على نسمه است عبال المراجعين، مُستَجِدًّ وحمل في اجبته يقال خدر وأغير إلا وحمل في الخبر عن الى عضر مناها على المناهات المتعدد والمناهات المتعدد المتع

الذي قاد الرباب رجل مغير شريف ينظم Milla Estable وتعدهم Agh x 7 . (15) الرباب عندل وتبير وحبة وعدي وانها سيوا الرباب Ambr. sehol. - ابو سهر الاحتماعيم شما سيت الحوقة التي تجمع القداح ربابة ومعد بن زبد مناة ابن تهيم والذي قاد الرباب رجل شريف منهر يضي ابا شهر وَمُ يَثُمُ أَعُطُنْنَا أَزْمُةَ أَمْرِهَا ضِرَارُ بِنُو ٱلْقَرْمِ ٱلْأَغْرِ وَمِنْقَرُ
 وا ع) إصل الغير النجل بما الذي تعرف النجل الميد العربير قير

٤٨ أَبَتْ إِلِي أَنْ تَعْرِفَ ٱلصَّيْمَ نِيبَهَا ﴿إِذَا ٱجْتِيبَ لِلْحَرْبِ ٱلْعَوَانِ ٱلسَّنَوْرُ

[CD] النيب البسانٌ من الإبل الواحدة ناب يقول اذا كانت الإبل النيب وهي اوذالها لا تعرف الضير فكيف اخيارها والسنوِّر الدرع واجتيبت أبست والحرب العوان التي كان قبلها جرب وهي ثانية

٣٩ أَبًا عِزْ قَوْمِي أَذْ تَخَافَ ظَعَاتَني صَباحًا وَأَضْعَافُ ٱلْفَدِيدِ ٱلْمُجَمَّهُرُ (CD) المجمور الجمع المجموع ويقال جمهو اذا جمعه والعديد الثنوة

ه لَهَا حَوْدَةُ ٱلْعِزْ الَّتِي لَا يَرُومُهَا حُجْنِيضُ وَمَنْ عَبْلَانَ نَصْرُ مُؤْرَرُ
 إذا كيا يعني الإبل حيفة العق معظية والبخيض الذي! يحيل وائته على السخاف مؤا شديد مقدا قبل

التي لم تحمل دابته [1] التي تحمل ثانية [1]

<sup>&</sup>quot; العلم (Li العلم القوم (1-الاعز 1- الاغر ومنقر بنو، القوم (1-الاعز 1- الاغر ومنقر بنو، القوم (1-الاعز 15) - الحطيئا وقة امرها المراجع المواهد (بن المراجع المواهد ) - الحطيئا وقة امرها المراجع (المراجع المائة اعطئا الوقة ومنقر المناجع المواهد المواهد المواهد ومنقر المواهد (vecalizet المؤلفة والمنقر المواهد المواهد (المواهد المواهد) المناجع المنابع المنابع

الناب وهي الناقة الهسنّة التي قد قلّت إلبنها] فلا يركب فيها .Ambr. schol. (48) ولا تلقح

<sup>.190 (</sup>جمهور) Asás (---الههجر \*C -- أبي عَزَّ (49)

لها بربد للقعائن Ambr. schol. حيلان Ambr. فيلان (60) (C(), C. D, I31 و (60) خشرته ومعظمه لا يوموم العز خشرته ومعظمه لا يرومها لا يتفاطلها مُخيض وهو الذي يحمل دائمة على البخاشة لا يورمها لا بطلب ولا يقدر يقال ما يُرام فلان اي ما يُعَمَّرُ عليه عيلان يربد قيس عيلان مؤثر شديد

اء تُجُرُّ ٱلسَّلُوقِي ٱللَّرِبَابُ وَرَاهَهَا وَسَعْدُ يَهُوُونَ ٱلْقَنَا حِينَ تَذَعُرُ [CD] الملوقي العروم وهي مسوية الى ملوقية وهي قرية بالشاء ولها تسب

[C D] السلوقيّ الدروع وهي منسوبة الى سلوقية وهي قرية بالشام ولها تنسب النلاب السلوقيّة وتذعر تفزع وسعدا قبيلة وهي [ك] 1

٣، وَعَمْرُو وَأَبْنَا ۗ ٱلنَّوَارِ كَأَنَّهُمْ ۚ نُجُومُ ٱلثَّرَيَّا فِي ٱلدِّجَاحِينَ تَبْهَرُ

[C D] يريد عمرو بن تميم والنوار من بني عدى والدجا الظلمة تبهر يغلب ضوءها

"، فَهَلْ شَاعِرُ أَوْ فَاخِرُ غَيْرُ شَاعِرِ بَقَوْمِ كَقَوْمِي أَيْهَا ٱلنَّاسُ يَفْخَرُ ، " عَلَا مَنْ يَصْلُ مَنْ يَشْرُهُا لِمِلْمَ كَأَهُوال ٱلدُّجَرِ حَيْنَ يَزْخُرُ

[CD] من يصلّى يُريد الهلُّ الإسلام والطيِّر العدد النَّذير يقال زخو<sup>1</sup> النباتُ اذا

ازجر [C] 1

هُمُ ٱلمَّنْصُ ٱلْعَادَى تَجَدًا وعَزَةً وَهُمْ من حصى ٱلدَّهْنَاوَيَبْرِينَ أَكْثَرُ

[CD] الهنصب الاصل والعادي القديم والهجد حُثرة الفضائل والهفاخر

السلوقيّة الدروع منسوبة الى ساوق قرية باليمن .Ambr. schol -يبرّون L (61) تذعر يعنى الابل

عمرو بن تميير بن مرّة وابنا، النوار يعني بني Ambr. schol. وابنا، النوا، (52) حنظة والنوار بنت جرير عديّ بن عبد مناة بن أدّ قال الفرزيق

الله ولو لا ان تقول بنو تهبیر البر تُك امّ حنظلة النوار الایا وقوله حین تبیر ای حین تغلب ضوءها یعنی النجوم یقال فی الکلام پیرتینؓ فلانة حسنًا ای غلبتینؓ حسنا

1 Hell, 354 بن عدى بن gloss بن gloss بن يجلّ بن عدى gloss بن عدى النوار بنت جدّ gloss gloss بن آد

او فاخر يعنى بلسانه من غير ان يقول الشعر Ambr. schol.

العاديّ القديم ويقال Magmûrat 90- Ambr. schol. -الهنصب العالي 1.4 (55). فلان في منصب صدق اذا كان في شرف  (C D) مراد وحمير من اليهن واجراع جمع جرع وهو منعطف الوادى والثلاب موضع كانت فيه وقعة فى الجاهلية

٨٥ بِضَرْب وَطُعْن بِٱلرَّمَاحِ كَانَّهُ صَريقٌ جَرَى فِي غَالَةٍ يَتَسَعْرُ
 ٢٥ عَشْيةٌ فَر ٱلْحَارِثْيُونَ بَعْدَمًا قَضَى نُحْبَهُ فِي مُلْتَقَى ٱلْقُومِ هَوْبِرُ

ا راد يزيد بن هوير وهو رجل من بنى الحارث بن ڪعب ويروى وهي وَفَي [CD] أواد يزيد بن هوير وهو رجل من  $\hat{b}^{(1)}$  أطراف الاستة وهو فرض [D] وهوى من  $\hat{b}^{(1)}$ 

١٠ وَقَالَ أَخُو جَرْمِ أَلَا لَا هَوَادَةُ وَلَا وَزَرُ إِلَّا ٱلنَّجَا الْمُشَمّرُ

[C D] اخو جرم يعنى وعلة الجرميّ والبوادة الصلح وانشد

﴿ وَمَا يُحُنُّ كُانَ يُرْجُو فِي تَمِيمِ مُوَادَة ۞ فَلَيْسَ لِجَوْمِ فِي تَمِيمِ أُوَاصِرُ ۗ ۞ الجرم في تَمِيمِ واصبو [٢] ١

- بها غيرهم Hamâsa i 168, ii 301
- قال يوم اجراع الكلاب وهو وقعة كانت قُبِيَّل Ambr. schol. ((()) (73) الساهـ مول، (()) (75) الأسلام والقراعه متعلقه واحدها جرع وهو متعلف الوادي قال الاصعفي ما كان بها حبيري واحد الّها كانت نهد وجرم وينو المدرّ بد ناحد الله الاصعفي ما كان بها حبيري واحد اللها كانت نهد وجرم وينو
- بضرب بطعن 'L' (58)
- (1), Ambr. التجيل Mifage 43, Khiz. ii 332—Agh. التجيل Ambr. (1), Ambr. منال التجيل (1), Ambr. xs 78, Ambr. 1—is (هير) A.L—في معرف التجيل هوير 75 (2), Ambr. xs 78, Ambr. 1—is (1), Ambr. 341—Es (1), Tainh 341—Es (1), Tainh 41—Is (1), Tainh 41—Is (1), Tainh 41—Is (1), Tainh 41, Tainh 41,
- الحجو هور قبلة الجوهد Chultr. selol. [عدم هزرت اخور هزرت - ( المو هزرت - ( المو هزرت - ( المو هزرت ( والبوادة القرابة والمعالم واصل البوادة اللين يقال ينهيم هوارة اي لين وسكون ودعه فؤر القوم في السير والوزر الهاجةً والنجاء الهشتر بشهر فيمضي شما بهشي في حاجة وبشعر فيها هذا مثل

### ١١ وَعَبْدُ يَغُونُ تَحْجِلُ ٱلطَّيْرُ حَوْلُهُ ۚ قَد ٱحْتَزُّ عَرْشَيْهِ ٱلْحَسَامُ ٱلْمُذَكُّرُ

[C] عبد يغوث بن وقاص بن صلاءة الحارثى سيّد بنى حارث من بنى الحارث
 بن كعب قتل يوم الكلاب وعرشيه لحمتان فى عنقه وفيهها الاخدعان

· أَبَا ٱللهُ إِلَّا أَنَّنَا آلَ خِنْدِفِ بِنَا يَسْمُعُ ٱلصُّوتَ ٱلْأَنَامُ وَيُبْضِرُ

[C D] نصب<sup>1</sup> الخندف على الهدج لانه لا يوصف وقيل نصب على الاختصاص والهدج وخذلك الفرم \_\_

" لَنَا ٱلْهَامَةُ ٱلْكُبْرَى ٱلَّتِي كُلُّ هَامَةً ۚ وَإِنْ عَظُمَتْ مِنْهَا أَذَٰلُ وَأَصْغَرُ

اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَبُونًا وَنُضِعِفُ إضْعَافًا وَلَا نَتَمَضَّرُ

تهضَّرنا رجعنا الى مضر ونضعف اضعافا اى نزيد على من يفاخرنا قبل $\{c|D\}$  ان يرجع الى مضر

- Magmú'at 90 -- البامة الأولى 300 xvi 109; (عوم) xvi 109 (هوم) الم -- (63) البامة الأولى 104 (63) xci 109 (هوم يويد ان النبوّة والخلافة في مُضَر .
- . Ambr. school.—وتضعف احهات ۲۰ ۲۲ ۱۳.4 . Isid. . ويضعف Mid (14). يقول ازا ما انتسبنا الى مضر فها الناس غيرة ونضعف اضعاقا وما نتيضر يقول نضعف على من يطاهوا قبل أن نبلغ الى مضر اى نخفى ان يقول نحن من بنى تيير تضمى بالمسا من قبل ان نبلغ الإب الاخير يقول

أذا مضر أُخمراء عب عبابها فَهن يَتصدى موجها حين تطحر (٢٠) عبد عليها بضعت وهنرت والعباب مجتمع الها، وهنرته يتعدى يتعرف لتطعر تدفع

أَنَا أَبْنَ ٱلنَّدِينَ ٱلْكَرَام وَمَن دَعَا أَبَا غَيْرَهُم لَا بَدْ عَنْ سَوْف يَقْهُرُ [2] نوع والواهيم واساعيل عليهم السلام من ابائه عن سوف يويد أن سوف يقور

انا ابن النبيّين Hagmu'at 90-D. أن سوف Ambr. عن سوف C, D, BM (66) ويروى انا ابن النبيّين D schol. الكرام ومن دعا له الشيخ ابراهيم آلخ الكرام ومن دعا ابا غيوهم لا بدّ عن سوف يقهر

<sup>(67)</sup> C, D, L\* انّا سمونا. This is e. 69 in D.

تَحْتَلُ تَحُلُّ اى تنزل Ambr. schol. -الإباطيح (68) L, L\* C(1

<sup>(70)</sup> Magmü'at 90.

التمى انتسب واسمو عُنُوة قبرًا وقيل .Ambr. schol له في الهجد \*71) [17] طاعةً

ليس يدهم دهاه [2] اليس يدهم دهاه [2] اليس يدهم دهاه [2] Magmu'nt 90—Ambr. schol. (72) المؤلفة وقد خَلَّكُ السَّلِّ المُؤلفة المؤلفة العلم الدين الي تصور حلالا وقد خَلَّكُ

وبطحاء النكاح \*C(1), L, L.

يِهِ وَقَدْ كُنْتُ ٱبْلِي مِنْ نِسَا ۚ سُوَاتُهَا فَامًّا عَلَى لَيُلَى فَإِنَّى لاَ أَبْلِي فِيْهِ ef. La (ولا) xviii 93.

يقول تُعيرُهم الهناير اي لا يصعدها غيرنا يوبد لغيرنا منبر (76) Ambr. schol. [76] أنّ ما أُعَرِنَاه

٥ وَمِنّا بَنَاةُ ٱلْمُجْدِ قَدْ عَلَمتُ بِهِ مَعَدْ وَمِنّا ٱلْجَوْهُرِ ٱلْمُتَخَيْرُ
 ١٧ أَنَا آيْنَ خَلِل ٱلله وَآيْنَ ٱلذى لهُ ٱلْــــَشَاعُر حَتّى يَصِدُر ٱلنّاسُ تَشْعَرُ

اس الطويل

ا لَقَدْ حَكَمَت يَوْمَ الْقَضِيَّةِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَرَى الْقَيْسِ الرَّمَاحُ الشَّوَاجِرِ عَشِيَّةَ جَمْعُ مِنْ عَدِي بِخُوفِهَا مُهِينُ لِآنَافِ الْمِرِى الْقَيْسِ حَاقِرُ "قَتَلْنَاكُمُ غَصْبًا وَرَدَّتْ عَلَيْكُمُ بِسُلْطَانَنَا مِنَّا قَرَيْشُ وَعَامِرُ عَوْما كَانَ إِثْرُ لِالْمِيُ الْقَيْسِ عِنْدَنَا بِأَدْنَى مِنْ الْجَوْزَا وَلَا الْمُهَاجِرُ

٢ الطويل

ا لِمَيْةَ أَطْلَالُ بِحُزْوَى دَوَاتِرُ عَفَتْهَا ٱلسُّوافِي بَعْدَنَا وَٱلْمُوَاطِرُ

[4] الدواثر التي قد انهحت عقبها درستها السوافي الرياح تسفى التراب والهواطر السحائب  $_{
m acc}$ 

<sup>(78)</sup> L\*, C, C\*, Ambr, أَمَاة - L, D, BM يفات - Masmû'at 90.

ابو عمره المَشَاعر البُدُن حين تدمى Ambr. schol. الناس شعر (1) L, L\*, C (1) يقول اذا قضى الناس حجّهر انصرفوا

<sup>(7.1)</sup> 

A fragment only to be found in D,

<sup>(3)</sup> D لسلطاننا (i)

<sup>(4)</sup> الحوزاء (1 (4)

C, D وقال يمدح بلالا ابن ابي بردة ابن ابي موسى الاشعري (1) Es Suy. Shaw 226—Khiz. ii 645—'Ainf iv 218; Khiz. i. 452; Gamhara 63,

r كُلَّذُ فُوَّادى هَاصَ عِرفَانُ رَبِعِهَا بِيهِ وَعَى سَاقِ أَسَلَمَتُهَا ٱلْجَبَالُورُ [1] هادن كبر والوعى الخَبْرُ المانيَة الفقات عنها والجائز ما يشدّ على الكبر

" عَشِيْةَ مَسْعُودُ يَقُولُ وَقَدْ جَرَى عَلَى لِحْيَتِى مِنْ عَبْرةٍ الْفَيْنِ قَاطِرُ

َّ أَفِي ٱلدَّارِ تَبْكِي أَنْ تَفَرَّقَ أَهْلَهُا ۖ وَأَنْتَ آمْرُو ۚ قَدْ حَلَّمَتُكَ ٱلْعَسَائُرُ

ه فَلا صَبْرَ إِنْ تَسْتَعْبِرَ ٱلْعَبِنُ إِنْنِي عَلَى ذَاكَ الْا جَوْلَةَ ٱلدَّمْعِ صَابِرُ

[۱] يقول أصابراً على حُلّ حال ثُمّ استثنى حال جولة الدمع في العبرة<sup>2</sup> فانه يقصر<sup>3</sup> لا يقدر ان يردّه يعصر <sup>3</sup> sic العبر[1] الصابر[1]

أ مَن هُلُ يُجْرَى بُكَآءى بِشِلْهِ مِرَارًا وَأَنْفَاسِي اللَّهِكَ ٱلزُّولَفِرُ
 (١) التورة صوت بعدج من الصدر والتورة ما بشد بالنف ولأبا حروجها والند، بيد أوبيدا

والجبائر ,Ambr. schot . وهي C. L\*, L. وم حدى "Ambr. schot" (2) دعو . Khiz. iii 645 — Aini iv 218 (2) واجدها جبارة وهي ما شدوت به الكسر من الإعواد واسلمتها تركتها

من واكف الدمع 1. Khal. Wüst. 534

<sup>(4)</sup> المحكمة – Khiz. iii 615 – I. Khall. i 406 [rr. 3, 1] – Const. schol. حكمته المحكمة – Khiz. iii 615 – I. Khall. Wüst. 531 وصفوك حليها – Ambr. schol. حليها فلم تبكي المرتبكي المائد عليها فلم تبكي المحكمة – المحكمة ال

الله على المالة: D, C, C\*, L, C - فلا ضير أن Ambr.; Khiz, iii 615; I., Const. (5)
 المستخدم موضع أن D, C, L - جولة العين Ambr. Const. schol. وقع أن تستعبر موضع أن المالة.
 المحمد الله على ذلك الوجد الآ جولة الدمع الى تجول في العين

<sup>(6)</sup> Khiz iii 645 - Hamasi ii 367— Ambr. schol. اي هيل تبكيين مثل

بكائي [ما ابكي C'onst.] موارًا

عند نومه

 وأنَّى مَتِي أشرف عَلَى آلْجَانِ آلَّذى به أنت منْ بَيْنِ ٱلْجَوَانِ نَاظِرُ [D] يويد وانّى متى اشرف على الجانب الذي لك فيه منزل قاص1 اليه ناظر من بين الجوانب² من الارض دون الحانب [D] 2 فاض [D] 1

 م وأن لا يني يا من من دون صحبتي لك آلدهر من أحدوثة آلنفس ذاكر 
 أَذُ لا يَنَالَ ٱلرَّكُ تَهُويه وَقَعْة مَن ٱللَّيْل إلَّا أَعْتَادَني مِنْكِ زَائِرُ [D] التهويم النوم القليل وقعة نومة عند الصبح والزائر الخيال شبها تأمّه!

بامه [sic] 1

١٠ وان تك مي حال بيني وبينها تشاءى النوى والْعُاديَاتُ ٱلشُّوَاحِرُ [D] التشاءي النوى والنوى النية وهو الوجه الذي يقصدونه والعاديات الشواجر وهى الصوارف الهوانع

ا ا فقد طال ما رجيت ميا وشاقنبي ديسيس الهوى منه دخيل وطأهر

يويد أنَّنى علَّى ذلك صابر الَّا جولة الدمع وأنَّنى منَّى اشرف يريد وأنَّنى ناظر متى أشرف على الجانب الذي به أنَّت منَّ بينَ الجوانب

وان لا متى يا ميّ من يون U-احدوثة لك D-احدوثة النفس \*B C L L دون صحبتي لا أعْلَمُهم وموضع أن نصب على النَسَق

<sup>(9)</sup> El Fàrisi 152°.

وان \*C-حال D. C. تشاء C\*, D-تشاء C(1) السواجر .جال .فازتك L (10) تشاءي تباين .Ambr. schol - تك ما قد حال

منَ ٱلبُرق علوى السنا (11) omitted in C. L. C(1), L\*-C\* (second hemistich) : رُجُّيْتُ مِبًا .Const. Ambr رحبت مي D, C\* وحبت مي 2nd hemist. of r, 13]—D, C\* متياسر schol. الدخيل الباطن 241

No. 321

١٢ فَقَدْ أُورَثُتْنِي مَيْ مِثْلُ ٱلَّذِي بِهِ ﴿ هَوَى غَرْبَةٍ دَانَى لَهُ ٱلْقَيْدُ قَاصِرُ

[1] يقول قد أورثتنى ما بالبعير الذي به القيد والغربة البعدة¹ واني الذي قد قصر قيده رسفه²

رصعه [1] <sup>2</sup> القيد [1] <sup>1</sup>

١٠ لَقَدْ نَامَ عَنْ لَبْلِي لَقِيطُ وَشَاقَنِي مِن ٱلْبَرْقِ عُلْوِي ٱلسَّنَا مُتَيَاسِرُ

 [1] لقيط صاحبه علوى السنا جاء من اعليه والسنا الضوء يعنى ضياً البرق متياسر على يسار

ا أَرْقَتُ لَهُ وَٱلنَّلْتُجُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ۖ وَحَوْمَانُ حُزْوَى فَاللَّهِوَى وَٱلْحَرَاثُورُ

[1] اوقت له ای سبوت والشلج بینی وبینه لائه فال هذه القصیدة وهو باصبهان والحومان ما غلظ من الارض واللوی منقطع الرمل والحرائر موضع رمل والحرائر [جمع] الخُرَة ویروی والثلج رؤوس الجبال وحومان حده ی

البحر [1] <sup>2</sup> باصهان [sie]

- اورثتنی می مثل الذی به ۲ ( ) ۲۰ (- اورثتی مثل ما باندی به Const. 13 × 12 ( ۱۵۰ – می ما باندی به Ambr. - اورثتنی باندی مثل ما به 0 ویروی وقد اورثتنی مثل ما باندی به برید Ambr. - افزائش می omitted in C – Ambr. softs. مثل ما بالبعیر الذی به هوی بَعیدٌ وقاصر رجال قصر قیده

(13) D, C\* متياسر C, L, C(1) متياشر C\* makes a compound verse of first hemistich of 11 and the second of this verse—Ambr. schol. متياسر اي جاء من هذا الشقّ فياجه اي من ناحية دار ميّ

lickri قالبوی C(I), C, L والحرائر U—والجواهر °C, L والحواهر (11) قوله والثلج بینی وبینه لانّه کان Ambr. schol. فالبوی فالجوائر 23% باصبهان فالحرائر مکان البرق ای ارقت له الی الصب

# ١٥ وَقَدْ لَاحَ لِلسَّادِى سَهَيْلُ كَأَنَّهُ ۚ قَرِيعُ هِجَازٍ عَارَضَ ٱلشُّولَ جَافِرُ

[1] السارى الذى يسرى فى الليل وسهيل نجر يطلع من ناهية اليمن يقول لاح سهيل كانه فحل ابيض والجافر الذى هذأت عليه وسكّنت والشول الابل (اللقّم)

١١ نَظُرُتُ وَرَائِي نَظْرَةَ الشُّوق بَعْدَمًا بَدَا ٱلْجَوْ مِنْ جَي لَنَا وَالدُّسَاكِرُ

[D] [الجى]<sup>1</sup> مدينة اصفهان والدساكر القرى والبيوت والبوّ موضع معروف الجي <sup>1</sup> reading in text

١٧ لِأَنْظُرَ هَلْ تَبَدُّو لِعَيْنَيُ نَظْرَةً بِحُومَانَةِ ٱلْزُرْقِ ٱلْحَمُولُ ٱلْبَوَاكِرُ

[C D] حومانة [الزرق] اكثبة بالدمنا والحومانة القطعة الغليظة من الارض والجمع حومان

١٨ أُجَدُّتْ بِأَغْبَاشِ فَأَضَحَتْ كَأَنَّهَا مَوَاقِيرٌ نَخْلِ أَوْ طُلُوحٌ نَوَاضِرُ

[C D] الاغباش بقايا من سواد الليل والحمول ما عليه من الظعن والطلوح شجر نواضر خضرة حسنة

- (15) C, L, LA (وسم) ii 386; x (قرم) x (19; TA v 462; El Ganh. i 614; Asis (عرض) ii 124; El (Vih. ii 422 all as stext—LA (عرض) ii 484; (عرض) ii 105; El Ganh. i 529, 298; Multig 202; 1871 first hemistich: عنائية التصوي سيل طالع : ecoud hemistich sentistich: عنائية التصوي سيل طالع : ecoud hemistich hemistich sentistich as text—LA (Lise) six ii 31, TA (iii 50 first hemistich h
- (17) C(1), 1.\*, C, العينين ونوة L, L, L هل تبدو D, C هل تدنو L (17) C(1). (17) (17)
- طلوع +D, C طلوح +C, L -نواظر +D, C -نواظر +D, C -نواظر +D, C اجدت -D اجدت -D اخذت -D اخذت -D -18)

1 something omitted as الاحتراك [CD] ثماطئ البحر 1 something omitted as

، تَصَيْفُنَ حَتَى آصَفَر أَقُواعُ مُطْرِق وَهَاجَت لِأَعْدَادِ ٱلْمِيَاهِ ٱلْأَبَاعِرُ

[11] الافواع جمع تاع يقول جاء الصيف وجقت ساقعها وغارت فغلّت وطلبت! الإعداد وهي البياء القديمات التي لا ينقطع ماؤها هاجت الانهر كانوا يشربون من مياه السهاء والغدوان يست مناورات الاستاد وطلت [1]!

ا \* وَطَارَ عَنِ ٱلْفُجْمِ ٱلْفِقَاءَ وَأُوجَفَتْ برَيْعَانِ رَقُرَاقِ ٱلْسُرَابِ ٱلْطَلْوَاهِمُ (١١) التحم معار الإمل والعقاء الوبر وربعان السواب اؤله الوفراق ما جا. ودهب [والطواهم با إنقاع من الإضوا]

٢٢ وَلَمْ يَبْقِ أَلْوَآءُ ٱلثَّمَانِي بَقِيَّةً مِنَ ٱلرُّطُبِ إِلَّا بَطْنُ وَادٍ وَحَاجِرُ

[C D] الالواء جمع لِنى 3 واللوى لوى2 الرمل والثباني البضاب يقول بيس البقل من الارض الله بطن واد وحاجر لأن الشمس والربح لا تيبّسة و توليه [D] 1 لوه [2] لواء [C]

هن في البدو وليرياتين قرية ولا بحرا والسيف الساحل انواع مطرق C, L -مطرف -D, Yaqut iv 564 (20)

واع مطوق 17, 1 aqut 19 مطوق (20) (20) وطارت (1 (21)

<sup>.</sup>من النبت اليهاني 132 xx 132 (لوي) LA (يبق ممّا في الثهاني 934 xx 132 (22) من النبت اليهاني 132 LA (التاءي 134 –14 التاءي 124 –14 مانياني 15 –15 در رحاحم

٣٣ فَلَمَّا رَأَيْنَ ٱلْقِنْعَ أَسْفَى وَأَخْلَفَتُ مِنَ ٱلْفَقْرَبِيَاتِ ٱلْهُيُوجُ ٱلْأَوَاخِرُ

(CD) القنع<sup>1</sup> مجارى الوادى فيه ماء ونبات اسفى طار منه السفا وهو شواد السبهى والعقوات وباع نجى، بنوء العقوب والعقوب نجير والبيوع<sup>2</sup> ما هاج من الرباح والاواخط التأخوة واخلفت يعنى آنا صارت خلف الوطب فايست (البقل)<sup>2</sup> واذهبت ماؤه

 $^{1}$  [C] القمع  $^{2}$  [C] والرطب مايبس الخ

٢٣ جَذَبُنُ ٱلْهُوَى مِنْ سِقْطِ حَوْضَى بِسَدْفَةَ عَلَى أَمْرِ ظَفَانِ رَعَتُهُ ٱلْمَحَاضِرِ [D] روى ابو عمرو جذبن الكرى وقولهِ جذبن اليوى يعنى الظعائن يقول

٢٥ فَأَصْبَحْنَ قَدْ نَكْبُنَ حَوْضَى وَقَابَلَتْ مِنَ ٱلْرَمْلِ ثَبْجَانُ ٱلْجَمَاهِيرِ عَاقِرُ

نزعن هواهنّ من هذا الهكان اتين الهاء

[CD] روى ابو عبرو وقد جاوزن حوضى وقابلت من الزُّرْق والرسل جميعه يكون إجراء لها وقد<sup>2</sup> عدلن<sup>2</sup> البه حوضى موضع والجهاهير ما غلظ ثبجاء عظيمة الوسط والثبج هو الوسط العظيم الكبير

 $^{1}$  [C] الومل  $^{2}$  [D] عدات  $^{2}$  [D] عدات الومل  $^{3}$  الومل  $^{3}$ 

٢١ وَكَثْتَ ٱلْعُوَالِي وَٱلْقَنَا مُسْتَظِلَّةً ظِبَآءُ أَعَارَتْهَا ٱلْعُيُونَ ٱلْجَآذِر

[G D] العوالي يعنى اعالى البوادج والقنا عيدان البوادج اواد تحت العوالى ظباء مستطلة شبه النساء بالظباء

- (23) C(1), L\*, L, C واجفلت , القنع H—القمع 174 (قنع) x 174 واجفلت , القنع LA (قنع) x 174 النقع القنع الثقي 174 النقع التقيم التقنع الثقيم التقنع التقني التقني التقني التقني التقني التقني التقني التقنيع ا
- (35) Ambr. اـ حزوى أبجال U خورى (1) حموني (1) موشع. Ambr. ما المجاد وقول المسلم (25) مسلم بعض على أمو وقوله المسلم بعالم بعض على أمو وقوله المسلم بعض المسلم على أمو وقوله قابلت تبجاء بقول مبسحت في مكان قابلتهن فيه من الومل ثبجاء اي ضحية الثبج اي الومل
- 26) C الفقا Ambr. Const. El 'Ukb. i 15' افق القفا 5 المواته Ambr. Const. El 'Ukb. i 13' المواتة فلها قدّم النعت نُصِب على i 237—Ambr. schol. المحال المحال

### ٧٠ هِيَ ٱلْأَدْمُ حَاشًا كُلِّ قَرْنِ وَمِعْصَدٍ وَسَاق وَمَا لِينَتْ عَلَيْهِ ٱلْمَازِرُ

[C P] حاشا من حروف الجرّ وحاشا ما بعدها والبعصم موضع السوار واللوث الطيّ يقول هذه الاظعان وهي الادم اي ظباء بيض الّا ما استثني

# ٢٨ إِذَا شَفَّ عَنْ أَجْيَادِهَا كُلُّ مُلْحَمِ مِنَ ٱلْقَرَّ وَآحَوَرْتُ إِلَيْكَ ٱلْمَحَاجِرُ

(CD) اجبادها اعتباتها وقوله اذا شق عن اجبادها والقرّ الحرير والإحورار سواد الهحاجر وهي محاجر العين واحورّت ابيضٌ بياضها واسود سوادها

## ٢٦ وَغَبْرَا ۚ يَحْمَى دُونَهَا مَا وَرَاهَا ۖ وَلاَ يَخْتَطِبُهَا ٱلدُّهُرَ الَّا مُخَاطَرُ

[C D] وغبراء يعنى فلاة يحمى دونها ما وراءها يقول ما دونها من الفلوات ويجعل ما وراءها حمى لا يقرب ولا يختطيها الدهر الا مخاطر بنف. والدهر نصب على الظرف يويد لا يختطيها الدهر

# ٣٠ سَخَاوِي مَانَتُ فَوْقَهَا كُلُّ هَبُوةٍ مِنَ ٱلْقَيْظِ وَآعَتُمَتْ بِهِنَ ٱلْحَرَاوِر

[C D] السخاويّ ارض لينة التراب ماتت فوقها كُلّ هبوة والهبوة الغبار والحزاور

# ٣١ قَطَعْتُ بِخَلْقَاءَ ٱلدُّفُوفِ كَانَّهَا مِنَ ٱلْحُتْبِ مُلَسَاءُ ٱلْعَجِيزَةِ ضَامِرُ

[C D] خلقاً، الدفوف ملساء الجوانب يعنى الناقة والحقب حبر الوحش سهِّيت حقّب لاحقابها

- $\Gamma$  -هى الادم حاشا  $\Gamma$  (٢٠) من الادحاشى  $\Gamma$  من الادم عاش  $\Gamma$
- i 135—C(1) (هور) Axis (مور) المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف الغفل الغفل المؤلف الغفل الغفل الغفل Ambr. schol من النقل شقّ يريد اذا [شقّ] الملحم عن اعتاقها ما وراء - Ambr. schol من النقل شقّ الثوب وهو ان يرى ما وراءه
- واعتبت "L" فوقها "C. D. L" فرقها السناويّ 1265 (موت) Axis (موت) . - الحزاور اشام صغار .Ambr. schol
- مساء ، ا ما ساء (1 (31)

No. 32]

٣٣ مَديْسُ تَطَاوِى ٱلْبُقَدَ أَوْحَدُ نَابِهَا صَبِئَ كَخُرْطُومِ ٱلشَّقِيرَةِ فَاطِرُ

[C D] السديس من الإبل¹ قيل الفاطر شبه البازل والبازل الذي بدا نابه عليه تسع سنين² صبأ اى يفطر ويبؤل وانقطر نابها حتى فطر³ كخرطوم

 $^{1}$  D omits  $^{2}$  [D] units pure with  $^{2}$  [Sic D]  $^{3}$  (Sic D) and  $^{3}$  (Sic D) and  $^{3}$  (Sic D) and  $^{3}$  (Sic D)  $^{3}$ 

m إِذَا ٱلْقُوْمُ رَاحُوا رَاحَ فِيهَا تَقَادُفُ إِذَا شَرِبَتْ مَآءَ ٱلْمُطِيِّ ٱلْهُوَاجِرُ

[C D] التقاؤف الترامى في السير يقول عقرتها الهواجر حتّى اخوجت الدموع من عبونها

٣٣ نَجَاةُ يُقَاسِى لَيْلَهَا مِن عُرُوقِهَا ۚ إِلَى حَيْثُ لَا يَسْمُو أَمْرُو مُتَقَاصِرُ

هُ رَهَاليلُ لَا يَعْبُرُنَ خَرْقًا سَبَحْنَهُ بِأَكُوارِنَا اِلَّا وَهُنْ عَوَاسر

[CD] وفاليل يعنى الهلس والخرق الارض البعيدة الواسعة الاكوار الرحال والعواسر روافع اذنابهن من النشاط تقول عسرت الناقة بذنبها

٣ يُنَجِّينَنَا مِنْ كُلِّ أَرْضِ نَحُوْفَةٍ عِتَاتَى مُهَانَاتُ وَهُنَّ صَوَابِرُ

<sup>(32)</sup> Haffner 76—C, D, C\* او حدثابها C(1), L او حدثابها L Duraid (Geneal: 252 البيد 253) [كناز | كناز الطاوي البيد

اذا عصرت \*L. C(1), L صراح فيهُم C, D اذاً الرحب أ 317 (شرب) اذاً عصرت \*Asis (شرب)

<sup>(35)</sup> C, L سحامه D سحامه [sic].

وهنّ على iv 285 (عضد) L/A—صواير D—ينجيننا °C, L, L تجنّبتنا D (36) عضد الرحال صواير

rv ومَا يَحَافَى ٱلْفَيْثُ عَنْهُ فَمَا بِهِ سَوَا ٱلْحَمَامِ ٱلْحُضَٰنِ ٱلْخَضِرِ حَاضِرُ

٣٦ وَرَدُ تُو اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ

إِمْ عَلَى نَضُوةً بَهْدِى بِرَكْبِ تَطَوْحُوا عَلَى قُلُصٍ أَبْصَارُهُنَ الْغَوَالُرُ الْعَوَالُرِ الْعَوَالُر (١١) نفوة مبلولة نهدى برجب تكون اوالله هاديه تطوّحوا من البعد

٤٠ إِذَا لَاحَ ثُورُ فِي ٱلرَّهَاءِ ٱسْتَحَلَّنَهُ بَخُوصٍ هَرَاقَتُ مَاءُهُنَ ٱلْهَوَاجِرُ

(CD) الرها، ما اتّـع من الارض استحلنه نظرت اليه من النشاط بخوص اى بعيون خوص

ا ْ فَبَيْنَ بِرَاقَ ٱلسَّرَاةِ كَانَّهُ فَنِيقُ هِجَانٍ دُسُ مِنْهُ ٱلْمُسَاعِرُ

[C D] بين يعنى ابصرن براق السواة وضاح الظبر الفنيق فحل والهجان البيض من الإبل ودس اى طلى بالقطران والهساعر اصول الإفخاذ والأباط

- (38) TA (ورق) vii 87 وردت اعتسافا الثريا 37 (ورق) L. C(1) omit.
- = غوابر (1)')-- غوائر،ا (1.5 − على نضوة تهوى 'ا-- على بكرة تبدى بركب (39) تطوّحوا زهبوا هاهنا .Ambr. schol - الغوائر (1 °, C, C, D) على نظوة تهدا \*')
- ماً، وهن . (4) (زا حال شخص في الرهاء استحلنه بخوص 255 (ريق) (35) (—(1) (1), C استخلنه —(1), C استخلنه

يعنى الابل انَّها استبانت الثور.. دُسَّ المساعر اي طُليَتُ بالهناء

عليهن في انسابهن العصافر rr نحائب من ال الحديل مثاركت [CD] النجائب الكرام والعصافر ابل كانت وحوشا1 لا رعاة لها فوقعت في ارض قيس حيّ من وائل [وكانت للنعمان² فانضيّت الابل فاستأنست C] للسهبان [C] 2 خوسا [1 [1 1

٣٣ بدانا عليها بالرحيل من الحمر وهن جلاس مسنمات بهازر

[C D] الحيى موضع والجلاس الطوال والبسنيات كبار الاستهة بهازر ضخير الواحدة بُبُوْرَةً 1

بهرورة [C] <sup>1</sup>

عم فجئن وقد بدلن حلما وصورة سوى الصورة الاولى وهن ضوامر

هُ اذَا مَا وَطَنْنَا وَطَأَةً فِي غُرُورَهَا تَجَافَيْنَ حَتَّى تَسْتَقَلُّ ٱلْكَرَاكُ

[CD] الغروز للرحال بمنزلة الركاب للسروج وهي بعد العرضة والكركرة رحا الزور والتجافي التماثل1 والاستقلال الارتفاع 1 [C] . الشمالا

كما انصاع بالسي النعام النوافر ٣٦ فيقبضن مِن عاد وسادٍ وواخِدٍ

> [C D] يثبن ويسرعن والعادى الذي يعدو والسادى الذي يسدى والواخد ضرب من السير انصاع اى ذهب والسيّ 1 من الارض ما استوى الشي [C] 1

الحديد L – الجدار D (42)

حمى or حما فدانا D بدانا L, C(1). L\* - يدانا C خلاس مسلمات D (43)

خوامر (1) Const., L. C, D فجئن Ambr. خوامر (1) (44)

<sup>-</sup>Ambr. وطئنا .Const., Ambr - وطأة L. - وطئة L. C. - تستقل 1. (45) L. L. - تستقل 45) اى اذا رُكبَ تجافى للركوب لا يلتزق بالارض يلى ذلك ويقبضن .schol من عاد

<sup>،</sup> ويقبضن 148 (قبض) Asis - فيقبصن 117 TA iv 417 (قبص) Asis (قبض) 46). .Ambr. schol - بالشي . وواخذ . فيقضن C - كما استن (L, L\*, C (1) - بالشيء القبض النزوُ في العدو عاد من العدو وساد الذي يرمى بيديه في السير انصاع اشتقّ واخذ في ناحية ويروى استنّ 249 М.

# ٤٠ وَانْ رَدْهُنْ ٱلرَّكُبُ رَاحَعْنَ هِزَّةً دريصَجِ ٱلْمَحَال ٱسْتَثْقَلَتُهُ ٱلْمَحَاوِدُ

ا C[0] يقول ان يردُهنّ الرخب من السير والهزّقا أضرب من السير والدريج النورة والبحال البكرة من البئرة تعور والبحاور العيدان التي فيها C[0] هزة C[0] هزة C[0]

٣٨ يُقَطَّعْنَ للْابْسَاسِ شَاعًا كَأَنَّهُ جَدَايًا عَلَى ٱلْأُنْسَآ مِنْهَا بَصَالِّرُ

(C 1) الابساس الدعاء عند الزجرا إليها أواشعت قطعت ") وقوله يقطعن شاعا اى تول طاعا اى متثرًا ويقال طاعت الثاقة بيولها والجداياة وفع الدم وجدايا إجدائه والبصائر من الدم الطرائق في الارض والإنساء عروق في الشخيرين إتني إلى الرسخ ()

الإنساس القطا عند الحاجر [D] الرغاء عند الحاجة [C]

قوله قطعن ورجف وقوله ابولا شاعا منفرق [C] <sup>2</sup>

وقوله شاعا ای تولی مساعا ای منفرقا [D] اجدیها حدایه [C] <sup>4</sup> الجذاب [S]

r تَفُتُ آخَصَى عَنْ مُجْمَراتِ وَقِيعَة كَأَرْحَا رَقْدِ زَلْمَتْهَا ٱلْمَنَاقِرُ الْمَنْاقِرُ

(C D) ورواية ابى عبرو فَلْمَثْهُا الهناقر والهناقرا تفضّ الحصى تكسره والمجموات الهلمومة يعنى مناسم الابل والوقيعة يعنى الشداد لها [C] 1

- 1.7 مريف البحال استموضها 10 " Ai ii 93" (Ai ii 40 السع 888; السع 888) ما السع 888 السع 888 من السعة المتعقدة " المراح المريح السعة المتعقدة " المتعقد مريح السعال المتعقدة المتعقدة المتعقدة المتعقدة المتعقدة المتعقدة المتعقدة والمتعقدة المتعقدة والمتعقدة والمتعقدة المتعقدة والمتعقدة المتعقدة المتعقد
- للاَنساس الاِنساب .حداب (1- حذاب C الاِنساء ,جدايا 31 × (شوع) LA (81) الاِبساس الدعاء يقول اذا دَعِيْتُ هذه الإِبل Ambr. schol. - تقطعن C-قطعن بولا متفرّقا.. والبصيرة من الدم ما ابصرت حتّى تستدلّ على الاِثر
- ريش بن (16) ما رقبى (بد الله بن (قبل 1.4 -289 الله الله الله (18) بن (قبل 1.4 الله الله (18) بن (قبل 1.4 الله الله (18) بن (قبل 1.5 الله (18) بن (18)

No. 321

مَنَاسِمُهَا خُدُمُ صَلَابُ كَأَنَهَا رَوُوسُ الْمَنْبَابِ الْمَنْخُرَجَتُهَا الْظَلَهَالُورُ
 (٢٠) حدد عود والضاب جمع ضب والظائر جمع ظهرة

اه أَلاَ أَيْهَانَا ٱلْبَاخِعُ ٱلوَجْدُ نَفْسَهُ بَشَى ۚ خَتَهُ عَنْ يَدَيْهِ ٱلْمَقَادِرِ [D] المَاعِ القَال قال الله تعلى هِ تَقْلُدُ بُلِهِ تَلْنُكَ اللهِ وَلِلهِ سَتِه مِي

1 Oor vyiji 5

ا عَكَ أَئِنْ تَرَى مِنْ رَشْدَةِ فِي كريهَة وَمِنْ غَيَّة تُلْقَبِي عَلَيْهَا ٱلشَّرَاشِرُ

- Ambr. schol. صُمُّ Ambr. schol.— العباب L—الغباب (C, D, L\*, C(1) (50) (50). يقول اذا أشتّد الحرّ اخرجت الضباب رؤوسها من الحرّ
- (51) C علي Const. C. D. L. L\*. C(1) (منطق البوغن البوغن البوغن البوغن البوغن البوغن البوغن البوغن البوغن المنطق البوغن المنطق البوغن المنطق البوغن البوغن

تشابه اعناق الأمور وتلتوى مشاريط ما الأوراد عنه مصادر
 (CD) اعاق الامور أوائلها والمناريط العلامات وتنوى الاوراد الامور (المنسة

[C D] اعناق الامور أوائلها والهشاريط العلامات وتلتوى الاوراد الامور |الهلتبسة والهصادرا رواجع صوادر عنه C| الصوادر [1] أ

و إِلَى آلْبِنَ أَبِي مُوسَى بِلَالٍ طَوَتْ بِنَا قَلْاَصُ أَبُوهُنَّ ٱلْجَدِيلُ وَدَاعِرُ

٥٠ بِلَادًا يَمِيتُ ٱلْبُومُ يَدْعُو بَنَاتِهِ بِهَا وَمِنَ ٱلْأَصْدَآنَ وَٱلْجِنِ سَامِرُ

٥ قُواطِعُ أَقْرَادِ ٱلصَّبَابَةِ وَٱلْهُوَى مِنَ ٱلْحَيْ إِلَّا مَا تَجُنُّ ٱلصَّمَائِرُ

(C D) الاقران اصحاب الواحد قرن الصبابة يقول هذه الابل تفرقة الالاف فلا تبقية احدا ولا تبليعة الله بها في الصدور قوله تجن تسترة حُل مجنون مستور تسير (C) \* البر (C) \* تلفى (C) \* تعوف (C) \* صباب (C) المساب (C) \*

٥٠ تَمُرُ بِرَحْلِي بَكْرَةُ حَمْيَرِيْةٌ صَنَاكُ ٱلتَّوَالِي عَطَلُ ٱلصَّدْرِ صَامِرُ

<sup>(54)</sup> Khiz. i 452—Spitta 117 وواعر 117 - 1452 (54)

<sup>(55)</sup> Khiz. i 452—Omitted in D. C transposes 55, 56— El Fárisi 72; [Jayawan vi 54]

يقول هذه الابل تفرّق وتقطع البوى فلا يلقى احدُ احدًا .Ambr. schol. (66) الاّ ما في الصدر من الودّ

٨٠ اَسْرَتْ لَقَاحًا بَعْدَمَا كَانَ رَاصَهَا فِرَاسٌ فَفِيهَا عِنْةُ وَمَيَاسِرُ

(C D) اسرّت لقاحا بعد ما ضربها الفحل واللغاج الحيل والأسوار الحفظ وسورت الثى، اى وضعته فى مكان خفى والفواس¹ رجل معروف بوياضة الإبل [والعرّة صلاية]² والمياسر أيضا [اللين]²

1 [C] الفراش 2 C omits 3 Cf. LA (نقح) iii 417;

٥٩ إِذَا ٱلرُّكُ أَسْرُوا لَيْلَةً مُصْمَعِدَّةً عَلَى إِثْرِ أُخْرَى أَصْبَحْتَ وَهْيَ عَاسِر

1. أَقُولُ لَهَا إِذْ شُمْرَ ٱلسِّيرُ وَأَسْتَوتُ بِهَا ٱلْبِيدُ وَٱسْتَنْتُ عَلَيْهَا ٱلْحَرَائِرُ

(C D) شَهْر قلْص والتقليص الخفّة واستوت البيد اعرضت الارض واستّنت فيها الرياح والاستنان فيها العسف على غير جهة والحوائر جمع حرور وهي الريح الحارة وهي السهوم

إِذَا آَيْنُ أَبِي مُوسَى بِلَالُ بَلَغْتِهِ فَقَامَ بِفَأْس بَيْنَ وُصْلَلِكِ جَازِرُ

(CD) يقول اذا بلغت ابن موسى بلالا فيجزك الله والوصل كل عظيين يلتقيان والجازر الذي يجزر الجزور فيحول [C] 1

مصبعدة اى ناجية طويلة داهية كل Ambr. schol. - مصعدة C (69) مصعدة له (69) يقطعونا الا بسير شديد على اثر اخيرى اى على اثر لبلة اهرى اى ليلتين احدهيا فى اثر الاخرى العاسر التى تشول بذنيا يقول هى انشطاق لم نكرها البير

شيطه لر يكسرها السير : Es-Suy. Shaw 226 ; I Ya'ish i 199 -- عليها الخزاور Esh.Shar. ii 246 -- عليها الخزاور Bāqir 22 -- عليها الخزاور Bāqir 22 -- عليها الخزاور Bāqir 22

No 321

17 بِلَالُ آبَنُ خَيْرِ ٱلنَّاسِ إِلَّا نَبُوةً إِذَا نَشَرَتُ بَيْنَ ٱلْجَمِيعِ ٱلْمَآثِرُ
 17 الله النبوة استثناها فانه له يناله والبنارم والبائر القديهة؛

[C] الله النبوة استثناها فانه لا ينالها والهكارم والهائر القديمة [C]
 التقديمة [C]

" نَمَاكَ أَبُو مُوسَى إِلَى ٱلْخَبِرِ وَآبِنُهُ أَبُوكَ وَقَيْسُ قَبَلَ ذَاكَ وَعَامِرُ
 أَسُودُ إِذَا مَا أَبَدَت ٱلْحَرْبُ سَاقَهَا وَفِى سَائِر ٱلدَّهِرِ ٱلْغُبُوثُ ٱلْمَوَاطِرُ
 1 وَأَنتَ آمَرُّو مِنْ أَهْلِ بَبْت دُوابَة لَهُمْ قَدَمُ مَعْمُوفَةٌ وَمَفَاخِرُ
 (10) والله الذي اعلام على الله الله تعمر الله الله تعمر الله الناس قال

ذؤابة الشيء اعلاه يقول هم اصل الناس قدم تقدموا فيها الناس قال الله تعالى الله الله تعالى الله تعال

11 يطِيبُ تَرَابُ ٱلْأَرْضِ أَنْ يَنْزِلُوا بِهَا وَتَخْتَالُ أَنْ تَعْلُو عَلَيْهَا ٱلْمَنَابِرُ
 10 وَمَا زِلْتَ تَسْمُو لِلْعَالَى وَتَجْتَبِى جَبا ٱلْمَجْدِ مَذْ ثُدُتْ عَلَيْكُ ٱلْمَأْرَرُ

[CD] تسهو تعلو تجتبى تجمع وتكسب جبا البجد ما جبعت منه وجهاهير الامور عظامها وقوله شدّت عليك البائزر مذا خرجت من حدّ الصِبا قد [1] ا

(62) C(1), 1.\*, 1. الجميع CD - بين العبار ، 1. (1), 1. (62) C(2) و (63) يريد الاً النبوة فلا يبلغها قوله اذا نشرت اي اذا تحدث بالمكارم

اى رفعك وابنه ابوك الى المجد .Ambr. schol

يقول هير أسُّدُ وهير اذا سكنت الحرب اصحاب عطا؛ وخير .Ambr. schol

ای من اهل بیت فرم لیس بذنب هو Ambr. schol. معلومة Pitta 117 (65) ارأس لهر قدم ای سابقة امریقدّموا فیه

Ambr. schol. - يعلو .ان نزلوا 93 Magmü'at - يعلو ,ينتال 117 Magmü'at. يقول الهنبر تنتال كانّ له إلها Coast. إلها يهجة

Spitta IT2 قد شُتَّت . ا--جِنِي ، بالعمالي آ أ أجين / 250 - عليه \* ( 75) ( ) The world mi ميماييز ( آلج Spitta IT2 - وتَتَّتَّن بُنِي البَّحِد تَحِنِّي اي تَجِمِعه وتَسِيه جِنا ما اجتِمَع . Ambr. soft no - 65 - 7 من الباء في الحوض مد ثُدّت عليك البارز اي مذ خرجت من حد الصد أَلُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ عِينَ فَاللَّقِيَتُ إِلَيْكَ جَمَاهِيرُ ٱلْأُمُورِ ٱلْكَبَائِرُ

أَخُكُمْتُهَا لَا أَنْتُ فِي ٱلْحُكْمِ عَاجِزْ ۚ وَلَا أَنْتُ فِيهَا عَنْ هَدَى ٱلْحَقِي جَائِرُ

إذا أصطحت آلإللس فرقت بينها بعدل ولم تقحر عليك آلمصادر
 [2] اصطحت الوحيت والاباس جمع ثب وهي الامور التي تشكل وتحفي

٧ لِنِي وَلَيْهُ تُمْرِعُ جَنَابِي فَانْنِي ۚ لَمَا نِكُ مِنْ وَسُمِي نُعْمَاكَ شَاكِرُ

(CD) الوكن هو البطر الذي يأتى بعد الوسبى ومطر الربيع يقول صلنى من عطائك فانتى شاكر لها اوليت من تعيالك ومن معروفك جنابى اى ما حولى وجناب القوم ما حواليهر تقول لها حولك ناهيتى وجنابى¹

## ٧٠ وَإِنْ ٱلَّذِى بَيْنِي وَبَيْنَكَ لَا يَنِي لِأَرْضِ أَبَا عَمْرِو لَكَ ٱلدَّهْرَ وَاكِرُ

<sup>(68)</sup> Const., Ambr., Spitta 117 الاكابر

Spitta 117 عن هدى Spitta 117

Ambr. فرضت , يقحز ل ولير تعجز , إذا التأثت الاوراد (25) ii (22) لتجوز . Ambr. كرب (C. Diw. xxxv 73. Asis makes a composite verse of these two, and possibly they are the same verse—Comb. Ladder hash: Const. japan and the construction of the const

No. 321

وأَنْتَ الّذي آخَرُتُ المَدَاهِبِ كُلّهَا بِوَهْبِينَ إذْ رُدّتُ عَلَى ٱلْأَبَاعِرُ

[C 17] المذاهب اسقاط الغائط وجانبت¹ الذي اخترته² من المذاهب فلها اخترته اقصت³ المذاهب قال الله تعالى

اللهُ وَٱخْتَارُ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلا لهِيقَاتِنَا ۗ ١٥

معناه واختار موسى من قومه وقوله رُدّت عليّ<sup>6</sup> الاباعر اي ردّت من المرعى [وابقيت C]

1 [C] احدثه [D] احدثه [D] الحايط واجابت [D] الحائط وجانب [C] و [C] الحائط وجانب [C] عليك [D] جرت رفضت [D] جرت رفضت [D] جرت رفضت [D]

# س وَأَيْقَنْتُ أَنِّى إِنْ لَقِيتُكَ سَالُهَا تَكُنْ نَجْعَةً فِبهَا حَبًا مَطَاهِرُ

c D] روى ابو عبرو اتّى ان القاك سالها النجعة القصد يقال انتجعت فلانا اي قصدته

ve وَٱلْقَى آمَرَةُا لَا تَنْتَحِى بَيْنَ مَالِهِ وَبَيْنَ الْكُفِّ ٱلسَّائِلِينَ ٱلْمَعَاذِرُ

٧ جَوَادًا تُرِيهِ ٱلْجُودَ نَفْسُ كَرِيمَةُ ۚ وَعِرْضُ عَنِ ٱلنَّبْخِيلِ وَٱلْذَمِّرِ وَافِرُ

[C D] عرض الرجل حسن ثناءه وقبل عرض نفسه يقول هو وافر أن يكون بنيلا مذموما يعنى أنه جواد بعيد عن البخل

معناه . (7.5 . Ambr. schol. على (7.5 . 1.4° . 1.7° . مصابل ( 7.5° . 1.6° . مصابل ( 7.5° . مصابل

ای تکن لفیتی Ambr. Schol. --نجعة (74) Ambr. D. L.\*, C., C.\*, C. نعجة (74) -- نعجة بهنا دیا انتجع غیثا حیا مطر عامّ یحیا بها البلاد متظاهر ای ملأ بعضه بعضا وكثره

۷۷ رَبِيعًا عَلَى الْمُسْتَمْطِرِينَ وَتَارَةً هَزَبِرُ بِأَصْفَانِ الْقِدَى مَتَجَالِيرُ ((CD) البزبر الاسداد شته بالمد وبادمقان الاسقاد وحرامة بالله وجاراتة عند السفان الاستاد

إذا خاف شيئًا وقرته طبيعة عُروف لِمَا خَطْت عَلَيهِ الْمَقَادِر (١٥) بقول طبيعة لا يخاف منها شيئا وبروى ١١١ عاف امرا

سيند

ا وَجُدْنَا أَبَا بَكُرٍ تَفَرَعُ فِ الْفَلَى إِذَا فَارَعَتْ يَوْمًا عَلَى الْمَجْدِ عَامُرُ
 عَسَالِمِيمَ أَبْطَالًا كَرَامًا أَعِزْةً إِذَا شُلْ مَن بَرْدِ الشَّتَا ۚ الْخَاصِرُ
 " تَعْقِبُ مَنْ لَا يَنْفَعُ الْفَقُو عِنْدَهُ وَتَعْفُو عَن الْهَافِي وَقَبْضَكَ قَادِرُ
 أَشَدُ آمْرِيُ قَبْضًا عَلَى أَهْلِ رِيبَةٍ وَخَيْرُ وُلاَةٍ الْمُسْلِمِينَ الْمُهَاجِرُ

رسعًا .-Const., Ambr. العدا --Const., Ambr. أبسعًا

ويروى اذا خاف امزًا وقّرته اى سكّنته تقول الطبيعة مُوِّنُّ .Ambr. schol (78) عليك هذا وتجلّد

<sup>(1)</sup> D قَارَعَتُ قُوْمًا عن .Const فارعت ,عن C - قارعت ,على \*Const عن —D, C\* يوما Const عن العلام —C, C\*, D يوما (1) يوما العلام —C, C\*, D يوما العلام —

<sup>.</sup> v 345 (خنصر) Cf. LA (خنصر) v 345

البافى الذى هفا اى أَخْطأ وقوله تعاقب .Const. transposes 3 & 4—schol (3) من لا ينفع العفو عنده يقول اتّبا تعاقب من إن عفوتٌ عنه ليريصلح ولير يرجع عن ذنويه

<sup>(4)</sup> D أصل رتبة .- Cf. Diw. lxii 50 gloss. المهاجر-قبضا ,اهل ريبة .- Cf. Diw. lxii 50 gloss.

ا لِمَنْ طَلَلُ عَافِ بِوَهْبِينَ رَاوَحَتْ بِهِ ٱلْهُوجُ حَتَّى مَا تَبِينَ دَوَاتِرُهُ

٣ بِتَنْهِيَةِ ٱلدَّخْلَيْنِ غَيْرَ رَسْمَهُ مِنَ ٱلْمُورِ نَأَجُ تَمُو أُعَاصِرُهُ

[C D] التبهة موضع منخفض ينتبى البه الباء فيقف والدحل هوة تذهب فى الارض يضبق رأسا ويتسع اسفايا تجتبع فيها السيول والامطار والبور التراب الناعم والتأج الوياح الشديدات البهوب يقال نأجت الويح نأجا اؤا مُوت مؤا سريعا تمواً تجيء، وتذهب والاعاصير جمع إعشار والاعاصر ربح ترفع التواب في البواء

" لَيَالِى أَلْدِى فِي ٱلدِيَارِ وَأَمْ أَلِيمٍ ۚ مَرَاخِيَ أَمْ أَرْجُرْ عَنِ ٱلْجَهْلِ زَاجِرُهُ

الطَاوِع مَنْ يَدُعُو إِلَى رَبِقِ ٱلصِّبَا ۖ وَأَتَّرُكُ مَنْ يَقْلِي ٱلْصِبَا لَا أُولَمِرُهُ

[C D] رَبَق الصبا اوله وربَق حَل شى، اوله يقلى يتغضب ويروى يَقُلُو وهو الإصل من روى [يَقُلُى] قلب الباء الغا لحقة الإلف نغض ا [C] ا

، وَسِرْبِ كَأَمْثَالِ ٱلْمَهَا قَدْ رَأَيْتُهُ ۚ بِيوْهِبِينَ حُورِ ٱلطَّرْفِ بِيضُ مُحَاجِرُهُ

[CD] السرب جهاعات من النساء واليها بقر الوحش شبه النساء بالنقر والحور شدة بياض العين مع شدة سوادها ومحاجر العين ما حولها ويقال للجهاعة من النساء والبقر والظباء والقطا سرب

<sup>~;=</sup> 

داثره D (1)

الدجلين °D.C.C+الهور نااج تهر D. الهور ناج من تبور °C, C\*

<sup>(3)</sup> C,  $C^*$  - C -

من نقل . لا آومره (1 (4)

جور °C (5)

 أَوْانِسُ حُورُ ٱلطَّرْفِ لُعْسُ كَأَنَّهَا مَهَا قَفْرَة قَدْ أَفْرَدَنَهُ جَأَذِرُهُ
 [CD] لعب سود الشفاء واللئات والجاذر اولاد البقر الواحد جؤذر بضم الدال وفتحا

خدال الشُوى نصفان نصف عوانس ونصف علَيهِن الشُهُوف معاصره ولا الشوى نصفان المثهون الشهور والا المثان المثل ولم يتزيمن والا والشون ثبار واق والعامل الفتاة التي قد ادركت يقال ادركت المؤلفة الى المؤلفة المهادية الى المفتد

الجاربة اى بلغت من الله من الوجد كَالْمَاشِي بِدَاءٍ بَحَامَرُهُ مَ إِذَا مَا الْفَتَى يَوْما رَآهَنْ لَمْ يَزَلُ مِنَ الْوَجْدِ كَالْمَاشِي بِدَاءٍ بَحَامَرُهُ اللهُ يَرِينَ أَخَا الشَّوْقِ آلْبَسَامًا كَانَّهُ سَنَا الْبَرْقِ فِي عُرْفِ لَهُ جَادَ مَاطِرُهُ اللهَ فَيْ وَقَدْ طَلَار قَلْبِي مِنْ عَدْوٍ الْحَلْوَرُهُ اللهَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

خذال C, C\*, D خذال

براة "C, C" كالهاشي D-كالهاسي "E).

فی جزو D—فی عرف \*C, C (9)

اخاذره (sic)] يستعيدني C-يستقتدني (sic)] يستعيدني C-يستقيدني (sic)].

یااهلی C—نام سامر \*C (11)

ا أَتَعْرِفُ أَطَلَالًا بِوَهْمِينَ وَالْعَصْرِ لِمَيْ كَأَنْبَادِ ٱلْمُفَوَّفَةِ ٱلْخُصْرِ [لَمَيْ كَأَنْبَادِ ٱلْمُفَوَّفَةِ ٱلْخُصْرِ [CD] وهبين والحضر موضعان وانبار جمع نير والنبر العامر في الوبوقية

عَفَا عَرْفُتُ الدَّارَ وَآعَتَرْفِي الْهَوَى تَذَكَّرْتُ هَلْ لِي أَنْ تَصَابَٰتُ مِنْ عَذْرِ ٣ فَلَمْ أَرْ عَذْراً بَعْدَ عِشْرِينَ حَجَّة مَضَتْ لِي وَعَشْرُ قَدْ مَضَيْنَ إِلَى عَشْرِ ٣ فَاخْفَيْتُ شُوْقَ مِنْ رَفِيقِي وَإِنَّهُ لَذُو نَسَبٍ دَانٍ إِلَى وَدُو حِجْرِ

ه مَحَلَّ الْجِوَا ْيْنِ ٱلَّذِى لَسْتُ ذَاكِرًا مَحَلَّهُمَا إِلَّا عُلِبَتُ عَلَى ٱلصَّدْرِ [10] البحل البخل والأحوية الابيات بقابل بعضا بعضا ونصب البحل من

بدل بالدار

٠.

وقال يمدح بلال بن [ابي] بردة ابن ابي موسى الاشعريّ D

- الهفوقة "-1. فالتعضر 451 "Yiqit ii 451 اتعرف رسها بين وهبين وهبين (1) Pekri 290 المثلل ما الشكل ما استبان من اعلام العار وحقل ما حكان .hambr. and Const. schul. لقد شخص فيو ورسم والبغوقة ضرب من له شخص فيو رسم والبغوقة ضرب من الثياني يقال لها الغرف

- عبلت على C, D—الصير رغلبت محلهها الست ذاكرًا C, D (5) (5) C, C (7) C (7) C (8) C (9) C (9) C (9) C (9) C (10) C (10) C (10) C (10) C (10) C (10) C (11) C (12) C (13) C (13) C (14) C (15) C (15) C (15) C (16) C (16) C (17) C (17) C (18) C (19) C (19)

1 وَصْبُحًا صَبَّتُهُ ٱلنَّارُ فِي ظَاهِرِ ٱلْحُصَى كَبَاقِيَةِ ٱلتَّنْوِيرِ أَوْ نَقَطِ ٱلْجِبْرِ

[D] الضبح الوماد ضبته ای غیرته¹ وقیل الضبح اثر النار فی الأثافی شبّه اثر النار باثر التنویر ای الاثهد والحبر الذی یکتب به عرته [ط] ۱

‹ وَغَيْرَ ثَلَاتُ بَيْنَهُنَّ خَصَاصَةٌ تَجَاوَدْنَ فِي رَبْع زَمَانًا مِن ٱلدَّهْرِ

[CD] ثلاث يعنى الاثافي والخصاصة الغرج بين الشقتين واراد أليست بها غير

أَنْ أَوْنُ ٱلسَّوْدِ بَعَدَ تَعْشِ لِوَهْبِينَ إِخْمَاشُ ٱلْوَلِيدَةِ بِٱلْقِيْدِ
 أَرْبُتْ عَلَيْهَا كُلُ هُوجَاءَ وَادَة شَمَال وَأَنْفَاسُ ٱلْيَمَانِيةَ ٱلْكُدْدِ

[C D] اربّت اقامت والهوجا، من الرياح التي تركب كلّ شي، عسفا لا تستوى كأن فيها هوجا واليمائية الريح من قبل البعن والكدر الرياح التي تأتي بالتراب والغيار ورادة تبهى، وتذهب فيي [من الرود والترود والريادة [C] [ترود وتترودة [D] تمن الردد والترود والريادة [C]]

١٠ تَسْحُ بِهَا بَوْغَا ۚ قُفِّ وَتَارَةً لَسَنْ عَلَيْهَا لَرْبَ أَمِلَةٍ عَفْرِ

(00) تسبّ يقول تسبّ عليها الوياح البوغاء والبوغاء من التواب الناعير الذي وطئ طار من تسبّ القدر وقوله تسنّ اي تصبّ أيضا واللغة ما غلظ من الارض وارتفع والأملة جمع اميل والاميل جبال من جبال العرف والأملة والمن الحمورة الومل طوله ميل وعوضه ميل العفورة ضوب من الحمورة القدر إ 100

وضبحا طبته \*C-وصبحا طيبة C, D-وضبح C', L\*, L.

<sup>(8)</sup> LA (حمش) viii 177; TA iv 301) بعد تغبس ,لون الجون 301 (in margin as text)—Const., L\*, C(1) بوهبين —Ambr. schol. المهاش الوليدة المتاها

<sup>(10)</sup> LA (يوغ) x 303; TA vi 6 - تشخّ -D, L, L\* - تسخّ -D, L, C(1), L\* تسنّ -C تشن -D. تشن -C تشن

١١ هِجَادِ مَنَ آلَدُهُمَا كَأَنَّ مُتُونَهَا إِذَا أَبْرَقَتْ أَنْبَاجُ أَحْصِنَةٍ شُقْر

[CD] هجان اى بيض يعنى الاوام والرمال اذا ابوقت اى اذا لمعت من ضوء الشمس عليها والاثباج الاوساط شبة بويق الرمال باوسط الخيل الشُقر

17 فَهَاجَتْ عَلَكَ ٱلدَّارُ مَا لَسْتَ نَاسِيًا مِنَ ٱلْحَاجِ إِلَّا أَنْ تَنَاسِي عَلَى ذُكْرِ [c D] تناس على دهر تنادع قبلند بالنسان وانت داهر

١٣ هَوَاكَ ٱلَّذِى يَنْهَاصَ بَعْدَ ٱنْدِمَالِهِ كَمَا هَاصَ حَادٍ مُنْفِبُ صَاحِبَ ٱلْكَسْرِ

[C 19] البيض الكسر بعد الجبر والاندمال البُوُّا الذى لا يَتَبِّ يقول [وجعك\* حزنك شيا هاض الحادي للتعب (1] حربك [C 10 أن من احبّك حرمك عليها منا [C] الشر ، [C] الشر ، [C]

ا إِذَا قُلْتُ قَدْ وَدَعْتُهُ رَجَعَتْ بِهِ شُجُونُ وَأَذْكَادُ تَعَرَّضُنَ فِي ٱلصَّدْرِ

(CD) ودّعته يريد ودّعت البوى وشجون احزان¹ وهاجات وامور تختلج في الصدر من البوى اخران [C]

و ا بِمُسْتَشْعِرِ دَا ۚ ٱلْهَوَى عَرْضَتْ لَهُ ﴿ سَقَامًا مِنَ ٱلْأَسْقَامِ صَاحِبَةُ ٱلْخِدْرِ

<sup>(11)</sup> Ambr., C, D برقت L, C(1) برقت L, eve. 10, 11 are transposed in C and C\*, but the gloss shews that the order in D is the original one—the sense, however, is better as transposed.

يريد من الحواثج اي من ذكرها الّا ان تُخَادِعَ Ambr. schol. — آيسا على 10 (12) نفسك وتناسى على ذُكُر وانت ذاكر لها

<sup>(13)</sup>  $C, C^{\bullet}$  الكسر  $C, C^{\bullet}$  الكر -L, C الكر الكر الكر -L, C (1). موضع هواك نصب ردَّا على ما لست...صاحب الكسر يعني بعبرا

شجون C, C\*, D-شؤون واذكار (L\*, L, C(1)

١١ إِذَا قُلْتُ يَسْلُو ذِكْرُ مَبَّةَ قَلْبَهُ أَبًا حُبُّهَا أَلَّا بَقَاءَ عَلَى الْهَجْر

١٧ تَمِيمِيَّةُ نَجْدِيَّةُ دَارُ أَهْلِهَا إِذَا مُوِّهَ ٱلصَّمَّانُ مِنْ سَبَلِ ٱلْقَصَارِ

١٠ بِأَدْعَاصِ حَوْضَى ثَمْ مَوْضِعُ أَهْلِهَا ﴿ جَرَامِيزُ يَطْفُو فَوْقَهَا وَرَقُ ٱلسَّدْرِ

[C D] موّه الصيّان خشر فيه ماء البطر والسبل البطر وقوله بادعاص أوهي] جمع دعص وهو النقى من الرمل وحوضي موضع والجراميز الحياض الواحد جرموة

١١ مِنَ ٱلْوَاصِحَاتِ ٱلْمِيضِ تَحْرِى عُقُودُهَا عَلَى ظُلْبَيْةٍ بِٱلرَّمْلِ فَارِدَةٍ بِكُرِ

٠٠ تَبَسُّمُ إِيمَاضَ ٱلْفَمَامَةِ جَنَّهَا رِواقَ مِنَ ٱلطَّلْمَا فِي مَنْطِقِ نزرِ

[CD] الإيماض لمعا البرق وشبّه ثغرها بضوء البرق جنّها ستوها ورواق طُرف من الظلمة والترر القليل بلمج [D] 1

<sup>(16)</sup> I, C(1), L\* منى الدهر L\*, C(1), L خرصة C, D حبّ منة \* الدهر L\*, C(1), L فليه يعنى قلب نفسه ... Const. schol. على الهجر D

ال سيل قراء المنصر على 137 أنا هذا 413 - 134 أنا 134 أنا 17 (مود) لما (17) أم أم أن المنافرة من مراة المبار أم مُورة أي صبر به ماء من المنافرة بدائرة المنافرة عنوا أن منافرة المنافرة أن المنافرة أن

<sup>—</sup> Ambr. وفقع D — يورد .Ambr., Const. ثير مورد C – ثير تورد \*A (18) (18) يطفو فوقها ورق السدر اى تخوّضت فى الخبراء اى صيّر فى الخبراء .chol .خوض وذلك ان بها سدر

مَن القاموات L --عتودها ,من القاصوات \*C(1), L (19)

<sup>.</sup> Ambr. - تبسّم . Ambr. وتبسير؟ --الغهام اجنها . تبسّم . Ambr. وتبسير؟ -- (20) والإعالي من حَلَّ شيء روَاقْ . Ambr. schol

ا- يُقَطِّعُ مُوضُوعَ ٱلْحَدِيثِ ٱلبِّسَامَهَا ۖ تَقَطُّعُ مَا ۚ ٱلْمُزْزِ فِي نُزْفِ ٱلْخَمْرِ

[CD] يقول حديثها موضوع ليست بمرتفعة الصوت يقول تخفض كلامها ثمّ تبسير خلال حديثها والابتسام موضوع حديثها كيا ينقطع الها، إذا مزج بالخبر والنزف والبؤن السحاب البقطع

# ٢٣ وَلَوْ كَلَّمَتْ مَىٰ عَوَاقِلَ شَاهِقٍ لِغَاثَا مِنَ ٱلْأَرْوَى سَهُوْنَ عَنِ ٱلْفُغْرِ

(CD) العواقل وعول قد اعتقلت في الجبل اذا احتززت وصارت في معقل الرغاث البرضات الوسقة رغوث والرغائد عمية الضرع والاروى الاناث من الوعول الواحدة اروية والغفر أؤلاد الوعول يقول لو خلّيت الأروى شفائين عن الولاهين بحسن كلاميا

# rr خَبِرْنَجَةُ خُودُ كَأَنَّ نِطَاقَهَا عَلَى رَمْلَةٍ بَيْنَ ٱلْفَقَدِ وَٱلْخَصْرِ

[C D] خبرنجة اى حسنة الخلق وكذلك الخود والنطاق الازار يشدّ على الوسط بين الهقيد والخصر اراد بذلك عجيزتها والهقيد موضع الخلخال والخصر الحقو

# اللهِ اللهِ عَلَى عَلَى حَالُ كَأَنَّهُ مُسْوِقٌ بُرْدِي عَلَى حَالَرِ غَمْرِ اللهِ عَلَى حَالَرِ غَمْرِ

[C 17] يقول قصبها وهو عظامها بردى على حاثر والحاثر مكان يتحير فيه الهاء فلا يخرج منه غير اى كثير الهاء والهسوّق الذى صار له سوق فعير مهتلئ خدال غلاظ

EI (كا) لم نطف الخبر 158; TA v 475—Asās (وضع) ii 336 نطف الخبر 158; TA v 475—Asās (ونوف) EI (كانف – I. Sid. ix 133—LA (ونوف) xi 249; TA vi 258—cf. Gey. Zwei Ged. 83, 86.

القفر (1) Const., Ambr., L.عن الغفر C, D.شهور من (22) - Const., Ambr., L.

<sup>(23)</sup> L-قضر \*L-الخضر L-الخضر (23) C. (\*, C(1) الحضر الهقيدة (1 -- Asâs) (نطق) ii 298.

<sup>.</sup> فعير خلال \*L- جابر D جذاك Xii 35; TA vi 388—C جذاك D بجابر الموق) Xii 35; TA vi 388—C حائر وهذه من الارض فيها ماء لير جانب يضعه فالباء يتحيّر Ambr. schol. فيه من كثرته لائه ليست له جهة ببضى فيها

INo. 3

٢٥ سَقِيْةُ أَعْدَادٍ يَبِيتُ صَجِيفَهَا وَيَصَبِيحٍ مَحْبُورًا وَحَبْراً مَنَ ٱلْحَبْر

٢١ تُعَاطِيهِ بَرَٰقِ ٱلنُّنَايَا كَأَنَّهُ أَقَاحِيٰ وَسُمِيْ بِسَائِفَةٍ قَفْرِ

[CD] تعاطيه والمعاطاة همنا القبل والوسمى أوّل المطر والسائفة ما اشرف واستطال من الرمل

٢٠ كَأَنَّ ٱلنَّدَى ٱلشُّتوى يَرْفَضُ مَآوَهُ ۚ عَلَى أَشْنَبِ ٱلْأَنْيَابِ مُتْسَقِ ٱلنَّغْرِ

(CD) يوفض اي يتفرق والاشنب الشعر الصحدد اطواف الاسنان وقال الاصمعي
 الشنب بود الاسنان وعمولتها الفكر اشنب والانثى شنباء والهشمق قال
 الله تعالى

هُ وَٱلْفَهُرِ إِذَا أَلَّنَكُا هِا مِي لَمَّ واستوى قال الاعشى 

﴿ وَسَيَتِ كَالاِفْجُوانِ جَلاهِ هُوْ الطّلَ عن حسن... اتّساق ﴿ العُلْ عن حسن... اتّساق ﴿ الْعُلْ الْعَلْ عن حسن... اتّساق ﴿ الْعَلْ الْعَلْ عَنْ حَسْنِ... الّسَاق ﴿ الْعَلْ الْعَلْ عَنْ حَسْنِ... الّسَاق ﴿ الْعَلْ الْعَلْ عَنْ حَسْنِيا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

٢٨ هِجَانِ تَفُتُ ٱلْمِسْكَ فِي مُتَنَاعِيمٍ سُخَامِ ٱلْقُرُونَ غَيْرِ صَهْبٍ وَلَا زُعْرٍ

[C D] هجان بيضاء متناعر يعنى به شعوها (سخام! قد تنعير بالدهان سخام! اى لين يقال شعوها (سخام) اذا كان لينا والقرون الذوائب وصُهب ألوانها الى الحموة والزعر والبعر والزمرة كلّه قلّة الشعر

الزمن [C] <sup>2</sup> سحام [C] ا

وُخُيُّرا من الحبر .Ambr - يبيت .Ambr - الجبر .بقية اعداد 25) (25)

بشارقة قفر (1 (26)

<sup>(27)</sup> C (1) جروض LA (للله) xix 149 ; Asias i 314- The verse cited from El A'sha is given Gey, Zwei Ged. p. 219 as :

وَشَتِيتٍ كَالْأُقْحُوانِ جَلَاهُ ٱلطَّلُّ فِيهِ عُذُوبَةً وَٱتَّسَاقُ

<sup>(28)</sup> Asis (نعر) ii 301 تفت C (1), L\*. - C (1) من متناعم (1) أثنت - C (1), L\*. أثنت - Ambr. - سجام متفعّ (1) سخام ال

## ٢١ وتُشْعِرُهُ أَعْطَافَهَا وتَسُوفُهُ وَتَمْسَلِّحٍ مِنْهُ بِٱلنَّرَائِبِ وَٱلنَّحْرِ

[CD] الشعار ما ولى الجسد من الثياب واعطافها جوانها وما تشنى منها وتعطف وتسوفه اى تشهد والتراثب عظام الصدر

#### ٣٠ لَهَا سُنَةٌ كَالشَّمْس في يَوْم طَلْقَة لِبَدَّت من سَحَاب وَهُيَ جَاتَحَةُ ٱلْعُصر

[C D] السقة صورة الوجه طلقة طبية ساكنة لا حرّ فيها ولا يرد احسن ما يكون
 اذا بدت من تحت السحاب جانحة ماثلة الى البغرب وذلك عند العصر
 إلو قرب منه 11

## ٣١ فَمَا رَوْضَةُ مَنْ حُرْ نَجْد تَهَلَّكُ عَلَيْهَا سَمَآ لَيْلَة وَٱلصَّبَا تَسْرِى

[C D] الحرّ الغريم العتيق من كلّ شى، تبلّلت مطرت والصبا ربح تببّ من مطلع الشهس تسرى تبطر بالليل

#### ٣٣ بِهَا ذُرَقُ غَصْ ٱلنَّبَاتِ وَحَنُوةً تَعُاوِرُهَا ٱلْأَمْطَارُ كَفْرًا عَلَى كَفْرٍ

[C1] الدرق الحندقوق1 والحنوة ثبت ربحه طبب تعاورها تختلف عليها وقوله خضر مطر على مطر يريد بذلك غضى الاولى اثاثاني ويقال ثد تكثر الرجل اذا بس ثوبا على ثوب ويقال لليل خافر لإنه يغطى خلّ شء بظلبته قال ابو نصر عن الاصبحي الذرق إيثبه الحندقوق ؟] (ثبت ناعم شبه الصددقوق ١١)

 $^{1}\left[ \mathrm{C}
ight]$  الجيدفوت

C. L\*, C(1), D وتشعوه D وتشعوه C. L\*, C(1), D وتشعوه L و تشعوه C. L\*, C(1), D وتشعوه D و C. L\*, C(1), D و تجعل الهسك في اعطافها Ambr. schol. بالتوائب

<sup>(30)</sup> Lane 1873—L\* القصر \*TA (طلق) vi 427 : LA xii 99—cf. Diw, li 26 ; lxxv 42

جر C, C\* ليله \*C, C)

<sup>-</sup>cf. El Asmari فرف عصى (C.1 ما فرق غصن لم درق D درق C.2 ورق C.2 فرمت المجتمع فرق المجتمع ا

٣- إَطْلَبَ مِنْهَا نَكْهَةً بَعْد هُجْعة وَنَشُرا وَلا وَعَسَانُ طَهِبَةُ النَّشْر
 ٣- أَعْلِكُ ٱلْتِي يَعْتَافِي مِنْ حَبَالِهَا عَلَى ٱلنَّاقِ دَا ٱلسِّحْر أَوْ مُبَهُ ٱلسِّحْر
 مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّ

هُ ۚ إِلَى ٱبْنِ أَبِي مُوسَى بِلَال تَكَلَّفُتُ بِنَا ٱلْبُعْدُ أَنْقَاضُ ٱلْفُرَيْرِيْةِ ٱلسُّجْرِ

[CD] الانقاض جمع يُقْض وهو المبزول من طول السفر والغريريَّة ابل منسوبة الى بنى غرير السجرا تضرب الى للحمرة السحر [C]

٣٦ مُدَّنِّبَةُ ٱلْأَيْمَامِ وَاصِلَةُ بِنَا لَيَالِيَهَا حَتَّى تَرَى وَاضِمَ ٱلْفُجْرِ (٥) مُدَثَّقَةُ الاِيَام اى تدأب فى السر والواضح البياض ويروى وثَثَّحَ اللَّمِو مدينة ١٤١٠ .

٣٠ يَأْوِبْنَ تَأْوِيبًا قَلبِلًا غِرَارُهُ وَيَجْتَبْنَ أَتْنَاءَ آلْخَنَادس وَٱلْقُمْرِ

(C D) يأوّرن يسرن النبار كلّه حتّى بدركبنّ الليل والحنادس الليالي المظلمة والقبر ليالي القمر ويجتبن يقطعن والاثناء ما ثنى من سواد الليل والغرار النبوم القليل والتأويب بير النبار كلّه

(33) Omitted in C.- Ambr. schol. النشر الويح الطيّب وهو ريح الجسد والغير

السحر C. D (35)

<sup>.</sup>وضع بنا ۱٫ L. – L, C (۱) مدیبة ۲۰ . ۱۰ – مدیبة ۲ ا – مدیبة ۲ – مدیبت ۱. (36) D omits—Ambr. جواضع بها C, C و واضع بها C, C و اضع بها – Const., Ambr. بری ای دائرت آیامها و واصلت بها لیالیها حتّی تری بیاض الفجر

A.—يُؤَوِّنُنَّ .Const. كَيُوْتِنُ لَّ .P. A.mir وَيَجْتِنِ (اً 2.7 .P. وينجِينِ ،l . 37). يُوْتِنِ أَي يَنْوَلَنَ عَنَدَ اللِّيلَ قَلِيلاً قَلِوا قَلْوانِ فَوَادِ أَي فَوَمِهُ أَي .Ambr. rehol. —تُأْوِن قَلْيلُ فَرَارِ التَّأْوِبِ ومنه يقال ما نام اللَّ قَلْواز أَي قَلْيلا اثناء التنادس طراق الليل بعضه على بعض

#### ٣٠ يُقطَّعُن أَجُوازُ ٱلْفَلَاةِ بِفِتْيَة لَهُدْ فَوْقَ أَنْفَا ۚ ٱلسُّرَى قَمَدُ ٱلسُّفْرِ

 [٢٠] احواز أوساط والانضاء البهازيل الواحدة نضوة يقول لهم شخوص البسافرين فوق هٰذه الابل البهازيل

# ٣١ تَمُو لَنَا ٱلْأَيَّامُ مَا لَمَحَتْ لَنَا ﴿ بَصِيرَةً عَيْنٍ مِنْ سَوَانَا إِلَى شَفْرٍ

[C D] الى شفراً اى الى احد من غيرنا يقال ما بالدار شفراً اى ما بها احد سفر [C] ا

### ٤٠ تَقَطِّينَ مِنْ أَعْرَافِ لَبْنَى وَغَمْرَةِ فَلَمَّا تَعَرَّفُنَ ٱلْيَمَامَةَ عِنْ عَفْر

- السُفْر جِهِع .Ambr. schol —الفلا ببقيّة L. C —الفلاة بغتية ,L. و. L. الفلاة ( 38) سافر مثل شارب وتُدُّب
- رَحَوْلِنَا \*رَا قِبُولَنَا \* 40 قَبُولُنا \* 130 140 مِنْ بَيْنَا بِنَا \$ 40 150 مِنْ (غَوْرُ) مَنْ (غَلَّمُ اللّهُ عَلَيْنَا الْمُعَلِّمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا
- أَغُرَافِ لُبُنُ ثَكَ Hamdiani غِيرَة , نَفضينا .ا- اعراف لِين 1815 Ambr., Const. أَنْ مَثْلَثَ Ambr., Const. تَعْوَضُنَ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى عَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الله
  - The verse in the gloss should read الْمُبَازِي خَسَرُ اللهِ The verse in the gloss should read

[No. 35]

ا ۚ تَرَاوَرْنَ عَنْ قُرَّانَ عَمْدًا وَمَنْ بِهِ مِنَ ٱلنَّاسِ وَآزُورْتُ سُرَاهُنَّ عَنْ حَجْر

 [C] تزاؤرن تهايلن اراد فلها تعرفن اليهامة تزاورن عن قرّان وقرّان موضع وحجر سوق اليهامة

٣٠ فَأَصْبَحْنَ بِٱلْحَوْمَانِ يَجْعَلْنَ وَجْهَةً للْأَعْنَاقِيْنَ ٱلْجَدْيَ أَوْ مَطْلُعَ ٱلنَّسْر

[C] الجدى والنسر خواخب يقول جعلن رؤوسين قبل البشرق والحومان
 أماكن غلاظ ويقال حوامين

٣٠ فَصَمَّنَ فِي دُويَةٍ ٱلدُّو بَعْدَمَا لَقِينَ ٱللَّتِي بَعْدَ ٱللَّتِيَّا مِنَ ٱلصَّمْرِ

[C] صمّحن ابصارهن في رؤسهن والدوّية الفلاة يسمع لها دوّى واللّنيّا واتنى
 الجهد والهدوه

جَ فَرَغُنَ أَبًا عَمْرِهِ بِمَا بَيْنَ أَهْلَنَا وَبَيْنَكَ مِنْ أَطْرَاقِهِنَ وَمِنْ شَهْرٍ

[0] فرغن يعنى وردن ابا عبور البمدوج ويروى فرغن¹ من شجومينَ° واشار الى [ابي] عبور وسرن من شهر البك³ فغرغن من شجومين⁴ والطرق بكسر الطأء الشجير اراد فرغن من شجومينً⁴ [وسرن من شهر البك ]

وسريعا من سهد اليك [D] 3 سحومهن [D] 2 وعن [1] 1

شخوصهن C hegins here. [C]

D omits-Hamdani 225 وزورت \*L--سواهنّ 30 Yaqut iv

(42) C, D, C\* (وجه, قصيحن - Asis (وجه) ii 324—Const., Ambr., L, L\*, C(1) مطلع القجر 225 - Handani المسين

,العدر (1) Handani 225—C (1)—فضيين D (43) لقينا .الصدر "C, D –فضيين D (43) القينا الى (50) (50) القينا العرب تقول .(50) Ambr. schol) لقينا لقيتُ منه اللَّبيّا والتي اي الجهد

. Ambr. من حرق (C, C, C, Ambr. من من Ambr., I., I.) من المرد (C, C, Ambr. من شهر Ambr. المبنا بين المسيد بين المسيد المسيد بين المسيد المسيد المسيد المسيد المسيد المسيد المسيد (C, C, C(I), I., I.) مون شهر Ambr. من المراقبين ... اي سورت البياد المصحومات شهر شهرا الى فوفت بيا الما عجود من الطراقبين ... اي سورت البياد المصحومات شهر الى فوفت من مسيوة شهر الى فوفت من مسيوة شهر الى فوفت من مسيوة شهر الى

وَعُ فَأَصْبَحْنَ يَجْعَلُنَ ٱلْكُواظِمَ يُمْنَةً وقَدْ قَلِقَتْ أَجُوازُهُنَّ مِنَ ٱلصَّفْرِ

وا D] الكواظم يعنى كاطبة وما حولها وقلقت جالت اجوازهنّ اوساطبنّ والشغرة حيال تضفرة من جلود يقال جالت اوساط الإبل من الحيال لبزلبنّ وضبوهنّ  $\frac{1}{2}$  =  $\frac{1}{2}$  =  $\frac{1}{2}$ 

٢٦ فَجِئْنَا عَلَى خُوصِ كَأَنْ عُيُونَهَا صَبَابَاتُ زَيْتٍ فِي أُواقِيَّ مِنْ صُفْرِ

(CD) عنوص غائرات العيون يعنى الإبل الواهدة عنوصا، صبابات ما بقي من الركل الواهدة عنوصا، صبابات ما بقي من الزيت في أسفل الإناد ويعنى بذلك أن عبونها غائرات فكاناًبا أوافي من صغر في اسفلها بقية الزيت والاوافق آنية أمن صغر وهي صغارة ١١]

٤٧ مُكَلِّينَ مَضْبُوحِي ٱلْوَجُودِ كَالَّنَّا لَبُو غِبَ حَمَّى مِنْ سَمُومَ وَمِنْ فَتْر

[4] مَذَلِينَ قد أُعيت ابلنا من المير والإكلال الإعياء مضبوهي الوجوه قد تغيّرت وجوهنا من الحرائر والسيائم فكأنّنا في حالنا تلك بنو غبّ حَيى والغبّة الحيّى التي تأخذ يوما وتغبّ يوما

مع وقد كُنْتُ أهدى في آلفَاوز بَبِنْنَا ثَنَاءَ آمري بَاق آلمَودَة وَآلشُكْرِ
 الله وَخَرْتُ أَبًا عَمْرو لَقُومُكَ كُلْهِم بَقَاءَ ٱللَّيَالِ عَدْنَا أَحْسَنَ ٱلذَّخر

- يجعلن (1-3) Const., Ambr., C, C\*, يعزلن الكواظير , Const., Ambr., C, C\*, يعزلن الكواظير , Const., Ambr., Schol. يعزلن , Ambr. schol. احاقلقت يعزلن , Ambr. schol. الكواظير من الصفر 225 Ambr. احاقلقت اي يتركن الكواظير يعنى الإيل
- ضبابات ".l (16) (16) (16)
- سُوْور. Ambr., C, D, C', Lr مضبوحی L, C'(J, adhr., C, D, C', Lr مضبوحی Const., Ambr., مثبور عقال رجم به عقال رجل مُثَلِّلُ وَاللهِ مُثَلِّلُ وَاللهِ مُثَلِّلُ وَاللهِ مُثَلِّلُ وَاللهِ مُثَمِّرُتُ وَمُجْرِبٌ وَمُجِنِّد وَمُعِنِّد وَمُعِنِّد وَمُعِنِّد وَمُعِنِّد وَالبُودِ ضيم الوجه  $c_{ij}$
- والهفازةُ .Ambr., Const. –الهفاوز \*C, D, C\* -الهفازة .Ambr., Const الهفارة .4×)
- (49) C. Ambr. سجیس , (خرت L, L\*, L الـ) احسن الذخر (49) حسل الـ الـ حسن الذخر C(L) حسن الذخر Ambr. خمرت , بقاء الليالي C. D. C\*, Ambr. Const. ويروى سجيس الليالي معناء التأبيد يريد ما بقيت الليالي .

No. 35]

 « فَلا تَيْلُسُنْ مِنْ أَنْتِي لَكَ نَاصِلُهِ وَمَنْ أَنْزَلَ ٱلْفُرْقَانَ فَى لَيْلَةِ ٱلْقَدْر
 (CD) بقول لا تناس ان تعول ما تبود من نصحي وسحى ابّاك

اه أَقُولُ وَشُعْرُ وَالْعَرائِسُ بَيْنَا وَسُمُو الْذَرَى مِنْ هَصْبِ نَاصَفَهُ الْحَمْرِ الْذَرَى مِنْ هَصْب [17] الشَّعَر اسم جبل والعوائس بلاد اليمامة والبضا الجبال والذي الاعالى وناصفة طويقة اليمامة والحمو من صفة البضاء

<sup>(52)</sup> L, Ambr., Ḥamdani 225 مِدْحة C, D.

<sup>(53)</sup> Ambr. فصله زين الكريم وتُضَله "L, D, L°, C, ون الكرام. (53) الشاه. (53) التألف الهلاك وصله التكلف الهلاك وصله زين

اى ان يوقق يصيب ويوقق اذا قصد . 1- 15 ,55,56 Ambr. schol . (54) (54) الذيفات الله . [4] . [4] . (55) الذيفات الله . [4] . [4] . (55) الذيفات الله . [4] . [4] . (55) الذيفات الله . [4] . [4] . (55)

الذيفان السيّ والعلقم .Ambr. schol. سيسعى  $L^*$ الخضور  $L^*$ الحضور (55) الحضور المنافق وهو الحنظل الهرارة وهو الحنظل

الحيا النابة . (ضَابِنِعَقَ (1) أَصِنعَقَ ,على ما "Amite - I., C(1), I" (66) (66) . على من تصويه . رُضِّنُي المسابر . Cost المسابر النابق . تصيية له المسابر النابق النابة النابق النابة . انبغَ النَّمَّة النَّمَة النابة العالم . Cost المسابرة النابة النابة النابة النابة النابة . النابة النابة النابة عن يدا النيت النابة نابة النابة النابة . كان النابة النابة النابة النابة النابة النابة النابة النابة النابة . كان النابة . كان نابة النابة . كان نابة النابة النابة النابة النابة النابة النابة . كان نابة النابة النابة النابة . كان نابة النابة . كان نابة النابة . كان نابة النابة . كان نابة . كا

به فَإِنْ حَاذَرَ ٱلْمُعْطُونَ ٱلْفَيتَ كَنْهُ هَضُوماً تَسْمُ ٱلْخَيْرِ مِن خُلَقِ بَحر
 (11) خادر منع والمحادرة الهنع وهفوم تبضر اى تكسر تستم اى تصب بحر

[C D] حاذر منع والبحاذرة البنع وهضوم تبضر اى تكسر تسحّ اى تصبّ بحر اى واسع

م، وَمُخْتَلَقُ لِلْمُلْكُ أَبْيَضَ فَدْعَمُ أَشَمُ أَبِيْجٍ الْعَيْنِ كَالْقَمَر ٱلْبَدْدِ

[C D] مختلق اى حقيق جدير والفدغم الحسن الضخم ابج واسع العين والبجّ
 الإنساء من كلّ شى،

أَعَاغُرُ أَشْرَافُ ٱلْبَرِيَّة حُولَهُ لِإِذْهَرِ صَافِى ٱللَّوْذِ مِنْ نَفَرِ زَهْرِ
 خَلَفْتَ أَبًا مُوسى وَشَرْفْتَ مَا بَنَى أَبُو بَرْدَةَ ٱلْفَيَاصُ مِنْ شَرَفِ ٱلدِّكِرِ
 وَكُمْ لِبَلَالٍ مِنْ أَبِ كَانَ طَيْبًا عَلَى كَلَ حَال فِي ٱلْحَيَاةِ وَفِي ٱلْقَبْرِ

ا وَدَمْ لِبِلَا لِ مِن آبِ قَالَ طَبِينًا عَلَى قَلِ حَالٍ فِي الْحَيْدِ وَقِ الْفَهِرِ 1 َ لَكُمْ قَدَمُ لَا يُنْكِرُ النّاسُ أَنَّهَا \_ مَعَ الْحَسَبِ الْفَادِيّ طَمَّتُ عَلَى ٱلْفُخْرِ

> (CD] لكير قدم اى سوابق تقدّمت من الخير والفضل والحسب ما يعدّه الإنسان من مفاخره والعادى القديم

- (58) ل.A (نَّلَقَ ) xi 380; T.A vi 339; L.A (بَيِّ ) iii 32; T.A ii 6--Asās (بَيِّ ) النَّقِ ) كا النَّقِ ) النَّقِ كا النَّقِ ) النَّقِ كا النَّقِ النَّقِ ) النَّقِ كا النَّقِ النَّقِ النَّقِ ) النَّقِ كا النَّقِ كا النَّقِ النَّالِي النَّقِ النَّالِي النَّقِ النَّقِ النَّالِي النَّقِ النَّقِ النَّالِي النَّقِ النَّالِي النَّقِ النَّالِي النَّالِي النَّقِ النَّقِ النَّذِي النَّالِ النَّقِ النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّالِ النَّالِي النَّالِقِ النَّالِي النَّالِي النَّالِ النَّالِي النَّالِ النَّالِي النَّالِ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِ النَّالِي النَّالِي النَّالِ النَّالِي النَّ
- (59) Asás (صغر) ii ان من بقر 13
- ماً بنا °C, D, C صما بنی °L, L (60)
- في الحيوة .Ambr من ابا °C, C (61)
- على البحر . له قدم Fáiq i 131 (عدا) xx 369,c- Fáiq i 131 عادى لا تنكر (62) . على البحر Ambr. schol - طبّت اي علت Ambr. schol - طبّت اي علت

" خِلَالَ النَّبِي الْمُصطَلَق عِنْدَ رَبِّهِ وَعَثْمَانَ وَالْفَارُوقِ بَعْدَ أَبِي بَكْرَ
اللَّهُ وَأَنْتُم ذُوُو الْأَكُلِ الْعَظِيمِ وَأَنْتُم السُودُ الْوَغَا وَالْجَابِرُونَ مِنَ الْفَقْر
الاول الرق والعثل وجماعه آكال بقال ألحق وجمعه آكال

أبوك تَلاثني الدين وَالنّاس بعداً تَشَانُوا وَبِيتُ الدينِ منقطع الكِسرِ
 (١٥) تناوه المورو وهو ماهمود من الثال وهو السبق والكسر ما النسي على
 (١١ الناف من حوالت اللها،

الله أَشَدُ إِضَارَ ٱلَّذِينِ أَيَّامَ أَذْرُحٍ وَرَدْ حُرُوبًا قَدْ لُقِحْنَ إِلَى عُقْرِ (CD) الإصار العبل الفصير والطنب هُو الطويل فضربه مثلًا للدين اذرم اسم

١٠ تُعزُّ ضَعَافَ آلنَّاسِ عِزْةُ نَفْسِهِ ۖ وَيَقْطَعُ أَنْفَ ٱلْكَبْرِيَا ۚ عَن ٱلْكِبْرِ

موضع ويعنى بالعقر الصُّلح

. 273 - мл

يعني الهخالة وهي الهصادقة كان ابو موسى ذا منزلة من (Ambr. schol. (63) النبيّ صلى الله عليه يقال خاللتُه صخالة وخلالا اي صادقتُه

الوعل -Ambr. schol. الجايرون +C(1), L. L - ووا C(1). - ووا C(64) (64). الجائرون +C(1). C+ ووا C(64)

Amidi - ضعاف القوم . من النَّبِّرِ Askari 234 - El 'Askari 234 - تعز °C, D, C' و (67) . يقول شدّة نفسه تعزّ ضعاف الناس . schol : من الكبر . Ambr - القوم . يعز 111 اي تجعلهم اعزاء

إذا أَلْفِيْهُ ٱلْمُحْلُور أَشْرَفَ رَأْمُهُ عَلَى ٱلنَّاسِ جَلَى فَوْتُهُ نَظَرَ ٱلصَّقِرِ
 أَخَاتُ عَن ٱلْبَازِى طَشَاشُ وَلَيْلُةُ فَانْسَ شَيْئًا وَهُو طَاوِ عَلَى وكُرِ

[C D] الطشاش رشّ من الهطر آنس اي ابصر والطاوي البحاثع والوكر مأوي الطير [الهكر ما وكر الطير عليه 1]

ب فَسلَّم فَاتَحْتَار المَقَالَة مصقع رفيع البنا ضخم الدسيعة والأمر
 ال ليوم من الأيام شبه قوله ذووالراي والأحجز منقلع الصخر
 ال الحجه العفول الواحد حجا

vr فَمْثُلُ بِلَالِ سَوْسَ آلْأُمْرَ فَالْسَتَوَتْ مَهَابَتُهُ ٱلْكُبْرِى وَجَلَّى عَنِ ٱلتُّغْرِ

[C D] سوّس الامر اى جعل سياسة وجنّى عن الثغر اى كنف عنه ويروى وحلّ<sup>1</sup> على الثغر اى نزل عليه [وكان يسلّر بـه (<sup>0)</sup> والثغر اليوضع المخوف (ا

 $^{1}$  [C] وحلّ [D] وحلّ  $^{2}$ 

- حملی \*C (1), L+ جل ا- خلی C+ خلا °C+ المحظور ،C(0), L+ (68) مالی ، بصر (ا- نظر الصقر \*C له المالی ،C(1), L+ (68)
- على وخر \*C, D, C\* شي J تجلب على ال-تجلت عن L, D, C\* (69)
   ل. L\* حين (4, 2 1, 1, 2 1)
   ل. لـ Ambr., Const. و. فأني فأنس J Ambr., Const. schol.
   ل. طِشَاش جمع طَشُّ فأنس أي ابصر طاو اي جابع جابع ...
- يعنى ابا موسى Domits—Ambr. schot. وأسلمر لم فسأمر هما ... (70) ... (70) ... مثل ملى الناس الذين اسفل الهنبر فاعتار اي اهذ خيارها ... الوصفع الصدوح بصوته اي هو خطايب الدسيعة خلقه وفعاله وفعال اباءه وسعة صدوه
- (71) C, 1) منقطع La, C\*, L\*, Ambr., C (1) منقطع Abu T : Amaithal 37 الفُجِرِ Abu T : طوله منقلع 179 Ambr. schol. منقلع الصخر اراد كالصخر الهنقلع
- -Ambr. schol وجلَّى من D-وجلًّا "C. C وجل الـ وجلى (1)"، بنًّا (72) ويروى وُحُلّ على التُغر

Nov 35 36

م إذا النَّكَت اللَّوْرَادُ فَرَحت بَبِنَهَا مَصَلَادِ لَيْسَت مِنْ عَبَامٍ وَلَا غَمر ( لَ) النَّقِيل ( b) النَّت النَّبت والاوراد الامور البلتيات والعبام من الرجال النَّقِيل الوَّمر الذَى لا يعضى في الأمور والعبر الجامل الذي لا يعتبد الله النالي الميارية الامور العبر المال النالي لله يعتبد الا المين الله يعتبد المالية الله النالية المين الله النالية المين الله النالية المين المالية الله النالية المين ا

ا وَكَكَلْتَ فَسَاقَ ٱلْعِرَاقِ فَلْقَصَرُوا وَغَلْقَتُ الْبُوابَ ٱلْنِسَاءِ عَلَى سِتْرِ الاعَلَمْ يَبْقَ إِلَّا دَاخِرُ فِي مُخَسِ وَمُنْحَجِرُ مِنْ غَيْرِ أَرْضِكَ فِي حُجْرِ الاعاد الار والعرب الله والمحتمد السحن لاته بحشر الله الدار الارتفاد الدار

[CP] داخر صاغر والبخيس<sup>1</sup> السجن لاقه يخيّس<sup>2</sup> الناس اى يذلّبهر [وابل مخيّسة د اى مذلّلة c] [الك تعيّسه اى تذلّله c] محيسة c] د يعيس [C] يسجن [<sup>2</sup> البحس [C] المحين عالم

٧١ يَعَارُ بَلَالُ غَبِرَةً عَربِينًا عَلَى آلْفَوْبِياتِ ٱلْمُفْبِاتِ بِٱلْمِصْرِ
 ١٥ يَعْبَاتُ اللواني غابِ الواجنُ والبحر بعني النحرة لان بدال خان

الطويد ا فَانُ تَقْتُلُونِي بِٱلْأَمِيرِ فَإِنْنِي قَتَلْتُكُمُ غَصْبًا بِغَيْرِ أَمِيرٍ المِيرِ

<sup>(73)</sup> Asás (نا نگلا) ii نائك ii نائك (from xxxii 70)] معدل ولي تعجز عليك الهصاور عبام L — عبام L — عبام 10]

<sup>.</sup>Ambr. schol - واغلقت J. L. C - وغلقت . فرسان العراق ( 74) . يقول منعت النساء في بيوتهنّ وتصرّفهنّ اقصروا حُفّوا

Tabari Tafsir xiv 72 من غير -C(1), Const., Ambr. مخيرا –C(1), Const., Ambr. وفي غير 2 (1), Const., Ambr. ومُنْحَجِرٌ

البغيبات اللواتى ازواجين "Āmbr. schol. تفاور بلالا D —يغار (76) (75) غيّب يريد اللواتى بالبصوة يقول كان اذا غزا الناس طلب السفياء نساءهم فيتعّت ذلك

A single verse, only to be found in D and C\*.

الرجز

ا أَصْهَبَ يَمْشِي مِشْبَةَ ٱلْأَمِيرِ لَا أَوْظَفَ ٱلرَّأْسِ وَلَا مَقْرُورِ

 [C] اصهب يعنى البعير وذلك فى لونه حمرة والاوطف كثير شعر الرأس والاذنبن مقرور [مقشعر]

 - كَأَنَّ جِلْدَ ٱلْوَجْهِ مِنْ حَرِيرِ أَمْلَسَ إِلَا خَطْرَةَ ٱلْجَرِيرِ ، وَخَطْمِهِ أَوْ مَسْحَبِ ٱلتَّصْدِيرِ ، مَيْنَ ٱلْحَثَا وَظَلَفَاتِ ٱلْكُورِ ، وَخَطْمِهِ أَوْ مَسْحَبِ ٱلتَّصْدِيرِ ، مَيْنَ ٱلْحَثَا وَظَلَفَاتِ ٱلْكُورِ .

[CD] الجوير الزمام وخطبه أنفه والتصدير حزم الرحل على صدر البعير والكور الرحل وطلفاته الإربع الخشبات التي تتقابل على جنب البعير من الرحل يقول هذا البعير اماس الأ ما صابه الزمام [فحرّه ]

ب فَهُنْ يَنْهَضَن إلى ٱلصُدُورِ خَوَارِجًا من سَكَكِ وَدُورِ
 ٢ تَطلُعُ ٱلْبِيضِ مِنَ ٱلْخُدُورِ يَرْفُعْنَ مِنْ مَسَامع حُشُورِ

(CD) البيض النساء والهسامع الآذان [الحضور] المحدّدة الإطراف يقال اذن حشرة اذا خالت محدِّدة ويقول حضور تجمع خلّ ما تسبعه والعشر الجمع [A] \*[تعنف شاحى البوائع يقول طاهرة أي بارزة والقرن ما يقترن به من القر والديجور الطبق (m)2]\*

يصف صاحبي المراتع يقول مواقعه طاهرة الهاء باردة والقرن ما 1 تقرن به (D] (sic) و 2 See post Diw. xxxviii 19.

۔۔. وقال یہدح بعیرًا لَیْسُ بہقشعرؓ (In I

From I's remark that this camel ليس بهقشعر I supply مقشعر (on conjecture) at the end of C's gloss.

- خُضْرَةَ Haffner 111 الحرير (4) (4)
- (5) (° ————
- (7) C\*, C, D, Gey. 131 التي الهدير Es-Sid. 139 التي الهدير (8) C في المحدور 132, Es-Sid. 139 شكك (8) C في المحسك (132, Es-Sid. 139 شكك (8) من المحسك (132 134 في المحسك)
- (9) This gloss, from (A), refers to r. 19 of xxxviii, and has been transposed to this place through carelessness of the transcribers.

[Nos. 37, 38]

السَّفْنَا إِلَى مُسْتَرْحِلِ مَضْبُور هَيْق ٱلْهَبَابِ سَحْبَلِ ٱلْجُفُور

(CD) شفا اى نظرا حادًا! والبهاب الشاط والبين ذكر التعاد يقول هو فى هابه ونشاطه مثل الظليم والجفور ذهاب الفلّي عن البعير سجيل ضخير يقول اذا جفر وذهبت غلّته عظيم خلقته وعبدل والهضبور الهجدول العظيم:

المسمط

;~^

ا أَأَنْ تَرَسَمْتَ مِنْ خُرِقَاءَ مَنْزِلُهُ كَالُوحِي فِي مَصِحْفِ قَدْمَتُحِ مَنْشُورٍ إِلَّا الْمُعَالَمِ مَنْشُورٍ [0] الوحي الثناب مع درس ويقال مُصْحَف وبضَّحَف

r أُودَى بِهَا ٱلدَّهُرُ قِدْمًا وَأَسْتَحَالَ بِهَا بِكُلِّ داج مُسِفَ ٱلْوَدْق مَبْحُور

 (CD) الداجى البظلير يعنى السحاب مُسِفِّ حاب من الارض والودق البطر مبحور مأخوذ من البحر أودى بها اى ذهب بها

٣ دَانِي ٱلرَّبَابِ كَأَنَّ ٱلْبُلْقَ تَحْفِرُهُ إِذَا ٱسْتَقَلَ فُويْقَ ٱلْأَرْضِ مَهْدُورِ

(CD) الرباب سحاب يتعلّق بالسحاب من تحته تحفوه تدفعه والبلق يعنى الخيل البلق يقول هذا السحاب فيه برق كأن عبل تضربه بارجلبا ميجورا منهم ماهم (TCD)

سقنا D نفنا +H (11) Gey., C. Ey-Sid., C (11) الفنا -H

<sup>(12)</sup> D الحقور (12) Haffner 111.

<sup>(~</sup>A)

<sup>(1)</sup> C, C\* ثن C ... ان Div. Live 1.34, 1200 and اثن +cf. L Yafish 1134, 1200 and Div. Live 1.

مشفّ C, D منحور (2)

مَأْهُورِ—يحفر المطر الريات كَأْنَ 1 (3)

No. 381

عَ مَنَاذِلُ ٱلْحَيِّ إِذْ حَبُلُ ٱلصَّفَا عَلِقُ مِنْ آلَ مَي جَدِيدٌ غَيْرُ مَبَّور هُ أَضْحَتُ وَكُلُّ جَديدٍ صَآئِرُ عجِلًا يَوْما إِلَى قلَّةٍ مِنْهُ وَتَغْيِيرِ

الْعَرَاضُ ريحٍ ٱلصَّبَا تُزْهِي جَوَانِبَهَا عَنْدَ ٱلصَّبَاحِ مَعَ ٱلْحَصْبَا ۚ بِٱلْمُورُ

الْعَالَ اللّهُ والبَورِ اللهُ والبَورِ اللهِ اللهُ والبَورِ اللهِ اللهِ والبَورِ اللهِ والبَورِ اللهِ والبَورِ اللهِ والبَورِ اللهِ والبَورِ اللهِ اللهُ والبَورِ اللهِ الله

التراب الناعر الحصاء الحص الصفار -و وَمُنْهَالِ آجِن كَالَّغْمِلُ مُحْتَلَطٍ بِٱكْرَنَّهُ قَبْلُ تَرْنِيم ٱلْعُصَافِيرِ

مَكُسُو ٱلْرَيَاحُ نَوَاحِيهِ بِمُخْتَلَفٌ مِنَ ٱلتَّرَابِ إِذَا مَا رَحْنَ مَدْجُورِ

إِن صَحْن يَهْمَا تَهْوى الْخَامِعَاتُ بِهَا مِنْ قَلْمَ ٱلْكَسْبِ لِلْقُبْسِ ٱلْمُفَاوِيرِ

[C D] يهيا، فلاة التي يُتاه فيها والخامعات الضياع والغبس الذلك والغيس لون اغبر تضرب الى السواد والبغاوير الذين يكثرون الغاوات الواحد مغوار يتاه [C] التي فيها نبات [Ib]

ا تَنْزُو ٱلْقُلُوبُ بِهَا مِنْهَا إِذَا آشَتَمَلَت في اللَّآلِ أَعْلَامُهَا خُوفًا مَعَ ٱلْقُورِ
 (١٥) الآل السواب والقور جمع قارة وهي الاخمة وإعلامها ما يُبتدى بها فيها

<sup>(4)</sup> الصفاء for الصفاء a poctic license.

قلّه .جديدًا صابّرًا ١٠ (٥)

الحصياء بالمور \*C-مع الحصب بالمور 'C-مع الحصياء والمور (6)

هدجور ۱۲. (۳) مدحور ۱۱ (۶)

في صُحَّنِ \*C.C بهما اللغيس C—للغيش C للغيس افي صحر (9)

تَنزو .حورًا °C,C خوفا .تنور 10 (10)

No. 38]

١١ وَنَصْ حِرْبَآؤُهَا فِيهَا ذَوَآئِبَهُ فِي صَامِحٍ مِنْ لُعَابِ ٱلشَّمْسِ مَسْجُورٍ

[C D] يقال صبحته الشبس اذا اصابته بشدّة حرّها مسجور مبلو، والهسجور بشدّة الحرّ من قولك سجرت التّتور

١٢ بِأَيْنُقِ كَتِدَاحِ ٱلنَّبْعِ قَدْ ذَبَلْتُ مِنْهَا ٱلنَّمَائِلُ أَمْثَالُ ٱلْقَرَاقِيرِ

[C D] القداح السهام والنبع شجر والثماثل ما بقى فى جوفها من العلف الواحدة ثميلة يقول ضمرت بطونها والقراقير السفن والقرقور السفينة

١٦ تَشْكُو إِذَا وَقَفَتُ بِٱلْقَوْمِ فِي بَلَد مِنْ آخِرِ ٱللَّيْلِ نَا عَيْرٍ مَهُجُورٍ

١٠ جَذْبَ ٱلْبَرَى فِي عُرَى أَزْرَادِ ٱنْفِهَا لِبِرَاجِع مِنْ عَتِيقِ ٱلْجَوْف مَنشُور

[U] اراد تشكو جذب البرى والبرى جمع بُرَة وهى الحلقة في انف البعير يعنى راجع الزبد

ه ا كَأْنُ أُعْيِنُهَا مِن طُولِ ما نَرَحْت مِنها إِذَا خَرَرَت خَصْر الْقَوَارِير
 و ا كان يقول من طول ما نزحت منها الدموع خرت نظرت الى جانب والقوارير

11 مِنَ ٱللَّـُواتِي لَهَا دُهُنُ مُنْصِفَهُما قَدْ غَيْرَتُهَا ٱلْفِيلُوِي أَيُّ تَغْيِيرِ [0 b] يقول من الغوارير اللواتي قد تضها الدهن اي حار في انصافيا والديافي

حرباؤها \*C'. C" حرباءوها ,في صاتح ,ومصّ (11)

ماء غير (1--ناي غير \*C. C) (13)

عرا ازراد C-عرا ازرار \*C--عرا ارار ,الخوف (1 (14)

زهر ,أيّ U, C\*دهن +C, C) (16)

No. 381

١٧ يَتْبَعْنَ شَاوُ عَلَنْدَاة مُذَكِّرة خَطَّارَةٍ حُرَّةٍ إِحْدَى ٱلْمَمَاهِيرِ

[C 1] الشأو الطلق! في الشوط علنداة شديدة يعنى نافة مذكّرة تشهه الذكر خطارة تخطر في سيرها والمماهير الهاهرات في السير الطله! [1] ا

# ١٨ كَأَنْ رَحْلِي وَقَدْ لَانَتْ عَرِيَكُتُهَا عَلَى أَحَمَ أَجَمَّ ٱلرَّوْقِ مَذْعُور

[CD] عربكتها سنامها وقوله لانت عربكتها اى ذلّت انقادت احبّر اسود يعنى ثور وحشّى واراد بقوله احبّر السواد الذي في قوائمه ووجهه والروق القين.

# ١١ ضَاحِي ٱلْمُرَاتِعِ بِٱلْبَيْدَا فِي قَرَدَ يَدُنُو بِهِ ٱللَّيْلَ فِي ظُلْمَا وَيُجُورِ

ناحى البراتع أ يقول مراتعه في الضحى ظاهرة أي بارزة أو القرن أما [CD] ما يقترن أبه من البقراء والديجور الظلهة الشديدة

 $^{1}\left[ D
ight]$  المرابع  $^{2}\left[ C
ight]$  طاهرة اي بارزة الما $^{2}\left[ C
ight]$  المرابع

السير [C] قيتقرن [10] 5 والقرب [C] 4 باردة [D] 3

# ٢٠ فَبَاتَ صَنْفَ أَلَآ مُسْتَغِيثُ بِهِ مِنْ قِطْقِطِ فِ سَوَادِ ٱللَّيْلِ مَحْدُورٍ

[CD] أَلَّاء شجر ينبت في الرمل الواحدة ألَّاءة والقطقط البطر الخفيف

يتبعن بشاو ,المهامير ) المماهير ' (17)

على احمّ احمّ الزرق (١ (١٨)

صاحى الهراتع "C. C − اذا قرب "C − ذا قرب C − فى قرن .ضاحى الهرابع C − اذا قرب C − فد ante Diw. xxxvii 9.

به (1. 1) فبات خلف .مخدور (1 - فبات ضيف \*'C, (20)

٢١ كَأَنَّهُ وَٱلدُّجَا فِي ٱللَّٰلِ مُنْفَمِسُ ذُو يَلدُق مِنْ عِتِيقِ ٱلْقَهْرِ مَقْصُورِ

(CD) الدجا الظلية واليليق القباء والقبز ضرب من الحرير ويروى القش والعنيق الكريم الجبّد من كلّ شيء

rr إِذَا ٱنْجَلَى ٱلْبَرْقُ عَنْهُ قَامَ مُبْتَهُلًا لِلَّهِ يَتْلُو لَهُ بِٱلنَّجْمِ وَٱلصُّورِ [D] استهل العامي

rr حَتَّى إِذَا مَا اللّٰدُجَا مَالَتُ أُواخِرُهُ مِثْلَ الرَوَاقِ وَلَاحَتُ جَبْهُةُ اللَّوْرِ [D] الرواق مقدّم البيت والنور يعني الصبح

دم بَاكَرُهُ قَانِصُ يَسْعَى بِطَاوِيَةِ شُهِ ٱلْفَلَاطِمِ أَمْثَالِ ٱلْزَنَابِيرِ (CD) طاورة جياع بعني الثلاب ثمّ البلاطد اى طوال التعدود والعلطد (اعدّ الثانية الثانية الثانة

ه، حتى إذا قَالَ قَدْ نَالَتْ أُوالِنُهَا وَأَدْرَكُتُهُ جَمِيعًا بِٱلْأَطَافِيرِ

[C] كرّ يعنى الثور رجع الى الكلاب وعنى بالسلاح قرنَيٌ الثور والقين هنا الحدّاء الحديد [C] ا

281

<sup>(21)</sup> D منغیس -C, C\* و ملیق مغتبس -C, C, D, C

<sup>. (22)</sup> C\* كام — حلى D جاد (22) C. بالنجم الله يتلو له C. جاد D جاد (22) . النجر الن

<sup>(23)</sup> D's second hemistich is obviously incomplete.

<sup>(24)</sup> D يسعى بظاوية \*C. C\* يسعى بظاويه

<sup>(25)</sup> D بالإصافير C جميع, إذا قال C, C بالإطاقير , جميعا اذا قبل C بالإصافير بالإضافير

No. 38 301

٢٧ أَسْمَرَ يَطْرُدُ مَا لَاقَى وَمُنْعَقَدُ فِي ٱلْرَأْسِ قَرْنُ جَدِيدُ غَيْرُ مَسْمُورِ

اسمر يعنى القرن غير مسمورا انّها هو خلقة [CD] مسحور [CG]

٢٠ فَغَادَرَ ٱلْفَضْفَ يَسْعَى وَٱلصَّمَى جَنِفًا يَمْرُ مَنْ شِهَابِ ٱنْقَضَ مَحْدُورٍ

[C D] فغادر ترك والغضف الكلاب المسترخية الآذان انصمى انقضّ يعدو والشهاب النح

٢٦ فَذَاكَ شَبُّهُ عِيسِي فِي مَعَاقِدِهَا إِذَا آنْتَحَتْ فِي سَوَادِ ٱللَّذِل بَالْعِير

(C D) يقول فذاك الثور شُبِّته عيسى انتحت اى اعرضت والعير الإبل التي تحمل البتاع [والعيس الناق[2]] . تحمل البتاع [والعيس الناق[2]] . [الناق[2] 1 [2]

[۳۹] الطويل

ا أَشَاقَتْكَ أَخْلَاقُ ٱلرُّسُومَ ٱلدُّوَاتِرِ بِأَدْعَاصِ حَوْضَى ٱلْمُعْنِقَاتِ ٱلنَّوَادِرِ

[C D] الادعاص جبع دعص وهو كثيب الرمل وحوضى موضع والمعتقات لها اعتاق متقدّمة يقال أعنقته اذا تقدّمته والنوادر النادرة والالف فى قوله اشاقتك للاستفهام

مسحور . منعقل \*C. C\* غير مسهور . ومعتقل ,اسهرن D

<sup>(28)</sup> C, C, C شاب مناب. سحاب. فضّ (1-انفض يسعى وانضها خلفاً \* tanwin dropped through poetic necessity.

شبّهت . بالغير . مغاورها (1-في معاقدها \*C, C\* بشبهت \*C (29)

ا لِمَي كَأَنْ ٱلْقَطْرُ وَالرِّيصَ غَادَرًا وَحُولًا عَلَى جَرْعَائِهَا بُرْدُ نَاشِرِ

إلا كان أرضا والاجمرع الومل الهنبسط برد ناشر شبّه اثارهها بالبرد المفلقت حولاً والحول [1...] المفلقت أو المفلقت عولاً والحول  $^{1}$  [C] المتلعت  $^{2}$  here a lacuna.

ا أُهَاضِيبُ أَنُوانًا وَهَيْفَانِ جَرْتَا عَلَى الدَّارِ أَعْرَاف الْجَالِ الْأَعَافِو [CD] اهاضيب امطار والديف الورح الحارّة والحبال الومل وأعوانها أعاليها والإعاقر الشهو

اً وَتُالِئَةُ ۚ تَهُوى مِنَ ٱلشَّامِ حَرْجَفُ لَهَا سَنَنَ فَوْقَ ٱلْحَصَى بِالْأَعَاصِرِ [6] واللّفة وبع شهال حرجت شديدة لها سنن امنان يتمع بعضا بعضا والاعاصر التواب والعجاج بونفع مع الربح الواحد إعمار إوالجمع اعاصر واعاصر 10

ه وَرَايِعَةُ مِن مَطْلِعِ ٱلشَّمْسِ أَجْفَلَتُ عَلَيْهَا بِدَقَعَا ۗ ٱلْمُعَا فَقَرَاقِرِ [CD] ورابعة بعني الصا أجدك فلبت كل شي، والدفعا، النواب الدفيق

<sup>(3) (. (</sup> البحق البحق البحق البحق البحق البحق على البحق البحق على البحق البحق على البحق البحق

<sup>...</sup>الإعراف الإسنية .Ambr. schol —هضايب 11—الحبال \*L—الجبال (1). (3) والحبال الرمال والإعافر الوانها الى العفر

يعنى الشَّهال مع البيفين ثلثة...قال Ambr. schol. (4) [1, C(1), L\* عن الشَّام \*Ambr. schol. ابو عموو فوق الثري والإعاصير العجاج والغبار

والهعا وَقُرَاقِر موضعان .Ambr. schol (5)

1 فَحَنْت بِهَا ٱلنُّكُ ٱلسُّوافِي فَأَكْثَرَت حَنِينَ ٱللِّقَاحِ ٱلْقَارِبَات ٱلْعَوَاشِر

[CD] النكب الارواح التى تبّ منحونة والسوافى تسفى التراب والقاربات اللواتى قربن الها، والعواشر التى ترد العشر إيقول بيذه النكب حنين كحنين اللقاح واللقاح جمع الفحة وهى التى وضعت جنينًا [D] حنينا [H]

٧ فَأَبْقَيْنَ آيَاتٍ يَهِجْن صَبَابَةً وَعَفَيْنَ آيَاتٍ بِطُولِ ٱلتَّعَاوُرِ

(CD) یقول هذه الرباح ابقین آیات ای علامات وعلین آیات ای مسونها بطول التعاور التی تتعاورها الریاح تختلف علیها هذه مرّة وهذه اخری فاصحّت آثارها

٨ نَعْمُ هَاجَتِ ٱلْأَطْلَالُ شُوقًا كَفَى بِهِ مِنَ ٱلشُّوقَ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ ظَاهِرٍ

٩ فَمَا زِلْتُ أَطْوِى ٱلنَّفْسَ حَتَّى كَأَنَّهَا ۚ بِذِى ٱلرِّمْثِ لَمْ تَخْطُرْ عَلَى بال ذَاكِرِ

اطوی النفس اضہرہا $^1$ علی شیء من حبّ میّة  $^1[C]$ 

## ١٠ حَيَآ وَإِشْفَاقًا مِنَ ٱلرُّكُٰبِ أَنْ يَرَوا ۚ دَلِيلًا عَلَى مُسْتَوْدَعَاتِ ٱلسَّرْآئِرِ

النكب الرياح التي تجيء منحوفة بين ريحين .Ambr. schol. - فحسّت (6)

وافنين (1) L\*, I, C (1) وَعَفِّينَ L\*, C, Ambr., D - وَعَفِّينَ L\*, C(1) - وَعَفِينَ

ای اثنی واردّ .Ambr. schol. بخطر ۱۱– تخطره .Ambr. schol (9) C. L. ماثنی واردّ . ای طویت علی نفس من الشوق وان یعلم به الرکب لم تخطر یعنی میّة علی من یذکرها وهو ذو الربّة

[No. 39]

١١ لَمَيْةَ إِذْ مَنْ مَعَانُ تَحُلُّهُ فِتَاخُ فَحُرُوكَ فِي ٱلْخَلِطِ ٱلْمُجَاوِرِ

[C D] البعان الوطن الذي يقام به وقوله تحلّه صفة البعان اواد مي البعان الذي تحلّه فتاخ وهو دِحَال والخليط البخانطون [والبجاور معلوم D  $^1$  داخل  $^1$  (C)

الزَّا حَشِيَتْ مِنْهُ ٱلصَرِيمَةَ أَبْرَقَتْ لَهُ بَرْقَةً مِنْ خُلَبٍ عَيْرِ مَاطِرِ
 الصريبة الفطيعة والبجان الوقت له اي لبحت له لبحة طبقته!

بغير وفاء والخلّب الذي ما فيه ماءً

بطعم [D] 1

كَأْنُ عُرَى ٱلْمُرجَانِ مِنْهَا تَعَلَقْتُ عَلَى أُمِر خَشْفِ مِنْ طِبَانَ ٱلْمَشَافِي
 (D D) يقول خان الاطواق! التي تكون من العرجان علقت على ظبية والهشافو
 الرمال
 الرحال

ا تَتُوْرَ فِي قُرْنِ ٱلضَّحَى مِنْ شَقِيقَةٍ ۖ فَأَقْبَلَ أَوْ مِنْ حِضْنِ كَبْدَا ۚ عَاقِرِ

[C D] تتور ثار من نومه يعنى الخشف شقيقة ارض صلبة بين رملتين والحضن الناحية كبدا، رملة عظيهة الوسط عافر لانبت فيها

<sup>(12)</sup> LA (برق) xi 295 ; TA vi 285 خُشِيَتُ – D حسنت –C, C(1), L خُشِيَتُ – I. Sid. ix 107 [as LA].

<sup>(13)</sup> El Qàli i 39 عن عدى 14 (عرى) ii 70 – LA (خز) xviii 191 (غرى) viii 19 (غرى) xviii 191 (غرى) ( 90 ; T. A iii 311 – Muljiṭ 1106 – Ambr. C, D, C\* والمشفر العقد من الرصل ( Diw. El Khausa 63 (note) مشاقر العقد من الرصل ( المطلبة )

من حضن  $C, C^*$ من خطر Lمن خصر ,کوماء  $C, C^*$  (14)

١٠ حُزَاوِيَّةُ أَوْ عَوْهَمُ مَعْقُلِيَّةً تَرُودُ بِأَعْطَافِ ٱلرِّمَالِ ٱلْحَرَائِدِ

[C D] حُواويّة طبية منسوبة الى حزوى وكذلك معقلية وحزوى ومعقلة ارضان بالدهنا عوهج طويلة العنق ترود تطوف وتذهب وتجى، واعطاف ما ائشى منها والحزائر المهلة الليّنة

# ١٦ رَأْت رَاكِبًا أَو رَاعَهَا لِفَوَاتِهَا صَوْيَتُ دَعَاهَا مِن أُعَيِّسَ فَاتِر

(C D) الفواق ما بين الحلبتين راعها صويت من ولدها حين اواد الرضاع واعبّس¹ تصغير أعبس² وهو الابيش اعبس [C ] أعبيس [C]

الزَّا أَسْتُودَعْتَهُ صَفْصِفًا أَوْ صَرِيعَةٌ تَنْحَتْ وَنَصْتُ جِيدَهَا بِالْمَنْاطِرِ
 [07] العنصف ما استوى من الارض والصريمة الوملة تنصور من معظم الومل

اى تنقطع جيدها عنقها واليناظر<sup>1</sup> كَلّ مكان مرتفع تنظر منه [جيع منظر وهو] <sup>1</sup>

ا جذاراً عَلَى وَسْنَانَ يَصْرَعُهُ أَلْكَرَى بِكُلِ مَقْيِلٍ عَنْ ضِعَافٍ فَوَاتِيرِ
 إداراً على وسْنَان نافر والوحة أول الدوم والدرى الدوم فعاف يعنى قوائمه

ا إذا عَدَافَتَهُ غُلَارَتُهُ وَرَاتُهَا بِجَرِعَاءَ دَهْنَاوِيَّةٍ أَوْ كِحَاجِرِ (CD) عطفته ثنه عادرته ترخته والجرعاء الومل وحاجر موضع

- T.A. s. 77. الحقول عند اختل X. (ختل X. اختل X. الفقائة A. 3 (ii 3 بالدائقة اعقال X. (ii) المقال A. (ii) المقال A. (ii) المقال X. (ii) المقال A. (ii) المقال (ii) المقال A. (ii) المقال A. (المقال A. (المقال X. (المقال X.
- اعیبس C, C\* اعیس L, C(1), L\* -فاتر C, C\*, D--فائر L, D, C(1), L\* اعیس Ambr. schol. وروی ابو عمرو واعبس ثایر
- لليناظر I. Qut. 341—Cod. Gotha لليناظر
- .I. Qut. 341 قواتر Cod. Gotha قواتر
- يريد اذا عطفته اى ردّته الى موضعه لبرضع ..والزجوم رمل Ambr. schol. (19) يرتفع وسطه وينشر ويرقّ نواحيه حاجر يستره ويحجره والحاجر ايضا مكان يرتفع حواليه ويستنقع فيه الها،

وَتَهُجُرُهُ إِلَّا أَخْتَلَاسًا نَهَارَهَا وَكُمْ مِنْ مُحِبِ رَهْبَةَ الْقَيْنِ هَاجِرِ
 [CD] يقول تبجور مخافة الباع ان سندل عليه باثرها اعتلاما دعلى على المعتلام على المعتلام عليه والمعتلم عندو لا تطبل (تا يعلن (تا يع

rr وَيُومُ يُظِلُ ٱلْفُرْخُ فِي بَيْتِ غَيْرِهِ لَهُ كُوكُبُ فَوْقَ ٱلْجِدَابِ ٱلطَّلُواهِرِ [0 D] يظلُ الفرخ في بيت غيره من شدّة الحرّة الثوجُب معظير الحرّ والحداب

ما ارتفع منّن الارض النعوف [C] <sup>2</sup> يطلّ [D] النعوف

<sup>-</sup>تفیتهاً (C), 7°, -تبیتهاً .I - یغینها C - یغینها L - ششیة L نام C(), 1.\* (C) (12) استوقیه هوی الاً دلک اضعف ناصر یغول هی .mhr. schol. - نفینها \*I استخدان مرات : نفینها \* mhr. عندنا صر الا در استخدان می الا در استخدان می الا استخدان می الا در استخدان اس

ربطلّ D. فوق الحراب "L-الحفاب T.A i 458—C (وكوّب) ii (27; C.A i (وكوّب) الم. (22) الله ورقوّب) الم. الله ورقو الله ورقوا الله الله ورقوا الله

الله وَالْتُطُلُّ الْعُصُورُ كُوهًا مَعَ ٱلضَّبِّ. وَأَذْكُتُ نِهِرَابَ ٱلْمُعْزَاء فِي See I. Qut. 169, Agh. iv 184, Addid 186. The citation is a contraction of two verses.

٣ تَرَى ٱلرُكْبَ فِيهِ بِٱلْقَشِي كَأَنَّمَا يُدَانُونَ مِنْ خَوْفٍ خَصَاصَ ٱلْمَحَاجِرِ

[C D] حَلَّ فُرْحة¹ خصاصة يقول يدانون التبتها³ على محاجوهر فكاتبر قوم قد جِمَّوا جوروة فير يستخفون³ حفارًا أن يعوفوا⁴ فى ذلك من شدّة الحرّ والهحجر ما حول العين

يفرقوا C [C] 1 يسحقون 2 [C] قمَّتها 2 2 فرحة 1 [C D] فرحة

ا تَلَثَمَتُ فَاسَتَقَبَلْتُهُ ثُمْ مِثْلُهُ وَمثْلَيْهِ خِمْسًا ورده غير صَادِد (D) يقول استقبات ذلك البور وآهر مثله وأقدون مثليه فعاته عمس والعمس ان يترك البه اربقة ابام ويرد البور العامس ورده عبر

تادر [C] <sup>2</sup> تادر <sup>1</sup> [D]

صادرا اي لا يقدر عليه لبعده وصعوبة مسلكه

ro وَمَآ: كَمَآ: ٱلسُّخْدِ لَيْسَ لِجَوْفِهِ سَوَآ: ٱلْحَمَامِ ٱلْوُرْقِ عَهْدُ بِحَاضِرِ

[CD] السند جلدة الولد تشتّق عن ماء أصفر جوفه يعنى جوف الهاء عهد بحاضر يقول عهده بعيد من حضر

٢٦ صَرَى آجنُ يَزْوِى لُهُ ٱلْمَرْ ُ وَجْهَهُ ۖ وَلَهْ ذَاقَهُ ظُمْانُ فِي شَهْرِ نَاجِرِ

(CD) قد طال مقامه آجن متغیر ویروی یقبض ظهآن عطشان وشهر ناجر تبوز
 وهو وقت الحر

بروى يَقْبضْ ﴿ مِنْ تَغَيُّره وَمَرَاراته وَجُهَهُ

على رائى عنه ثوبه Amler , etch. الهاجر لل - الرخب منه (1.4 إ. 1.4 (23) إذا قرية الى رجبة خصاص المحاهر فجواتها وهو ما بدا من البرقع وكل فرجة خصاص. قد نقطً وجوهر كالأثير فقاوا ذلك من خوف جاية جنوها قال ابو عبرو المحاجر محاجر الغون

قال ابو عمرو وغير قريب .Ambr. schol صادر D-غير قادر \*A, C(1), C\*, L\* صادر (24)

ليس لجيَّة Haffner 72 (25)

أوردت وأُغْبَاش السواد كأنها سَدادير غشي في الْعيون النواطِر
 الاغباش بقايا من سواد الليل الواحد غش والسعدور الغشارة التي تكون

٢٨ بِرَكْيٍ سَرُواْ حَتَّى كَأَنَّ آصْطَرَابَهُمْ عَلَى شُعَبِ ٱلْمُيْسِ آصْطِرَابُ ٱلْفَدَائِرِ

[CD] شعب الهيس خشب الرحال والغدائر ذوائب الشعر يقول يضطربون من

أَعَادُوا بِيَهْيَا مِنْ مُدَارَكَةِ ٱلسُّرَى عَلَى غَاثَرَاتِ ٱلطَّرْفِ هَدُل ٱلْمُشَافِر

(CD) تعادوا عدوا بعضهر بعضا بيها حكاية صوت التناؤب" مداركة السرى ال يعرف عليه من التعب والسرى وقوله غائرات الطرف غازت عيونهم من المهد ويروى تعادوا بينًا 2 ] من المهد ويروى تعادوا بينًا 2 ] تيها 2 أ قائدون عادوا بينًا 2 ] أ

كأنًا تُفنِي بيننَا كُلُ لَيلَة جَدَاجِدُ صَفْ مِنْ صَرِيرِ ٱلْمَأْخِرِ (لَمَأْخِرِ عَلَى السَّرَةِ (مِنَال السَرَّةِ (مِنَال السَّرَةِ (مِنَال السَّرَةِ (مِنَال السَّرَةِ (مِنَال السَّرَةِ (مَنَال السَّال مِنَال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّلِيدِ (1)!

٣ عَلَى رَعَلَةٍ صُهْبِ ٱلدُّفَارَى كَأَنَّهَا ۖ قَطَا ۚ بَاصَ أَمْرَابُ ٱلْقَطَا ٱلْمُتَوَاتِر

(C D) وعلة قطعة من الايل والذفارى مخرج العرق من قفا البعير [باص] سبق يقال باصه يبوصه الزا سبقه والسرب هو القطيع من القطا والظباء والنساء ناض ينوضه [1] 1

عش L. -- غَشِّي C(1), C, D

روى ابو عمرو بشعث شانّ اضطرابهم على عيدان الرحل Ambr. schol. (٥٤) أضطراب الدواير اي من النعاس

(30) Corl. Gotha حققی L<sup>\*</sup>, C, D و تقتی C, L تقض L $^*$  تقض المآخر جمع مؤخرة الرحل Ambr. schol. الأواخر ( $^{\circ}$  C صرير الاوافر

- ناض سرب L. Sid. viii 42—C للتواتر 273 viii 273 الزخاري C —الزخاري C - الزخاري (بوص) Ambr. schol. سربب \*C الهتواتر الذي يتبع بعضه بعضا

- شَجَجْنَ ٱلدُّجَا حَتَّى إذا قَالَ صُحْبَى وَحَلْقَ أَرْدَافُ ٱلنَّجُومِ ٱلْقَوَائِر

 $({
m CD}]$  شججن علون يعنى الرغلة وحلّق ارتفع ارداف النجوم اواخرها والغواثر التي دنت من الهغيب

m كَأَذُّ عَمُودَ ٱلصُّبُعِ جِيدُ وَلَبَةً ۖ وَرَاهَ ٱلدُّجَا مِنْ حُرَةَ ٱللَّوْذِ حَاسِر

(1 ) يربد حتّى اذا قال صحبتى ختأن عبود التبيع جيد وليّة من امرأة حرّة اللون حاسر والحاسر التي كشفت عن وجهها شّه بياض الصبح بيباض جيد المرأة ولبّها ازاد اوائل الصباح من وراء الليل

مِ جَنَحْنَ عَلَى أَجْوَازِهِنَ وَهُوْمُوا سُحَيْرًا لَدَى أَعْضَادِهِنَ ٱلْأَيَّاسِرِ

[C D] جنحن مِلْنُ واجوازهن اوساطبنٌ ا وهرّمواءٌ اى ناموا لدى ببعنى عند ويروى على اعضادهن يقول طأطأت تعلى ظهور الابل

طاب النوم [C] 3 هو:موا [C] 1 اوساطينّ [D] ظيور الإيل [C] 1

## ٥- أَلَا خَيْلَتْ خَرْقَا بِآلْبِين بَعْدَهَا مَضَى ٱللَّيْلُ اللَّا خَطْ أَبْلَقَ جَاشر

(CD) قوله خيّلت أرتنا خيالها والبين قطعة من الارض يقول مضى الليل الآد شيئا قليلا ابلق فيه بياض يقع اختلاط سواد الليل ببياض الصبح جاشرا منتشف حاسر [CD]

- سحین (C) شجحن الدیدا °C (D, C) شبحت الدی ما C) شجحن الدی ما C) ستجت الدی السری Amhr. Lt. را ستی منافره (ورشد و الدین الدی و مشال الدی و مشال الدین و الدین و الدین الدین و ا
- (33) Magmürat 190.
- لدى C. C وهومموا C. C على اعضادهنّ Ambr. على اعجازهنّ At. J.\* (34). اعضادهنّ اعضادهنّ
- يروى بالبين ; schol. بالبيّن : Amhr Amhr حاسر °C. D. C\* حاسر °35). وهي القطعة من الإرض قال ابو عهرو البين الناهية

سَرَتُ تَخْطُ الطَّلْمَا وَنِ جَانِمَى قَمَّا فَأُحْمِبُ بِهَا مِنْ خَاطِ ٱللَّلِلِ زَالْرِ (الْرِ (D) قوله قدا موجع بهلا بني تعبير فاحب بها يقول ما احتبا من واثو عابط اللهل بويد به عبالها

٣٧ إَلَى فِنْيَةِ مثْلُ ٱلسُّيُوفِ وَأَيْنُقِ ۚ حَرَاجِيهِجٍ مِنْ ٱلِ ٱلْجَديلِ وَدَاعِرِ

(CD) اراد مرّت خرقا، الى فتية مثل السيوف فى امضائها حراجيج طوال معوجة ويروى ضوامر من آل الجديل وجديل وداعر فحلان

جَذَبُن البُرى حَتَى شُدِفن وأصغرت أنوف الدَهارى لَقُوة في الْمَنَاخِرِ
 إداع البرى الحلق في انوف الإبل الواحدة بوة شدفن مالت رؤوسين في ناحية والائدف البال لي جانب واصعرت مالت ومنه قوله تعالى

﴾ وَلَّ تُصَعِّرُ خَدَّكُ لِلنَّاس¹ ۞ اى لا تميل عنهر بوجهك من الكبر واللقوة دا، يأخذ الانسان فَى وجهه إفيلوى به شبّه اعناقيا فى ناحية لقوة [1] 1 Qor. xxxi ات

٣٦ وَفَ ٱلْمَيْسِ أَطَلَاحُ تَرَى فِ خُدُودِهَا ۚ تَلَاعًا لِتَذْرَافِ ٱلْفُيُونِ ٱلْفَوَاطِر

[CD] الهيس شجر يعمل منه الرحال والطلح النعبية والطليح المعيى التلاع المسائل يعنى مجارى الدمع يقول قد اثر الدمع في خدودها أثارا

<sup>(36)</sup> Brounle 101—LA (هبنة) ix 152; (لــق) xx 42; TA v 125, x 291 [all] شَنْتُ (اَـــقُأُحُنِّتُ (اَـــقُأُحُبِّتُ - Nibaw, i 180—L, L\* وحب - C, C\* وحُبُّ Ambr. schol. احبّها احبّها

خوامر (1) Ambr., L\*, L ضوامر (2. D. C\* حراجيج \*C. D. C\*

قال ابو عمرو شدفن ای مالت رؤوسهن ّمّهّا شَدِفْنَ .Ambr شدفن C, D (\$\$) تبخدیها الازمّة والبری

قال ابو عمرو اطلاح ابل كالّة واحدها طلح .Ambr. schol القوادر (39)

وكَائِنْ تَخَطُّتُ نَاقَتِى مِنْ مَفَازةِ وَكُمْ زَلْ عَنْهَا مِنْ جُحَافِ ٱلْمَقَادِرِ

یرید کیر زلجت  $^1$  من الهقادیر ونجیت منها وکیر تخطّت مفازة وهی الفلاة وجحا $^2$  جُرف  $^2$  الجاک  $^2$   $^2$  ارجاف  $^2$   $^2$  زلجت  $^2$ 

اً وَكُمْ عَرْسَتُ بَعْدُ ٱلسُّرَى مِنْ مُعَرِّس به مِنْ كَلَاهِمِ ٱلْجَنِّ أَصْوَاتُ سَامِر

[C 1] التعربي النزول آخر الليل للنوم والإستراحة يقول خير عرّست بعد السرى يقول هي كثيرا ما تترّ الليل وسامر الذين يتحدثون بالليل وكلام البون عريف الرمل

٣ إِذَا آعْتُسُ فِيهِ آلْذِنْبُ أَمْ يَلْتَقِطُ لَهُ ۚ مِنَ ٱلْكَشْبِ الْا مِثْلَ مُلْقَى ٱلْمَشَاجِرِ

[C1] البعرس موضع التعرب يقول اذا طاف فيه الذئب لير يصاوف فيه الرّ مبرك الناقة خالة أثار مشاجر الرحل والبشاجر خشب الرحل الواحدة مشجرة

٣٣ مُنَاخَ قُرُونِ ٱلرُّكْبَيْنِ كَأَنَّهُ مُعَرَّسُ خَمْسٍ مِنْ قَطَّا مُتَجَاوِرٍ

(CD) ومعرّس القطا مفاحمه اواد ان ناقته لا تبسّ الارض منها آلا رؤوس عظامها نصب التباتح باللبل من قوله مثل ملقى كانه قال لم يناتقط به آلا مناع وقرون الركتين يعنى ناقة تغنرن ركتينها اذا برخت تشم اثار ثفاتها الاربع وخركرة صدوفا بمعرّس من قطا متجاورات قربت بعضهر من بعض والثمات ما من الارض من يديها ورجليزا وكركزتها

- ين جحاف الجماع ، 153 (A. x 365; RI Gauh. ii 11-14. L\* و المحفى) A. (40) The المحلور (C. (4) تساوه و در (4) المحلور (1-4) المحلو
- صداء والبَّحِنِّ Hayawan vi 54 عَرَّسُتُ (41) Goldz, Abh. 211
- يلتقط بها .اذا اعتنّ فيها Qut. p. 64 .ا—الهساجو\*.( 42) (42)
- خَأَنَّ مجرَاها [note] L. Qut. 235 كَأَنَّ مخوَاها على ثفناتها 25 [note] كَأَنَّ مخوَاها على ثفناتها (43) L. الله ثفناتها (143) xvi 227; TA ix 156 (1st hemi.)

كَانٌ مُخَوَّاها على ثَفْنَاتُهَا

[No. 39]

جُمْ وَقَعْنَ ٱنْمَنْتِنِ وَٱنْنَتِيْنِ وَفَرْدَةً حَرِيدًا هِيَ ٱلْوَسْطَى مِمْحَرَا، حَاثِرٍ وَمُودَةً وَمُولِياً هُمَاعً الْحِرُ ٱللَّلِلُ تَاثِرٍ وَمُ

[CD] يقول بينهما زمام الناقة كانّه مخيط شجاع والشجاع الحيّة اراد اثر مشى الشحاء الشعبة المراد الشعباء

اع وَمَفْفَى فَتَى حَلَّت لَهُ فَوْق رَحْلِهِ تَمَانِيَةٌ جُرْدًا صَلَاةً ٱلْمُسَافِي

[CD] ومغفى فتى موضع نومه فتى يعنى نفسه يقول حلّت له صلوة الهسافر ثهانية اشير جرزًا [آي كاملة D]

٤٧ سِوَى وَطُأَةً فِي ٱلْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ جَعْدَةِ ۖ ثَنَى أَخْتِهَا فِي غَرْزِ عَوْجَا ۚ صَامِر

[C D] سوى وطأة يعنى نفسه عند نزوله¹ من غير جعدة اى من رجل غير كبيرة² ويروى من غير شنة³ والشئنة الخشنة⁴ الغليظة وغرز سير الركاب [اى ركاب الرحل D]

كبرة [D] كرة [C] 2 وطنّها عند ترف له [C] 1 والشيئة الخشبة [C] 4 شنية [C] شينة [C] شيئة

ii 23° Alurt (12° أنفن AL—بصحرا، حريدا 38° (14). [44] الله: Alurt (15° مريدا 38° مريدا 38° (16° مريدا 38° مريدا 38° مريدا الله على المتنبئ الأستين الأستين الأستين وأدرز: يعني الكروش فلذلك قال الوصطى وحاير موضع قطال الوصطى وحاير موضع قطال وعمرو الى حالًا فيها يقول هذا الذلب لا يحد بهذا المكان آل هذه الآثار... وروى غير ابن عمرو جائز

رح يجد بهذا البخان الأهدد الآثار... وروى غير ابي غيرو جائر (45) Asás (ليف) i 169 : LA ix 172 : TA v 138—In Ambr. L, L\*. C (1) transposed with 46—I. Qut. 64.

حلّت له صلوة .Ambr. schol -مقفى L. Qut. 64 جرا صلاة .تانية \*L. (46) الهسافر ثهانية اشير تامّة

39. TA viii 398 تا (200 تا درهبر) مدا — تني 142 TA viii 398 تا (كبيد مدا (ت. مدا م.) — مدا من المرب المدا المتناف الماسال السائل المدا من المرب المدا من المدا ال

| No. 391

٨ وَمُوضِع عُرْنِينَ كَرِيدِ وَجَبْهَةَ إلى هَدَف منْ مُسْرِع غَيْرِ فَأَجِرِ

(CD) وموضع عربين ايضا موضع السجود والعربين الانف] والهدف ما شرق غير فاجر لائه يبادر الصلوة صحافظ عليها مسرع يعنى مسرع في صلاته لائه مسافر والفاجر من لغة العرب البائل يقول غير مائل عن الحقّ ويروى مِنْ مُسْهِم غُيْر كافر

٢٦ طَوْى طَيْةَ مَوْقَ ٱلْكَرَى جَفْنَ عَيْهِ عَلَى رَهَبَاتِ مِنْ جَنَانِ ٱلْمُحاذِرِ

(CD) يقول اعمض عينيه على نوم قليل من جنان الهحاذر ميًا اجتَه صدره اى اخفاه من الخوف وهبات ميًا يوهب ما لم يره ميًا جنّ عنه اى ستر

. قَلِيلًا كَتُعلِيلُ ٱلأَلَى ثُمَّ قَلَّصَت بِهِ شِيمَةٌ , وَعَالُ تَقلِيصَ طَائِرٍ. (CD) الأبي جمع ألوة وهي اليمين في التحليل قوله ان ثا، الله تعالى فلّصت اي ازنعت ثبية طبيعة روعا. حديدة فلّصت تقليص الطائر في سرعته

اه إلى نَدْوَة عُوجَةُ وَاللَّيْلُ مُفْبِشُ مَصَابِيحَهُ مِثْلَ ٱلْمُهَا وَٱلْيَعَافِر

|C11| نضوة ناقة هزيلة والنضوة الهيزولة عوجا، من البزال والغبش بقية من الليل عند اخرد مصابيحه نجومه والمها بقر الوحش واليعاقر الظباء الواحدة يعفور يعنى ظباء بيضا كانت تبادر في الوثب¹

1 see note to next verse

غير فاجر وزلاك .Qut. 64—Ambr. schol من مسلم غير قاجر  $I_{\rm c}$  (AN)  $I_{\rm c}$   $I_{\rm$ 

الهجادر 1-- طَيَّهُ , الهخادر 110 - Aurt iii 110 على رهبات من حنان 112 (19) قال ابو .Aubr. schol إذ طاقه أ (رهب Aubr. Schol) وَهَبات "L C.C", L, L." عورو رهبات خوف الهخاط يعنى نضه

قال ابو عبرو الى نضُّوة سقفاء وهي الطويلة فيها انحناء .Ambr. schol (51)

[No. 39]

٥٠ قد آستَبدُكَ بِٱلْحِلْمِ جَهْلًا وَرَاجَعَت وَثُوبِنا شديدًا بَعْدَ وَثُبِ مُبَادِر

[D] یقول ذهب نشاطها وصعوبتها فصار وثبها شدید ای اشتدادًا 1 اذا الشداد [1] 1

ه وَكَانَتْ كِنَاذَ ٱللَّحْدِ أُورَى عِظَامَهَا ﴿ بَوَهْبِينَ ۖ آثَادُ ٱلْعِهَادِ ٱلْبَوَاكِرِ

[C D] كناز اللحم اكتنز اورى اسهن والوارى السهين¹ يقال ورت اذا سهنت ووهبين موضع والعباد الامطار الواحد عبدة وآثارها نباتها والعبدة اوّل مطريقع على الارض والبواكر هى المطر الباكور

ألى مَعْقُلاتٍ فَٱلشَّمْالِيل فَٱنْطُوتُ عَلَى لَقَدح مِنْ شَدْقَم غَيْر جَافِر

(CD) مقالات والشباليل مواضع على لقب اى على حيل<sup>1</sup> من شدقر يعنى من فحل واسع الشدق غير جافر لم تذهب غليته يقال جغر البعير اذا ذهبت غليته [اى هباجه 1] غصل []

٥٠ فَمَا زِلْتُ أَكْسُو كُلُّ يَوْم سَراتَهَا خَصَاصَةً مَقُوْف مِنَ ٱلْمَيْسِ قَاتِر

I. Sid. vii 70 – اورى \*') – وارا لا – (اروى In margin of L) (58) (in margin of L) أُوْرَى والعباد اول ما يقع المطر بالارض Ambr. schol. - أُرُّوْرَىُ Ambr. –أُوْرَى الواحدة عهدة

-Ambr. omits. خافر C\*, C, D لفح -Ambr. omits.

(iii) معاصة . Asia (d. فلف) iii 13, 23 مغلوف . فاتر 133 (فلف) (iii) محاصة . C\*, D, C, Ambr. طبقه (C, C) مغلوف (C, C) معاملة . C, C) معاملة . C, C (L) معاملة . C, L . Dur. Wright opuse. (G, L) معاملة . C . L. Dur. Wright opuse. (G, L) معاملة . Dur. Ambr. solut . Dur. Wright opuse. (G, L) معاملة . Dur. Ambr. solut . Dur. Solut . D

١، وَأَرْمِي بِهَا ٱلْأَهْوَالَ حَتَّى أَحَلْتُهَا وَسَوْيَتُهَا بِٱلْمُحْرِثَاتِ ٱلْحَدَابِر

[CD] احلتها غيرتها وهزلتها والبحرثات اللواني استخدمن كان سويتها بالبحرثات جعلتها مثلهن والحداير التي تواضعت استيتها واعوجّت من البوال والواحد حديار

٥، وَصَارَتُ وَبَاقِي ٱلْسَقِّي مِنْ خَلَف عَيْنِهَا ﴿ طَنُونُ وَمُعْتِمُ ٱلْمُجْمِرَاتِ ٱلْأَقَاصِر

(١٠) التقى البخ يعنى به هينا الشجير ظنونا لا يوثق به كالبئر الظنون وهي القلبلة الها، والجميوات يعنى الإخفاف يقول عقب مجمير اي مجتبع متفوف غليظ والإخاصر القصار الواحد قصير ببعنى قصير الإبدا ومخ الهجيوات ايضا فرعه فيو لا يوثق به مع متح العين قصاً (10] قصر الدو(2) إ

م، إذا حَتْهُ نَ ٱلرُّكُ فِي مُذَاهِمةً أَحَادِيثُهَا مِثْلُ ٱصْطِحَابِ ٱلصَّرَائِرِ

 $\{ D \}$ مدلهه مفازة مظلهة تسمع لها دُوِيّا كاصطخاب الصرائر  $\{ D \}$  الشغادع  $\{ D \}$  التفاص  $\{ D \}$ 

دى تَيالَمْرُنَ عَنْ حَذْبِو الْفَرَاقِدِ فِي السُّرِى وَيَامَنَ شَيْئًا عَنْ يَمِينِ الْمَفَاوِرِ [CD] البغاور حيث تعيب السجود في البغرب الى البغيب

قال ابو .Ambr. schol - الحدايل .Ambr. الحاتيا (L. L.\*, C (1) - اخاتيا C\*, C (56) عبرو احاتيا صارت حايلاً ألقت ولدها

قال ابو عبرو احاديثها يعنى احاديث الإرض يعنى البحنّ Ambr. schol. (۵8) عن ٢ عن جدى الفراقد ٣ - Ambr. (٦ - عن حزوى الفراقرة (٣ ـ (١/١) (١٥) (١٥٥) تياسرت (١ - حدوى الفراقر ١٠ - ١٠٥) ١٠٠ عن حدّ يناسرت (١ - حدوى الفراقر المقاولر ١ - الفراقر - الشراقر ١ - Ambr. الفراقر ١ - الفراقر ١ - Ambr. (١٠ - ١٠٠ من ١٣ - ٢، ٢٠ - ٢٠ من ١٠٠ من ١٠ من ١٠٠ من ١٠ من ١٠٠ من ١٠٠ من ١٠٠ من ١٠ من ١٠٠ من ١٠ من ١٠٠ من ١٠ من

[No. 39]

أَشْبَاهُ عَلَيْهِنَ فِتنَهُ بِأُوطَانِ أَهْلِيهِمُ وُحُوشُ ٱلا بَاعِرِ
 إذا عرج عوج طوال يعنى الابل يقول (هم اهل بعد ؟) [اهليمد يعنى

الفتية محل اهليهم الصحاري (1)

ا يُحلُونَ مِنْ وَهْبِينَ أَوْ مِنْ سُويَقَةً مَشَقٌ ٱلسُوابِي عَنْ أَنُوف ٱلْجَاذَر

(CD) السابيا، تخرح قبل الولد وهي جلدة زهزهه قال الشاعر في كالسابيا، خرجت قبل الولد في والحولاء تخرج بعد الولد وهي أول السلا يضرح فيها سخدا من ماء تمّ يخرج السلا بعد الحولاء وربّا جاء معها إوالسلا والسخدا هنة تكون خالطحال في السلا والسلا للعلة الولد خالشهبية للجراة إذا خرج 1) من عليا المعنى يقول هم إهل بواد ينزلون من الارض الغلوات التي تتولد فيها الوحوش والجادر أولاد البقر الإرض الغلوات التي تتولد فيها الوحوش والجادر أولاد البقر

أعاريبُ طُورِيُونَ مِن كُلِّ قرَيةٍ يَحِدُونَ عَنْهَا مَن حِذَارِ الْمَقَادِر
 أعاريبُ عوب الإمراض

٣٣ فَشُدُوا عَلَيْهِنَ ٱلرّحَالَ فَصَمْدُوا عَلَى كُلّ هَوْل مِنْ جَنَانِ ٱلْمُخَاطِر [٢٠] انتصبير رضوب الزّاس على كلّ هول جنان المخاطر اى ما اجتّه اى تتره يعني المخاطر في الأمور

قال ابو عهرو تباعدوا فصارت .el. Nid. vii 136—Ambr. xchol - باوطار C (60) معہر وحوش الاباعر ای وحشیّة صارت مع الوحش

حَلَّى لِبِيدَة / , 1 .) كَارَا مِنْ إِلَى ( ارا) م ..ا صين الحجات قريقاً ..ا ( ارا) م ... ( (وطور) 3. آلا ... ( المور) 4. ((اطور) 4. آلا ... (المور) 4. آلا ... (ال

من جنان .Ambr

تَ أُقُولُ بِذِى ٱلْأَرْطَى لِهَا إِذْ رَحَلْتُهَا لِبَعْضِ ٱلْهَمُومِ ٱلْنَارْحَات ٱلْهَرُاور [[1] اللوحات العوار العبدات العوار

١٥ عشيّةً حَنْتُ فِي زِمَامِي صَبَابَةً إلى إبل تَرْعَى بلّادَ ٱلْجَاذِر

11 سَسَتَدِلينَ أَلْهَامَ إِنْ عشَتُ سَالِماً إِلَى ذَاكَ مِنْ إِلَّفَ الْمَخَاصَ ٱلْبَهَارَرِ (٢٠) الى داك يوبد الى بلوغ ذلك الوقت والهخاص الدوق الحوامل والهازر الشخام السان الواحدة بهزرة الك الهخاص من قولك ألفُّ التي، إلما

اللهُ قَلُوصَيْنَ عَوْجَاوِيْنَ بِلِّي عَلَيْهُما هُوالًا أَلْسُرَى ثُمَّ أَقْتَراحُ أَلْهُواَجِر اللهُ عَدِه البخاض قلوصين عوجاوين من البخال باتناء من الله عدد البخاض قلوصين عوجاوين من البخال بابناء البغاء وهوا، السرى يعنى البهاواة فى السير وهى البخاوات البخاصات العزامات الإنجاد ا

منتاهما بالجس وَالحمس قبله وبالحل وَلِالحل وَالتَسْرَال أَيَّامَ ناجِر (ال)
 منتاهما إهبتا متبها والهذه الغرة النص أن تود الابل الها، يوما وتتوك

C) منتّاهما اذهبتا مُتبها والهنّة القوّة النخمس ان ترد الابل الها، يوما وتترك الها، ثلاثة آيام وترد في اليوم الخامس وناجر شهر تموز

اقول .Ambr. schol - اذ ما رحماتها C - Ambr. schol - اذ ما رحماتها D omits 64, 65; but gives the gloss المراجعة المراجعة

الأجاذر) (65)

الى ذين (1) C عشتُ - Ambr. اليهاذر \*، ال -ان جيت ( 66)

هوىّ ، بُلّى \* I, I، - بل/د \* Ambr. كسفوا، \* Ambr. بلّا - Ambr. بلّا - Ambr. بلّى عليها هوا، السرى جعليها باليتين من البليّة ويروى Ambr. schol. بلّى عليها هوا، السرى جعليها باليتين من البليّة ويروى Ambr. تشافها هوىّ السرى اى مباواته اى تبوى فى السرى اقتراح البواجر استثنافها

والخيس بعده 79 ez-Zaggági وبالجلِّ (68, D)

11 وَبِاَّلْسُيرُ حَتَّى ما نَحِنْانِ حَنْةً إلى قَارِبِ آتِ ولَا إثْرِ صَادِدٍ (CD) اى ضعفاهما حتى ما يثناقان الى قارب يقرب من الماء والصادر بصدر

· ‹ رَتُوعَيْنِ أَدْنَى مَرْتَعَ حَلْنَا بِهِ لِلَّا زَمَّ تَقْيِيدِ وَلَا صَوْتِ زَاجِر

الا طُويِنْاهُمَا حَتَّى إِذَا مَا أَنْبِخَتَا مَنَاخًا هُوى بَيْنَ ٱلْكُلِّي وَٱلْكَرَاكِرِ (D) طويناها اضمالها احتّى اذا برخت رابتٌ بين بطنها وبين الارش قصاء" وهو الانتصاق بالارض قضاء" اظهاناها [ع] الطناها [ع] ا

أرأني إذا ما آأركب جابوا تنوفة تكسر أذناب آلقالاس آلعواسر
 (١٥) العواس؛ اللاس العراب إدامها من الناط بعنى الابل فهاتان لاء وقوع النابها

ر - (CD) اخنس قصير الانف يعنى الثور اقفرت له اى خلت والزرق اختُبة بالدهنا والباقر جمع بقر الوحش

<sup>—</sup>c omits— أب 1 — [آت for ] مات 1. — ولاآثر صادر (C(L) قارب فات 1. (69) اي جيدناهما في السير حتّى ضعفتا فلا تشتاق الى قارِبِ Ambr. schol. قُرُبُ من الها، ولا تحنّ الى مَن صَدرَ

بلازم C\* -- بلارم على الماريلازم +C - حلَّقا L\*, L - بلا زمّ . حليا (1)

<sup>(71)</sup> L.A (هوى) xx 247; El Gauh. ii 568.

العواثر \*C, C; (72)

من الزرق ,كانّى كثور اخنس اقفرت له "C, C" احنين "l. (73)

- ام أُحَمُّ ٱلْشُوَى فُردُ كَأَنُّ سَرَاتَهُ سَنَا نارِ محْزُونِ بِهِ ٱلْحَیْ سَاهِر [6] احْمَ النواء النوائه وسواته طبوه النا المو. يقول خانَّ طبر هذا التوريد بار
- د هُمَ بَعْدَ قَبْطَ قَاطُهُ بِسُويَقَةٍ عَلَيْهِ وَازْ لَهُ يَطُعَمُ الْهَا َ قَاصِرٍ [CD] نمى ارتفع بعنى النور بعد قبط قاطه إعليها! أى لازم ثابت يريد انه نعى وسها على هذا الومى فى القيظ وان له يطعم الها، قاصر اى اقتصر عليه
- الله مستوى ألوعسا بين حيط وبين جيال آلأشيعين ألحوادر
   (١٦) الوصاء واليه ومل وحيته موضع وجيال الاشهين يعنى جيال الومل
   (١٥) الوضيان موضع
- ٧٠ فَطْلُ بِعَيْنَى قَالَتِس كَانَ قَصَّهُ مِنَ ٱلْمُفَنَدَى حَتَّى رَأَى غَيْرِ ذَاعِرِ (2) قَمْه اجْدَ الرَّه غَيْرِ ذاعر اى غير خالف يقول لمر ير الإنسان فيو لا يذعر منا والدعر العزم العزم

Ambr. schol. - له -L. L² به الحقّ Ambr. C, D - غروا Ambr. - (1). -C (1), L\*, L, Ambr. فيوا - (74). ا

نهی ارتفع ای الثور واتّها ارتفع بطلب الهرعی حین امکنه .Ambr. schol. (75) ذلك ای بعد قبط قاصر ای لازور ثابت

الوعساء وابية من .Ambr. schot - غَيْيَط .Ambr. - عبال " . (76) الرمل لا تبلغ ان تكون خثيبا تُشْبِتُ أحوار البقل الحوادر البكننزة من الرمل وحَلَّ مَنتز فهو حادر

فظّلَ الثور بِقَيْنِيُّ قانص .Ambr. schoل . قضلَ .معتدى D (77) اى صيّاد قصّ اثره اى اتبع من الهفتدى من حيث غدا من كناسه حى راده من غير ان يدعوه الصائد

٨٠ يَرُودُ ٱلرُّخَامَى لَا يَرَى مُسْتَرَادَهُ بِبَلُوقة اللَّا كَثيرَ ٱلْمُحَافِر

[C P] يرود يجى، ويدهب يطلب الرخامى نبت له أصول غضون بيض تحفر عنها الثيران وتأصّلها والبلّوقة ما استوى من الارض وتجمع بلاليق

١٠ يُلُوحُ إِذَا أَفْضَى وَيَخْفَى بَرِيقُهُ ۚ إِذَا مَا أَجَنْتُهُ غُيُوبُ ٱلْمُشَاعِرِ

[C I) افضى صار فى الفضاء اجتّنه استتر والغيوب ما غيّبه والهشاعر مواضع منجر الواحد مشعر .  $^{-}$  . العيون  $^{-}$  [ $^{-}$  ]  $^{-}$ 

 أَلَمْ أَكُسُا ٱللَّٰمِكُ ٱلشُّخُوصَ تَحَلَّبُ عَلَى ظَهْره إحدى ٱللَّبَالِي ٱلْمُواطِرِ
 (CD) خا الدل الشموس فطاها بالظلية

٨ وَهَاجَتْ لُهُ مِنْ مَطْلُعِ ٱلشَّمْسِ حَرْجُفُ ۚ تَوَجُّهُ أَسْبَاطَ ٱلْحُقُوفَ ٱلْتَبَاهِرِ

[CD] حرجف ربح شديدة باردة توجّه اسباط الحقوف اى تميله فى ناهيه والاسباط جمع سبط وهو نبت يكون فى الومل والحقوف جمع حقف وهو نقا من الرمل فيه اعوجاج والتياهر [رمال عظام 1]

٨٠ وَقَدْ قَابَلَتْهُ عَوْكَلَاتُ عَوَانكُ رُكَامُ نَفَيْنَ ٱلنَّبْتُ غَيْرِ ٱلْمَازَر

[C D] وقابلته ای الثور عوضلات ای صعاب عوانك مشرفات یصعب صعورها رضام بعضها علی بعض متراکهة یعنی النبت یقول لا تنبت هذه الرمال الّا الهأور من النبت القلیل حوابا

 <sup>--</sup> مستؤاره (299 xi 307 مستظامه [in margin as text]; TA vi 299 مستؤاره (295 xi 4).
 1. Sid. x 144 الأحجير -C, C\* الأحجير -C, C\* مستطافه 144 Ambr. schol.
 البلوقة ارض مستوبة فيها لين فاخثر نبائها الرخامي -Ambr. schol.

عيون \*Vi 80; TA iii 303—C, C (شعر) vi 80; TA iii معرون \*TA iii 303

<sup>(80) 1)</sup> تجلّبت -L. C(1) تجلّبت -C\* تحليت

التناهر \*S1) C, D, C

عواتك "C, C" عوكلاة (S2) LA عوكلاة (S2) . TA viii 31- 4. Sid. x 142—D (كانة (S2) ـ (S2) ـ حوكلا) (S2) ـ EI Gauh. (غنرل البآزر يقول ليس بها نبت . EI Gauh. (غنرل (غنرل) الله بها ألاً شيء اطاف بها

مناصى أعَالِيهِن أعْفَر حَابِيًا كقْرم آلهجانِ ٱلْسُنتشيطِ ٱلْمُخَاطِر

[C17] اعاليهن اعالى الرمال اعفر جبل رمل شبه جبل الرمل بقرم البجان والقرم فحل الإبل والبجان البيض الكرام ذاته فحل غضب فاستشاط والمخاطر الذي يخطر بذنبه

٥٠ فَأَعْنَقَ حتَّى أَعْتَامَ أَرْطَاهُ رَمْلَةٍ مُحَفَّفَةً بِٱلْحَاجِزَاتِ ٱلسُّواتِر

(C D) فاعنى يعنى الثور مضى عنقا والفنى ضرب من البير اعتارا احتار اوطاة الشجرة محمّلة يعنى الإرطاة تحققها العاجرات السواتر يعنى ما سترها من الرمال يقول قصد الثور هذه الرطاة يستريها من البطر والبرد احتا (1)11

٨٠ فَبَاتَ عَدُوبًا بَحُدُرُ ٱلْمَرْنُ مَا هُ عَلَيْهِ كَحَدِرٍ ٱلْلُولُوِ ٱلْمُتَنَاتِّرِ ١٥٠) عنوبا رافعا رأمه y يوعى يعني النور

الطويل الطويل

ا تَصَابَیْتُ فِی أَطُلَالَ مَیْةَ بَعْدُمَا نَبَا نَبُوةَ بِٱلْقَیْرِ عَنْهَا دُتُورُهَا (٢٠) بنا ارتفع یقول انتوتِها العین لدئورها

م بوَهْبِينَ أُجْلَى آلْحَىٰ عَنْهَا وَرَاوَحَتْ بِهَا بَعْد شَرْقَى ٱلرِّيَاحِ دَبُورُهَا

[CD] وهبين موضع بنجد اجلى الحيّ عنها ؤهبوا والدبور الرياح تهبّ من وجهة الغرب

(83) C, C\* تناضى D أبياً L جابيا C, C\*, C+ حاببًا L حاببًا L حاببًا L - تناضى - Ambr. schol. (تناصى) اى يواصل . . . حابيا مشرفا

Ambr. schol. - بالحاجرات Ambr. - التاه - Ambr. - بالحاجزات \*Ambr. schol. - الداجزات \*Ambr. schol. ادام اعتام ای اختیار الحاجرات شحرات بینه وبین الناس تستره ویروی بالحاجبات ای تحجیه

مَأَوُّهُ 1 - ماءه \*.ا ۲.۴, ۱.۷ (۱), ۳. ــ عزویا C. L, ۲ (۱), ۲.

(ا<sup>د</sup>۰) نیا نبواه (۱) (۱)

(2) Comits.

2) Connts.

" وَأَنْوَا: أَحْوَالِ تِبَاعِ تَلَاثَةٍ بِهَا كَانَ مِمَّا يَسْتَجِيرُ مَطِيرُها

[CD] الانواء يعنى انواء الهطر ويستحير يعنى بتحيّر ولا يبرح عن موضعه المكانه (D

مْ عَفَتْ عَرَصَاتُ حَوَلَهَا وَهْيَ سُفْعَةً لتَهْييجِ أَشُوَاق بَوَاقِ سُطُورُهَا

[C D] قوله عفت اي درست والسفعة اللهعة السوداء سطورها شبَّها بسطور الكتاب

ه ظَلِلْنَا نَعُوجُ آلِعِسَ في عَرَصَاتِهَا ﴿ وَقُوفًا وَتَسْتَنْعِي بِنَا فَنَصُورِهَا

(C1) قوله تفوج العرب ای نیبلرا الی الدار دار وتردها ایتال صاره یمیره وتنقره \* فصورها "ی نیبلرا الی الدار ۱۱ وتردها ایتال صاره یمیره وبصوره اذا ماله وذلك قوله تعالى في تُصَرِّفُنَ الله \* في میلم تا از افزاد فصورها ای نضیر الله الد وقیل معنی في فَصَرُفَنَ الله في ای میشرن دارا اوزاد كفول الحسد في نظرت الشرّ منه وهي تصاراً في ای تعطف")

1 [D] نعطفها (D] الله 3 D omits 4 [C adds] تصورها (C adds قصورها (C adds قصورها الله علي الله على الل

أَذَالُ في نَفْسِي هَلَاعُ مُراجِعُ مِن الشَّوْقِ حَتِي كَالَا يَبْدُو ضميرَها
 عَشْةً لَوْ لَا خَشْيَة . انتَهَنَّكت مِن الوَجِد عَن اسْرار قلبي سُنورها

^ فَمَا ثَنْيُ نَفْسي عَنْ هَوَاهَا فَانَّهُ ۖ طُويِكٌ عَلَى آثَار مَيَّ رَفيرُهَا

(C D) قوله فها تنثنى أ ترد يقول رجّعت عن حُل شيء فانّها ليست بواجعة عن هوى ميّ

1 C reading so in text.

يستجير (1 (3

مراجع ١١ - وراجع أرال عن ٤٠٠ (6)

سرورها ۱۱-اسرار نفسی <sup>+</sup>C. C. (7)

<sup>[</sup>sic] فها تب D (which brings in a syllable too much) هَا تَشْنَى (sic) the gloss begins: بين برد يقول ان تعفت نفسي عن كلّ شيء

٩ خَلِيلَىٰ أَدِ ٱللَّهُ خَيْرًا إِلَيْكُمَا إِذَا قُسَمَتْ بَيْنَ ٱلْعِبَادِ أَجُورُهَا

اا يَقرُ بعَينِي أَنْ أَرَانِي وَصُحْبَتِي نُقيمُ ٱلْمَطَايَا نُحُوهَا وَنُجِيرُهَا
 انجيرها تعدل اليها ونرجع

ا أُقُولُ لَرَدْفِي وَالْهُوى مُشْرِفُ بِنَا غَدَاةً دَعَا أَجْمَالُ مَي مَصِيرُهَا اللهِ اللهِ اللهِ مَصِيرُها اللهِ الهُ اللهِ ال

" أَلَا هَلْ تَرَى أَظُعَانَ مِي كَأَنَّهَا ذُرَى أَثَأَبِ رَاشَ ٱلْفُصُونَ شَكِيرُهَا

[11] الاثآب اسير شجر معراة غصونه وذراه اعلاه وراش الغصون كساها وصار
 لها بينزلة ريش الطائر والشكير الضعيف من حَلّ نبت إوالريش ايضا [1]
 والهعنى الأثآب مجتمع لا خلل بين اغصائه [وحَدًا الظعن مجتمع C]

الله توارى فتَبْدُو لَى إِذَا مَا تَطَاوَلَتُ شَخُوصُ الْصَحَى وانْشُقَ عَنْهَا غَدِيرُهَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

<sup>(9)</sup> C, C\* transpose the second hemistiches of 9 and 10.

اًلا \*C\* بالله الله الله (10) (10) الله (10)

نحيرها C, C\*, D لعيني (11)

<sup>(12)</sup> C, D مشرق -- C. مشرق (13) Asis (ریش i 254; LA viii 200; TA iv 317—C, C: اریش Lane 1200,

تطری فتبدء لی ۲٬ ۲٬ (۱۱)

١٥ فَوَدْعَنَ أَقُواعَ ٱلشَّالِيلِ بَعْدَمًا ذَوى بَقْلُهَا أَحْرَارُهَا وَدُكُورُهَا

[CD] الاقواع بجمع قاع وهي الارض المستوية خُرِّة الطين لا رمل فيها ولا حجازة [والشّماليل موضع [في] الزرق 1] واحرار البقل ما رقٌ منه وحلا والذكر ما خشن منه

ا وَلَمْ يَبِقَ بِالْخُلْصَاءُ مَمَّا عَنْتَ بِهِ مِنَ الرَّصِٰ الْا يَبْسُمُا وَهَجِيرُهَا () قوم ما عند به ابنته بنا حينا والهجير ما يس من النبت والتقلصاء الذو معددة بعديا

١٧ فَمَا أَيْاسَتْنِي ٱلْنَفْسُ حَتَّى رَأَيْتُهَا ۖ بِحَوْمَانَةٍ ٱلْزَرْقِ ٱحْرَالَتْ خُدُورُهَا

[''] قوله بحومانة الحومانة الغليظة من الارض والجمع حوامين وحومان واحزألّت اى ارتفعت1 انفقت [''] 1

١٨ فَلَمَّا عَرْفُتُ ٱلْبَيْنَ لَا شُكَّ أَنَّهُ عَلَى صَرْفِ عَوْجَاءَ ٱسْتَمَرَّ مَريرُهُا

موجه، غير مستقيمة استمرّ تخالف نيته  $^1$  ويقال للهاضى والذاهب استمرّ مريره  $^1[\mathrm{C}]$  نيته  $^1$ 

١٩ تَعَزَّيْتُ عَنْ مَي وَقَدْ رَشَّ رَشَّةً ۚ مِنَ ٱلْوَجْدِ جَفْنَا مَقَلَّتِي وَحَدُورِهَا

[CD] قوله رشّ ای بکی فجری دمعه وحدورها ما یتحدر منها من الدمع

(15) LA (قوع) x 179; TA v 490—TA (شهل) vii 398.

اخرالت C\*, C -احرألت , اما اناسي Bekri 300-D

عرفن (1 (18)

تَغَرِّبت .جفني (1-ملتعي ,تعزيت ) (19)

٢٠ وَكَائِنْ طَوْتُ أَنْقَاضِنَا مِنْ عِمَارَة لِنلْقَاكِ لَمْ نَهْبِطْ عَلَيْهَا نَزُورُهَا

(CD) وكاثن يعنى كم والانقاض المهازل الواحد نقض يعنى الابل [والعبارة القبيلة ويروى بالهفازة [1]

٢١ وَجَاوَزْنَ مِنْ أَرْضِ فَلَاةً تَعَصَّبَتُ بِإِحْشَادِ أَمْوَاتِ ٱلْلَبِوَارِحِ قُورُهَا

(٢٠) وبروى باجواز الاجواز الاواسط يويد أن القتام مرتبع حول الاكام وهي القور الواحدة قارة والوارم الوباح التي تبب بشدة اليام الصيف فتعسب! القتام وهو الغيار والعصاف حول الآكام.
فعد إن الاحتمال على الأكام.

٢٢ وَمَنْ عَاقِر يَنْفَى ٱلْأَلَا، سَرَانُهَا عَذَارَيْنِ عَنْ جَرِدَا وَعَثِ خصورهَا

[CD] عاقر اسير رصلة لا ينبت شيئا والالاد، نبت وسراتها اعلاها وجودا، ليس. بها نبت وعث اللّين وعضورها جوانها يقول سواة هذه الوصلة تنفى الآلاد، تتبقى جانبها كالغذارين" (ولا نبت ۱۱) كالغذاران ()] \* كتفي ( 110 م.

٣٠ إذاً مَا عَلَاهَا رَاكِبُ ٱلصَّيْفِ لَمْ يَزِلْ يَرَى نَعْجَةٌ فِي مُرتَع فَيُشيرِهَا

 (CD) يقول هذه الرملة مأوى الوحش فلا يزال راكبها بالصيف يرى نعجة والنعجة البقرة الوحشية

<sup>(20)</sup> C 의료보기

<sup>(21) (\*,</sup> C) اجساد (-1) المشاد (21) (21)

حضورها (22) من جرداه 1367 : iii 387 عن جرداه الله: El Gauli, i 360 عن جرداه الله: (24) حدراه: الله: الله: الله: الله: (24) حدراه: الله: (25) الله: الله: الله: (25) الله: (25)

فديرها Ceii H. C. (ومن) L.A. اوا ما راَها أَ107 TA ii 107 (نعج) (تعج) L.A. (23). أَهُ تَدْيِها \*C. (شيعا \*C. )

٢٠ مُولَّقَةً خَنْسًا لَيْسَتُ بِنَعْجَة يَدَمَنُ أَجْوَافَ ٱلْمِيَاهِ وَقِيرُهَا

(C D) قوله موقعة فى قوائبها خطوط والتوليع تنطيط حنسا، قعواء اى قصير الانف ليست بنعجة الفليّة بل أنها هى بريّة والوقير جهاغة الثاة والصبير وقال بعضهر الوقير قطعة من الغنير التى فيها الكلب والحبار [ويدمن يوسّع" يقول أنّل ليست من النعام الاصلام [1]

قنصا [C] 1

يرشح [D] ²

٢٥ وَمِنَ جَرَد غَفْلِ بَسَاطٍ تَحَاسَتُ . بهِ ٱلْوَشْيَ قَرَاتُ ٱلْرَيَاحِ وَخُورُهَا

(CD) قوله جرد اى لا ثبت فيها واتّها سبّى البعرد لانه يجود الارض عُفل ليمّ العقل على الم علم بناط على المعتمد الوثي اللقش ع) قوات باردات وخورها ما لانّ منها [يقول جرت على الومل فبعلت فيه طرق شاوشي 0]

٢٦ تَرَى رَكْبَهَا يَهُوُونَ فِي مُدْلَهِيةٍ ﴿ رَهَا ۚ كَمَجْرَى ٱلشَّمْسِ دُرُهُ حُدُورُهَا

(C D) مدلهنّه ای مظلمة رها، ای واسعة خمجری الشمس مستویة [یقول هی مستویة څالسها، ودرم مستویة ایضا وحدورها ای مهابطها

rv بِأَرْمِنِ تَرَى فِيهَا ٱلْجَبَارَى كَانَّهَا قَلُوصُ أَضَانَهَا بِعَكُمْينِ عِيرُهَا

(C D) قوله العكبين أي الارض العدلة المستوية C) إيقول من استواءها وقلّة الإعلام بها توى فيها الطير كالقلوص عُكُمين أي عِدُلين (D)
 عاليان D 1

٢٨ وَمِنْ خُوفِ أَصُوا ۚ يُصِيلُم بَهَا ٱلصَّدَى الْمَتْرِيَةِ ٱلْأَحْقَافَ صُفْر غُرُورُهَا

[CD] الإصواء اى الإعلام والصدى ذخر البوم غرورها ما ينشى من جلورها [الواحد غر ويقال طويت الثوب على غرّه اى على غير طبّة الأوّل وصغر مصفرة من العرق [D]

- (24) LA (جنون) iii 203; TA ii 107--1. Sid. vii 188--LA (بنوت xvii 14; TA ix 201; El Gauh. ii 373--LA (وقر) vii 155; El Gauh. i 415--LA (جوف)
- بساط .فزات \*C- فراة C. D- نساط .فزات \*C- فراة (25) -C- نساط (25)
- خدورها D (26)
- صغر D-عزورها C (28)

٢٦ وَحَوْمَانَةَ وَرْقَاءُ يَجْرِى سَرَابُهُا بِمُنْسِحَةً ٱلْآبَاطِ حُدْبُ ظُهُورُهَا

[CD] الحومانة القطعة الغليظة من الارض وورقاء غبراء تضرب الى سواد منسحة الآباط التى تنسلّم آباطها وتعرق يعنى الابل حدب ظهورها من الهزال

· تَطِيلُ ٱلْوِحَافُ ٱلصَّدَا فِيهَا كَأَنَّهَا ۚ قَرَاقِيرُ مَوْجٍ غَضْ بِٱلسَّاحِ قِيرُهَا ٣٠.

[C D] الوحاف حجارة لا تبلغ ان تكون جبالا صدأ اى سود والقراقير السفن الواحد قرقور يقول كاتها في السراب سفن في الما،

 [C D] قوله حبابه اى أمواجه حيازيبها صدورها فالحيزوه الصدر تطفو ترتفع ارساغها وتنظر اليه بضعة

٣٠ تَجَاوِزُنُ وَالْفُصْفُورُ فِي ٱلْجُحْرِ لَاجِيُّ مَعَ ٱلصِّبِ وَٱلشِّقْذَانُ تَسْمُو صُدُورُهَا

[C D] قوله لاجيئ مع الضب من شدة البحر والشقذان البحرابي واحدها حرباء
 تسبو اى ترتفح

٣٣ بِمَسْفُوحة ٱلْأَبَاط طَاحَ آنْتِقَالُهَا بِأَطْرَاقِهَا وَٱلْهِسُ بَاقِي ضَرِيرُهَا

[CD] مسفوحة واسعة انتقالها سيوها أطراقها شحومها والطرق الشحم يقول اذهب سيوها شحومها وضريرها ما اضرّ بها من العطش والتعب وقيل ضريرها صبوها على السرى

يجرى 100 v (ابط) TA-بينسحت . ورقاء C\*, C . بينسجة . زرقاء 1 (29)

فظل . الصَّدو \*C, C\* الصد عنها , تطيل . غص (1)

يطفو \*C, D, C -ملجلجة (31)

ثَقَازَفُ والعصفور 30 v 30 (شقد) L.A (الشفدان السفدان \* 32) (32)

باطراف ۲, 12, C, 14 (33)

No. 40

٣٣ تَهْجِرُ خُوصًا مُسْتَعَارًا رَوَاحَهَا وَتُمْسِى وَتُضْحِى وَهُي نَاجٍ بَكُورُها

|C| وَوَلَهُ تَهِجُر تَسِرِ عند البَاجِرةِ خَوَصًا عَاثَرات الغيون مستعارا رواهها |C| سواها يفتر [عند الرواح |C|] وهي |C| تقتر [ولا تستريح والرواح النهار والناجي السريع |C|] وهي صبور |D| 1

ه كَأْنِي وَأَصْحَابِي وَقَدْ قَدَفَت بِنَا هِلاَلَيْنِ أَعْجَازَ ٱلْفَيَافِي نُحُورُهَا

[0] قوله كانى نحورها1 اواد الإبل وقوله هلااين اى شهرين [نحورها1 يعنى نحور² الليل ألخ [1] بجور [0] بجورها [1]

٣٦ عَلَى عَانَةٍ حُقْبِ سَلْحِيمَ عَارَضَتْ ديَاحَ ٱلصَّا حتَّى طُوتَهَا حَرُورُهَا

[CD] العائة القطيع من الحمر الوحشيّة وحقّب بيض البطون سياحيج الطوال الواحد سمحج والحرور الربح الحارّة والصبا ربح تهبّ من طلوع الشمس

٣٠ مَرَاوِيدُ تَسْتَقْرِي ٱلنِّقَاعَ وَيَنْتَحِي بِهَا حَيْثُ يَهْوِي مِنْ هُوًى يَسْنَشِيرُها

[CD] مراوید ترود ای تجیء وتذهب ای تطلب الها، تستقری تشیّع ا والنقاع محابس الها، وتنتحی ای تعهد تبلغ [D]

mx خَميصُ آلْحَشَا مُخُلُولُ ٱلطَّهُمُ أَجْمَعَتُ لَهُ لَقَحًا مربَاعَهَا وَنَهُ ورهًا

(٢٠١) خميم الحشا (وقع خميص الحشا بفعله ينشحى بها ١١) اى حمار ضامر البطن مخلولق اى أملس لقحا اى حميلا والمرباع التى تلقى فى الربيع قوله النزور قليلة الوئد

قَفَقَت ,نحورها °′—قَفَفت ,نجورها ( 35) بجورها (1

حفت , عارمت (ا (36)

يېوي من هوي ۱۰ يېوي وهو ۲. ۵۳) (3۳)

الظير ٢ (١٥٥)

أَسَّمَا أَ أَلْسَرَاةٍ كَأَنَّهَا كَسَاهًا قَمِصًا مَنْ هَرَاةً طُرُورُها
 إداع العراة الطبر وهواة اسم بلدة والطوور الوبر الجديد يقال طر شعره ادا

عَلُوحُن وَاسْتَطَلَقَن بَالْأُمْسِ وَالْهُوَى إِلَى الْمَاكَ أَوْ تُلْقَى إِلَيْهَا أُمُورُهَا

[CD] تلوّحين اشتد عطشين واللوح إبفتح اللام CD العطش واستطلقن اى جوين طلقا والطلق الشوط (البوى الى الها، وهى تبوى اليه تطلبه D تلوجن (C) 1

ا ﴿ فَظَلَّتْ بِمُلْقَى وَاحِفٍ جَرَعَ ٱلْمِعَا قَيَامًا يَفَالَى مُصْلَخِمًا أَمِيرَهَا

[C D] قوله يفالى يتدما بعضا بعضا بملقى واحف اى حيث القى واحف جرع الهما والجرع الرمل مصلخم ساكت²

مستكبر! 2 تقالا [C] يعالى بلدم [sic D] مستكبر!

بِيَوْمٍ كَأَيْامِ كَأَنْ عُيُونَهَا ۚ إِلَى شُمْسِهِ حُوْصُ ٱلْأَنَاسَيِ عُورُهَا

جَمَا زَالَ فَوْقَ الْأَكُومُ الْفَرْدُ رَابِئاً يُراقبُ حَتَى فَارَقَ الْأَرْضَ نُورها الله الله الخور البرتفع شبّه بارتفاع السناد والربيئة العين التي تنظر هل المناد الم

- واستلطقن الو تلقى "C- تلوجن الهر تلقى C- تلوحن الو يلقى (40)
- الى سيته \*12 (12) (12) (13) (14)
- فوق °C القرد C, D الفرد واقفا عليهنّ 13 : TA ix أكوم) xv 431 : TA ix أكوم (13) الأكبر القرد

٣٩ فَرَاحَتْ لِاذْلَاجِ عَلَيْهَا مُلاَءُةً صُهَابِيَّةً من كُلِّ نَشْع تُثِيرُهَا

(٢٠١) الإدلاج سير الليل يقول عليها ملاءة من الغبار اى ثوب وصهابيّة في لونها [معروف] اوالنقع الغبار

هَ عَمَا أَفْجَرَتْ حَتَّى أَهَبْ بِسُدْفَة عَلَاحِيهَ عَبْن آبْنَى صُبَاح نَثِيرُهَا هَ عَمَا أَفْجَرَتْ حَتَّى أَهْبُ بِسُدْفَة عَلَاحِيهَ عَبْن آبْنَى صُبَاح نَثِيرُهَا

الطميا

ا أَلَّهُ تُسَالُ الْيُومَ الرَّسُومُ الْدُولَوسُ بِحُرُوكَ وَهُلُ تَدْرِي اَلْقَفَارُ الْبَسَايِسُ (اع) الساس ارض ستوية لا نبت فيها ويقال ساس وساس وانتفار الارس العالمة

r مَنَى ٱلْعَهْدُ مَمْنُ حَلْهَا أَمْ كَمْ ٱلْقَضَى مِنَ ٱلدَّهْرِ مُذْ جَرَّتُ عَلَيْهَا ٱلرُّوامِسُ

[C] الروامس الرياح ترمس كلّ شيء تأتي عليه اي تدفنه وترمسه رمسًا من شدّةً نفسها الثري

م دِيَارُ لِمَي ظُلَّ مِنْ دُونِ صُحْبَتِي لنَفْسى بِمَا هَاجَتْ عَلَيْهَا وَسَاوِسُ

#### (:C1)

- او متى الغبد .Ambr. schol. أَوْ كُورْ .Ambr., Const خوت جلها °C عليه (1 (2) مَيْن بِحَلِّها ثمّ يرتبط عنها

io. 411

ا فَكَيْفَ بِمَى لَا تُواسيك دارها وَلا أَنْ َطاوى ٱلْكَثْمِ عَنْهَا فَيَائِسُ

ه أَتَى مَعْشُرُ ٱلْأَكْرُادِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا ۖ وَحُولًا ذِ مَرًّا وَٱلْجِبَالُ ٱلطُّولُوسِ

[C D] الجبال الطوامس السود المظلمة وذلك انه اتى في ارض اصبهان

1 وَلَمْ تُنْسِنِي مَيًّا نَوْى ذَاتُ غَرْبَةٍ ۖ شَطُونُ وَلاَ ٱلْمُسْتَطْرِفَاتُ ٱلْأُوَانِسُ

[CD] النوى النيّة والغربة البعيدة شطون بعيدة فيها اعوجاج عن قصده والهستطرفات¹ نساء يستطرفن

والمستطرقات ١١١٠) 1

## إِذَا قُلْتُ أَلْمُو عَنْكَ يَا مَى لَمُ أَذَل مُجِلًّا لَدَادٍ مِنْ دِيَادِكِ نَاكِسُ

. فکیف بهی ... Const., Ambr. قتلك بهی C, C\* فسائس ،فکیف بهی D (1) یقال طوی فلان خشمه عن ذلك ... Const. schol - تواتیك ..فَیَالِشُ ..منها الام، اذا ترخه ویروی عنها

الإخراد . وَمُوْلِّانِ مَلَّوْ . Amir . وجولانِ قَرْ . التي معشر الإخواد 1 (C, C, C) . (6) الحالات . (1 منها الإخراد 1 المحدد الأخواد 1 المحدد الإخراد المحدد المحدد الإخراد المحدد الم

الهـــتطرفات Amir. الهستطرفات C. °°, D. اللوابس ، مَّى النوى °C, C. (å) يقول كلَّ نوى بعيدة نويتها لر يقطع شوقي وغرية بعيدة Amir. action! وشطون بعيدة فيها عوم وليست على القدمد والهـــتطرفات نساء تستطرفن بعد نساء... ورواية ابن مخلد ذات غُرِيَّة

اِیُّرُ یَرَالُ Ambr. Const. - مِحَلًا . ولیر یِزل ۱۵- محل الداری . ولیر ازل °C, ( ) ( ) ) یقول اذا قلت اسلو عنك لیر یَزُلُ مُحَدُّل Ambr. schol. - لَذَاَیی .مُحَلُّ ینخسر دادی الذی بی

No. 41

مُ نَظَرْتُ بِجُرْعَاكُ ٱلسِّبِيةِ نَظْرَةً صُحَى وَسُوادُ ٱلْقَيْنِ فِي ٱلْمَا ۚ غَامِسُ
 إلى ظُعْنٍ يَقْرَضَنَ أُجُوازُ مُشْرَفٍ شَمالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَ ٱلْفَوَارِسُ

[C 17] اى نظرت الى ظعن يقرضن اى يهلن عنها ومن قول الله تعالى 
﴿ كُلْفِيْهِ ذَاتَ ٱلنِّهِينِ وَإِذَا غَوْبَتُ تَقُوِضُهُمْ ذَاتَ ٱلنِّهَالِ! ﴿ والفوارس ومال بالدها،

1 Qor. xviii 16

١٠ أَلْفُنَ ٱلْلِقَوى حَتَّى إِذَا ٱلْبَرْوَقُ ٱرْتَمَى ﴿ بِهِ بَارِحُ رَاحٌ مِنَ ٱلْصَٰيْفِ شَامِسُ

(CD) اللوی منقطع الرصل والبروق! نبت ضعیف شکور بینت بادنی مطر وندی وهن امثالیم (۱۵ شکر من بروق\* ۱۵ والبارح\* وبح حارة تهت فی الصیف واح\* ای شدیدة البهوب ویقال یوم راح\* ای شدیدة البهوب واشامس ای

1 [C] بروقة 2 [C] بروق xi 299... (C] البادم [C] بروقة 1 [C] البورق بارج [C] و البادم البادم [C] 1 البورق البادم

١١ وَأَبْصَرْنَ أَنَّ ٱلْنَقْعَ صَارَتْ نِطَافُهُ فَرَاشًا وَأَنَّ ٱلْبَقْلَ ذَاوِ وَيَابِسُ

[C D] فابصون ان النقع مكان يستنقع فيه الها، يكون فيه نبت ونطافه ماؤه والغراش بقيّته وهو القليل منه

 <sup>(8)</sup> Yaqut iii 36 بجوعاء السبيبة 65 — Muḥibb 155 — الهاء شامس Const., Ambr.
 السبية

<sup>(9)</sup> Asis (مرقاع) ii 161 - Bekri 717- Přínj ii 167- Ez Zaggárji 113 رضاع مون المراقع مي المراقع مي المراقع المراقع

القنا , ريح (1--راج , البرق \*C, C (10)

<sup>(11)</sup> Ambr., Const., LA (مَا اللَّهِ) x 174; TA x 187; El Ganh. 1619; LA (مَنْهُ) viii 290; TA vi 392; El Ganh. 194); LA (مُرِهُ) xviii 319; That ha, k. al Faeih, in Tunaf al Adabiyya (Cairo 1325) p. 4 [all] القنح الطبق الطبق التأميل المنافق والقنق (Taiwhi, -C, D القنع والقنق (Subly), والقنق مالكان مطبق الطبق وليه اللها التقم عالى المطبق الوطاع السينتية وليه اللها التقم عالى المطبق الوطاع السينتية وليه اللها التقم عالى المطبق الوطاع السينتية وليه اللها المنافق المنا

١٢ نَحَمُّلُنَ مَنْ قاعِ ٱلْقَرِينَةَ بَعْدَمًا تَصَيَّفُنَ حَتَى مَا عَنِ ٱلْعِلْدِ حَاسِسُ

[CD] يقول تصيّفن بقاع القوينة حتى يذهب الوطب فلم يبق شي، يحببهنّ عن الهاء يبس الوطب تحبّلن من قاع القوينة الى هذا الهنهل والقوينة مكان معروف

الى منهاً لله تنتجعه بِعَكمة جَنُوبُ ولَم يَغْرِسُ بِهِ ٱلنَّخْلَ غَارِسُ
 الهال موضع الها، تشجعه ثانيه والعلمة شقة الحر يقول به ثانه جنوب

١٠ فَلَمَّا عَرَفْنَا آيَةَ آلْبين قَلْصَت وَسُوجُ ٱلْمَهَادَى وَٱشْمَعَلَ ٱلْمُوالِسُ

بحرّ ولم يغرّس به النخل لبُعده

[CD] آية البين الفراق قلصت شوّرت وارتفعت في السير والوست وهو ضرب من السير ويروي شوّرت واشعال اسرع وجد في السير والموالس بفتح الهيير اللواتي تهلس في السير ويروي الهؤانس

ه ا وَقُلْتُ لِأَصْحَابِي هُم ٱلْحَيْ فَأَرْفَعُوا تَدَارِكُ بِنَا ٱلْوَصُلُ ٱلنَّوَاحِي ٱلْعَرَامِسُ
 وا ا) يقول اونعوا الابل مى السير فإذا فعلتم تعادك بنا العوسل والتواجى
 السيام والعواس الصلاب الشعاد

١١ فَلَمَّا لِحِقْنَا بِٱلْحُدُوجِ وَقَدْ عَلَتْ حَمَاط وَحْرِبَا ۚ ٱلْفَلَا مُسَاوِس

(C D) اواد فلها لحقنا بالحدوج مواكب النساء وحماط مكان متشاوس ينظر بمؤخر عينيه الى الشبس وذلك فى ارتفاعير ويروى وحرباء الضحى والحرباء وابة (اصغر من ولدة الضب والتخير من اولاده يسمّى الوُحرة [1]

قاع Ambr. schol.—تضيفن C—القريبة ,عن العدّ (1 ماعن المدّ (2) (12) القرينة رملة قاربت القُفَّ

العَلَّةَ شَدَّةَ الحرَّ مع سكون الربح .Ambr. schol —خبوب ,تنتعجه (1 (13)

الموالس ,وسوج  $C_{r}$   $C_{r}$  وسرح الموانس (14)

بناء C (15)

<sup>(16)</sup> Yāqūt ii 328 وحرباء الضحى بالحمول ix 147; TA v 121 (as Yāqūt)—Ambr. حماطا

No. 41]

١٠ وَفِي ٱلْحَيْ مِمَّا تَتْقِي ذَاتُ عَيْنِهِ فِرِيقَالِ مُرْتَابُ غَيُورُ وَنَافِسُ

[C D] وذات عینه ای یتّقی بنظره مرتاب قد رابه بعض امرنا ونافس ای حاسد منهر گذا ومنهر گذا

١٨ وَمُسْتَبْشِرُ تَبْدُو بَشَاشَةُ وَجْهِهِ إِلَيْنَا وَمَعْرُوفُ ٱلْكَالِيةِ عابِسُ

١٩ تَبَسُمْن عَرْ غُرِ كَأَنَّ رُضَابِهَا ﴿ نَدَى الرَّمْلِ مَجْتُهُ ٱلْهَهَادُ ٱلْقُوالسُ

(CD) الغرّ البيض يعنى الاسنان والرضاب قطع الريق والعهاد اول البطر والقوالس التي تصبّ البطر وأصله¹ القلس بقال قلس الرجل اذا قا.² ميّته وقذفه واخرجه² والهيّة الذهاب

 $^{1}$  [C] اذا ما جته  $^{2}$  [C] اذا ما مجته  $^{2}$  واهله  $^{2}$  [C D] وقدفته واخرجته  $^{3}$  [C D]

٢٠ عَلَى الْتُحُوَّانِ فِي حَنَادِجِ حُرَّةٍ يُنَاصِي حَشَاهَا عَانِكُ مُتَكَاوِسُ

(CD) الحناديج الواحدة حندوجة وهى طرق فى الرمل امثال الشعب يناصى يواصل عائك ما اشرف من الرمل وصعب مسالكه متكاوس يعشم على بعض متراكب حرّة يعنى رملة حرّة

<sup>.</sup> مَمِّن يُتَقَى 'Ambr., Const. وَمَقِيلَ بِيقَدِ، 11-مِثِّن نُتُّقِي وَاتَّ ـ—C, C وريقان ای نتَقَی نظوه ونهيهَنَهُ وقوله فريقان مرتاب قد .Ambr. scho. فريقان رابه بعض امرنا ونافس ای غيور حاسد ای منهر کذا ومنهر کذا

ای بعض من یَسرهٔ امرُنا .Ambr. schol تَبُدو .Ambr., Const انشاشة (۱۵) وتبدو بشاشهٔ وجهه

<sup>(19)</sup> Asâs (قلس) ii 179 مجته السحاب ii 179 قلس LA بنان 63; TA iv 222.

yus 164; (164 ) (مندج ) Hi (55; TA ii و 27. - مندج 165; TA ii (35; TA ii (35) المندج 1. Sid. x I (35) منابك (4 بريد قوالد على Andr. schol. منابك (4. ب. منادج 18 المناب المناب المنابك (4. ب. مندوجة وهي في الرمل المنابك المنابك (4. المنابك المنابك (4. المنا

١١ وخالس أبواب الخَدُور بعَينه عَلَى شَدَّةَ ٱلْخُوفُ ٱلْمُحُلُ ٱلْمُخَالَسُ [CD] المخالسة سرعة النظرا يقال اختلسه من يده اذا انتزعه بسرعة ويروى

خالس أبواب الخدور غير المطر [1] <sup>1</sup>

rr وَالْمَحَن اَمْحًا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَة رَوَآ خَلا مَا أَنْ تَشْفُ ٱلْمُعَاطِسُ

[CD] اراد ألبحن اي مكينات! من النظر ولمح [النظر C] نظر اسيلة طويلة فيها رقّة رواً، مهتلئة واراد خلا ان شفّ وما حشو ويشفّ يرقّ والهعني ان خدودهن رققن ولير ترقّ انوفين خلا2 اي لير تبلغ بها الرقة غدا [C] ع مكينا [C] امكينا [I] ا

٣٣ كَمَا أَتَلَقَتْ مَنْ تَحْتَ أَرْطَى صَرِيْمَةَ ۚ الَّي نَبَّأَةَ ٱلصَّوْتَ ٱلطَّبَأَ ٱلْكُوانَسُ

[CD] اراد لهجن لهجا كها اتلعت اي كها مدَّت اعناقها فنظرت والصريهة الرمل والنبأة الصوت

r نَأْتُ دَارُ مَي أَنْ تُزَارَ وَزَوْرُهَا الى صُحْبَتِي بِٱللَّٰلِ هَاد مُوَاعِسُ

[C D] نأت بَعُدت وزورها خيالها الزور الزائر يعني الخيال والمواعسة مواطئة الرمل¹ ومنه رمل ميعاس ووعساء² يقول بعدت دار ميّ فلا تقدّر ان تزورها وخيالها بالليل يطأ الومل

ومواعس ای مواطی [۱۱] ا و رعياء [D] 2

- على Ambr. schol. على جانب Ambr., Const. وجالس C-الحدور (21) جانب الخوف اي على خوفه
- (22) LA (لهنح) iii 420; TA ii 218—Asas (لهنح) ii 232; (شقّن) ii 326—Aḍdād .. قوله خلا ما أن تُشَقَّ .. Ambr. schol. .. .. مقاق خلا 158 Haffner ا المعاطس ما هاهنا صلة والتقدير خلا أن تشفّ انوفهنّ يقول رفقن ولير تبلغ رقتهن ان تشفّ انوفهنّ والثوب اذا شفّ رأيتَ ما وراءه ولو شفّ الانف لوأيت داخله
  - (23) Asâs (تلع) i 55 إرطاة رملة 55 (تلع) LA (تلع) ix 384; TA v 292-1. Sid. viii 43 كها ارشقت 1223 i (رشق) Asás (
- إذا ما دجا الإظلام منى ٣٤ أqd. ii 312 (margin), Mawasim ii من لن ( 24) من لن ( ( 24) ...والهواعسة مواطأة الرمل .Ambr. schol- وساوس

No. 411

ه عَ إِذَا نَحُنُ عَرَّمُنَا بِأَرْضَ سَرَى بِهَا هُوَى لَبَسَنُهُ بِٱلْفُوادِ ٱللَّوَالِسُ الاعتلام الانجار أم الله الترة عالم نقال من العدم المعتقدة اللَّوالِسُ

[CD] التعريس النزول آخر الليل لبِّسته خلطه يقول سرى بها هوى الى فنية 1 ويروى بالقلوب وبالفؤاد وبالنفوس 1 see next verse.

- see next verse

راً لَيْ فَتَنَيْهُ شُعْثُ رَمَى بِهِمِ ٱلْكُرَى مُتُونَ ٱلْحُصَى أَيْسَتُ عَلَيْهَا تَحَالِسُ (D) البحاس واحدها مُحَنِّن وهو المقدر وهو صرب من الثبات فيها أنوان مختلفة اي ناموا على الحصى بلا فرائق

٢٧ أَنَاخُوا فَأَغْفُوا عِنْدَ أَيْدِى قَلَائِصِ خِماصٍ عَلَيْهَا أَرْحُلُ وَطَنَافِسُ

(C D) الطنافس بسط منقوشة وهي الزرابيّ الواحدة طنفــة وزربيّة [يفرش فوق الرحل والرحل معروف (D)

در وَمُنْخُرِقِ ٱلْسِرْبَالِ أَشْفَ يَرْتَعِي بِهِ ٱلرَّحْلُ فَوْقِ ٱلْعِيسِ وَٱللَّيْلُ دَامِسُ مِنْ

(CD) ومنحرق السربال يعنى صاحبه قد تخرّقت ثيابه وتبرّقت من طول السفر يرتهى به مقدّمة الرحل الى مؤخره والعبس أجبع العبساء وهي| الناقة الصلبة وامس شديدة الظلمة والدامس الظلام

٢٩ إِذَا نَحَرُ ٱلْإِدْلَاجُ تُفْرَةَ نَحْرِه بِهِ أَنَّ مُسْتَرْخِي ٱلْعَمَامة نَاعِسُ

(C D) الادلاح سير الليل والنحز الضرب والدق [يقول اذا ضوبه الادلاج بالرحل لشقة تحز الرحل اذا نام من شدة النعاس C)1 الادلاج من شدة تحز الرحل بالرجل [1] 1

(25) 'Iqd. ii 312 (margin), Mawasim ii 87 اسرى لنا بالقلوب اللوابس هي الرمور والإقدار Ambr. schol. سيا بيا

عليها يريد على متون الارض وانها ناموا على الارض .Const. schol

فوق العنس اي مقدّمه الى موخّره .Ambr. schol --العنس .Ambr --ترتبي (28) وموخّره الى مقدّمه

Ambr. schol.—أنَّ Ambr. أنَّ Ambr. أنَّ Ambr. أنَّ Ambr. أنَّ المَّزِيَّ Ambr. schol. المَّزِيِّ (29) اواد أنَّ التَّغَرَةُ تُصِيبُ الرحلُ من النعاس والتُغرَّة ما بين الترقوتين وقوله به اي بالرحل " أَقَمْتُ لَهُ أَعْنَاقَ هيمِ كَأَنَّهَا قَطَا نَشُّ عَنْهَا ذُو جَلَامِد خَامِسُ

(CD) الهيم العطاش يعنى ابالا اراد كان هذه الابل قطا خامس قد تركن الورود اربعة أيام وردت الهاء اليوم الخامس نش يبس ذو جلاميد موضع فيه ماء والحلاميد الحجازة الهاحدة حليهد

#### ا ورَمْل كَأُورَاك آلْعَذَارَى قَطَعْتُهُ إِذَا جَلَّلَتُهُ ٱلْمُثَالَمَاتُ ٱلْحَنَادِسُ

[C D] يقول هذا الزمل حقف كأوراك العذاري جلّلته لبسته الحنادس الليالي البطلية [والحندس الطلام 1]

## ٣٠ رُكَام تَرَى أَثْبَاجَهُ حينَ تَلْتَقي لَهُ حُبُكُ لَا تَخْتَطيه ٱلضَّفَابِسُ

[C Iv] وخام متراكب ا يعنى الرمل واثباجه اوساطه حبك اى طرائق لا تختطيه لا تجاوزه والضغابس ضعفاء الناس الواحد ضغبوس وجمعه على التمام ضغابيس قال جوير

 $^{4}$  قَدْ حَضَوْتُ عَرَكَى فَى كُلِّ مُعْتَرُكَ . غَلْبُ ٱلْأُسُودِ فَهَا بَالُ الشَّغَابِينِ  $^{4}$  الرجال واباك  $^{2}$  10s. Garir سواكب  $^{3}$  [C] الرجال واباك  $^{3}$  [C] المجال واباك  $^{4}$  15s. j 15s

## - ومَا ُ هَـٰكُتُ ٱلدَّمْنَ عَنْهُ وَلَمْ ترِدْ رَوايَا ٱلْفِراخِ ۖ وَٱلْذِئَابُ ٱللَّفَاوِسُ

(C) ويروى وماء هتنت الليل عنه والدمن البعر والوسخ وروايا الفراح يعنى
 القطا يستقين الهاء لفراحين في حواصلين إواللغاوس الحُرّاص يقول للحريص لغوس (1)
 عماء [1]

<sup>(33)</sup> J.A. (134) - كابرال التساء الجا الطبقية 133 (144) - كابراً (135) (144) المنافعة (136) (145) (146) (

<sup>(32)</sup> Const., Ambr. لها D الضغانس .لها C الضغانس - the verse of Garir is cited LA vii 426

iv 242: 1.A viii 92 (لعس) T.A هتكت الستر ،يرد 92 viii (لغس) L.A (33) اللعاوس ,هتكت الليل

## ٣٠ خَفِي ٱلْجَبَا لَا يَهْتَدِى فِي فَلَاته مَن ٱلْقَوْم إِلَّا ٱلْهِبْرِزَى ٱلْمُفَامِسُ

[C D] الجبا ما حول الها، وما حول الحوض والهبرزيّ الهاضي في كُلّ شي، والهغامس الذي يقتحم الأمور

هُ الْقُولُ لِعَجْلَى بَيْنَ يَمَّ وَدَاحِسِ أَجِدَّى فَقَدْ أَقُوتُ عَلَيْكِ ٱلْأَمَالِسُ

[CD] وبروى بَيْنَ فَلْمِ وَهَاحِبِ وبروى بَيْنَ فَلْمِ وَهَابِي عجلى اسر نائته وبروى أقول لصيدح [به] يعنى نائته وبير وداحس مثانان واقوت اقفرت وذلّت الإمالي ما استوى من الارض الواحد املية امليل [G] 8 لعيمي [G] 2 ما حراح] 1

٣٦ وَلَا تَحْسِبِي شَجِّي بِكِ ٱلْمِيدَ كُلمًا ۖ تَلَأَلَأُ بِٱلْقُورِ ٱلنَّجُومُ ٱلطوامِسَ

[CD] شَجِّى¹ قطعى وسيرى والطوامس التى كارت تخفى وتغيب ويروى كلّها تُخَاوَض اى تهايل مأخوذ من الخوص فى العين سحر (C) 1

٣٠ وَتَهْجِيرَ قَذَافٍ بِأَجْرَامِ نَفْسِهِ عَلَى ٱلْهُولِ لَاحَتُهُ ٱلْهُومُ ٱلْهُوَاجِسُ

[CD] التهجير سير الهاجرة قذّاف باجرام! نفسه يقول قذف ببدنه على الهول الاحته أضهرته

باحرام [D] <sup>1</sup>

<sup>.</sup> تبتدى ( -- حفق Vii 290 : TA iv 92 خفيف Vii 290 : TA iv 92 : Ambr., C\*, C, D ومبرز) المدا يقول هذا الها، خفق .. Ambr. schol -- لفلأته . Crust -- لفلأته . Ambr. - بفلاته الجبا .. والبجزريّ الهاضي على خلّ شيّ، البغامس الذي يغيس في الإمور

<sup>،</sup> بين فلج وداحس 143 Bekri 343 لعجلي يُؤُمُّ فَأَجٍ وَهَاسٍ 183 (33) iv 230—Ambr. أن (مدس) iv 147 بين أن v 230—Ambr. فقد أقوت ويروى بين فلج الإمالس ما استوى من الإرض الواحد املس... schol.

الهواجس ما يهجس في نفسه اي يجد وهُو ان تحدّث نفسه (37) Ambr. schol. وتجد في صدره مثل الوساوس

## مراعاًتُك آلاجال مَا بَيْنَ شارع إلى حَيْثُ حَادَت عَنْ عَناق ٱلأُواعِسُ

 الآجال اقاطيع الوحش الواحد إجل وشارع موضع والاواعس من الومل واحدها وعساء

## وعيطاً كَأْسْرَابِ ٱلْخُرُوجِ تَشُوَّفُت مَعَاصِيرِهَا وَٱلْعَاتِقَاتُ ٱلْعَوَانِسُ

[C1] العيط طوال الإصناق يعنى ابلا الواحدة غيطاء والإسراب المهاعة من النماء القطاء والنماء الواحد شرك وقوله كاسراب الخروج يعنى النماء يخرجن يوم (العبد تشوكت ترتبت والمقيم من النماء التي كانت تعيض والعائق الغائدة العذاء والعائم الغناء العزم يقيب بعد البلوغ بغير زيج شيه الإبل بنماء خرجن يوم العيد واراد بقوله اقول لعيلى وهي ناقته اجدى أفى البيد فحد خلت الاردون البلس عليك في البيد

خلت [C] حبت [D] 2 حدى [D] 1

## ِم يُرَاعِينَ مِثْلُ الدِّعْصِ يَبْرُقُ مَتْنُهُ مَيَاحًا وَأَعْلَى سَائِر ٱللَّوْدِ وَارْسُ

[CD] يُراعين¹ يعنى الإبل مثل الدعص يعنى الفحل والدعص نقا الرمل شبه
 الفحل بالنقا لفلظه وارس اصفر مثل لون الورس

تراعين [C D] 1

Bekri, (12 إلما 13 ) TA vii 28 ، Rekri G71 [all] والحملال Aii 150 (عنق) LA (38) المحال Aiult. حملال Cunst. حملات Lault. حملات Lault. حملات المحالات الآجال. بوشارع موضع عناق موضع عناق موضع عناق مضع عناها الأجال. المحالات تشمَّت وهو لا تنمَّدي أنها مملكت مشمَّية عنها

<sup>(39)</sup> LA (عنس) viii 27: TA iv 198—Asås (عنس) i 145—El Gauh. (عنس) i 465—Ambr. schol. تَشُوِّفَتِ تَزِيَّنت

تراعین C. D-پُراعین Const., Ambr. یبرق C. D-پشرق متنه (40)

#### ا مِبَحْلًا أَبَا شَرْخَين أَحْيَا بَنَاتِهِ مَقَالِيتُهَا فَهْيَ ٱللَّبَابُ ٱلْحَبَائِسُ

[CD] سحلاً ضغير يعنى الفحل ابا شرغين يعنى ابا تناجين في عامر اتباعا وقوله احبا بنتمة مقالبتها فالمقابت اللواتى لا يعيش لبنّ ولد الواحدة وقوله احبا بنتمة مقال من القلت وهو البلاك ويقال قلت يقلت قلنا اذا أهلك يقول هذا الفحل تعيش اولاد الهقاليت منه لا يهوت له نسل واللباب الخالص من كلّ شي، والحيائس. لا يجسهاد من يملكها فلا يضويها من ملكه

يجنسها [C] الجنائس [C] نباته [C] باته [C]

## ٣٢ كِلْا كَفَأْتُرُهُمُا تُنْفِضَانَ ولَمْ يَجْدُ لَهَا ثِلَ سَقْب فِي ٱلْنِتَاجَيْنَ لَامِسُ

[4] يقول الثمأة فقطة من الإبل وذلك أبّا قطعتان فَرّاً هذه سنة وهذه سنة بولياها وألباتها وأولاها يقول خلا خطئيا، ينفضان أي يحجوهان الولاية في عقل عامر لا تواح واحدة منها وذلك لاثور الفصل وأنّا الإبل تحمل عليها صنة وتُحمِّ سنة لا يحمل عليها والثيل وعا، قضيا البعير والسنية الفحر من أولاه الإبل وقوله ولي يجد له ثيل سقية يقول هذا الفحل الولاء حتى أن التأمين في رحم النقل ينقل هذا الفحل الولاء خلافاً أناثة فإذا رخل الرجل يده في رحم النقلة يلتبس وقدها الإنظر ذلك أ أذراء أده أنى لن يجد (الالامس ثبلة سقية في التأمين خلافها لم يجد (الإنال) إلى التأمية لم التجد (الالامس ثبلة التقيية في التأمين خلافها لم يجد (الإنال) الثان)

أَنَّاتُ [C] 3 شعب [C D] توعير [C D] تراح [D] 1 أنَّاتُ 1 D omits [C] تراح [D]

- (41) L.A (سجد) vii 344—LA (بيب) ii 325; TA i 467—TA (عبد) v 91; المين) vii 369—LA (اسبحل) vii 369—LA (اسبحل) المقائث xiii 344 (اسبحل) المقائث 441 (اسبحل) المقائث 441 (اسبحل) المقائث 441 (اسبحل) المقائث الم

## مَ إِذَا طَرَفَتُ فِي مَرْبُعِ بَكَرَاتُهَا أَوْآسَأُخَرِتْ عَنْهَا ٱلْثَقَالُ ٱلْقَنَاعُسُ

[٢٠] [طرفت اى تطرفت ا1] يقول اذا صارت² البكرة راعياة جديدا فحبسها واستأخرت الثقال منها القناعس وهي الضخام النوامَّ من الابل فتفرّقت عن الفحل ودعاهن يهدر فاستسهعن فاقبلن

عنا [D] رعيا [C] اصابت [C] طرقت اى تطرقت [D] عنا [D] ميا [C] التمأم [CD]

جَمَ دَعَاهُنَّ فَٱسْسَمَعْنَ مَنْ أَيْنَ رِزُّهُ لِهَدْرٍ كَمَا ٱرْتَكِمْ ٱلْقَدَامُ ٱلْوُواجِسُ

رزّه أ صوته الراجس يقال ارتجس الرعد اذا ترزّد صوته فارتفع شبّه هدير الفحل بصوت الرعد  $\{CD\}_{\{i,j\}}$  الفحل بصوت الرعد  $\{cD\}_{\{i,j\}}$ 

### الله عنه المنطقة عنه المنطقة الم

(CD) فيقبلن يعنى الدوق اذا دعاهن الفحل اقبلن البه اربايا به اي إلزامه وألى اذا والله في المقارف الفذارى اذا والميثا ما متألف المتألف الفذارى اذا والميثا معالف المتألف به واقامت له التي يعوض أيا المالة (1/10) عدوض أيا

### ٣١ خنَاطِيلُ يَسْتَقْرِينَ كُلُّ قَرَارَةٍ مَرَبِّ نَفَتْ عَنْهَا ٱلْغُنَآةِ ٱلرَّوَائِسُ

(CD) خناطيل اقاطيع يستقرين ينبعن والغرارة مستقر الها، مربّ تربّ ما فيه من النبت يقال رُبّه يُرَبّه ورَبّتُهُ تربيتا ورَبّه تربية بمعنى واحد والغثا، ما حياه الها، من عيدان الشجر والتيام وقشرة والورائس اعالي الاورية الواحدة رائسة يقول نفت الروائس عن القرارة الغثا، ويروى خناطيل يُرضُ سَيِّل ضَلْ قرارة اي ما سال من الاورية

 $^{1}$  [D] مصنّ  $^{2}$  [C D] مصنّ  $^{3}$  [C] مصنّ  $^{3}$ 

ظرفت .موتع .Ambr. طرقت (C. 1) القعال (1 (43)

يقول اذا استاخرت .Ambr. schol - يهدّر .زدوه D - زرده C.C - بَرَّرُهُ .Ambr. (41) من هذه النوق الثقال دعاهنّ الفحل فاستسمعن النوق من اين رزّه اي صوته

رُوَمُوِّ 17 أَنْ 1.4 (واس) 1.43-4.13 (واس) 1.43-4.14 (ويب) 1.44 (ويب) 1.45 (ويب) 1.45 (ويب) 1.45 (ويب) 1.45 (ويب) 1.45 (ايب يتقوين 1.45 (ايب يتقوين يتبعن ايتقوين 1.45 (ايب الناب sibil. - الميان الناب sibil. - الميان الناب sibil. - الميان الناب sibil. - الميان الناب الناب الناب الناب يجتمع فيه الها.

[No. 41]

أَعْلَى بِهَا ٱلْحُوذَالُ حَتَّى كَأْنَهَا بِهِ أَشْفَاتُ فِيهَا ٱلْذُبَالُ ٱلْقَوَالِسُ
 إدارة الله الفتائل في الليال

من حسنه قبائل [DC] أ

اذا خُون قَايِسُنا أَناسًا إِلَى الْقُلَى وَنْ كُرُمُوا لَمْ يَسْتَطَفَنَا آلْمُقَايِسُ
 إمّا نَفَارُ إِذَا مَا ٱلرَّوْعُ ٱلْبَرَى عَلَى ٱلبَرى وَنَقْرى سديفَ ٱلشَّحْمِ وَٱلْمَاءُ جَامِسُ
 إمرا البري السلاميل الواحد بو العرم بقول نقل اذا اذا فزعت السا.
 تختف ملاحيلين والحديث شحر السام

ه وَإِنَّا لَخُشُنُ فِي ٱللَّقَآ أَعْزَةً وَفِي ٱلْحَيِّ وِضَادُونَ بِيضَ قَلَاسُ (D) الغلب الله الماريف شه بالبحر بقال بحر فلب اذا كان كثير

الخبر ضربه مثلا يقول نحن عادة وبحور وفياحون بيض حان الوجوه اله وَقُومِ كِرَامٍ أَنْكَحُنْنَا بِنَاتِهِم طُبْاتُ ٱلسُّيُوفَ وَٱلرِّمَاحُ ٱلْمَدَاعَسُ

[C D] ظبات السيوف والظبة الحدّ يقال رمح مِدْعس اذا كان قويّا على الطعن

يقول كانّ الزهر مصابح اى نيران القابس وهو الذى Ambr. schol. فيه (17) يقبس النار , الهقابس ,قابسنا <sup>4</sup>ا—يستطعن الهقابس .وان كرموا ,اناس الى العلى (1 (48)

الدقايس .قايسنا "C- يستطعن الهقايس .وان كوموا .اناس الى العلى D (48) . البُكُوكُ الى الفُلاً المائة . الـ الهقايس .قايسنا C : 1.8id. xii 197 ; الـ الى طلب . البُكُوكُ الى الفُلاً المائة . المقالمة . Ambr. وأنت الله . Ambr. وإن كُومُوا لر لم يستطعنا الى لم يقود علينا

لحسن .اغرّة 1-الخشن \*C, C (50)

صدور السيوف . فتاتهم El Bat Sharh Diw. I. 'l Qais 60- ظباة (51).

ا وَبَيضِ رَفَعْنَا بِٱلصَّحَى عَنْ مَتُونِهَا سَمَاوَةً جَوْن كَٱلْخَبَاءُ ٱلْمَقُوضِ

[C 1] وبيض يعنى بيض النعام جون اسود يعنى الظليم وهو ذكر النعام والسهاوة شخصه [وفعاه] اى فزعناه فقام عن بيضه الخباء البيت المقوض الذى مُلك وقلعت اوتاده وقوّضت البيت اذا هدمته

م هَجُوم عَلَيْهَا نَفْسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ مَتَى يُرْمُ فِي عَيْنِهِ بِٱلشَّبْحِ يَنْهُضِ

(C D) هجوم عليها يعنى الظليم يومى نفسه على بيضه يحضنه ويقال هجيت البيت اذا ألقيته والشبح الشخص ويروى بالشخص ينبض اذا راى شخصا قرّ وهزّ

٣ يُصَرِّفُ للْأُصُوَاتِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ ﴿ سِمَاحًا كُبَيْتِ ٱلْفَنْكُبُوتِ ٱلْمُفَيَّضِ

(C1) يمرّف للإصوات من خُلِّ جانب اى يقلب سياهه يمينًا وشهالا يسبع الإصوات والسياح جوف الادن من داخلها ثبة سياح الطليبر يبيت العنبوت ولا! يتبحان لان اذنيه مصلومتان أو لا يتبنان [10] مطلومتان لا بسبان [0 هذا] ، طللومه [2] . J comits - 1 [2] و [1] 1

ءِ وكَاأَنْ نَحْطَتْ صَيْدُحْ مِنَ تَنُوفَةٍ فَجَاوِرْ فَتَقِى جَوْفَ مَا مُعَرْمَضِ

(C1) اراد كير تخطّت ويروى وكائن تنطّت نافتى من مفارة ماء معرمض صار فيه العرمض وهو الخشرة! [التي تكون على الباء مثل اللبد والبفازة الفلاة البعيدة وهي التنوفة )] العلاة البعيدة وهي التنوفة )] العلاء [1]

### (1º1)

- سهاود C\*, D\* سهود C-وبیض D-ومتونها C\*, C\* وابیض (1)
- (2) Khiz. iii 451—Sibaw i 46.
- تَصَرِّف ,الغَمِّض D المغمض °C, C) (3)
- تجاوز °C. C\*. افيتقى °C. فيقى °C. حبوف °C. C\*. اتحاور فيقى °C. C\*.

ا بَكَيْتَ وَمَا يَبْكِيكَ مِنْ رَسْمِ مَنْزِلِ كَسَحْقِ سَا مِاقِي ٱلسَّخُوم رَحِيفَهَا

[CD] السخوم والسخوم السود يقول اسودّ هذا! الهنزل شبقايا هذا السبا والسبا ضرب من البرود رحيضها\* غسلها يقال رحضت<sup>9</sup> الشوب اذا غسلته رخضت [C] \* رخفيفها [2] \* اصل [1]

r عَفَتْ غَيْر أَنْصَابِ وَسُفْعِ مَوَاثِلِ ۚ طَوِيلٍ بِأَطْرَافِ ٱلرَّمَادِ عَضِيضَهَا

[CD] عفت درست والانصاب حجارة منصوبة والسفع السود يعنى الاثافي مواثل منتصبة عضيضها [يقول هذه الاثافي تضرّمت الرماد فلا يبرو ٢] ماثله لاصقة بالارض [1] 1

٣ كَأَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ مَي تَحَلَّةُ يُدَمِّنُهَا رُعْيَانُهَا وَرَبِيضُهَا

[C D] يعمّنها يسودها بالبعرا والرماد وغيره والربيض الغنير والدمن هو البعر البقر [C D]

ا أَكُفْكِفُ مِنْ فَرْطُ الصَّابَةِ عَبْرَةً فَتَنْتَقُ عَيْنِي تَارَةً وَأَغِيضَهَا

اراد تشيع الصبابة عبرة رقّقت الشوق وقوله فتنتق عينى انّها بهلؤها
 العبرة واغيضها انقصها من عينى

ساق [1] 3 رفت [1] sic يسع 1 sic يسع

#### ()=|-

- (1) C سحق.—Ambr. مناسبوم.—C\*,C\*,C\*,ويضها السجوم.—Ambr. مناسبوم. رحيضها ; cf. Soc. Diw. Alq. p. 30, note 43—Ambr. schol. رحيضها غسيلها
- (2) C, D, C\* غضيضها
- محله [sic] بدمهادمن D-يُدَمِّلُها (3)
- أَكْتُكُفُ أَرَّدُ مِن قوط ما سَبَقَ مِن الصِبابة وهي Ambr. schol. مِرَّة Ambr. مِنَّة (4) وقّة الشوق

No. 43

ه فَدَعُ ذِكُو عَشْ قَدْ مَضَى لِيْسَ رَاجِعًا وَدُنْيَا كَطْلَلَ ٱلْكَرْمِ كُنَّا نَخُوضَهَا
 ٢ فَيَا مَن لَقُلُب قَدْ عَصَلِي مَنْيَمِ لِمِي وَنَفْسِ قَدْ عَصَلِي مريضَهَا
 ٧ فَقُولًا لَمَي إِنْ بِهَا ٱلدَّارُ سَاعَفَتُ اللّا مَا لِمِي لَا تُودَى فُرُوضَها
 ٨ فَضَلْنَى بِمَي إِنْ مَبْا بِخِيلَةً مُطُولٌ وَإِنْ كَانَتُ كَثِيرًا عُرُوضَها
 ٢ أَرْفَت وَقَدْ نَامَ ٱلْعَبُونُ لِمُزْنَةٍ تَلَأَلا وَهُنَا بِعَدْ هَدْ ومِيضَها
 ١٥ إرفت اي سرت والمؤنة السجابة وَهَنا اي بعد ماعة من الليل وهدا.

اری بعد ساعة من اللیل والومیض ایباض البرق وهو لبعانه [C] وهدهٔ [C] وهدهٔ [C] دوهد [C] وهدهٔ اینان البیل والومیض ایباض البرق وهو ایبانه البیل والومیض ایباض البرق وهو ایبانه البیل والومیض ایبان البیل والومیض البیل والومیض البیل البیل البیل والومی البیل والومیض البیل البیل والومیض البیل والومیض البیل والومیض البیل والومیض البیل والومیض البیل والومیض البیل البیل والومیض البیل و ا

. ا أُرِقْتُ لَهُ وَحْدِى وَقَدْ نَامَ صُحْبَتِي بَطِيئًا مِن ٱلْغُوْرِ ٱلنَّهَامِي نَهُوضَهَا

[C] ارقت سهوت للبرق نهوضها أي يريد نهوض $^2$  المؤنة وهي السحابة تبيض  $^2$  [C] تبيض  $^2$  [C] تبيض

 <sup>(5)</sup> D يسم - عند نجوضها ,عيس C\*, C ودنيا ') - كنا نخوضها ,عيس (5)
 ظل الكرم رقيق يقول كنا في عيش رقيق يريد به النعية والنضر ,schol.

الهتيّم الذي قد زهب عقله في اثر المسلم. مسلم. لقلب  $C^*$  لقلبي  $C^*$  لقلبي  $C^*$  المسلم. حبيبه يقول نفسى مريضة قد عصاني مريضها ان بيراً يعني القلب

العروض ما ليس بنهب وفضّةٍ ،Ambr. schol —نحيلة "C- ميّ C- ميّ (8) . من الهال

التهامي .وحدي .نهوضها ١٠- يهوضها °١٠- يعوضها ' - وجدي .التناهي \*١٥) (10)

# ١١ وَهَبُتُ لَهُ رِيلُحُ ٱلْجُنُوبِ تُسُوقَهُمُ كُمَّا سِبَقَ مَوْهُونُ ٱلذِّرَاعِ مُهِيضُهُا

[2] يقول تسوقها الجنوب سوقا بطيئا كها يسيق موهون الذراع الههيض الذي
 كسر بعد جبر

١٢ فَلَمَّا عَلَتْ أَقْبَالَ مَيْمَنَّةِ ٱلْحِيْمِي رَمَّتْ بِٱلْمَرَاسِي وَٱسْتَهَلَّ فَضِيضَهَا

(CD) يقول ليًا علت المؤنة الاقبال والاقبال جمع قبل وهو ما استقبلك مرتفعًا من المجال وضيرها والحميم موضع وقوله ومن بالمراسى اى أقامت السحابة تبطر استهل إسبحت لوقعه صوتا ويقال اهل المولود واستهل 11 اذا صاح وفضيضها مطرها الذي ينفض منها اي يتفرق

ا اللَّهَ ولِي الْحُقِي أُعَلَمْتُ أَرْكُبًا أَتُوكَ مِأْتِنَا ا قَلِيل خُفُوضَهَا (D) الإنفاء السازيل من الابل وقوله عنيضا والعنف الواحة

[c] مقارى هيوم يعنى الإبل اذا نزل الهيّر كانت لازمة له كالقرى للضيف تسير عليها فيذهب الهيّر والنغض والنغيض والنغض ان تحرّك رؤسها في السير والخاضب النعام

له اى للوميض Schol. : الربح Ambr. الربيض ا ; schol. : وهب له ط (11) | C الحما C (12) | C الحما C (12) | الحما , رمته البراسي C (13) | الحما C (13)

رمت الهراسي اي ثبتت السحابة في ذلك الهوضع

ارْکُب جمع رَکْبِ . . . خفوضها .Ambr. schol سخفوضها \*Ambr. C. D. C.) استداحتها استداحتها

<sup>(14)</sup> C. C. ناوح سواد All the remaining verses are omitted in D-Ambr. وَكُنانَ سُواا سود ,القي ستووه

Ambr. schol. نغيض بالغيض -Ambr. schol. المناصبات "C" المناصبات" (15) اى هذه الابل اقربها البتر يقول اهتر رخبها ومضى خما يقوى الشيف جعلها قرّى للهرّ والنغيض تحريكها وؤوسها فى السير ورجفانها النفاضبات

١٦ بَرَى نَبْهَا عَنْهَا ٱلنَّجَهُدُ فِي ٱلسَّرَى وَجُوبُ صحادٍ لَا تَزَالُ تَخُوضُهَا

١٧ كَأَنَّ رَضِيتُ ٱلْمُرْوِ مِنْ وَقَعِهَا بِهِ خَذَارِيفُ مِنْ بَيْضٍ رَضِيتُخ رَضيضُهَا

[0] رضيخ المرو ما تفلّق منه والمرو الحجارة البيض شبّه المرو ببيض قد رضخ وبرق والحذاريف القطع من قشور البيض والرضيض هو المرضوض

أرغن بِنَا أُجُوازَ كُلِّ تَنُوفَةٍ مُلْعَةٍ وَالْأَرْضُ يُطُوعَ عَريضَهَا
 إي إجواز أوساط والتنوفة النقر من الارض مليقة تلجع بالسراب

١١ قِفَارُ مُحُولُ مَا بِهَا مُتَعَلِّلُ سِوَى جِرَّةِ مِنْ رَجْعِ فَرْثٍ تُفِيضُهَا

[C] محول جدية ما بها متعلّل يقول ما بها شي، تأكله الابل سوى ما تخرجه الابل من بطوئها من جبدها! حتنا ش!

لَمُ اللُّهُ عَلَى اللَّهِ الل اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ا اِذَا حُلُّ عَنْهَا آلَرَحَالُ وَأَلْقِيتُ طَنَافِسُ عَنْ عُوجٍ قَلِيلٍ نَحِيضُهَا

[C] العوج يعنى الإبل قد ظبرت ظبورها من البزل ونحيضها¹ نحوضها والنحض اللحم والطنافس الوسائد وقبل هى بسط فى النمارق وهى البسط 1 (sic)

بوى نَيُّها عنها التهجّر .-Ambr. transposes 16, 17—Ambr. نيتُها 2- نبتُها \*C (16)

وقعها بنا ,[bis] رضيح -Ambr. حذاريف (17)

قال ابو عبرو قصعت .Ambr. schol سوی خَرّ، من \*`)- سواحر من ` (19) بجّرّتها اذا دفعت بها وافاضتها اخرجتها

يقول من حيث قرّبت الرحل...ابو عمور .schol - من حيث .قرّبِنَّتْ .Ambr (20) جريضها هاهتا بقيّة النفس

- - [C] الإنقاض البهازيل من السفر واحدها نقض انى نهوضها اى بطى، نهوضها هذه الايل من الاعياء ويورى بطى، نهوضها
- جَمِيلُ ٱلْمُحِياً هَدُهُ طَلُبُ ٱلْقَلَى مُعِيدُ لِأَمْرُو ٱلْأُمُورِ نَقُوضَهَا
   البحيا الوجه الإمراز العلل والاحتام يقول بيوم الإمور ثم إذا شاء نقضا² انفضا [2] = الإحرار]
- ra كَسَاكَ الَّذِي يَحْسُو الْمُكَارِمَ حَلَّهُ مِنَ الْمُجْدِ لَا تَبْلَى بَطِيئًا نَفُوضَهَا [0] نلومها (هابها بقال نلف الثوب نلفا (دا دهب! (صفه) والدجد حَلَّ لعل جبيل وفيل هو البحح
- م حَبَتْكَ بِأُعْلَاقَ ٱلْمُكَالِمِ وَالْقُلَى خِصَالُ ٱلْمَقَالَى قَصْمُ وَتَضِيضُهَا [5] حَبَدُك بِأُعْلَاق المُعَلِم وَفَضِيضَهُم [5] حَبْد لا الله والله والل
  - رَا سُواَ لَذِكُ مُ هِنِي شَنَا أُ وَولَحَهُ مُحَبِّرَةٌ صَعْبُ غُرِيضٌ قَريضُمُ المَا المَّذِي النفيقَ يعنى بغلك حدن البدحة ووونقا الغريض العالمين التقليف الشعب العالمين المقالمين الشعب  $(2]^2$  المُحْرِدَة  $(2]^2$ 
    - يقال نجعه .Ambr. schol انقاض انی نهوضها  $^{\circ}$  انقاضًا انی نهوضها  $^{\circ}$  (22) وانتجعه اذا اتاء بطلب معروفه
    - والتجنية الراءالة بمعنب معروبية معروبية المسلم المعين لاموار القوضها C, C\* (33) مُعينُ لاموار القضاء (33) الأموار الفتل والاحكام بعير معيد قد جرّب الضواب واعتاده
    - تكسى C reads in text and gloss نقض ,نقوضها and نقض but in error. It should read نقض القوضها الأهاب (نقض should read القات القوضها الأهاب الأهاب المات التعام الأهاب الأ
    - اعلاق جمع علق وهو الكريم ; schol. ; باعلاق .—Ambr. صبتك باعلام \*C, C (35) النفس من كلّ شيء قال ابو عبرو ما كان من وشي او ثوب او غيره فهو علق
    - محبّرة Ambr. به Gonject.]-- C, C\* وconject. محبّرة Ambr. schol. محبّرة Ambr. schol. غريض طريّ ويدوى غريضٌ الى] واسْع عَلَى يُعْكِنِي لَيْسَ غريض طريّ ويروى غريضٌ الى] واسْع عَلَى يُعْكِنِي لَيْسَ

(No. 43)

٢٦٠ سَيَبُقَى لَكُم إلَّا تَزَال قصِيدة إذا آسْحَنْفرت أخْرَى قَضِيبُ أروضها

[.mbr.] كقولك عاطنى الله تؤال تودينى يقول سيقى لكم هذا الشاء الله تؤال قصيدة اذا اسحفوت اى اذا مضت وتنابعت قضيب الى ليم تُذلَّل من التوق

٢٠ رِيَاضَةَ مَخْلُوجٍ وَكُلُّ قَصِيدَةٍ وَإِنْ صَعَبَ سَهْلُ عَلَى عَرُوضَهَا الرَّافِ الرَّافِقِ الرَّافِقِ الْمُنْ الْمُنْ الْمَنْفِقِ الْمُنْفَاقِ الْمُنْفَاقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقِ الْمُنْفُولُولِ الْمُنْفِقِيلُولِ الْمُنْفُولِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُ

 $^{1}\left[ \mathrm{C}\right] = ^{2}\left[ \mathrm{C}\right]$  محدوب  $^{2}\left[ \mathrm{C}\right] = ^{3}\left[ \mathrm{C}\right]$  البراض  $^{5}\left[ \mathrm{C}\right]$ 

م وقافية مثل السناب تطفتها تبيد المهارى وهي بلق مضيضها
 ٢٠ وَتَرْدَادُ في عَيْن الْحَبيب مَلاحَة وَيَرْدَادُ تَبْغيضًا البّها بَغيضها

- (26\*) Between 26, 27 Ambr. introduces the verse numbered 26\*. It is not in the other MSS.

اللهُ وَقَافِيَةٍ مِثْلِ حُدِّ ٱلسِّنَانِ تُبَقِّى وَيُذْهَبُ مَنْ قَالَهَا ﴿ اللهِ المِلْمُلْ

ثَقْبِيحًا اليها .Goldziher, Abh. 91—Ambr اليها

[CD] الوطواط الشعيف من الرجال والوطواط في غير هذا البوضع الخفائش والباط الصياح والهياط الدفع يقال ماطه اذا تنجّى وتباعد وأماطه غيره اذا انحاه وأبعده

٣ وَٱلْنَفُ عِنْدَ ٱلْعَرَكَ ٱلْخِلَاطُ لِلَا يُنشَكَّى مِنِّى ٱلسِّقَاطُ

العرك الازدحام والسقاط الفتور $^2$  وقيل السقاط الفعل القبيح [C D] العرك  $^1$  [D] الهغتور  $^2$  الهغتور

ه إِنْ آَمْرَهَا ٱلْقَيْسِ هُمُ ٱلْأَنْبَاطُ زُرْقُ إِذَا لاَقَيْتَهُمْ سِنَاطُ

یقال رجل سناط وسُنُوط اڈا لہ یکن فی لحیتہ وعوارضہ شعر ویروی (CD) تطاط [D] العنی واحد نظاط [C]

لَيْسَ لَهُمْ فِي حَسَبِ رِبَاطُ وَلا إِلَى قَصْدِ ٱلْهُدَى صِرَاطُ

[C D] الصراط الطريق يقال بالسين وبالصاد وبإشهام الزاء ايضا وقد قرئ في

سورة الحمد<sup>1</sup> ثلاثة أوجه 1 Our. i.

فَالسُّ وَالْعَادُ بِهِمْ مُلْتَاطُ

### (1<sup>c</sup>1<sup>c</sup>)

- (1, 2) LA (وطط) ix 312: 1. Făris 15, K. al ithât عبجر 'TA (وطط) v 242 اذا ما عبدر 15- اذا ما عبدز 242 عزم '۲).
- (3, 4) LA (ططع) ix 312; TA v 242—C, C العرك -D العرك -C\* (لله عرك الـ Fàris 15.
- (5, 6) LA (وطط) ix 312; TA v 242—LA (سنط) ix 198; TA v 162—Ld ثولط LA ix 136 and Agh. ix 79.
- في نسب ,الى حبل الهدى 162 ,TA v 242, 162 (7, 8) لـ (7, 8)
  - (9) LA (وطط) ix 312; TA v 242—not to be found in C, C\* or D.

ا أَمَنْوَلَتُنَى هَيِ سَلَامُ عَلَيْكُمَا هِلِ ٱلْأَرْمَنُ ٱللَّاكِ مَضَيْنَ رَوَاجِعُ وَهَلْ يَرْجِعُ ٱلتَّسْلِيمَ أَوْ يَكْشِفُ ٱلْعَمَى تَلَاثُ ٱلْأَتْاقِ وَٱلرُّسُومُ ٱلْلَاقِعُ تَوَهَّمْتُهَا يُومًا فَقُلْتُ لِصَاحِبِي وَلَيْسَ بِهَا اللَّا ٱلطَّلِيَّا ٱلْخُواطِعُ وَوَهُمْتُهَا لِلَّا ٱلطَّيْلِي كَأَنَّهَا مُجَلَّلَةً حُوْ عَلَيْهَا ٱلْبَرَاقِعُ

(C D) وموثية منقوشة يعنى السواد الذي في قوائم البقر سحم الصياص سود القرون والاسحم الاسود واصل الصياصى الحصون والمعاقل قال الله تعالى هو وَأَقَلَ القَيْدِينَ ظَاهُورُهُمْ مِنْ أَهُلِ الْيُعَابُ مِنْ سِبَاصِيمِمْ لا ها عن من حصوفريم قابل كانت النقر تحيى يقونها ميث قرونها صياصى يقول كأن البقر خيل مجلّلة حو وَقَمْ يعنى الخيل؟

1 Qor. xxxiii 26 2 [C] الإبل

### (IP a

- Isagir 82—Kāmil 37—I. Sid. ix 63—El Gank. (الإثاني ii 241; C; Howell is 898. I. Ya'shi 618. اللاحق الانتجاب 1873; I. 29 (as text.); x 89 مرين العربي المتالية الإثنائي 1871 : 1771 اللاحق التنظيم Aini ii 477: L. التنظيم Aini ii 477: L. التنظيم Aini ii 477: L. كانتجاب Aini ii 477: L. كانتجاب Aini ii 488 Derents, de Plurat. 3 [Arabic text] A-sraft 129 Ainili 48
- (3) LA (خاصس) با نا 388- Aini ii 477; Khiz. i 103; I, Nid. xvii 100, 125; I, Yarish 307, 308; Fiaiq i 35; Ea-Suy, Hamr iii 185 والمنطق المنطق المنطقة المنطق
- (3) 'Aini ii 477—Agh, xvi 129—LA (خضع ) ix 426—Const التوقير الإنكار
- مشوية .حمر D شحير (1) Agh. xvi 129 L. C (1) مشوية

ه حَرُونِيَّةُ ٱلْأَسَابِ أَوْ أَعُوجِيَّةُ عَلَيْهَا مِنَ ٱلْقَهْرِ ٱلْعُلاَّ ٱلنَّوَاصِعُ

[CD] حرونية¹ من نسل الحورن² وهو فحل من فحول الخيل او اعوجيةً واعوبية من نسل اعوج وهو فحل واقبز الفزّ والبلا، جمع ملاءة وهو ثوب ابيض والنامع ثدّة البياض نمع الثيء اذا خلص إيقول كأن البقر خيل مجلّلة جلودهم. يعنى الخيل 10]

عوّ دهم 3 for الحزون [CD] عزونيّة [CD] عرونيّة 4 repetition of part of gloss to 2.4

٢ تَجَوَّيْنَ مِنْهَا عَنْ خُدُودِ وَشُمِّرَتْ أَسَافِلُهَا مِنْ حَيْثُ كَانَ ٱلْمَذَارِعِ

[C D] تجوّبن فاشفن يقول أن الجلال! التي عليها بيض فلها تجوّبت عن خدودها وشبّرت عن مذارعها اى ارتاعت الجلال! عنها بانت خدودها وقوائمها وهي سود البذارع والقوائم

 $^{1}\left[ \Gamma \right]$  البدارع  $^{3}\left[ \Gamma \right]$  مدارعها  $^{2}\left[ \Gamma \right]$  الجلات  $^{3}\left[ \Gamma \right]$ 

وفِ ٱلْعِيسَ نَنْظُرْ نَظْرَةً فِ دِيَارِهَا فَهَلَ ذَاكَ مِنْ دَا ٱلصَّبَائِةِ نَافِع

اراد قلت لصاحبی قف العیس ننظر فی دیارها نظرة وهل تلك النظرة[D] نافعة  $^1$  من داء الصبابة

واقعة [١١] 1

## ٨ فَقَالَ أَمَا تَغْشَى لِمَيْةَ منزِلًا مِنَ ٱلأَرْضِ إِلَّا قُلْتَ هَلْ أَنْ رَابِعُ

<sup>--</sup>أوْ عوهجيّة C -- حزونية .-C, D, Ambr (5) حرونية (1. C, Const., L, C (1. الماء L -- حروريه -- L

<sup>(7)</sup> Agh. xvi 129 تنافع "C, D, L, C(1), L. قف العين السيابة رافع "Agh. xvi الفع"

منزلا , رايع ,فقلت D منزل \*C, C منزلا ,هلآنا رابع 129 (8)

٩ وَقَالُ إِلَى أَطْلَالٍ مَي تَحِيةٌ تَحَيى بِهَا أَوْ أَنْ تُرِشُ الْعَدَامِعِ
 ١٥٠] اواد قل لاطلال من تحبّه ترش تنفي بقال رش الدمع ترشانا اذا جرى قل لاطلاب بالتحبّة وابنا.

ألاً أَيْهَا الْقَلْبُ الَّذِي بَرْحَتْ به مَنارِلُ مَي وَالْعَرالُ الشّواسِعُ
 إلا كا يَرْمِت به اعتد عليه الوجد من اجلها والتبريح الندة والعران البعيدات وفقدك الشواحية

اا أَفِى كُلِّلَ أَطْلَالِ لَهَا مِنْكَ حَنْدُ كَمَا حَنْ مَقْرُونُ ٱلْوَطْلِيَفُيْنِ نَازِعُ [CD] مقون الوطيفين يعني بعيرا مقبّنًا والوطيفان عظما البدين نازع ينزع الى وطنه وألاف

١٢ وَلَا بَرْ َ مَنْ مَي وَقَدْ حَيْلُ دُونَهَا فَمَا أَنْتَ فِيمَا بَيْنَ هَاتَيْنِ صَانِعُ [١] يقول ما تصع وانت لا تقدر عليها ولا تذخر منها

أُمستُوجِبُ أُجَر الصبورِ فكاظم على الوجدِ الم مبدى الضميرِ فجازِع المستُوجِبُ أُجر الصبورِ فجازِع المشروف المستوف للمنتقاد الجنبية تابع (D) الحديث المحتود المح

ذو الرَّمة ردِّ يثنَّى صاحبه Ambr. «chol. - وقلَّ لأَطلال لهى Agh. xvi 129 (9) من المجار (9) من المبلة والبكاء ايضا

العراق البُعد .xvii 154 : TA ix 276- Ambr. schol (عرن) LA (العراق لـ 10) العراق الدوان البُعدة والمتوافق المتوافق المتو

لها يريد لِمَى "Const. schol. الوصيفين C. D. منه ,وفي "L, C(1), L.

ضائع .خيل دونها ١١- ولا بدّ C, D ولا بر، ٤٠ - (12) الـ (12)

<sup>(13)</sup> D مار الوجد ام منك .اجر °C, C\* الوجد ام مبدى .امر 13 --- الوجد ام مبدى ... 13 --- الوجد ام مبدى

لهنقاد (1/) Yaqut i 570 منقاد مطرف ,منقاد 570 (1/) بهنقاد (1/) كا Ambr., Comst., الله (1/) يقول انا جنيبةً لشوقى كانّى اجنب الى Ambr. schol. جرعا، مالك \*1. سوقى فانا اتبعه وانقاد له كها تنقاد الجنيبة التي تُجُنبُ

- ا غَدَاةٌ آمَرَت ماهَ العُبُونِ وَنَفْتَت الْبَانَا مِنَ الْحَاجِ الْخُدُورُ الروافيع الْخَدُورُ الروافيع
   (CD) امترت استحرجت واللبانة الحاجة واللبان جمع اللبانة والحاج جمع
- 11 ظُمَانَّر في يُحلُلُنُ الْفَلَاةَ وَنَارَةً مُحَاضِرَ عَذْبِ لَمْ تَخْصُهُ الْمَنْفَادِعِ [10] لم تخصه الضادع يقول هو بعد من الويف والويف [الارض] الشواء! الشوى [1]!
- الله تَذَكَّرُن مَا الله عُجْمة الرَّمْلِ دُونَهُ فَهَنْ إِلَى نَحُو الْجَنُوبِ صَواقع
   الدَّذِن فاعتبدت نحو الجنوب وعجمة الومل معظمه وكثرته
- ا تَصِيْفُنَ حَتْى أُوجَفَ ٱلْبَارِحُ ٱلسَّفَا وَنَشْتُ جَرَامِيزُ ٱللَّوى وَٱلْمَصَانِعُ
   الهارج [من] رباح الصيف والسفا شوك البهي هيّ عليه فجرى يقال أوجله [بعني اجواء ونت يبست والجراميز احوادي عفار D]

حياض [D] 3 احراء [D] 2 صبّ [C] 1

<sup>-</sup>C. معصب (استان viii 30s—1) (بن) xvii 26; TA ix 329; LA (بن) xvii 30s—1 (بن) . TA ix 329; LA (بن) . Amlr. sch... و نقصت (ا))—وانقمت ")—مقصت الإخبال عن الشي، من قبل ان يغرغ منه...ويروي ليانا من الحاج اي عالمي المواليج

<sup>(16)</sup> لـ على الها، Const. schol، الهر تخطه D- عزب \*ا - عزب \*الله الهجاضر حيث ينزّل على الها، Const. schol، الواحد محضر The MS Ambr. stops here abruptly, the concluding sheets being lost.

<sup>-</sup>Const. المحو الجيوب صوادع , تذكرن "C (1), L. تذكرت "C (17) المحتذكرت "C (10, 18) ويروى صوادع ... يقال ما ادرى اين .schol. صقع من بلاد الله اى قصد وصوادع ذواهب فى سيردنّ

وابيس °C, C. تضيفن °L جزامير Ti جزامير ( vi 183—Gamhara آنّ ) جومز) LA ( (18) قوله تصفّين يعنى الظعائن ( Const. schol - تَصَفّينُ Const - تَصيفن ( L حتّى ...جزاميز الحياض وهي الصغار من الحياض . ويروي تصيّفن

[No. 45]

11 يَسْفُنَ ٱلْخَرَامَى بَيْنَ مَيْنَا أَسْهَاةٍ وَبَيْنَ بِرَاقٍ وَاجَهَتْهَا ٱلْأَجَارَعُ

(۲۱) یسفن یشهین وانخرامی نبت نزهره رائحة طبیة والهیئا، مسائل الما، للوادی وهی واسعة السائل والاوقة موضع فیه طبن وحجازة ورمل والاجازع رمل فی الارض الستویة البری" البشا (۱۵)!

م بِهَا ٱلْهِيْنُ وَالْاَرَامُ فَوْضَى كَأَنْهَا ۚ ذَيْالُ تَذَكَّى أَوْ نُجُومُ طُوَالِعُ . (C 1) العين البقر والزابر الظبا، البيض فوضي! متقرّقة ذبال فتل والغبالة العتيلة تذكّى توقد

٢١ غَدُونَ فَأَحْسَنَ ٱلْوَدَاعَ وَلَمْ تَقَلَ كَما قَلْنَ إِلَّا أَنْ تُشِيرَ ٱلْأَصَابِع
 إنا يقول لم يقدر على رد السلام الله بالإبها، منّا ومنهنَّ ليّا عدون فاحسن الوداء بالإبها، فاجون بالإبها،

اَ وَأَخَذُ ٱلْهَوَى فَوْقَ ٱلْحَلَاقِيهِ مُحْرِسُ لَنَا أَنْ نَحْيِى أَوْ نَسْلِمَ مَانِعُ
 وقد كُنتُ أَبْكي وَٱلنَّوَى مُطْمَئِنةً بِنَا وَبَكُمْ مِن عِلْمِ مَا ٱلْبَيْنَ صَانِعُ
 وَأَنْتُقَى مِنْ هِجَالَكُمْ وَتَشْفَتِي مُخَلَفةً وَشُكُ ٱلْبَيْنِ وَٱلشَّمَلُ جَامِعُ

وبين تلاع (L\*, C(1), L\* ميثاء +C. C\*, C(1), L\* مثناء

فوضى اى مختلطة بعضها في بعض .Const. schol -قوضا C-قوضى (20)

فاحسنِّ الوداع .Const. schoل = غدوك "L- غدونَ "C, C(1), C- عدونَ (21) = عدونَ (1 (21) بها راجعن من التحيَّة والتسليم وان كان اشارة

لَنَا إِذْ نَحَيًّا أَنْ .Const

<sup>(23)</sup> D وبكير من غظير ما البين ,والهوى [in marg. من عظير ما البين ,والهوى (24)

<sup>.</sup>Const. L\*, ويشفنى C. D. ويشفننى L. واشفقن C. D. ويشفننى C. الله C. (24). ويشفننى C. ويشفننى C. ويشفنن

وَا وَأَهُ حَرَكُمُ هَجَرَ ٱلْفَيضِ وَحَبُكُمْ عَلَى كَبِدِى مِنْهُ شُوُونُ صَوَادِعِ اللهِ وَالْمَعِلَى اللهِ اللهِ اللهِ الرَّواجِعُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

أمر أحقنًا فَراجعنًا اللّحمُولَ وَإِنّهَا يُتَلَى ذُبِابَات الْوَدَاعِ الْمُراجِعُ
 (CD) دبابات الوادع بقايا، يقول اثنيا تقرّله الوجد الساجات من يواجع فيها

٢٩ عَلَى شُمْرِيَاتٍ مُراسِيلٌ واستَتْ مُواخِيدَهُ فَ الْمُعْنَاتُ اللَّهْ وَارْحَ (CD) شَهْرِيَات ابل سراع مراسيل نيّنة السير واسقت جمعت! والمواعيد اللواتي يخدن والوخد خوب من السير والمعانقة ابيضا ضرب السير والمعنات (CD) 1sic

337 -

UU

وهذا C-وهذي \*C- وهدّ 1-وهز النوي \*L (27)

<sup>(28)</sup> Const., LA (نب، 368 نا رئيب، LA (بين) 136 - 136 (رئيب، LA (بين) 116 - 136 (رئيب) 136 - 136 (رئيل) 136

" فَلَمَّا تَلاَحْقَنَا وَلا مِشْلَ مَا بِنَا مِنَ الْوَجْدِ لاَ تَنْقَضَ مِنْهُ الْاَصْالِعُ (٣٠ عَلَمُ مَثْلُ مَا بِنَا مِنَ الْوَجْدِ لاَ تَنْقَضَ مِنْهُ الْاَصْالِعُ (٢٠) هذا مثل قولد لا إي مثل ما بغلان لا يقتله والبعني مثل الذي بنا

(CD) هذا مثل قولك لا ارى مثل ما بفلان لا يقتله والمعنى مثل الذى بنا ينبغى ان تنقض منه الإضالع

٣٠ تَخَلَلْنَ أَبُولُ ٱلْخُدُورِ بِأَعْيُنِ غَرَابِيبَ وَٱلْأَلُوانُ بِيضُ نَوَاصِعُ

الم تخلّلن من خلل الستورا غرابيب سود نواصع  $^2$  بيض نواصنع  $^{1}[D]$  تحللن من حلل السور  $^{1}[D]$ 

rr وَخَالَسْنَ تَبْسَامًا إِلَيْنَا كَأَنْمَا تُصِيبُ بِهِ حُبُ ٱلْقُلُوبِ ٱلْقَوَادِعُ -.. وَدَوْ كَكَفَ ٱلْمُشْتِرِى غَيْرَ أَنْهُ بَسَاطُ لَاخْفَافِ ٱلْمَرَاسِلِ وَاسِعُ

(١٥) الدقر الدائع الواسعة تسبع به ودّيًا من حلوّها كنف البشترى لانها مبسوطة حرسة قطلة و أَكْنَا أَنْهُ أَنْ فَالَبُ اللَّمْنِ وَالْمَنِيرُ . وَأَكْنَاؤُهُ آلاً خُرى عَلَى الدَّرْمِ وَالْمِنْ وَالْمِنْحُ .

[UD] يريد قطعت جوزه والليل غائب الضوء واضع اكنافه الإخرى على الارض والجوز الوسط والاكناف الجوانب

<sup>(30)</sup> C, C<sup>a</sup> ينقض الـــينقض I, Sid. xvi 189.

<sup>--</sup>ارباب C --غرابیبا \*L --تَحَلَّشُن (Const. schol. ), 1.4, 1.4 (Const. schol.) برید تَخَلَّلُنُ باعینهنّ من وراء الستور غرابیب سود یوید (Const. schol الاعین

<sup>17: 17: 17:</sup> ما راسطه / ما سباط لاحماس 13: 17: 30: 30: (دول 1. 43.) (د

<sup>.</sup>وَنَيْلُ Const. وَلَيْلُ - Const. وَلَيْلُ

هُ قَاصَبُونَ أَرْمِي كُالْ شَبْمِ وَحَالِلٍ كَالِّتِي مُسَوِّى قِسْمَةٍ ٱلْأَرْضِ صَادعُ

[CD] شبح شخص وحائل متحرّك يقال الشي، حال يحول اذا يحرك يقول ارميه ببصري

٣٦ كَمَا نَفَصَ الْأَشْبَاحِ بِالطَّرْفِ غُدُودً فِن الطَّبِ أَقْنَى اللَّهُ اللَّهِنِ وَاقِع [٢٥] بقول نفض بالطرف بقول انظرها بها من احد افتى؟ محدود النقار

محدوّب [C] مقنى [C] الطريق [Leg 1 الطريق [C]

٣٠ تَنْتُهُ عِنَ ٱلْأَتْنَاصِ يَوْمًا وَٱللَّهُ الْمَاضِيبُ حَتَّى أَقْلَعَتْ وَهُو جَالَّمِهُ

 $^1$ الاقناص جمع قنص وهو الصيد أهاضيب أمطار أقلعت سكنت  $^1$ ا  $^1$ ا سكنت  $^1$ 

٣٨ وَرَعْنِ يَقُدُ ٱلْأَلُ قَدًّا بِخَطْمِهِ إِذَا غَرِقَتْ فِيهِ ٱلْقَفَافُ ٱلْخَوَاشِعُ

[C] الرعن انف الجبل وخطهه أنفه اراد أوله والقفاف ما غلظ من الارض
 وهو جمع قف والخوشع [الارض] المطهشة

قسية الخرق \*L.\ ( صدع ) x 63−D كاني سوى L.\ (صدع ) x 63−D (صدع )

cf. post Diw. lii re. 45, 46. واضع ,انهل ,الاشياخ Cf. post Diw. lii

عرفت C — قد انجطهه (L, C, C) و روعن \*L, C, C) — الخواضع -C (38) -D حرفت –C — قد انجطهه (21) — المحرفت –D ورعى ,فيه القباب (C –C)

[No. 45]

" فَلَاةُ رُجُوعُ آلْكُدرِ أَطْلَاوها بِهَا مِنَ آلْمَاءَ نَاْوِيبُ وَهُنْ رَوَاسِعُ

اع جَدَعْتُ بِأَنْتَامِن حَرَاجِيهِمِ أَنْفَهُ إِذَا ٱلرَّثُمُ أَضْحَى وَهُو عِرْقًا مُضَاجِعُ

(CD) جدعت قطعت وانقاض مهاريل يعنى الإبل حواجيح طوال والوثير الظباء البيض يقال اذا الوثير دخل كناسه أفتام في اصل عرق يطلب بوده اراد الصحى وهو مضاجع عرقا

فنام فی اجل عرق [1] شّبه قیام فی اصل [2] <sup>2</sup> كذا [2] ا ضحی [2] <sup>3</sup>

٢٢ غُرَيْرِيَّةُ ٱلْأَنْسَابِ أَوْ شَدْقَمِيَّةٌ عِنَاقَ ٱلدّْفَارَى وسَّمْج وَمَوَالِع

[C D] غريريّة من البين او شدقية منسوبة الى شدقير وهو فحل من فحول الإبل انتثاق الكوام الدفاؤى جميع الدفوى من قط البيدر وشح وموالع الوسح والملحة ضربان من السير الهجير وشح وموالع الوسح والملحة ضربان من السير الهبولغ [C] 1

اراد فلاة رجوع الكدر .Const. schol. أُطْلاَؤُها .Const. بيه (1 اطلاوها بها C (40) من الهاء تأويب ... يقول لا يرجعن الا ليلا ثمّ قال واطلاؤها بها اى

<sup>(1)</sup> Const., D. I., C(1), I.<sup>n</sup> عقل -C, C(2), I.<sup>n</sup> عقل -I., C(1), I.<sup>n</sup> على وقود C, D. الشعى وهو C, D. الشعى وهو Const. seriol. أيّا حتى وهو Const. seriol. أيّا حتى وهو D. تشعى وهو كان قبل الشهوة وذلك في الباجرة فقال قطعت الف هذا الجبل في هذا الوقت

وصوالع L- أُو اعوجية (1) 'Aini ii 477 – L\*, L, C (1)

| Nos. 45, 46]

٣٠ طَوَى ٱلنَّحْرُ وَٱلْأَجْرَازُ مَا فِي غُرُوضِهَا فَمَا بَقِيتُ إِلَّا ٱلصَّدُورُ ٱلْجَرَاشِعُ

 $[C\, 1]$  [ $[C\, 1]$ ] النحز الركل بالعقب والاجراز واحدها جرز وهى الارضون الاتي لا تنبت والغروض  $[C\, 1]$  عند جرشع والغروض  $[C\, 1]$  [ $[C\, 1]$  عند  $[C\, 1]$  [ $[C\, 1]$  ]  $[[C\, 1]$  [ $[C\, 1]$  ]  $[[C\, 1]$  [ $[C\, 1]$  ]] [ $[C\, 1]$  [ $[C\, 1$ 

مَ الْحَنَاءَ أَنْجِهَا بِكُلّ مَفَازَةِ إِذَا قَلَقَتْ أَغُرَاضَهُنّ الْقَعَاقَعُ الْقَعَاقَعُ (D) الإحناء النواعي واحناء كلّ شي، نواعيه قلقت جالت واضطرت

والإغراض¹ الحزم الاعراض.[C]

أ الطويل

ا أَمِنْ دِمْنَةٍ بَيْنَ الْقِلَاتِ وَشَارِعٍ تَصَابَيْتَ حَتَّى ظُلَّتِ الْقَيْنُ تَدْمَعُ

اً أَجِلُ عَبْرَةٌ كَادَتُ إِذَا مَا وَزَعْتَهَا بِحِلْمِي أَبَتْ مِنْهَا عَوَاصِ تَسَرَعُ (١] الجل نعم واراد نعم بدمع عبرة وزعنا خفتنا

<sup>(43)</sup> Kashsháf 1359 الضلوع Muḥibb 180, 181 [attributing to Labid] الضلوع (Alahid التنافية) المسلوح (Alahid ii بري الحمها سير الفياني وهرها —H Yarish 271 بري —L. Sid. x 105.

العيميا , فلعت 10 – فلفت \*1, 0°, 1. C°, لم أخلفات , الحيها بكلّ 7. أن (14) الحيميا , فلفت \*1. C لم المعالمة الم كلّ 7. أن الميار كلّ 1. كلّ 1. Comst. وعليها , فلفة كل 1. كلّ 2. كلّ 3. كلّ 3.

<sup>(1)</sup> C, C\* -القلاء -Yâqût iii 232 كاوت العين تسفح والقلاء -Ambr. schol. والقلاء موضع وقيل جميع قلت

Ambr. sehol. تترّع ،ظلّت اذا بنعر Ambr. هالت . الله:—الت منها (1 (2) وَزَعْتُهَا نهيتها وكُفُقْتُها الواحد وَازِعْ وَوَزَعَةٌ جمع ... تترّع تستعجل ويروى تــرّع

" تَصَابِيْتَ وَآهَتَاجَت بِهَا مِنْكَ حَاجَةً ۖ وَلُوعٍ أَبَت أَقْرَانَهَا مَا تَقَطَعُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ع إذَا حَانَ مِنْهَا دُونَ مَى تَعْرَضَ لَنَا حَرْثَ قَلْبُ بِالْصَبَابَةِ مُوزَعُ • وَمَا يَرْجُعُ الْوَجُدُ الزَّمَانَ الَّذِي مَضَى وَلَا لِلْفَتَى مِنْ دِمْتَةِ الدَّارِ مَجْرَعُ • عَشْيَةً مَا لَى حَيِلَةً غَيْرَ النّبي الْقَطْ الْأَحْمِي وَالْخَطْ فَ التَّرْبُ مُولَعُ

- قونه اقرانها Ambr. sebul. ب C ب Ambr. sebul. ولوع اتت , واحتاجت ابا ( (3) ) ای اقران الحاجة وهو مثل یقول لزنتنی الحاجة کیها یلزم القرینُ القرینُ ای هی تأیته ادا تقطّحت اقران القوم وترفّوا ویروی واهتاجت بها روید الدمنة ای هاجت فیها حاجة فی فید
- منها ای من .Ambr. schol مُولغُ .Ambr. تَعرَّفت ؟ اله حُرَّ , تعرفُ D (4) الحاجة تعرّف لنا حنّ اشتاق ...ويروي موزع والبعني مولع اولع واوزع به ای مقدم
- به . ي مسترم , في دمنة . Ambr. الدار يحزع الـــ[الدار both omit] متجرّع "C -مُتَجَرِّعُ" (5) (3) يقول ليس ثَمَّ جَرْعُ الا يَنْفَعَهُ الجَرْعُ (لا يُنْفَعَهُ الجَرْعُ , schol : مُحَجَّرُعُ
- (17. في الترب 28. (ما رهيمًا له ما المحاسسة الكلاب 28. المرادي (18. الم المرادي المرا

Only the two middle verses are in the Diw, of Dhu'r Rummah (re. 6, 7); the first and last being undoubtedly correctly attributed to Grân. Gurgâni, Kinâya p. 124 attributes the two middle verses (6, 7) to Qais b. al Mulawwih. المُحُلُّ وَأَمْحُو ٱلْخَطُ ثُمْ أُعِيدُهُ بِكَفْى وَٱلْفَرْبَانُ فِي ٱلدَّار وَقَعُ
 الحُطُّ وَأَمْحُو ٱلْخَطُ ثُمْ أُعِيدُهُ بِكَفْى وَٱلْفَرْبَانُ فِي ٱلدَّارِ وَقَعُ مَا أَنْ سِنَانًا فَارِسِيًّا أَصَالِبَي عَلَى كَبِدِى بَلْ أَوْعَةُ ٱلبَّيْنَ أُوْجَعُ الْفَيْسُ أَجْمَعُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللللْحَامِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّ

عذب يعنى ثغوها وغروبه حدّه والاجرع الرمل فى الارض المستوية  $[C\,D]$  عذب يعنى ثغوها وغروبه حدّه [C] 1

<sup>(7)</sup> I. Sid. xiii 207 معططته حولي وقع 131 - 1 معططته المحود كا - 1 معططته حولي وقع - 1 معططته المحود كا - واضع المحود كا - 1 معطط المحدد كا - 1 معطط المحدد كا - 1 معطط المحدد كا - 1 معطط كا - 1 معطط

البين D - - لوعة الحبِّ \*Ambr., C. C

<sup>.(9)</sup> C رجعن لها Bekri 803.

مزارها موضع زیارتها ولا قلبه ای قلب نفسه شتّی Ambr. schol. -قلبة \*C (10) الهوی ای لیس هواه شتی ای مجتمع ومیّة قریبة منه متشیع متقبّم

ای الفؤاد الذی قد ذلّ اليوم و خان قبل ذلك Ambr. schol. -مشئوم (11) لم يقعّود البين

ويروى عن الهي اي Ambr. schol. اتفاع ترواها 10 برّدها Cسيروها 42) (12) لثة سمرا، وغروبه حدّه وهي حدّة الإسنان فذهبت به مذهب الفير

[No. 46]

١٣ جَرَى ٱلْإِسْحِلُ ٱلْأَحْوَى بِطَفَلِ مُطَرَّفِ عَلَى ٱلزَّهْرِ مِنْ أَنْيَابِهَا فَهُيَ نَصْعُ

(C D) الاسحل شجر يتخذ منه البساويك أهوى يضرب لوله الى السواد من شدّة عضرته طفل رهص نامع يعنى حَقّها مطرّف منصفوب الاطراف بالحاً، والزهر البيض نصّع الشديدة الياض ويروى على القراّ الغير (1)!

١٠ عَلَى خَصِراتِ ٱلْمُسْتَقَى بَعْد هَجْعَة بِأَمْثَالِهَا تُرْوَى ٱلصَّوَادِى فَتَنْقَعُ

 [C D] خصرات باردات یعنی انیابها الهستقی جعل ثغرها داند یستقی منه والصوادی العطاش تنقع تروی

٥١ كَأَنَّ السُّلافَ ٱلْمَحْمَلُ مِنْهُنَ طَعْمَهُ إِذَا جَعَلَ أَيْدِى ٱلْكُواكِ تَضْجَعُ
 ١٥ السلاف أول الخير الخالف بضجع أي بهيل للهفيب

١١ وَأَسْحِم مَيْالِ كَأَنْ قُرُونَهُ ۚ أَسَاوِدُ وَارَاهُنَّ ضَالُ وَخِرْوَعُ

[C I) اسحم اسود يعنى شعوها اساود حبّات سود والضال السدر البوى والخروع
 نبت ناعم [واسمه للفوس...[]

<sup>..</sup> ويروى بطفل موقّف اى مطرّف بالحناء والاصل من .Ambr. schol (13) الخلخال

ابو عمرو خصرات اى الثغر يقول .Ambr. schol نوو المحضرات (14) C, D عمرو خصرات اى (14) على باردات عند الشّر والتقبيل الهستقى ما اخذ من ريقها بعد هجعة اى

Ambr. - تخضع 119 (13) is 128; TA v 319 - يضجع C- يضجع transposes re. 14, 15---Ambr. schol. كنا الله عمرو تضجع اذا هوت في الله.

ميّال مسترسل قرونها ذوائبد اساود حيّات شبّه الذوائب بها .Ambr. schol

XX

١٠ أَرَى نَاقَتَى عَنْدَ ٱلْمُحَصَّبِ شَاقَهَا ﴿ رَوَاحُ ٱلْيَمَانِي وَالْهَدِيلُ ٱلْمُرَجِعَ [C D] المحصّب حيث ترمى الجمار بهكّة والهديل همنا صوت الحمام

١٨ فَقُلْتُ لَهَا قِرَى فَإِذْ رِكَابَنَا ۖ وَرُكَبَانَهَا مِنْ حَبْ تَهُوين نزع ١١ وَهُنَّ لَدَى ٱلْأَكُوارِ يُعْكَسُنَ بَٱلْبُرَى ۚ عَلَى غَرَضِ مِنَّا وَمِنْهُنَّ وُقُعُ

[D] الإكوار الرحال والبرى حلق في انوف الإبل

٠٠ فَلَمَّا مَثَتْ بَعْدُ ٱلْمُثَنِّينَ لَيْلُةً ۚ وَزَادَتْ عَلَى عَشْرِ مِنَ ٱلشَّهْرِ أَرْبُعُ [C D] الهثنّون الذين اقاموا ليلتين¹ ينتظرون اليوم الثالث الثلثين [D] 1

(17) LA الذا نافتي xiv 215; TA viii 164 الذا نافتي: El Gaub. ii 252 [as text]— El Bat 353—C الدنيا —Adab. 213—El Batalyúsi's gloss differs from يقول لها رأت ناقتي : that of C and D and is more reasonable. He says اهل اليمن يروحون الى بلادهم عند انقضاء الحبِّج والابل ترجع هديلها حنّت الى وطنها وذكر ذاقته وانّها يربد نفسه ولم يبرد باليهاني وحلا واحدا من اهل اليمن أنَّها اراد جميع من كان بمنَّة من اهل اليمن اي ليًا رأت Ambr. schol. والهديل يكون للابل ويكون للحهام ايضا الإبل تُحُدُجُ وسمعت الهديل اشتاقت الى منزلها رواح اليماني نفرهم لإنّ اليهانى ينفر قبل النفر بيوم

...ينزعن الى حيث تهوين ونُزَّع Ambr. schol. ونَوَّعُ El Bat 353 أَوَّعُ (18)... جمع نازع وهو اادى يحنّ الى وطنه اى نحن ننزع الى حيث تهوّين وتنزعين وتريدين

El Bat 353 یعکسن °C. C. پندی (19)

...الاكوار يكسعن بالبرى . على عجل منها ومنهن يكسع

يعكسن يحبسن واذا جذبت رأسه الى الارض فقد عكسته Ambr. schol. وُقَع مُنَاخات قد وقَعن ساعة والتوقيع التعريس

(20) Ambr., C وَزَاد كُلها مضى Hamdani 143 ووَزَاد كا Ambr., C وَزَاد Ambr., C وَرُاد (20) الذين اقاموا ليلتّين بعد النحر يقول يسيرون ينفرون بعد النحر بعد ايّام التشريق يقول نفرتُ انا ليلة اربع عشرة قال هذا خطأ انها ينفر الناس لثلث عشرة لاتهم يومون يوم الإضحى ثمر الثاني والثالث فلا يبقى ليلة الثالث عشرة بهنَّى احَدْ

No. 461

المَّ مَنْ مِنْ مَنْ جُنْمَ الْظَالَامِ فَأَصْبَحَتْ بِسِيانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْر تلمَعُ
 إدا جنم الطلام عون الليل وسيان جبل

rr وَهَاجِرَةِ شَهْبَا: ذَاتِ وَدِيقَةٍ يَكَادُ ٱلْحَصَى مِنْ حَدْيِهَا يَصَدُّعُ (17) شها، بيضا، من السراب والوديقة شدّة الحرّ [النفس عند الباجوة ع)

اتصبت لها وجهی وأطالال بعدما أذى الظل واكن اللياح المولع
 الميام وجهی يعنى نسه واطلال يعنى انته ازى! الظل
 نقص وصار كل مى. اختن والدياح لونه اين والدولع مى قوائمه
 معطوط مود والاحتنان دهل فى الشجر يكن عن الحرّ والبرد فه

ra إِذَا هَاجَ خُمْنُ دُو عَثَانِينَ وَٱلنَّقَتُ ۚ سَبَارِيتَ أَثْبَاهُ بِهَا ٱلْأَلُ يَمْصَعُ [10] الحمد الغبار وعنانين التي. أوائله وساريت ارض لا نبت ليها بمعم

ra عَسَفْتُ آعِسَافَ ٱلصَّدِعِ كُلُّ مَهِبَةٍ لَظَلَّلُ بِهَا ٱلْأَجَالُ عَنَى تَصُوعُ

[1] الصدع الشَّق في الجبل والآجال اقاطيع الوحش تتصوّع اي تتغرّق

- مع الشرق 113 Xaqiit i 626—Jickri 178—TA (بسيان) x 37 Jlandani 113 (21) ... ويروى فوط الظلام وبُسيان جبل Ambr. schol. تَلْمَعُ عَشَتْ من مِنْى
- دون وجرة الى طخفة ذات كريهة Ambr. (22)
- بعد ما آن الظلّ واكتن اللياح الهشهر Omitted in C and C\*—Wuljush 105 (33) اظلال اسر ناقته ازى الظلّ قصر Schol.-اظلال ربعد ما ازى Ambr. يقال ازى يأزى اذا انقبض اذا بلغ الظلّ الى اصل حائط فقد ازى ..
- ..السياريت وهي اشياه يشبه .Ambr. schol. -يهضع .سياريد .واكتفت 1 (4) بعضا لانّها مُضَلّة يهضع يلهج ويتحرّك
- $\Lambda$  (  $\mathbf{v}$  ) به  $\mathbf{x}$  × ( $\mathbf{x}$  × ( $\mathbf{x}$  ) مجهل  $\mathbf{x}$  × ( $\mathbf{x}$  × ( $\mathbf{x}$  )  $\mathbf{x}$  + ( $\mathbf{x}$  ) مجهل  $\mathbf{x}$  + ( $\mathbf{x}$  )  $\mathbf{x}$  + ( $\mathbf{x}$  )

[No. 46]

تَ وَخُرْقِ إِذَا ٱلْأَلُ آسْتَحَرَّتُ نِهَآؤُهُ بِهِ لَمْ يَكُدْ فِي جَوْزِهِ ٱلسَّيْرُ يَنْجُعُ

(C D) الخرق البغيد من الارض والآل السواب ويقال استحار الها، اذا لمريجد مفيضًا وتباؤه غدرانه أ والتبى الغدير والجوز الوسط يقول لا ينجع فيه السير من يُعده السير من يُعده

ينتجع في السير [D] 2 غدثره [C] 1

· قَطَعْتُ ورقْرَاقُ ٱلسَّرَابِ حَأَنَّهُ سَبَائُبُ فِي أَرْجَائِهِ تَتَرَيْعُ

[C D] السبائب ثياب الواحدة سبيبة وهي السَّفيفة والارجاء الجوانب يتربَّع يجي، و بنهب

أَلْسُ الْأَلُ الْأَيْادِيمَ وَأَرْتَتَى عَلَى كُلِّ نَشْرِ مِنْ حَوَاشِهِ مِقْنَعُ
 أَلْكِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الواحدة الدامة والشرّ ما أرفع من الارض

حواثيه جوانبه مقنع قناع

٢٠ بِمُخْطَنَةِ ٱلْأَرْجَا ۚ أَزْرَى بِنَيِهَا جَذَابُ ٱلسُّرَى بِٱلْقُومِ وَٱلطِّيرُ هُجُّعُ

المخطفة اى ضامرة البطون وأزرى $^{1}$  شحم السنام  $^{[D]}$  البر

<sup>—</sup>استحارت به لر یکدنی حوزة \*\*—بها یکد فی جوزة ،استحارت D (26) استحارت تحیّرت. یقول از Ambr. transposes rr. وقد \*\*—7 ماه \*\* خَرّت غدران السواب فیه لیر یکد السبر بستیر من بعدد لر یکد السواب یاهٔدُ فی وسطه حقول الرحال لر یاکُد فیه النِّشی

<sup>(27)</sup> سبائب cf. ante Diw. xliii 1.

قال ابو عمرو على كلّ مرتفع .Ambr. -chl --كلّ نشرْ من خوافيه .Ambr (28) قناع من الآل خوافيه جوانبه مقنع قناع من الاّل

بهخطوقة ۲۵۰ (هجع) ۲۸ - هداب C\*-۱ حذاب C-الإحقاء ۲۵ (29) . ابتُخطَفة مسلمد - بینیا بازری (1-ازری ، بینیا ۲۰ م. - جذاب ، آزری و برری بمخطوفة ازری بنیا بذهب به ... Ambr. خداری . الاحشاء و برری رفت

No. 46

. " إِذَا أَنْجَابَتِ ٱلْفُلْمَا ۚ أَضَحَتْ رُوْوسُهُمْ عَلَيْهِنَّ مَنْ طُولَ ٱلْكَرَى وَهُيَ ظُلُّعُ

 $[\Gamma]$  انجابت انتشفت والكرى النوم يقال كرى اذا نام وظلّع ا تعرّم  $[\Gamma]$  وتتحط من النعاس كالظالع  $\Gamma$  طلّع  $[\Gamma]$  سخط  $[\Gamma]$  سخط  $[\Gamma]$  سخط  $[\Gamma]$  سخط  $[\Gamma]$  سخط  $[\Gamma]$  سخط  $[\Gamma]$ 

ا " يُقْيَمُونَهَا بِالْجَهْدِ حَالًا وَتَنتَحِى بِهَا نَشُوةَ ٱلْأَدُلَاجِ أُخْرَى فَتَرَكَعُ [الأَدُلاج

rr زَى كُلَّ مَغْلُوب يَمِيدُ كَأَنَّهُ بِحَلِّينِ فِي مَشْطُونَةٍ يَتَبَوَّعُ

[C D] مغلوب من النعاس يميد يميل مشطونة بثر إفيها] اعوجاج لا يخرج الداو
 منها الله بشطنين اى حبلين و[هي] الشطان يتبوع يفتح باعه

مَّ أَخِي قَفَرَاتِ دَبَّتُ في عِظَالِيهِ شُفَاقَاتُ أَعْجَازِ ٱلْكُرَى وَهُوَ أَخْصَعُ وَلَا أَخْصَعُ ( [0] ثنافاتُ بقايا اعجاز النهي أواخر النوم فاستعار له الهذبي فعالمه قد سكر

 (1) شفافات بقایا اعجاز الدری أواخر النوم فاستعار له الهنهل فكالله قد سكر فهو اخضع

<sup>-</sup> من جيد رؤوسيا 1.28 - 1. وقطع باضحت "C, C" طلّع باصحت 1. (30) فقط باصحت 1. (30) فقط الله يقال الله يقتل اله يقتل الله يقت

Ambr. Schol. - يقيمونها C, C\* (C\* مسلم - Ambr. D) - تقيمونها C, C\* (31) اى يقيمون رؤوسهم من النوم قال ابو عمرو يقيمون الابل من الجهد تنتجى تعتمد بها وتميل بها النشوة مفتوحة ولادكون مكسورة

سعافات 22 Asas (شفّ) i 326— Jabari Tafsir xxi اشفّ

[No. 46]

٣٠ عَلَى مُسْلَهِمَّاتٍ شَغَامِيمَ شَفَّهَا غَرِيبَاتُ حَاجَاتٍ وَيَهْمَا َ بِلْقَعُ

[CD] مسلهمّات ضامرة متغيّرة يعنى الإبل والشغاميم الطوال شُفَها نقضها¹ وغيّرها يهها، فلاة يتاه فيها بلقع خالية لا شيء² فيها

نبت [D] 2 يعنى قطعها [D]

ه ﴿ بَدَأَنَا بِهَا مِنْ أَهْلِنَا وَهَى بَدَّنُ فَقَدْ جَعَلَتْ فِي آخِر ٱللَّٰلِ تَضْرَعُ (D) بَدُن بَاللَّهِ وَاللَّهِ تَضْرَعُ (D) بَدْن بِهِان تضرع تخضع من النعب.

٣٦ وَمَا قِلْنَ إِلَّا مَاعَةً فِي مُغَوِّرٍ وَمَا بِينَ إِلَّا تِلْكَ وَالصُّبُحُ أَدْرَعُ

(CD) المغرر البكان الذى تغور فيه واتغوير النزول وقت الهجرة للنوم والاستراحة والصبح ادرع صغتلط بحواد الليل فيو مثل الادرع والادرع الاسود وصدوه البيض ويقال شأة درعاء اذا كانت كذلك يقول ما بتن أد تاه الداء.

٣٠ وَهَامِ تَزُلُ ٱلنَّمُسُ عَنْ أَمْهَاتَهَا صِلَابٍ وَأَلْصِ فِي ٱلْمَثَانِي تَقَفَّعُ [١١] الباء الرؤوس والمثاني الزُيّة

٣٨ تَرَامَتُ وَرَاقَ ٱلطُّيرَ فِي مُسْتَرَادِهَا دُمُ فِي حَوَافِيهَا وَسَخُلُ مُوضَّعُ

[CD] ترامت يعنى الابل ألفت اولادها من التعب راق الطبر أعجبها ومسئراها الموضع الذي تؤول المنظمة الم

بلقع لا شي، فيها...يهما، عميا، يعني الطريق .Ambr. schol. سفيها (34)

قال ابو عمرو تضعف من الجهد ويووى .Ambr. schol تصرع .تداني (35)

معور , دُرَّعُ , قلت C\*, C (36)

Ambr. schol. تزمّ C—والح تُرَاهَا فِي 192 —I. Sid. viii 192 والخر في ,تزك C يريد انّ هامها صلاب فبي لا تبالي بالشهس

مستراحها .Ambr -- مشرادها C-مسترادها .دم من B -- Ambr

[No. 46]

ra عَلَى مُسْتَوِ نَاذِ إذَا رَقَصَتْ بِهِ دَيَامِيهُ طَارَ ٱلنَّعَبُلُ ٱلْمُرْقَعُ

[C IP] مستو يعنى من الارض ناز ينزو بالسواب وقصت به دياميهه جوت بالسواب والنعيل وقاع النعال

٢٠ سَمَامُ نَجْتُ مِنْهَا ٱلْمَهَارِي وَغُودَرَت أُرَاحِيبُهَا وَٱلْمَاطِلِي ٱلْهَمَلْع

[CD] السيام طائر خفيف سريع بالطيران ثبه به الإيل ما ثقل جسيه سقط وما هذف نجها والهاطلبات ابل منسوبة الى ماطل وهو فحال تنسب اليه الإبلل والهيقة السريع وفودرت ترخت والاراحيب الواحد ارجبيّ! وهي منسوبة الى ارجب وهي قبلة

راحين [D] رحين [L] ا

اعَ قَلْاَ يُعْنِ مَا يُصِبِحُنَ اللَّهِ رَوَافِعًا ۚ بِنَا سِيرَةَ أَعَنَاقِهِنَ تَزَعَزَعُ اللَّهِ [1] اللهِ [1] اللهِ اللهِ [1] اللهِ اللهُ اللهِ المِنْ المِنْ اللهِ اللهِ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ الْ

٣٠ يَجِدْزَ إِذَا بَارَيْنِ حَرْفًا كَأَنَّهَا لَحَمْ ٱلشُّوى عَادِى ٱلطَّنَابِيب أَقْرَعُ

[CD] يخدن يسرن الوخدا بارين<sup>2</sup> اى تفعل مثل فعلها فى السير وهو الهباراة السير الشوى اسود القوائم يعنى الظلير والظابيب الواحده طنبوب وهو عظير الساق اقرع لان النعام قُومً<sup>2</sup> والحرف<sup>4</sup> الناقة الضامرة

 $^{2}$  [C] الهناراة  $^{2}$  والوخد  $^{3}$  الهناراة  $^{4}$  [C] الحرق  $^{4}$  [CD] الحرق

(39) Ambr. omits,

<sup>(40)</sup> D. Amine, عدال C. J. L. Sil, vii J. Sil, vii J. C. L. Sil, vii J. C. L. Amine, sethol, siv 147; TA viii Int [amon] (أوطبيبًا إسمال 147; TA viii Amine, sethol, الإبل شبيا بطير تشبه السهائي قال ابو عبور سيالا تجت عنها اى من الهنال عا كان ميريًا وخوورت اى ترخيب ما كان يرو الرحيب والباطلق من شق تشاعة وقال ابو عجور هو الذي يبطل في سيره الرحيب الباطلق من الأركبية i formard from شيئت على طواحد الاستخداد This wond occurs in the Diwain ix 20 and Ixxx 31.

<sup>(41)</sup> D, Ambr. الا ترافعا C ما يصبحن C

جُمَاللَية شَدْفاً أَ يَمْولُو جِدِيلُها اللهِ عَلَى الْإِمْ الْجَنَابَ الْخَرْقُ النَّلُعُ
 (CD) عبالية شه الجيل شدها، مائلة في جانب اذا سارت من الشاط تبطو تبدأ الله عليه الله الماما نبوني يعنى عنها اتلع طويل اجتابت قطعت والخرق المجد من الارض.

دنده (۱۵) مَثْلُغُ الْمُعِدُّ وَيَبْعُدُ السَّقِرِيبُ وَيُطُوى النَّارَحُ الْمَنْمَعْمُ ٢٠٠ عَلَى مِثْلِهَا يَدُنُو الْبَعِدُ وَيَبْعُدُ السَّقِرِيبُ وَيُطُوى النَّارَحُ الْمَنْمَعْمُ

٥٦ اذا أبطأت أيدى آمرى القيس بِالقِرى عَنِ الرَّحِ جَاءَت حَاسِرا لا تَقْنِع المَّا اللهِ الله

[C b] [البشيع البضطرب 1] وقوله طلساء اى غبراء مشيّع مشبّع يقول يصحبها أ قلب مشبع لما يقول تأتى \* الوخب هذه الإمرأة بعد تبطيع \* القرى فتقول اذا أشّوا القرى الكي عندنا بطى، [2] \* يأتى [2] \* يضع الله إلى إسحبها [2] أ إذا همها [2] أوا همها [2] أ

## ٢٠ أَبَا ٱللَّهُ إِلَّا أَنْ عَارَ بَنَاتَكُم بَكُلَّ مَكَانٍ يَا آمْرَ ا ٱلْقَيْسِ أَشْتَعُ

- (43) D. Ambr., Ce سبقا کاسترفاه کا کاسترفاه کا مستقله Ambr. کاسترفاه کا مستقله Ambr. و Ambr. Schol. چیطو جدیلها زمامها ویروی حربرها وهو الحبل من الجلود Ambr. schol. پیطو ...نَهُون یعنی الغُنَّق ویروی شناخ ای طویل
- التالغ ع طى التارغ x 367—17.1 v 527 [as text, and] ونعع) x 367—18.1 v 527 [as text, and] مثل هذه الإمل يدنوآ المائد : المائد التارغ المائد : المائد ا
- فالفرا ,اذا نطات ,على الركب LD عن الركب \*Ambr., C, C باذا نطات ,على الركب
- طلبا، بودا، يعنى جات امرأة طلبا الثياب Ambr. whol. —وفي البود ا (46) موواه مثين جرى شأن معه مَن يَهْرَبِه يقول تجبى، هذه البرأة للطباد لا تقريبر يقول اذا ابطأت بالقرى جَرات حاسرا غير مغنّع من البود طلبا، الناب يعنى مؤة نقات ليس عليكر عندنا قرى
- ابي الله \*C, C+ أبالله 1 (47)

أَذَأَ مُنْاخ الراحِ المُبْنَفِي الْفَرى إذا لَمْ يَجدُ إِلَّا أَمْرُ اللَّقْيْسِ بَلْقَعُ
 إدا امر اللبس حق من بني تعبير

F1 الطويل

ا أَمْنُ دِمْنَةً بِٱلْجَوَ جَوَ جُلَاجِل وَمِيلُكَ مُنْهَلُ ٱلْدُمُوعِ جَزُوعُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

عَصَبْتُ ٱلْهُوى يُومُ ٱلْقِلَاتِ وَإِنْنِي لَدَاعِي ٱلْهُوى يُومُ ٱلنَّقَا ٱلْحَلِيعُ
 أَرْتُ بِهَا هُوجَانُ تَسْتَذْرِجُ ٱلْحَصَى مُفَرَقَةً تُذْرى ٱلتَّرابَ جَمُوعُ

[1] اربّت اقامت هوجا، ريح شديدة كان بها هوج

ُ الرَاحِعَةَ يُمَا مُنَى اَيَامُنَا اَلَـتِى بِذِى اَلَرَمُثُ اَمُّدُ لَا مَا اَهُنَّ رَجُوعَ هُ وَلَوْ اَمْ يَشْقُنِى اَلْظَاعَنُونَ لَشَاقِنِى حَمَّامُ تُغَنَّى فِى اَلْدِيَارِ وَقُوعُ الْجَاوِيْنَ فَلَسَبَكَيْنَ مَنْ كَانَ ذَا هَوَى ۚ نَوْاَئِعُمُ مَا تَجْرِى لَهُـ ۖ دُمُوعُ

- (48) D الهشيع C\* الهشيع C, C\* الهشيع C, C\* الهشيع Ambr. مُنَّاخ ; الهبتغي القرا
  - يريد امن ذاك زميلُك منهلُ الدموع اى ما يُكَاءُ صاحبك .(1) Ambr. schol من ذلك
  - (2) D النقال -C النقال -C النقال -C النقال -C النقال -C النقال -C مطيع -C النقال -C النقال -C مطيع -C مطيع -C النقال -C مطيع -C مطيع -C النقال -C مطيع -
- هوجيا، ريح .Ambr. schol. -- الدموع جموع ,العصا مفرقة C(1), L\*, L فرام. ويحد الدموع جموع العصا مفرقة تفرّق الحصى جموع يعنى الريح
- يقول اراجعة امر Ambr. schol. کی ایامنا الالی ,بدی الاثل Agh. xvi 114 (4) ثَمَّ استأنف فقال ما لهنّ رجوع بدی [الرمث] یرید موضعا
- (5) C(1), L الرايحون —Const., Ambr. لهر يثقن -Const. schol. الرايحون الذين راحوا

[No. 47]

اِذَا أَلَحَى جِيرَانُ وَفِي أَلْمَيْشِ غِرْةُ وَشَعْبُ النَّوْى قَبْلُ الْفُراقِ جَمِيعُ
 مُ دَعَانِي أَلْهُوَى مِنْ نَحُو مَي وَشَاقِتَى هَوْى مِنْ هَوَاهَا تَالِدُ وَنَزِيعُ
 إِذَا قَلْتُ عَنْ طُولِ ٱلنَّنَاقَ قِد آرَعُوى أَبَا مُنْشِ مِنْهُ عَلَى رَجِيعُ

[1] قوله ارعوى اى رجع وترك الغنّ والهنئني ما انثنى عليه من هواها ورجع والتنائي البُعد

ا عَشِيَّةَ قَلْبِي فِي الْفَقِيمِ صَدِيعُهُ ۚ وَرَاحَ جَنَابَ الْفَاْعِنِينَ صَديعُ
الْفَلُهُ شَعْبًا طِبَّةٍ صَدَّعًا آلْقَصًا هِيَ ٱلْيُومُ شَتَى وَهُيَ أَمْس جَمِيعُ
الْفَلُهُ شَعْبًا طِبْةٍ صَدَّعًا آلْقَصًا هِيَ الْيُورُ سَتَّى وَهُيَ أَمْس جَمِيعُ

والعما عما الاجتماع والطبّة اللّهِ وهي الدي ونتني منعوّة ١٢ إذاً مُدَّ حَبُلَاناً أُصَرَّ بِحَبْلِناً هِشَامُر فَأَمْسَى فِي قُوادُ قُطُوعُ

- (1. L, D, L $^{\mu}$ , C(1) حيات الحي D—اذ الحي (1. L, D, L $^{\mu}$ , C(1) ورقعه الله عن D. Laber scholl D. Thur scholl D.
- --من نـحو C (C)-- من حبّ ، Ambr. -- من حبّ منّ وهاجنى (S) L\*, L. C (L) اى طايفة من هواها تالد قديم ونزيع ينزع اليه من مكان .Ambr. schol بعد
- ایا منثن \*C−ارعوت \*C. C" (9)
- يقول قلبى متفرّقا نصفه مع .Ambr. schoل --جنان x 61—C (صدع) LA (01) الذين ظعنوا ونصفه مقيم صديعه نصفه الجناب الناهية
- -شعنی طبق Y للذن عثما نية سدع X . I. . I. Y دارا Y الله مثم طبق ميد Y الله Y Ambr. sebol. الشجان الغرقان الطبقة السُّمَّة السُّمَّة به المتحد Y السلام الدى تربده صدّعاً غرقا المنافقة Y الموجد الذى تربده صدّعاً غرقا his present gloss.
- . Ambr. قطيع .I— فى قواه (1 .4°, D) ... وهواه °C, C' امرّ بحباسًا (12) يقول اذا امتدّ الوصل قطعه هشامر وهذا مثل والقوّة الطاقة وجبعها .chol قوى وكثّ خصلة قوّة

[No. 47]

١٣ أَغَرُ هِشَامًا مِن أَخِيهِ آبَنِ أَمَّه قَوَادِمْ ضَأَن يَسْرَتْ وَرَبِيعُ

(C D) يقول اغرَّه كثرة ماله حين التحقول بأخيه من ابيدة وأمّه والقوادر للنوقة فأستمار للفيان الفائب والخلف ما فيض عليه الحالب إذا حلب يترته اي وُنَّا خيرها والتيسيرة كشرة اللبن والتجلب يقطاع المائن يقبل أنا المحب يأته عا اخاه

يشرت [C] البرق [C] البرق [C] الرُّبيه [C] استخف [C] استخف [C] [C] احضر ها اخاه [C] احضر ها

١٤ وَلا تُخْفُ آلْتَأَنُ ٱلْغِزَارُ أَخَا الْفَتَى إِذَا نَابَ أَمْرُ فِي الْفُوَادِ فَظِيعٍ (c) الغزار كثيرة أبان يقول ثاة عزيرة وينقة عزيرة الى كثيرة اللبن

وا تَبَاعَدْتَ مِنِي أَنْ رَأَيْتَ حَمُولَتِي تَدَانَتْ وَأَنْ أُحْيَا عَلَيْكَ قَطِيعُ

11 وَلُوْمِ فَ صَدْدِ آمِرِي ٱللَّمُو مُخْدَع إِذَا حَنِيَتْ مِنْهُ عَلَيْهِ صَلُوعُ [1] المحدم الليت الصغير

- (3) I. Sid. vii 181—Lane 2237—LA (قَرُ) بنا 1315; TA iii 447—Aşh. xvi 111 بيرت \* ال 27. (1) ال 27. (1) ال القبلت الميان عرب الميان القبلت الميان عرب الميان القبلت الميان عرب الميان القبل أن الميان الميان
- فى الصدور °C, C+ اخا الندا .اذا حل امر فى الصّدور .وهل C+C, C+ (14) مناه. يقول الضّأن لا تخلف اخا الفتى يعنى انّ الأخ خير من .Ambr. schol ... الضّأن فلا تقطع اخاك اذا ناب امر فاخوك خير لك ناب من النوبة
- الها، في قوله .Ambr. schol امره السوء D الهره السوء ،محرج \*Ambr. schol (16) منه تعود على الصدر والهاء من عليه تعود على اللؤم

[Nos. 47, 48]

١٧ إِذَا قُلْتُ هَٰذَا حِينَ يَعْطِفُ هَاشِمْ بِخَيْرِ عَلَى آبْنِ أَيْهِ فَيريعُ

 [C D] حين يبنى على النصب لإضافته الى الفعل فيجوز رفعه بخبر الإبتداء وقوله يربع اى يرجع

١٨ أَبَا ذَاكَ أَوْ يَنْدَى آَلَتُفَا مِنْ مَتُونَه وَيَجْبَرُ مِنْ رَفْضِ آلْرُجَاجِ صَدُوع

الطويل

F٨

ا خَلِيلَى عُوجًا عُوجَةُ نَاقَتَبِكُما عَلَى طَلَلِ بِيْنَ ٱلْقَلَاتِ وَشَارِعِ

ع به مُلْعُبُ مِنْ مُعْصِفَاتِ نَسَجَنُهُ كُنسُمِجِ ٱلْبَمَانِي بُرْدُهُ بِٱلْوَشَائِعِ
 العصفات رباح شداد نسجه بعني البلعب مردن عليه تمر عمن ديدا:

(C P) المعصفات رياح شداد نسجته يعنى الملعب مرون عليه ثم عُدن فيذا:
 سدى وهذا الإلحام والوشائع لفائف الغزل يقال وشّعت الموأة الغزل اذا
 لقّته على يديها للعبل

- على بخير او يكاد بربرع 11 - هذا يوم "ل (1] L - (1 - هذا حين ) (17) C. 11, C' (14) - - بحير على آثم "C. (10 - بحير على آثم "D. (10 - بحير على آثم "D. (10 - بحير على آثم "D. (10 - بحير على آثم "Ambr. Const. ) بعطف . المساحد على آثمني "L ويطف . (10 - مال آثمني "Ambr. Const. ) برجج يومخ

(IS) ما كيدو رقصى C, C, C, كيدو رقصى C, L, L, A, Anbr., C (I) كيدو رقصى C, C, الرقص ما اوفض فنطرق يقول ابى ان يعطف على ابنى المه أو schol. يندى الصفا وذلك ما لا يكُون ولا يجبر الزجاج

#### (1º 1

- (1) Khiz. iii 19 سارع TA (شرع) v 396 : LA x 45 L\*, L
   شارع C\*, C, D الفلاة الفل
- (2) TA (وشع) v 543: LA x 274; El Gauli, i 630—Asiis ii 333 من محفلات و Khiz, iii 19—Ámidi 79.

## وَقَفْنَا فَقُلْنَا إِنهِ عَنْ أَمْ سَالهِ وَمَا بَالُ تَكْلِمِ ٱلدِّيَارِ ٱلْبَلَاقِع

[CD] إيه اى حدِّثنا عن امِّ سالِم اذا نبيت فقلت ايها واذا تعجبت قلت والما واذا اغربــُ قلت ويها د ويها [D] ويا [C] عن غرب [C] عرفت [B] اى حديث [C] ا

ع فَمَا كُلْمَنْنَا دَارُهَا غَيْرَ أَنْهَا ثَنَتْ هَاحِسَات مِنْ خَبَال مُراجِع

الخبال أما خبل أالفؤاد فافسده مراجع معاود بعد نصبه  $^{2}$  الخبال  $^{2}$  الخيال  $^{2}$  الخيال  $^{2}$ 

ه ظَلِلْتُ كَالِّقِ وَاقِفُ عَنْدَ رَسْمِهَا بِحَاجَةٍ مَقْصُورٍ لَهُ ٱلْقَيْدُ نَازِع

(٢٠) نصب واقفا على الحال اراد خاني في حال وقوف بحاجة بعير مقصور
 له القيد نازم [والنازم من النزوم الى الايتلاف ١١]

ُ [(1 )] أراد فعلت ذلك لتذخّر دهر فاسقط اللاير ونصب على الهنعول له والطلائع الرقباء يقول هنّ عفيفات! وليس يهنّ علينا رقباء هنّ [2] 2 - معصفات [3] 1

(3) LA (هرا ) xvii 366; TA ix 377; Fl Gaub, ii 421—Lune 139—Khiz, iii 19; iv 239—I, Yarish 498; 531; 1233—Harrir Cons, 92—Howell 1663. أو 1845— المنافق المنا

\* واها لرَيًّا ثُمَّ واها وَاهَا \* (cited LA xviii 462)

فان زجرت قلت ويها يا هذا Const. adds كُفّ [Const.] كُ

خبار که خبال ۲۰ - خبال ۲۰ - ۸ - جبال ۲۰ - مسال ۲۰ - خبال ۲۰ - خبا

(5) C(1), L\*, L. Haffner 96 واقف - Hamdani p. 149—C, C\* omit this verse: but C gives the gloss.

دهوا C. D. دُهُر Const. Ambr., C. D - تُلَكُّر C. Const. Ambr., C. D - تُلَكُّر C. D - Const. Ambr., C. D - دهوا C. Const. Ambr. کا اور نذگر الدهر خان یفتر ناود است. Ambr. schul. تذکّرت دورا C. C. اور در الدون الطلائع ای لیس علیتی تراید ای وابسیا تقول علیتها تروید این از این ادال عنها لا بینات علیها

لا خَلَتْ غَيْرَ آجَال ٱلصّرِيمِ وَقَدْ تَرى بهَا وُضْمَحَ ٱللّٰبَاتِ حُورَ ٱلْمُدَامِع

[D] الَّاجال اقاطيع الوحش واحدها اجل والصويم الرمل واحدها صويهة

^ كَأَنَّا رَمَتْنَا بِٱلْعَيُونِ ٱلَّتِي بَدَتْ جَاآذِر حُوضَى مِنْ جَيوبِ ٱلبَّرَاقِعِ

٩ إِذَا ٱلْفَاحِشُ ٱلْمِفْيَادُ لَمْ يُرْتَقِبْنَهُ مَدُدُنَ حِبَالَ ٱلْمُطْمِعَاتِ ٱلْمَوَانِعِ

[C 1] الجآذر اولاد البقر يقول خَأْنَ عبونينَّ عبون الجآذر من جبوب<sup>1</sup> البواقع والمغيار من الغيرة لم يرتقبنه لم يخفنه والمطبعات البوائع يوبد البّنَ عنائك وأنّها يودن اللّعب البطعيات (C 1) [C 1]

ا تَمنَيْتُ بَعدَ النَّأَي مِنْ أُمِّرِ سَالِمٍ بِهَا بَعْضَ رَيْعاتِ الدَّيارِ الْجَواميعِ
 التا النابي العيدا ربعات رجعات بقال راع يربع اذا رجع

الصويم .chol. ; يُرُى ,عفت غير .Ambr., Const .. اللباب ١٠ - اجل الصوع ١٠ (7) واحد الصوائم

الذي نرى أمن عيون 21 TA (حوض) viii 411; TA v 24 أول (8) -من جنوب (8) -Wuḥūsh 124, 125 - Ambr., Const

بعد اليَّاني .Const., Ambr. الناءى C —الناأى C الم C با C با C به .mbr. schol. والجوامع التى كانت يجمع الحيّ وهي الديار

عنها D, C(1), f.\*, C عنها

No. 481

١٢ هي الشمس إشراقًا إذاً ما تزينت وشبه النقا مغترة في الموادع (٢٥) الموقة الثمس أنات والموقة طلعت والبيدع ثوب على يصان به الثوب الجديد إمُعَثَرُهُ على غَرْة مراتها ١٥٠

مغيّرة على غير برآءها [D] 1

١٠ وَلَمَّا تَلَاقَيْنَا جَرَت مِنْ عُيُونِنَا دُمُوعُ كَفَفْنًا مَا هَا بَالْأَصَابِعِ

١٥ وَنَلْنَا سِقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَأَنَّهُ جَنَى ٱلنَّحْل مَمْزُوجًا بِمَآ ٱلْوَقَائِع

[CD] سقاط شيء بعد شيء وجني النحل العسل والوقيعة مكان صلب يهسك

<sup>202:</sup> x (ودي AL—(النقا مغنّوة ) (in marg. فنتوة ) مغيرة x (at x 7.33 ) (ex. x 6.35) (ex. x 7.33 ) (ex. x 7.33 )

ال الروافع L - وروعان L - 11, 15 - 11, and L\* this follows re. 11, 15 - 1 - الروافع الدوافع الروابع

<sup>(14)</sup> L, C(1), L\* عيونها Hamása 606 - دموع وزعنا عيونها -1bn Khall, Wüst, 2, 25.

<sup>(15)</sup> Murt, i 187— El Bat 101, U2—Hamása 606—Asis (مقط) i 293—ef. Asás (وقع) ii 342—TA (وقع) v 548; (سقط) v 156 - Masáril Ushshaq 227— Hor Khall, Wüst, 2, 25.

## 11 فَدَعْ ذَا وَلَكِنْ رُبُّ وَجْنَاء عِرْمِسِ فَوَا لِغُول ٱلنَّارِحِ ٱلْمُتَوَاضِع

(C D) وجناء ناقة صلبة عرمس كذلك يقول هذه الناقة دواء النازح البعيد البتواضع الذى تراه كانه ملصق بالارض

# ا زُجُولُ بِرِجْلْيُهَا نَهُوزُ بِرَأْسِهَا إِذَا أَنْتَزَرَ أَلْحَادِى أَنْتِزَارَ أَلْمَادِعِ (١) وجول دفوع تومى برجليا في السير نبوز تحرّك رأسا في السير

١٨ كَأَنَّ ٱلْوَلَايَا حِينَ يُطْرَحْنَ فَوْقَهَا عَلَى ظُهْرٍ بُرْجٍ مِنْ فَوَاتِ ٱلصَّوَامِعِ

(CD) الولايا الإحلاس الواحدة ولية وهي الكساء الذي على ظهر البعير وهي البردعة والبرج القصر

١٩ قَطَعْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهُ رَكْبِهَا إِذَا مَا عَلُوهَا مَكُفَأَ غَيْرُ سَاجِع

[C D] وجه ركبه أى مسلك ركبها مكفأ اى مقلوبا على وجهه والساجع القاصد فى الكلام

<sup>—[</sup>لقول v 545—C(1), I, L\* (وضع) T (وضع) v 545—C(1), I, L\* (وضع) Anbr., C\*, C (وضع) Ambr. schol. (وجنا، غليظة وهي [الناقة] دواء Ambr. schol. لقول Ambr. النكان البعيد العرمس الناقة الشديدة... والغول البعد

\_رخول \*C+ رخول \*L\*, D رجول \*L\*, D رجول \*L\*, D رخول \*L\*, D رخول \*L\*, D رخول \*L\*, C رخول \*L\*, C رابعا—البصادع \*L, L\*, C (1) البصادع \*L, C (1) البصادع \*L\*, D (1) البصادع \*L\*, D (1) البصادع \*L\*, D (1)

<sup>.</sup>cf. Gey. Zwei Ged. 114. حين يقذفن \*L, C(1), L حين يقذفن

<sup>(19) &</sup>quot;Umdahi i 10%, كا رَحْمُهُ اللهُ مَا 1... (حَوْمُهُ قَدْ تَرَى 1.1 الهُرَّ : 10% E Gauli. ناو - A. Zaid. Hourz. Mashriq xiii 754—LA (حمس) x 13; TA v 376; El Gauli. 1997—Multi 1823—I. Nid. vi 48—Lane 1310—Assis (حمس) نات المناسبة ما سائيم و موتوجيم يقول المحاسبة على مسائيم و موتوجيم يقول المحاسبة على المناسبة عن رجيه ومنه الإخفاء في الشعر اؤا قلبت بيتا رفعا وبيتا نصا غير ساجع غير قاصد يعتم إلىلك

٢٠ كَأَنُّ قُلُوبَ ٱلْقُومِ مِنْ وَجِلِ بِهَا ﴿ هَوْتُ فِي خَوَافِي مُطْعِمَاتٍ لَوَامِع

[C D] يقول قلوب القوم تخفق من الخوف وحّالًا فى وجل بها فى اجنحة طير مطعهات ترزق الصيد لوامع تلمع اجنحتها

٢١ منَ ٱلزُّرْقِ أَوْ صُفْعِ كَأَذَّ رُؤُوسَهَا مِنَ ٱلْقَهْرِ وَٱلْقُوهِيَ بِيضُ ٱلْمَقَانِعِ

(C D) من الزوق يعنى البؤاة والصفع يعنى العقبان وأنّيا سيبت صفعا، لبياض في رؤرسها يقال للذكر أصفح والاثن صفعا، والنجيع صفح والقبز (إصلم) بالفارسيّة أكبولاما ورؤوسه بها بيفائح والبقائع ببض الثباب (والقُبْرِيّ ما وَتِنْ ؟)

٢٢ إِذَا قَالَ حَادِينَا إِنَشْبِيهِ نَبَأَةٍ صَهِ لَمْ يَكُنْ إِلَّا دَوِى ٱلْسَامِع

[C D] النبأة الصوت الخفى وصه بمعنى استثوا لم يكن الَّا أن يسمع دويًّا في الآذان

٣٣ كَأَنِّي وَرَحْلي فَوْقَ أَحْقبَ لاحَهُ مِنَ ٱلْصَيْفِ شَلْ ٱلْمُخْلِقَاتِ ٱلرَّوَاجِع

[C D] يعنى كانى ورحلى على حمار احقب لاحه اشهره وغيره والشل الطرد والهخلفات ارتن [والاتن الانثي C]

جوافي D - مطبعات L - مطبعات - D - مطعمات (20) C, D, C\*, L\*, C

<sup>(21)</sup> LA (زوة) xii 5; TA vi 369 - LA (خسقه × 70; TA v 415 - LA (زوة) xii 129; TA is 407 - El Gauh, أنه بنا أن نا 33; TA is 72; LA vii 265 - Gawil 120 - Muhit 1770 - Ambr. schol, أنهزا الله الله الله الله with this verse and here introduce a variant of a 64 pest, as:

فَأَقْنَيْتُهَا بِٱلنَّصْرِ حَتَّى تَرَكُّتُهَا \* عَلَى حَالَ الَّخ

<sup>(22)</sup> Ambr. تكون - El 'Ukb, ii 479 مه بياً قام الله - Ḥayawān vi 77 صدي

<sup>(23)</sup> L, C(1) مثل الصيف.

٣٠ مُمِّرِ أُمَرُّتْ مَنْنَهُ أَسَدِيْهُ يَمَانِيَةُ حَلَّتُ جُنُوبَ ٱلْمَفَاجِعِ

(C D) مير مدمج الخاق مفتول يعنى الاحقب وهو الحيار أمرّت متنه يعنى فتلته وادميته اسدية سحابة بنوء الاسد يريد الفراع ويروى حلّالة بالبصائع إلى مصانع] الها، والبيائية! من نحو البين

 $^{1}\left[ C\right]$  where  $^{1}\left[ D\right]$  and  $^{2}\left[ D\right]$  and  $^{3}\left[ C\right]$ 

## ro دَعَاهَا مِنَ ٱلْأَصْلَابِ أَصْلَابِ شُنْظُبِ أَخَادِيدُ عَهْدٍ مُسْتَحِلِ ٱلْمُوَاقِع

[۲۱] يقول دعاها (ای) هذه الحبر الاخادید آثار الامطار فی الارض یقال خدّه یخدّه والعبد اوّل البطر یقع علی الارض [والاخادید عبده مستحیل البواقع لی ببطر أخری ۲]

## ٢٦ كَسَا ٱلأَرْضَ بَهْمَى غَضَّةً حَبَشِيَّةً تُواْمًا وَنَقْعَانُ ٱلظُّهُورِ ٱلْأَقَارِع

[C D] يقول كا المطر الارض ببهى والبهمى نبت حبشية سوداء من شدّة خضرتها والنقعان حيث يستنقع الهاء والظهور منا ارتفع من الارض والاقارع من الارض الصلاب

## ٢٠ وَبِٱلرَّوْضِ مَٰكْنَانُ كَأَنَّ حَدِيقَهُ ۚ زَرَامِي وَشَنْهَا أَكُفُ ٱلصَّوَانِعِ

(C D) البكتان عشب له زهر اصغر فشبّه بالزرابيّ والحديقة البستان وهي من احدق بالقوم واحدق بهم وواحد الزرابيّ وزيبة وهي البساط فيها ألوان من الوشي شّهها بنقشها

<sup>\*</sup>را مل—شيصب C - 1325 أشنظب TA (اشنظب Ta الوقائع S Taqut iii 329—Bekri 816 مستحيل الهواقع العائد الله المستحيل الهواضع السنظب المستحيل الهواضع السنظب العواضع السنطي

<sup>(26)</sup> LA (قرم) لـ x 141; TA v 463, حــًا الرحمية L. C(1), LP, Amler, Const., Aldidi 221 مــًا الرحمية حــًا الرحمية - Ambr. schol. مُونَّعُهُمُ النّبِينَ السّبِينَ - Ambr. schol. النّبِينَ النّبِينَ - النّبِينَ النّبِينَ - النّبِينَ النّبِينَ النّبِينَ - النّبِينَ whole described (r. 23) من النّبِينَ النّبِيام به النّبِيام به النّبِيام به النّبِيام النّبِينَ النّبِيام به النّبِيام به النّبِيام النّبِينَ النّبِيام به النّبِيام النّبِينَ النّبِيام به النّبِيام النّبِينَ النّبِيام به النّبِيام به النّبِينَ النّبِيام به النّبِيام النّبِينَ النّبِيام النّبِينَ النّبِيام النّبِينَ النّبِيام النّبِينَ النّبِيام النّبِينَ النّبَامِينَ النّبِينَ النّبَامِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبَامِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبَامِينَ النّبِينَ النّبِينَ النّبَامِينَ النّبَامِينَ النّبِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَامِ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَامِ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولُ النّبُولِينَ النّبُولِينَامِ النّبُولِينَ النّبُولِينَ النّبُولُولُولُ النّبُولُولِينَالِينَ النّبُولِينَامِ النّبُولِينَامِ النّبُولِينَ النّبُلّبُ النّبُولِينَامِ النّبُلّبُلّبُ النّبُولِينَامِ النّبُلّبُولِينَّالِينَامِ النّبُلّبُ النّبُلّبُولِينَامِ النّبُلّبُولُولِينَامِ النّبُلْمِينَامِ النّبُلّبُولُ النّب

<sup>...</sup> زرابی طنافس .Ambr. schol – أُوَّشتها LA (مكن) xvii 302 ; TA ix 349 – L أوَّشتها

## ٢٠ إِذَا ٱسْتَنْصُلَ ٱلْهَنُّكُ ٱلسُّفَا بَرْحَتْ بِهِ عِرَاقِيَّةُ ٱلْأَقْبَاظِ نَجْدُ ٱلْمَرَابِع

(C D) البيف ربح حارة فهي تلفى السفا وهو شوك البيمي يقول اذا خان القبط دنت من العراق واذا خان الربيع ارتفعت الى نجد برّحت به ألفته! القنه (1 D)

## ألمُ اللهُ اللهُ

(CD) مدفة بقية من سواد الليل ونشت¹ اى يبست والهيقيات الإماكن التى تبقى الهاء لصلابتها والوقائع اماكن صلاب تهسك الهاء يقول جاء التيف فجفت البياد

## - وَسَقَتْ حَصَادَ ٱلْقُلْقُلَانِ كَأَنَّمَا هُوَ ٱلْخَشْلُ أَعْرَافُ ٱلرَّيَاحِ ٱلزَّعَاذِع

[CD] اعراف الرياح باقت الحصاد والقلقلان¹ نبت والحصاد ما يبس منه خاتها هو الخشل شبّه حصاد القلقلان¹ بكسار الجُليِّ والعشل أَيُّمًا الهِمُّالِّ فحملت الياه (2] القلقلات [2] .

- (29) In C, D, C\*, Ambr., Con-t., vesse 3's is introduced hers, but the order of L and L\* is better—LA (القديم 16'; L' And L\* is better—LA (القديم 16'; L' And L\* is better—LA (القديم 16'; L' And L\* is better) المسلمة المشاهد المسلمة المسل

ا تَرَدُفَنَ خُرِشُومًا تَرَكُنَ بَمْنَيهِ كُدُوحًا كَاثَار ٱلْفُوسِ ٱلْقُواطِع

[C D] ترقض ای الحمیر ترکن هذا الخوشوم وهو ما غلظ من الارض یقول ترکن بیذا الخرشوم آثارا خآثار الفؤوس وذلك بحوافرها ویروی تروفن خیشوما والخیشوم انف الجبل

٣٣ وَمِنْ آئِلِ كَتَالُورْسِ نَصْحًا كَسُونُهُ مُتُونَ ٱلصّْفَا مِنْ مُصْمَحّلَ وَنَاقِـع

(CD) آئال رجع یرید ان البول اذا بالته علی هذه الهتون آل ای خثراً فصار کالورس فی صفرته مضبحل قد زهب حبر [2] !

m عَلَى ذِرْوَةِ ٱلصُّلْبِ ٱلَّذِي وَاجَهُ ٱلْبِعَا سَوَاخِطَ مِنْ بَعْدَ ٱلرَّضَا لِلْمَرَاتِيعِ

[C D] يقول هذه الحمير على ذروة الصلب وذروته أعلاه الذى واجه البعا1 موضع وقوله سواخط من بعد الرضا يقول سخطن البوتع ليًا يبس نبته وهم 1

٣٠ صِيَامًا تَذُبُ ٱلْبَقَ عَنْ نُخَرَاتِهَا بِنَهْزٍ كَايِمَا ۚ ٱلرُّوسِ ٱلْمَوَانِع

(C 17) يريد صياما اى قياما والنخوات الأنوف والنهز تحريك رؤوسهنّ كَما يُومى الرؤوس الموانع <sup>1</sup> الإصابع [C]

<sup>.</sup> Ambr., Const., D, C, C\* خيشوها .—Const., C (1), L, L\*, Ambr. -حَرِبَّسَن .—Ambr., Const., D, C, C\* خيشوما .—Ambr. schol. --كدوها \*L, C (1), L\* كروها \*L, C (1), L\* القوارع بعضه في اثر بعض وخيشوم جبل

Const. - وَنَاقَع £ , L ، نَضِها , Ambr. - نصها D. L. - ناقع 36. أَنَّانِهِ (أُولِ) xiii 36. وَالَّالِ . D. L. (أُولِ) بالله الله كل الله كالورس لضع لله . T. A (أول) xiii 36 cites a variant of this verse [not in the Diwān] ومن آيل خالورس نضح سكوبه . متون الحصى مضمحل وبابس

ذروة العهد Lعلى ذروة الصلب Hekri 550 أخياما على الصلب 1569 (33) Yaqut ix 569 (34) (35) (31) - الصهد (1) C(1) (معي) A - الصهد (1)

<sup>,</sup> البواتع 88 TA iv 88; تانبز) LA قياما 136; TA i 136 (ومأ) نابز) i 196; TA iv 88 (ومأ) الما الكواتع 88 - Asis ii 318 منابز) - Aggag (Bittner) المنابذ الكوات الكوا

(CD) الاقراب المتواصر الواحدة قرب والبلب شعر الذنب والازعر قليل الشعر زوق العقامة وروق الذابات تقربتي شرة الذنب يقول تقربين عن اقرابيات زوق الهقامة واصدها قيمة وجهمه على غير قياس إوضائه مطالب المجزور واحدها طيب وشقولير في مشاربة [وامراتية 2]

مراتبة [C] 2 مساربة [C] 1

٣٦ فَلَمَّا رَأَيْنَ ٱللَّيْلَ وَٱلشَّمْسَ حَيَّةُ كَيَاةَ ٱلَّذِي يَقْضِي حُشَاشَة نَازع

[C D] يقول بقى من الشهس مثل ما بقى من الذى ينزع عند الهوت والحشاشة بقية النفس

بَحَاهَا لِتَأْج نَحُوة ثُم إِنَّه تَوَخَّى بِهَا ٱلْقَيْنِ عَبْنَى مُتَالِع

[C D] تحاها جرف بها وثأج موضع باليهامة والبحرين توخّى قصد واعتبد ومتالع اسر جبل

٣٨ مُوشَحَة حُقبًا كَأَنْ ظَهُورَهَا صَفًا رَضْفٍ مُجْرَى سُيُولِ دَوَافِع

(C D) موضّحة فى ظهورها ألوان مختلفة وقد وشحت بخطوط صفا رصف تراصف بعضه على بعض يقول هذا رصف مجرى السيول

- ا 170; TA v 487 وقبع LA وقبوطان 180 x 109; TA v 487 وقبع LA (35). المنطقة الم
- Ashish iii 1320—Es-Ruyuti (مرق) 1334—Eia ji 1320—Es-Ruyuti (موق) 143—Lis ji 1320—Es-Ruyuti بخيرة ملكانه النا المقديدة المسلم المقديدة المسلم المسلم
- ر. (38) L, L\*, C (1) بُلقا كَأْنَّ متونها (1. C, D, C\* سُفُهُ In Const., Ambr., C, and D this is e. 29.

#### ٣٦ إِذَا وَاصَلَحَ ٱلنَّقْرِيبَ وَاصَحْنَ مِثْلُهُ وَإِنْ سَمَّ سَحًّا خَذْرَفَتْ بِٱلْأَكَارِعِ

[(13) واضح أ يعنى السجار والبواضحة ان يُعدر السجار وتعدو الآنن مثله يقال قد بواضحن في السفرة وهو ان يسفر وا ووا وخشلك الهبارة والبعاروة يقال باريته أذا فعلت خفطه وان سخ والسخ الصب يسخ العدو صبا وخفذوف اسوحت خل صفدوف مسوع السفا [2] [ المغارة [0] 1 [ البعارة [0] 2] 1 واضح واضح المحتولة [0] 1

## ٣٠ وعَاوَرَنَهُ مِن كُلِّ قَاعِ هَبَطْنَهُ خَهَامَةَ جَوْذِ يَتَبَعُ ٱلرِّيمَ سَاطِع

(C D) البعاورة! أن يثير<sup>ه</sup> الحبار التراب مرّة والنجد مرّة والقاع ارض مستوية طينتها حرّة تنبت احرار البقل ليس فيها رمل ولا حجارة جهامة جون يعنى الغبار<sup>8</sup> يضرب الى السواد ساطع اى مرتفع

الفحل [C D] 3 سر [sic D] يثير [C] 2 المغاورة [C] 1

## ا عَ فَمَا أَنْشَقَ صَوْءُ ٱلصِّبِهِ حَتَّى تَبْيَنَت جَدَاوِل أَمْثَالُ ٱلسُيوفِ ٱلْقُواطِع

[C D] ويروى فها انشق ضوء الفجر حتّى تبينت جداول انهار صغار تضوء أ كانها السيوف
 السيوف
 يعنى [D] تضى، [C] المالية

## ٢٠ فَلَمَّا رَأَيْنَ ٱلْمَاءَ قَفْرًا جُنُوبُهُ وَلَمْ يَقْضَ إَكْرَاءُ ٱلْغُيُونَ ٱلْهَوَاجِع

[C D] جنوبه ما حوله قفرا إلا انيس به وإكراء العيون نومها يقول رُأين الها، ببقية من الليل ولم يقض اكراء العيون اي نومها

<sup>(39)</sup> LA (خذرف) x 408—TA vi 80 - L, L\* وضخ –C, C\* واضحن و المنح –C, C\* (خذرف) ما التغريب , اذا وضج (C (1) [as text] – C (1) وضّح

<sup>(1)</sup> L, C, C\*, L\*, L, C, C, ك-وعاورنه .تتبع (1) C, C\*, L\*, L, C (1) (40) C, C\*, L\*, L, C (1) (40) ....الطع مرتفع في السهاء ....المطع مرتفع في Anlbr. schol. تعاورنه

<sup>(41)</sup> C تقرّفت -D, C\* تعرّفت -I, C(1), L\* الفجر تبيّنت -Ambr., C, D الصبح D

<sup>(42)</sup> C ولم يفضن —L\* تقض +L\*, C(1) and L vv. 43, 42 are transposed.

٣٣ فَحُوْمَنَ وَالْمُتَنْفَضَنَ مِن كُلِّلَ جَانِبٍ وَبَصْبَصْنَ بَٱلْأَذْنَابِ حَوْلَ ٱلشَّرَائِعِ

[C D] فحوّمن واستنفضن ای نظرن من حُلّ جانب وبصبصن حرّحُن یقال تتنفّف الطریق هل تری عدوًا ای تنظراً

 $^{1}\,[C\,D]$ انقض [C]  $^{2}\,[C]$  تحركن [C] انقض انقض انظر [C]  $^{4}\,[C\,D]$ 

٣٠ صَفْفَنَ ٱلْخُدُودَ وَٱلنَّفُوسُ نَوَاشِزُ عَلَى شَطِّ مَسْجُودِ صَخُوبِ ٱلصَّفَادِع

(D) سففن الخدود يقول استوين فى الها، عند الورد نواشر مرتفعة من الخوف¹ مسجور مبلو، [والصخوب] بالبرَّ والقرع ² والبر القرم [D] ³ المحرّ [D] 1

وَعُ فَخَصْخُصْنَ بَرُدَ ٱلْمَاءُ حَتَّى تَصَوْبَتُ عَلَى ٱلْهُولِ فِي ٱلْجَارِي شَطُور ٱلْمَذَارِعِ

[C D] تصوّبت تسحدرا شطور البذارع انصاف القوائم دخلت في اليا، وشطر الشي، نعفه يقال شاطر اليال اذا قسيه نعفين الهاء الهدارع [2] يخدر [2] ا

٣٠ يُدَاوِينَ مِنْ أَجْوَافِهِنْ حَرَارَةً بِجَرْعٍ كَأَتْبَاجِ ٱلْقَطَا ٱلْمُتَتَابِعِ

[D] اثباج اوساط يقول حُلِّ جرعة كاوساط القطا

<sup>. (43) 1.</sup> L\*, C (1), L واستنفضن .-Ambr. واستنفضن .-E. C, C\*, واستنفضن .-E. لائدة فضر استيقظن واستيقضن واستيقظن واستيقظن واستيقظن المتعلق الستيقظن المتعلق الم

<sup>.</sup>Ambr. حملي ظهر .نواشر 127 Haffner Addåd 127 سنواشر C-نواشر (1 (44) معلى شطر C-نواشر (14) «chol. يقول هذه الاتن تفرق القنّاص فلذلك النفوس نواشر .chol.

<sup>(45)</sup> D لحصحصن -C, البدارع-C وأحصحصن  $-L^*$ ,  $C^*$ 

يريد انَّ كُلِّ جِوعَة .Ambr. schol كَانتاج "Ambr. schol كَلَّ جِوعَة (46) (46) (7. C مثل وسط قطاة

#### ٣٠ فَلَمَّا نَصَحْنَ ٱللَّوْحَ إِنْصَافَ نَضَحَه بِجَون لِأَدْوَا ۖ ٱلصَّرَآئِر قَاصِع

[C D] نضحن أ إيبلن D] واللوح العطش انصاف نضحة يقول يشربن نصف ويبن بجون اى بها، جون والجون الاسود والابيض جميعًا والصرائر شدّة (العطش) قاسع قاتل يقول قصع شربة" عطشه اذا روى ضاربه [2] 3 نضمين [3] 1

## ٢٠ يُحَاذِرْنَ أَنْ يَسْمَعْنَ تَرْنِيمَ نَبْعَةٍ حَدَث فُعَقَ حَشْر بِٱلْفَرِيصَةِ وَاقِع

[0.7] يساؤرن يعنى الحمير ان يسبعن "موت القوس وحدث فوق ساقت العقب والفوق الفرضة الذى في اسفل السهر يدهان فيه الوزو والمشر من الورش ما ألوقت قدود وحدث هفت [0.7] والغريصة منطقة من اللحم اسفل الابط ممّا يلى الجنب اذا فزع أ المَّالِمَة ترعده [0.7] معرضه [0.7] معرضه [0.7] معرضه [0.7] معرضه [0.7]

## جِمْ تَوَجُّسْنَ رِكْزًا مِنْ خَفِّي مَكَانُهُ وَإِذِنَانَ إِحْدَى ٱلْمُعْطِيَاتِ ٱلْمَوانَعِ

 [C] توجّب ن رخزا ای سبعن صوتا خفیا من صائد حفی مکانه والارنان صوت القوس والمعطیات البوانع یعنی القسی فائین پعطین ویهنعن ای یصین ویخطائن

## • قَلِيل نَصَابِ ٱلْمَالِ إِلَّا سِهَامَهُ وَاللَّا زُجُومًا سَهُودًا فِي ٱلْأَصَابِعِ (11) قليل نصاب الهال يعنى الصائد والنصاب الإصل والرّ ان له سهاها وزجوما

ردا على نصاب الهان يعنى الصائد والنصاب الإصل والآ ان له سهاما ورجوها يعنى القوس والزجمة النغمة يسمعها يقال منا سبعت منه زجمة وهي السهوة السهلة اللينة يعنى القوس

Ambr. الصوايو, قاصع .Ambr. (Page ) - كُلُّوَاه (D-كُلُّوَاه (D-كُلُّوَاه (D-كُلُّوَاه (D-كُلُّواه (D-كُلُّواه ) اى شربن بعض الرى ولم يروين واللوج العطش والصرائر جمع .schol صارّة وهى شدّة العطش قصعن قتلن عطشينّ يقال قصع صارّة عطشه

الفريصة مضغة من اللحم اوّل ما تفزع الدابّة .Ambr. schol – فرق , تغية C (48) ترعد منه ومنه قبل ترعد فرايصه

<sup>(49)</sup> L, C (1), L\* وارئان صوت "D, L, C (1), تُوَحَّنَ "Const., Ambr. transpose rc. 48, 49.

<sup>-</sup> تلاو البال ( ). ( ). —بالاصابع .قليل تلاو (500 Ambr. بغذه (سيّا) LA (60) يقال في يد فلان سَوَّادِ مَال وصواد من Ambr. قليل شوّادِ ، Ambr. قليل شوّادِ ، Ambr. البيل أو وعنى الصائد هاهنا] البيال أوعنى الصائد هاهنا] Const. adds الزجهة النخبة تسهمها من الرجل أراد صوت القوس سوة سيّاً

اه فَجَالَتْ عَلَى ٱلْوَصْثِي تَهْوى كَأَنْمَا بُرُوقًا تُحَاكِي أَوْ أَصَابِعَ لَامِع

٥٠ فَأَجَائِنَ عَن خُوف ٱلْمَنِيَّةِ بَعْدَمًا دَنَا دُنُوةَ ٱلْمُنْصَاعِ غَبْرِ ٱلْمُرَاجِع

[C D] اجلين انتشفن يعنى الحير بعد ما دنا الصائد دنوة الينصاع اى دنوة من سبق¹ وغير البراجع الذى لا يرجع² نفسه يراجع [C] 2 ملاصق [C] 1

سَمْ أُولِكُ أُشَاهُ الْقَلَاصِ النِّي طُوتَ بِنَا الْبَعْدَ مِنْ نَعْفَى قَمَّا فَالْمَصَادِعِ اللهِ اللهِ مِن [10] بريد اولئك الحمر اشاء القلاص وفياً والبضاجع موضعان يعنى قبا سوق من بني تبيير قوق من بني تبيير

و لِأَخْفَافِهَا بِٱللِّلِ وَقَعُ كَأَنَّهُ عَلَى ٱلْبِيدِ تَرْشَافُ ٱلظِّمَا ٱلسَّوابِعِ

 [C D] السوابع اللواتي لبن سبع ما وردن الها، والظهاء العطاش شبه صوت المفافيا على الارض بوشفها إللهاء اذا كان وردها يسبع [1]

ه • أُغَذْ بِهَا ٱلْادْلَاجَ كُلُ شَمَرُدُل مِنَ ٱلْقُومِ ضَرْبِ ٱللَّهُ عَارِي ٱلْأُشَاجِع

(C1) اغدٌ اسرع والاولاح سبر الليل والشهورل الطويل ضرب اللحمر خليف اللهم والأشابع عقول هو اللهم والأشابع يقول هو عليف اللهم اللهم يتوال عليف اللهم للهم يتمثل (C1) التنف (L2) التنف الدي اللهم اللهم التنف (L2) التنف (L2)

 $<sup>\</sup>Delta \min C$  حقوق -1 حقوق -1 حقف -1 خقوق -1 خاجرین -1 (65) C D, C P,  $\Delta \min C$  (1), L L, L P, L C), L P, L C, L C

ينا القول (sic) من C(1) فالبضائع ،I = n جنبي قسا ,بنا الغول C(1) (sic) بنا القول (sic) التعديد عنى من قسى فالبضاجع I = r التعديد من نُعُعَى قسا والبضاجع التعديد التعدي

الرشف الشرب باطراف المشافر Const. schol. وقعا (54)

<sup>(55)</sup> Haffner 209 - Ambr. schol. يعنى حاديا

١٥ فَمَا أَبْنَ حَتَّى إِضْنَ أَنْقَاضَ شِقْةٍ حَرَاجِيهَ وَآحَدُودُبْنَ تَحْتَ الْبَراذع

 [CD] فها أبن فها رجعن حتّى اضن اى صن يقال آن يثيض أيضا انقاض مهازيل الواحدة نقض والشقّة السفر البعيد حراجيج طوال الظهور من البزال

٧٠ فَطَارَتْ بْرُودْ ٱلْفُصْبِ عَنَّا وَبْدِّلَتْ شُحُوبًا وُجُوهُ ٱلْوَاضِحِينَ ٱلسَّمَادِع

[C D] الغصب ضرب من البرود والشحوب البزال والتغيّر والسميدم السُرِيّ [C D] [السُّل 2]2 (x x 2) (c ton LA x 32) البوطأ الإكشاف 2 Ambr. adds السري

هَ تَجَلَّى ٱلسُّرَى عَنْ كُلِّ خِرْقِ كَأَنَّهُ صَفَيحَةٌ سَيْفِ طَرْفَهُ غَيْر خَاشِع
 (CD) السرى سرى الليل والخرق الفتى الظريف الذى يتخرق بالبعروف وطوفه عير صنعفق له ياعفد نوم

أَهْدَامَ ٱلْمِيَاهِ وَتَخْتَطِى مَعَانَ ٱلْهَا وَٱلْمُرْئِلَاتِ ٱلْحَوَاضِعِ

(11)] تغلّب تأثيبا عند الغلس والإسدام الهياه الهندفنة يقال بثر سده اذا الدفنت ومعان الها يعني مكان الذي تلزيم وتستوطنه والها البقر الوحثى والبرئلات النعام مع اولادها الواحد رأل والجمع رئال ورئلات والخواحع التي فيها حضوم يقول خلفتها كذلك

1. بِمَجُلُوزَةِ ٱلْأَفْخَاذِ بَعْدَ ٱقْوِرَادِهَا مُؤَلَّلَة ٱلْآذَانِ عُفْرِ نَزَائِعِ

 (c I) الجلز شدة الطي يقول هي مكتنزة الابحاذ اقورارها ضهوها مؤلّلة محدّدة عفر يخالط بياضها حموة والنزائع الغوايب متندّرة [ن] 1

النقض رجيع السفر .Const. schol .سحتى صرن انضاء شقّة (1) L\*, L, C (1

السميدع السرى السهل الموطّأ الاكناف جمعه السمادع Ambr. schol. (57)

<sup>(58)</sup> LA (خشع) ix 423; TA v 319— L, C (1), L\* جفنه غير This verse follows v, 55 in L, C (1) and L\*.

تختطى ,نُغَلَّسُ .Ambr نختطى ,نغلَّس .C(1), Const

عفر ترائع 11- عفر الترائع C', C\* عفر ترائع

11 مُضَبِّرَةِ شُمَّ أَعَالَى عِظَامِهَا مُعَرَّفَة ٱلْأَلْحِي طِوَالِ ٱلْأَخَادِع

مَضِّرة مَجتَمِعة شَرِّا طوال يعنى مشرفة الألواح معَوِّقة الأُلحى قليلة لحم اللّحى طوال الأخادع يعنى الإعناق الطوال (C.1)

١٢ إِذَا مَا نَضَوْنَا جَوْزَ رَمْلٍ عَلَتْ بِنَا ﴿ طَرِيقَةَ قُفٍّ مُبْرِحٍ بِٱلرُّواكِعِ

(CD) نضونا حززاه وألقيناه عنا والجوز الوسط والغلّ ما غلظ من الارض ولم يبلغ إن يكون جيلا في ارتفاعه مبرح بالرواضع بقول إذا طلعت هذه الابرا الغلّ تثابًا برضخ مبرح شديد منعب والبرح الشَّدَّة يقال تقيت منه برضا بارضا الى شدة وهو البرجادة

الرحاء (C] الديدة (D) عنجونا (C] الرحاء (D) الرحاء (D)

٣٣ ترى رُعَنُهُ ٱلْأَنْصَى كَأَنَّ قَدُوسَهُ ۚ يَحَالُلُ أَحْوَى يَبْعُمُ ٱلْخَيْلَ ظَالِع

(CD) الرعان أنف الجبل وقهوسه غوصه في السراب يقال قيس في الهاء الأا غاص فيه الحوى فشيه هذا الرعان في السراب بؤرس يظلع فيو يشعامان والبتحامل الذي يسبر على كسحة وقو يرتفع وينحفضة من الظلعة ويورى تحامل أجأية الحوى هو الذي يخرب لونه الى الحيرة مع السواد الله يقال قد من حفر الرابان في حضر الرابان المنافقة المن

السواد اللمة [C] 3 ينحط [C D] تحشير [C] كسر [D] 1 [D] اللمة [D] عسر الله 1 [D] 1 الله 1 [D] 1 الله 1 الله

17 وحسّرت عَنْهَا النَّى حَنِّى تَرَكَتَهُا عَلَى حَال إِحَدَى اَلْمَنْضَيَاتِ اَلْضُوارِعِ (17) النَّنُّ الشحر يقول الديت عنها الشحر والهنفيات: التي قد انضيت: اي اهزات والشرو العنفر الضيف

. وقوله اعالى .Const. schol. معرفة (CD) مصيرة ") . طوال عظامها (61) .

عظامها وذلك أنّ حُلّ عظم منها قد نتأ منه شيء وذلك لا يكون الّا من حُرم ليست بهاساء العظام

نجونا C (62)

الخيل واضع (1 أحوى °) . L. C(1) اجئ °L. اجئا (1) (63) . L. C(1)

(61) This is verse 22 in L and L\*; (with certain variations) as: وافنيتها بالنصر حتّى ترحّتها على حال احدى الهنضيات الضوارع - (\*, C, D) وهسرت عنها التي الهنصبّات (1) omits.

No. 48]

١٥ إِذَا آغَتَبَقَتْ نَجْما فَفَارَ تَسَحَرَتْ عَلَالَةَ نَجْمِ آخِرَ ٱللَّيْلِ طَالِع

(C D) اذا اعتبقت هذا مثل يقول اذا ابتدأت به الخيا يبدأة الفوق وهو شربة العثى يقول يكون ذلك النجير غبوقها في اول الليل فاذا غار اي عالى تسخرت علالة نجير اي بقية نجير يقول يكون سيوها في ذلك الوقت بالسحر السحر اليدي (C) المنات (D) التدى به (C) المتدى به (C) المتدى الم (C) المتدى المتدى الم (C) المتدى الم (C) المتدى الم (C) المتدى المتدى الم (C) المتدى الم

ابتداته [C] ابتدی به [D] ه شرب [C] وسرت [S] ا

[D] يبدى [C] <sup>2</sup> غبوقا [C] 4

11 إِذًا مَا عَدْدُنَا يَا أَبْنَ بِشُرِ ثِقَاتِنَا عَدُدْتُكُ فِي نَفْسِي بِأُولَى ٱلْأُصَابِعِ

1⁄ أَعَدُ صِيَا ۚ مِنْ أُمِيَّةُ أَشْرَقَتْ بِهِ ٱلْذِرْوَةُ ٱلْعُلَيَّا عَلَى كُلِّ يَافِع

10 أَتَيْنَاكُ زُرُو مِنْ نَوَالُكَ نَفْحَة تَكُونُ كَأَعْوَام ٱلْحَيَا ٱلْمَتَابِعِ

13 فَجَادُ كَمَا جَدُ ٱلْفُوَادُ فَإِنَّمَا يَدَاهُ كَفَيْثِ فِي ٱلْبَرِيَّةِ وَاسْع

القبقت أحجا أي ابتدأت كيا يتبدأ الغيوة (Amir. edob. ] التبدأ ( عال ). (تفا) في أول الليل وقوله نفاز أي الليل وقوله نفاز أي أ في أول الليل وهو أن يكون سيوها غيوة في أول الليل وقوله نفاز أي أ عاب النجم الذي اغتيقت في محرت علالة نجم أي بارت في السحر كأباً تتسخر بذلك النجم الذي طلع في وقت السحر علالة نجم بقيّته تطلع في وقت السحر فين تسير وعلالة في في أن علية الم

<sup>(67)</sup> C (1), L\* اثرفت - rr. 66-69 are not in C. C', D, Const., or Ambr.

نعجة (1) (68)

كفيت C(1) جاد الفرات وانّها C(1) . - €(1)

11

الرجز ۴٩ ا قُلْتُ لِنَفْسِي حِينَ فَاضَتْ أَدْمُعِي يَا نَفْسُ لَا مَيْ فَمُوتِي أَوْ دَعِي ٣ مَا فِي ٱلتَّلَاقِي أَبْدًا مِنْ مَطْمَعي وَلا لَبَالِي شَارِع بِرُجِّع ه وَلَا لَيَالِينَا بِنَعْفِ ٱلْأَجْرَعِ إِذَا ٱلْعَصَا مَلْسَأَ لَمْ تَصَدُّع ٧ كُمْ قَطَعَتْ دُونَكَ يَا أَبْنَ مسمع من نازح بِنازح موسع [C] النازح البعيد يقول موسّع بنازح مثله يتّصل بـه شأزاً غليظ صلّب والهجعجع  $^2$  الهناخ الهجمع  $^2$  [C] الشان  $^2$ ٩ شَأْرُ ٱلطُّهُورِ مُجْدِب ٱلْمُجَعْجَعِ وَأَنْتَ يَوْمَ ٱلصَّارِخِ ٱلْمُسْتَفْرَع تضرب رَأْسَ ٱلْبَطَلِ ٱلْمُقَنَع

[1] المقنّع لابس المغفر

The whole of this is to be found in Es-Sid. pp. 97-98. Verse 9 is only to be found in that collection, but the conclusion of the schol. to er. 7, 8 in C refers to this missing verse.

<sup>(3)</sup> Es-Sid. and carried and

برُجَع for برُجَع (1)

<sup>(</sup>sic) العصا ماشا لير (1 - از العصا (sic)

مالك بن مسمع probably ابن مسمع (7)

<sup>(9)</sup> Only in Es Sid.

ا أَمِنْ أَجْلِ دَارٍ بِٱلْمَادَةِ قَدْ مَضَى لَهَا زَمَنْ ظُلْتُ بِكَ ٱلْأَرْضُ تَرْجَفُ

ا عَفَتْ غَيْرَ آرِيِّ وَأَجْذَامِ مُسْجِدٍ سَجِيقِ ٱلْأَعَالَى جَدْرُهُ مُتَنَسَّفُ

(CD) عقت تعفو اى درست والآرق¹ موابط الدواب والخيل من حبل ووتد وغير ذلك مأخود من التأريق² وهو التيكُت³ والجذه هو الاصل وجمعه اجذاء سحيق الاعالى قد انسحقت أعاليه وجدره ما ارتفع منه كالجدران التهذن [C] العارى [C] العارى 2 [die D] والاوارى [C] الاوارى [C]

٣ وَقَفْناً وَمَالُمْناً فَكَادَتْ بِمُشْرِفِ لِعِرْفانِ صَوْق دِمَنةُ الدارِ تَهْرَفُ
 (٢١) مشرف موضع والعمنة المحلّ الذي قد أسود بالبعر والرماد وغير دلك

ا فَعَدَيْتُ عَنْهَا ثُمَّ قُلْتُ لِصَاحِبِي فَقَدْ هَاجِ مَا قَدْ هَاجِ وَآلَفَيْنَ تَذْرِفُ ه لَقَدْ كَانَ أَيْدِي آلنَّاسِ مِنْ أَمْ سِالِم فَشَارِ بِطَلَهُ لُوْ كَانِتَ ٱلنَّفْسُ تَعْرِفُ

[C D] مشاريطه علامته¹ ومنه قول أوس ابن حجر ﴿ فأشرط فيها نفسه وهو معصم﴿ ﴾ وألقى بأسباب له متوكّلا ﴿ اى جعل نفسه علمًا لهلاله يقال عزفت نفسه عن الشيء اذا كرهته

<sup>1</sup> [C] شراطية علامة <sup>2</sup> Diw. [Geyer] xxxi v. 25

#### (a.)

- (1) Bekrî 411 –TA (رمد) ii 358– C. C\* بها
- اجذام اصول الحجارة التي بقيت في المسجد .Const. schol ازاء "C. C" ازاء "C. C"
- (4) Const., C\*, C فرف (4) الدمع يذرف
- : ابدى اليأس .Const. ابدى "C, C" ابدى .مشاريطه 1 شراطية "C, C; echol. ابدى مشاريط اليأس اعلامه وما يجي، منه .. يريد قلت الصاحبي لقد .host مشاريط اليأس اعلامه وما يجي، منه .. يريد قلت الصاحبي لقد .host. الباس علاماته .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .

1 تَبَيَنْ خَلِلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظُعَائِنِ بِأَعْرَاضِ أَنْقَاضِ ٱلنَّقَا تَتَعَسَّفُ
 ٧ يُجَاهِدُنَ مُجْرَّى مِنْ مَصِفِ تَصَيَّرْت صَريعة حَوْضَى فَٱلْشِبَالُ فَمَشْرَفُ

|CD| يجاهدن يعنى الظعائن مجرى مكان يجرى اليه ليأتيه تصيّرت صارت والصريهة رملة منفردة

م فَأُصِيحُن يَمْهُدُن ٱلْخُدُور بِسُدْفَة وَقُلْنَ ٱلْوُشِيعُجِ ٱلْمَاءُ وَٱلْمَتَصِفُ

[CD] الوثيج اسم ماء يقول هو الهاء الذي يأتونه وسدفة بقية من الليل في آخره

د وِبِالْعطْف دِن حَوضَى جِدالُ مَناخَهَا عَلَى سَطْحَهَا فِي عُرْصَةِ الدَّارِ تَصْرِفُ [[1] العطف الجانب تصرف تحد استانها بعضها الى بعض

. ا لَدُنْ غُدُوةَ حَتَّى إِذَا آمَنَدَّتِ ٱلتُّنحَى وَحَثْ ٱلْقَطِينَ ٱلشَّحْشَحَانُ ٱلْمُكَلِّفُ

[CD] لَدُن يعنى عند وهي تجرّ ما بعدها بالإضافة لغدوة فلا تنصب بعد لدن ويجوز في الثلام اسقاط النون والشحشحان¹ الحادى السريع والشحشحات [C] ا

رة) C. C. كا القاط - Bekri 798 - تتعسّف C. D. C.

C, C\* فالشبال فهشرف .صربهة Bekri 798 حوصي D, C, C\* مضيف C, C\* مضيف C, C\* و الشبال فهشرف صور Bekri 798 والسبال but p, 77 بالما و والسبال p, but p, 77 بالما و place.

 <sup>(8)</sup> C.C\* شدقة C\* has a hiatus at the third word—Const., D التحدود C
 الحدور C الحدود - الحدود الوشيح - يهمدن - الحدود الخدود Yakit.

سطحها 10 شخطها \*C, C, D, C مناخة D, C مناخة D, C مناخة D سطحها الله شخطها \*Const, omits cr. 9, 10, 11 -El Mathál es Sáir 405

<sup>(49)</sup> LA (\$\frac{\pi\_2}{2}\$) in 327; TA ii 170 - El Gault (\$\frac{\pi\_2}{2}\$) i 181 - LA (\$\frac{\pi\_2}{2}\$) in 225; El Gault ii 107 - L. Varish 553 - Isyān ii 21 - cf. Lane 1311 - L. Yarish, as opposed to the gloss, reads \$\frac{\pi\_2}{2}\$ in ace \$\frac{\pi\_2}{2}\$ \(\frac{\pi\_2}{2}\$\) as of the A and az Zarlatni i 123; and this seems the better reading. Cf. Howell ip 781 783.

[Nos. 50, 51]

١١ غُرَيْرِيَّةَ ٱلْأُنْسَاكِ أَوْ شَدَنِيَّةً عَلَيْهِنَّ مِنْ نَسْمِجِ آبَن دَاؤُدَ رُخْرُفُ

[C 1] غربريّة الى منسوبة الى بنى غرير شدنيّة منسوبة الى شدن وزهرف وهو رحل¹ مزخرف [زحرف نقش والزخرف الذهب [] وابن داؤد وجل مُرْشَوْفٌ

ئحل [D] ا

الطودل

اه

ا أَلِلْأَرْبُعِ اللَّهْمِ اللَّوَاتِي كَأَنَّهَا مِقِيَّاتُ وَحْيِ فِي مُتُونِ اَلصَّحَائِف

[CD] الدهر السود جديدات العبد بالآثار والوحى الكتابة والصحائف الكتب

ع بِوَهْبِينَ أَمْ يُتُرُكُ أَهُنَ بَقِيَّةً رَفِيفُ ٱلْرَبَانَى بِٱلْفَجَاجِ ٱلْفَوَاصِفِ

[CD] وهبين موضع [لمريتوك لمريدع ١٦] الزفيف هبوب الربح والزبائيان قرنا العقرب يويد بنجوم العقرب العواصف الرباح التي تعصف ما تهرّ عليه والزفيف أيضا ضرب من السير

(11) C, D, C\* عزيزية -cf. I, Sid. x 25 ; and Ḥamâsa (Egypt ed.) ii 65.

(2) Const., I, C(1), L\* القواصف -C, C\* وقيف -C, D القواصف -C const.
 العواصف العجاج ريح بغبار ...

[No. 51]

تَفَيْرُنَ بَعْدَ ٱلْحَرِي وِمَا تَمَقَّجُتُ عَلَيْهِنَ أَعْنَاقَ ٱلْرِيَاحِ ٱلْحَرَاجِفِ

ع تصَدَّبَيْتَ وَاسْتَهْبِرُتَ حَتَى تَنَاوَلَتَ لِحِى ٱلْقَوْمِ أَطْرَافَ ٱلْدُومِ ٱلْدُوارِفِ [0] تعابيت ملك الله الصا، واستعبرت بذيت بغول بنجيت حتى بذيت القوم

، وُقُوفًا عَلَى مَادُوسَةٍ قَطَعتُ بِهَا ﴿ نَوَى ٱلصَّيْفِ أَقْرَانَ ٱلْجَهِيعِ ٱلْأُوالِفِ

(C D) مطبوسة ممحوّة والإقران الحبال! قطعتها نوى الصيف كأنّهم كانوا مجتمعين في الموضع فلمّا جاء الصيف واشتّد الحرّ (طلبوا الهياء D) الجبال (C D)

" فَالْرَائِصِ لَا تَنْفُكُ تَدْهَى أَنُوفَهَا عَلَى طَلَل مِنْ عَبْهِد خَرِقَاآ شَاعَف [CD] نصب قلائص نقواه وقوقا اواد وقوقا قلائص فنصب على المهدول شاعف ا والهم بالمؤاد والقلائص الموق الفليات

ثاقف (C D) ثاقف ثانون (C D) تعرّبت (C D) تعربت (C

تعقیمت تلوّت وهی ان تجی، یهینا وشهالا یعنی Con/t. schol.— اعناق الریاح واعناقها اواثلها

<sup>(4)</sup> Asâs (نول) ii 316 الدوارف 16 316 (نول).

مطيوسة دارمة مبحوّة وهذه البطهوسة قطعت BM schol. وقوق MG وق) نوى الصيف هى الفاعلة ونوى كلّ السان مكانه فقيم الهر كانوا مجتهدن فى ربيع فلبًا جاء الصيف تقوّقوا والاقران المجال أن فريه شلاً نوى الصيف نيّة الصيف يقول قطعت اقران الجميع ... ونصب قلائص بقوله وُقُوفًا يقال وقفتُ ناقى ولا يقال أوقعت ناقى.

<sup>.</sup>شاعف 319 ( شرق) Asis - شاغف L. ( \* شاعف 139 نظم 319 ). (6) شاعف شاعف و 17 ) على منزل شاعف شعفه ( 4 - ساعف ( 17 ) على منزل

No. 51]

كُمَّا كُشَّتَ تَلْقَى قَبْلُ فِي كُلِّ مَنْزِلِ عَهِدُتَ بِهِ مَيًّا فَيتِي وَشَارِف
 (17) اداد في كال منزل فتي وهارف فتي حديث السنّ والشارف منّ! قديم

إِذَا قُلْتُ قَلْبِي بَارِئُ لَبِسَتْ بِهِ سَقَاماً مِراضُ الطَّرْفِ بِيضُ السَّوْالَّقِ
 إِذِكَ المَّوْنِ المِنْ مِن المَرْفِ فَهُو بَارِئُ وَلِنَّتَ عَلَمْتَ وَالسَّوْفَ جَمِع سَائِمَةً وَهِي صَلَّحَةً العَثْنَا المَّاقِقَ الْمَالِيَّةِ العَثْنَا المَّاقِقِيقِيقِ المَّلِيِّةِ العَثْنَا المَّلِيِّةِ العَثْنَا المَّلِيِّةِ العَثْنَا المَّلِيِّةِ العَثْنَا المَّلِيِّةِ العَلَيْقِ المَّلِيِّةِ العَلَيْقِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المَلْمِينَ المَّلِيِّةِ المَّلِيِّةِ المِنْ المِنْ المَّلِيِّةِ المِنْ المَّلِيِّةِ المِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ ال

بَعِيدَاتُ مَهْوَى كُلِّ قُرْط عَقَدَنَهُ لِطَافُ الْخُصُور مُشْرِفَاتُ الْرَوَادِفِ
 إداع) يغول هن طوال والغوط في آذائهن بعيد العبوى والروادف الإعجاز

١. فما الشمس يومر الدجن والسعد جارها بدت بين أعناق العمام الصوائف
 ١٥١ العجن الباس السها، بالغيم والسعد الصحو والسفا، والنحن الغبار بقول

فيا الفيس في هذا البوم 11 وَلَا مُخْرِفُ فَرْدُ بِأَعْلَى صَرِيمَةِ ۖ تَصَدَّى لِأَحْوَى مَدْمَعِ ٱلْقَيْنِ عَاطَف

[C IP] مخوف ظبية ولدت في الخريف فرد منفرة والصريمة الرملة تصدّى تعرف يهنا وشالا لولدها وهو الاحوى ولا مخرف فرد باحسن من خوفا، والاحوى الاسرد لان عين الظبي سودا، عاطف لاوى عنقه نائير

 <sup>(8)</sup> D نفراض الطرف الطرف الطرف الطرف فيه استرخاء الله - cf. Diw. xi 23—Const. schol. المشرفات
 (9) C, C\* المشرفات

<sup>- (</sup>Alia) (18), (C. J. (تأهيام 20) - (القيام 20) (القيام 20) (القيام 20) (القيام 20) (الفيام 20) (الفيام الفيام (المدين الباس الغير والمعد يوم طيب المساورة (المدين الفيام (المساورة المدين الفيام (المساورة المدين يوم المؤلى الفيام (الألبا المالية) (المساورة بدلاس) (المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة (المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة (المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة (المساورة المساورة المساورة المساورة (المساورة المساورة (المساورة المساورة (المساورة المساورة (المساورة (المساورة

مخرف ترعى في الخريف .Const. schol - فردًا إ.1 (11)

[No. 51]

١٢ بِأَحْسَنَ مِنْ خَرْقَاءُ لَمَّا تَعَرَّضَتْ لَنَا يَوْمَ عِيدٍ لِلْخَرَاثِدِ شَائِفِ

[CD] الخرائد النساء الحسنات اراد يوم عبد ثائف للخرائد اي يجلوهنّ يقال ثافه وتشوّفه اذا جلاه

١٣ سَرَى مَوْهنَا فَٱلْنَمْ بِٱلرَّكِ زَائِرُ لِبَخُوْقاً وَٱسْتَنْهَى هَوَى غَيْرَ عَلِرِفِ

وا  $^{2}$  ) موهن بعد ساعة من الليل التيّر طاف واستنعى جذب واستمال  $^{2}$  غير عازف اى غير سال  $^{2}$  ولا ضال  $^{4}$ 

 $^{1}$  [D] سائم  $^{2}$  [D] سائم  $^{2}$  استنها  $^{3}$  استنها  $^{2}$  حدب  $^{3}$ 

ا فَبِنْنَا كَأْنَا عَنْدَ أَعْطَافِ ضَمْرٍ وَقَدْ غُورَتُ أَيْدِى النَّجُومِ الرَّوادِفِ الْمَوْدِ الرَّوادِفِ (CD) الإعطاف الجوانب فهر ابل ضامرة غورت دنت للمغنب والروادف تردف

وا أَتَتْنَا بِرَيًّا بُرْقَةِ شَاجِنِيَّة حُشَاشَاتُ أَنْفَاسِ ٱلْرِيَاحِ ٱلرُّواجِفِ

[CD] اراد التنا وكتاً بإبلناء ورباً والرباً الرائحة الطبية والبوئة ارض مرتفعة فيها رصل وحصى وطيئ شاجئية منسوبة الى الناجيةة وهي ارض تبت الزهر الطب الرائحة والحطائة بقية الفس والرواجف فعيفة البوب الناجية [C] 3 كانا الله [C] 1 [C] 1 أثناً [C]

ليا BM سابق \*BM ليا

ايدى الروادف وهى النجوم الاوائل والروادف .Const. schol غيرت \*.1 (14) ردفن الطوالع

<sup>(</sup>برق) TA. تأذيف IRI—الزواجف BAL. Life الزينا Const. فكان TA (روق) المائلة التواجه نقال 1300 و المائلة التواجي و التواجي التواجي و التواجية التواجية التواجية و التواجية التواجي

## ١٦ دُهَاسٍ سَقَتُمُ ٱلدَّالُو حَتَى تَنَطَّقُتُ بِنُورٍ ٱلْخُرَامَى فِي ٱلْيَلَاعِ ٱلجَوَائِفِ

[CD] دهاس رمال لينة تنطّقت صار لها نور كالنطاق وهو ما شد الحقو والوسط والتلاع مجارى الهاء الى الرياض والجوائف المنخفضة والجوف ما انخفض من الارض والنور الزهر

## ١٧ وَعَيْنَآ مَبْهَاجٍ كَأَنَّ إِزَارَهَا عَلَى وَاصِحِ ٱلْأَعْطَافِ مِنْ رَمْلِ عَاجِفِ

[CD] عيناء واسعة العين يعنى الهوأة وعاجف رمل لبنى تهيير ومبهاج زات بهجة وجمال والإعطاف الجوانب

## ١٨ تَبَسْمُ عَنْ أُحْوَى ٱللِّيْنَاتِ كَأَنَّهُ ذُرَى أَفْحُواْنٍ مِنْ أَقَاحِي ٱلسَّوَالْفِ

[C 19] اللثات ثغر الإنسان أحوى يضرب الى السواد يقول تبسر عن ثغر كانه احوى واللثات بياض اسنانه كالإقحوان والسوائف رمال مستطيلة مشرقة والفرى الإعالى يعنى الزهر

## ١٩ دَعَتْنِي بِأَسْبَابِ ٱلْهُوَى وَدَعُوتُهُا بِهِ مِنْ مَكَانِ ٱلْإِلْفَ غَيْرِ ٱلْمُسَاعِف

يقول الفتاة دعتنى ودعوتها من مكان غير متقارب واسباب الهوى طوقه يقول انا $^2$  في هذا الهوى من الف غير قريب  $^2$  اتانى  $^2$   $^2$  عبد  $^2$ 

رهاش Asás (نطق) ii 298--C, L, C' (نطق

i 197 (عزف) Const., TA الاقراب من رمل عاجف 83 (17) (17) الاقراب من رمل عاجف 83 (17) (17) على على مارف موضع .- Oonst. schol عارف -- Const. schol عارف موضع الجنّ وعاجف موضع

رَعُوصاً عُلَمُ حَاجَاتِ عَلَيْهَا مَهَابَةٌ أَطَافَتْ بِهَا مُحْفُوفَة بِٱلْمَخَاوِفِ
 حمّ ذَاتِ أَهُوالِ تَخطيتُ دُونَهَا بِأَصْمَع مِنْ هَمّ حَيامَن الْمَنَافِقِ
 الا عمى يحميه المعوف والمحد اصع حديد ماب قلب اصع اى دخل

وَأَهُونُ قَدْ نَبْهَتُهُ عَنْدُ رَسُلَةٍ طَلْبِحْنِ بِلُوى شَقَّةً وَتَنَالِّفُ
 ان انعت یعنی صاحه رسلة نافق سبلة السير والطلبح النفيي والشقة السير الطلبح النفيي والشقة قد بلاهما السفر والبلغ والبالي مرؤول تنافلت

٣٠ يَمْنُ ۚ إِلَى مَسْ ٱلْبَلَاطِ كَأَنَّمَا ۚ يَرَاهُ ٱلْحُشَايَا مِنْ ذَوَاتِ ٱلرِّخَارِفِ

الفلوات الواحدة تنوفة

(٢ ت) يكنُّ من الأنين والبلاط الحجازة والحنايا الفرش الواحدة حتية والزهارف الزينة يقول اذا نامر على الحجازة سمعت له انينا لانه يستطيب النومر عليه لشدَّة سهره والزخوفة النقش

٣٠ ثَنَى بَعْدُ مَا طَالَتْ بِهِ لَلْلَهُ السُّرَى وَبِٱلْعِيسِ بَيْنَ ٱللَّامِعَاتِ ٱلْجَفَاجِفِ

اللامعات فلوات تلمع بالسراب والجفاجف ارض غليظة خشَّة  $^1$  مرتفعة  $^1$  اللامعات فلوات تلمع بالسراب والمثقة  $^1$ 

 <sup>--</sup> حاجة .- " به 3 الله -- الطافت الله -- " الله -- الله -- علقت بها -- " -- " الله -- الله -- " الله الله -- " ا

وطليحين يعنى الرجل وناقته Const. schol. (22)

[No. 51]

٢٥ يَدًا غَيْرَ بِمُحَالِ إِخَدِ مُلْوَح كَمُفْتِحَ ٱلْيَانِي فِي يَمِنِ ٱلْمُسَائِفِ

[CD] يقول ثنى بدا غير محال اى هي كربهة محصنة والهائف الذي يضارب بالسيف ملوم قد لوّحته الاسفارة اي غيرته

الإمطار [C] مختصة [C] محصية [C] مختصة [D] مختصة

را أُغَرُ تَوْمِهِي كُأَنِ جَبِينَهُ . مَنَا ٱلْبَدْرِ وَافِ طُلْقَةً غُيْرَ كَالِفِ (D) وَافِ طُلْقَةً غُيْرَ كَالِفِ (D) وَافِ طُلْقَةً اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ

ولا برد وانا [C] <sup>1</sup>

٢٧ وَأَشْقَرَ مَلْمَ وَشْيُهُ خَفَقَانُهُ عَلَى ٱلْبِيضِ فِي أَغْدَادِهَا وَٱلْعَطَائِفِ

[01] واشقر ثوب يستظل به على البيض يعنى البيوف والعطائف القسى الواحدة عطيفة وشيه نقشه وذلك أنه نصب السيف والقسى وجعل الثوب فوقها يستظل به وقوله خفقائه يعنى حركته اذا ضوبته الوبح بلّى من البلي.!

 $^{1}$  [D] بان من البلي [C] بان من البلي

٢٨ رِوَاقِ يُطِلُّ ٱلْقُوْمَ أَوْ مُكْفَأً بِهِ حَبَائِلُهُ مِن يُمنَّهُ وَعَطَالَفِ

<sup>(25)</sup> BM schol, اليسائف صاحب السيف

وافا Comitted in Const., L. C (1) and L\*-BM . وافا البرق. وافع (26)

یلیّ D. تلالی وشیه S.—C. C. (23) Asis ii S.—C. C. (25) اثقا من استان الله (25) اثقا (عطف) Asi (26) اثقر یعنی بدرد وشی یرید بلّی اضطوابه وشیه والّها یرید الله EM schol. الّهر استطاوا بهذا البرد وعقدوه بالقسّ، والسیوف الّهر استطاوا بهذا البرد وعقدوه بالقسّ، والسیوف

رواق ستر والبكفأ الشقّة والعطائف واحدتها عطيفة وهي BM schol. (27. 28) من ادم غلف للقسيّ يريد على البيض والعطائف

<sup>(28)</sup> In BM alone.

[No. 51]

٢٦ وَأَحْوَى كَأَيْمِ ٱلصَّالِ أَطْرَقَ بَعْدَهَا حَبَا تَحْتَ فَيْنَانِ مِنَ ٱلطِّلَلَ وَارِفِ

(C D) وأحوى الدور يعنى زماد الناقة والأبير الحيّة والشال السدر البريّ والفينان! وهي الإغصال الباتفة حبا مشي على بطنه اطرق سكن لا يتحرّك وارف ناغير السلمة (D) المنظمة (D) الإغران [1] ا

٣٠ فَقَامَ إِلَى حَرْفٍ طُواهَا بِطَيِّهِ بِهَا كُلُّ لَمْاعٍ بَعِيدِ ٱلْسَاوِفِ

[C D] الحرف ناقة ضامرة واللهّاع السراب والهساوف البعد

٣١ جَالِيْةٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَرَاتُهَا وَأَلْوَاح شُمٍّ مُشْرِفَاتُ ٱلْحَنَاجِفِ

(C 1) جهاليّة شبه الجبل في غلظه سراتها ظبرها وسراة كُلّ شيء اعلاه والالواح ما عرض من عظامها شبّر طوال والاشبّر الطويل والحناجف وؤس الاوراك وهي البرائق

٣٠ وَأَغْضَفَ قَدْ غَادَرتُهُ وَأَدْرَعَتُهُ بِمُسْتَنْبُعِمَ ٱلْأَبْوَامِ جَمْ ٱلْعُوارِفِ

(C D) واغضف بعنى الليل أذرتته دحلت فى ظلبته كَبا دخل الإنسان فى الدرع بيستنبع الإبوام اى من مكان ينبع<sup>2</sup> منه اليوم العوازف كثير عزف الجنّ فيه ينتير [2] \* بيستنبي [1]

<sup>(29)</sup> Gāhiz Jjayaw. iv 85- - [افنان من الظلم "- - K.C(l) لله التي التي التي فينان من السب "دا- قينان من التي فينان من التي التي التي - L. Sād. x 195

<sup>...</sup>طواها اضهرها بطيّه يربد .IiM schot بطيّة i 306 – C. D (سوف) Asis (00) بطيّ هذا الرجل هذا البلد بناقة لبّاع يليع السراب فيه بعيد الهساوف اي بعيد الغول والهسافة ما بين الأرضين

شُرْ °C, D, BM, I, L\* C والواح سُوْرُ TA vi 77 والواح سُوْرُ C, D, BM, I, L\* C ويروى لير يبق الّا ضريرها ,—Const. schol

بهستنتج LA (بوم) xiv 327 ; TA viii 206, BM, D ببهستنبح LA (بوم)

#### ٣٣ بَعِيدِ مِنَ ٱلْمَسْقَى تَصِيرُ بِجُوْرِهِ إِلَى ٱلْهَطْلِ هِزَّاتُ ٱلسَّمَامِ ٱلْفَوَارِفِ

(C D) البسقى الها، والسهاد طير صغير سريع الطيران وهزّات السهاد اهتزاز من الطيران والغوارف التي تغرف اي تقتصد والبطل البطر الطويل يقول هذا البكان بعيد من الها، والسهام تصير بجوزه الى البطل تصير الى البط

## ٣٠ وَقَوْمُومَةٍ بَالْآلِ دَاوَيْتُ غَوْلَهَا مِنَ ٱلْبُعْدِ بَالْمُدْرَنْفِقَاتِ ٱلْخَوَانِفِ

[C] قبّاصة بالّال فى السراب يعنى ارضا غُولها بعدها والهدرنفقات السريعات فى السير والخوائف التى تنفنف فى سيوها اى تميل فى جانب اى مالت من النشاط

## تَعُوسِ ٱلذُّرَى تِيهِ كَأَنَّ رِعَانَهَا مِنَ ٱلبُّعْدِ أَعْنَاقُ ٱلْقِيَافِ ٱلصَّوَادِفِ

[CD] القموس التي يغوص اعلاها في السواب تيه يتاه فيها والوعن انف الجبل وجمعه رعان والعياف ابل عافت الها، وصدفت الها، اي اعرضت

## ٣٦ إِذَا آحْتَفْتِ ٱلْأَعْلَامُ بِٱلْآلِ وَٱلْتَقَتْ أَنَابِيبُ تَنْبُو بِٱلْعُيُونِ ٱلْقُوَارِفِ

(C D) الاعلام التى يبتدى بها فى الطريق والاعلام الجبال أيضا والأثابيب رمال والإنابيب ما اشتق من الارض تنبو بالعيون اى تنكوها

تصير .Const حزّات EM \_ يصير \*Const \_ التعار

<sup>(34)</sup> D الموافق \* الساقيات (ال 1841 مار) من السوائق (ال 1851 مار) الموافق (ال 1851 مار) الموافق (ال 1851 مار) الموافق (ال 1851 مار) بين الموافق (الموافق (ال

<sup>(36)</sup> LA (نبب) ii 244—Const., BM schol. الارض

## ٣٠ عَسَفُتُ ٱللَّوَاتِي تَهْلِكَ ٱلرِّيصُم دُونَهَا كَلَالًا وَجِنَّانُ ٱلْهِبِلِّ ٱلْمُسَالِفِ

[CD] يقول 16 اشتبهت الفلوات بالسراب والرمال عسفت الارض التي لا تقطعها الرباح لعدها تكل فلا تبلغ أعفوها والمجتّان! المرح والنشاط والبيلً الشخير يعنى بعيره والمسائل المتقدر المثان [10] المحتان [11].

٣٨ بِشُفْتِ عَلَى أَكُوارِ شُدْق رَمَى بِهِمْ ﴿ رَهَا ۚ ٱلْقَلَا نَـآ أَنِي ٱلْهُدُومِ ٱلْقَوَادَفِ

[C D] اراد عـفت برجال على اكوار ابل والإكوار الرحال والرهاء ما اتَّــع من الارض والنابى البعيد والقوادف التي تقذف بهم البعد

٣٦ تَسَامِي عَثَانِينَ ٱلْحَرُورِ وَتَرْتَمَى بِنَا بَيْنَهَا أَرْجَاءَ خُرْقِ نَفَانِفِ

 $[C \ D]$  تسامى ترتفع وغنانين الحرور $^2$  أوائلها والارجاء الجوانب وخرق بعيدات والاخرق البعيد  $^2[D]$  مسانين  $^2[D]$  عسانين  $^2[D]$  عسانين  $^2[D]$ 

إذا كَانَحْتنا نَفْحَة مِن وديقة تَنْينا بُرُود الْعُصْبِ فَوْق الْمُرَاعِفِ

[C D] كافحتنا قابلتنا والوديقة شدّة الحرّ عند الهاجرة والمواعف الأنوف [يقول تلتّهنا C[

نانی EM, L, C(1), L (15, L – Const., C, C\*, D (18) – فاء ، رفعی بہیر کا (38) – LA (18) (دوا) xix 62; TA x 161 (anon) (دوا) TA شدف LA شدت الله (18) (دوا) xix 62; TA x 161 (anon)

BM. Const. خَوُّف الحزون بِيِّنَّهَاء "C, C(1), I<sub>h</sub> EM, L\* ينها "BM. Const. خُوُّف D, BM, I<sub>h</sub> C(1) الحرور D, BM, I<sub>h</sub> C(1) خُوْف ينايينا E\* عشانين "C خوق عسانين

<sup>(40)</sup> C(1), BM الذا كان فحثنا "Li المعارف Asis (عف، Asis) أذا كان فحثنا

3 c

#### ۴ ومُغَبَرَة الافياف مسحولة الحصى - ديامِيمها - مبنوقة - بِالصفاصِفِ

[C Iv] الفيف ما استوى من الارض مسحولة الحصى من ممرّ الربح عليها والدياميم جمع ديمومة وهي الفلاة والصفاصف ما استوى من الأرض

## ٣٠ صَدَعْتُ وَأَسْلَا اللَّهُ اللّ

[C D] صدعت شققت والاسلاء جمع سلا والسلا للناقة والفرس وغيرهما من البهائم بهنزلة الهشيهة للهرأة والنطاف جمع نطفة بقايا الهاء والنزائف الهنزوفة يقول ألقت الابل اولادها وأسلاءها متدلية ثيّر تسقط الى الارض [والدلاء جمع دلو D]

## ٣٠ بِخُوصِ مِنْ أَسْتَقُرَاضَهَا أَلْبِيدَ كُلِّمًا حَدًا ٱلْآلُ حَرِّ ٱلشَّمْسِ فَوْقَ ٱلْأُصَالَف

[C D] خوص غائرة العيون يقول هي غائرة العيون من استعراضها البيد وحدا ساق والآل السراب والإصالف الإرض الصلبة

## جَ مَسَتْهُرْ ۚ إِيَّامُ ٱلْفَبُورِ وَطُولُ مَا خَبِطْنَ ٱلصُّوى بِٱلْمُنْفَلَاتِ ٱلرَّوَاعَفِ

[C D] مستهنّ ألقن اولادهنّ يقال مسيت الناقة اذا ادخلت يدك في رحبها واخرجت منها إماء] الفحل ومسيت الشيء اذا سللته وآيام العبور الحرّ الشديد وانَّما يكون من طلوع الشعرى العبور والصوى ما ارتفع من الارض في غلظ واحد<sup>1</sup> وهي الإعلام المنصوبة ايضا والمنعلات<sup>2</sup> أخفاقها التى انعلت رواعف بالدم

فيغلظ واحد وهي [C] في غلظ واحد وهما [D] 2 [C D] اليعملات

м.

دياميهها مَوْصُولَةً xi 181 (فيف) LA -محلولة 300 xi 311: TA vi 300 (فيف) xi 41) لم -LA xi 311 states that the reading of Abû 'Amr Ash-Shaibani is موصولة while others read ,محلولة

<sup>,</sup> صوعت (1) −C واشلاء D, Const. هوت دون C, C\* الهوى دون L\*, C واشلاء (42) واشلاء الههاري بقاياها .Const. schol رلاء اليوي

<sup>(</sup>صلف) L.1 البيض كُلَّما D -حرَّ الشهس L\*, L, D -حرَّ الشهس L.1 (صلف) حدّ الشمس شدّة .schol حدّ الشيس .Const حزى الآل ,نحوص 100 مدّ

<sup>(44)</sup> Haffner 69 العُبور C, D, C\* (مسا) xx 148; TA x 342 ايام الحرور C, D, C\* خبطن ای وطین .Const, schol خیطن L -بالبعیلات 385

هُ ۚ وَجَذُبُ ٱلْبُرَى أَمْرَاسَ نَحْرَانَ رُكَبَتُ ۚ أَوَاخِيْهَا بِٱلْمُرَأَيَاتِ ٱلرُّوَاجِفِ

(C D) البرى الحلق فى انوف الإبل الواحدة برة وقوله امراس نجران أواد الراكبة عن عبل نجران والمرايات وؤمس الإبل يقال وأس مُرافى ا اذا كان طويل العطم والرواجف التى تبتّر رؤومها للبير ما الآل) الإبلان المنظم والرواجف التى الم

ا وَمَطُو ٱلْعُرَى فِي مُجْفَرَات كَالْنَهَا ۖ تَوَابِيتُ تَنْضِي مُخْصَاتِ ٱلسَّفَائِفُ اللَّهِ وَمُطْو

[C D] ومطو<sup>1</sup> العرى يريد عرى الإنساع والهجفرات غلاظ الأوساط تنضى تبلى
 والسفائف حزم رحال الإبل

٣٠ بَرَى ٱلنَّحْرُ مِنْهَا عَنْ صَلُوعٍ كَأَنَّهَا لِمِنْحَلُولِقِ ٱلْأَزْوَارِ عُوْجِ ٱلْعَطَالِقِ

[C D] النحز ضرب¹ الراحب يستحثها² مخلولتي املس والازوار جمع زور وهو الصدر والعطائف القسيّ شبه ضلوع الإبل بالقسيّ للإعوجاج يسخنها [2] عالك [2] 1

٣٠ يَمَانِيَةُ صُهُبُ تُدُمِّى أَنُوفَهَا أَزَابِي مِن مَرْفُوعِهَا ٱلْمُتَقَاذِفِ

[17] إزابي أ ضرب من البرح والنشاط والإزابي النشاط والهنقاذف الهترامي في السير ومؤوعها ارتفاعها في السير

توابيت Lt, L\*, C\*, C, EM مـــ توانيت . تنصى D العرى في Lt, L\*, C\*, C القولي الله: AL, Coust, L\*, L مـــ مـــ مخفرات C+, CL . 2, D - ومطوى C, C, D وهلو ما الله: L\*, BM مـــ محفوات L\*, BM مـــ العراق الله: L\*, BM مـــ العراق الله: القرى يعنى عرى الوتـــاغ

<sup>(47)</sup> C\*, C, L\* عنها عن BM عن الـBM عن L\*, L العواطفُ L\*, - العواطفُ - L النجر BM عن النجر C\*, C, L\*

اذا جد من .Const - تدامي C., L - ازاني BM, L\* - ازاني C., L - ازاني (48)

[No. 51]

٣٩ إِذَا ۚ فَرْقَدُ ۚ ٱلْمُوْمَاةَ لَاحَ ٱنْتَصَٰلْنَهُ ۚ بِمَكْحُولَةٍ ٱلْأَرْجَاءُ بِيضِ ٱلْمُواكِف

[C D] الفرقد ولد البقر الوحشيّة والبوماة الفلاة انتضلنه رمينه بعيون كحل والارجاء الجوانب والهواشف مواشف الدموع

.ه رَمْتُهَا نُجُومُ ٱلْقَيْظِ حَتَّى كَأَنَّهَا أَوَاقِي أُعْلَى دُهْنِهَا بِٱلْمَنَاصِفِ

[CD] يقول أن نجوم القبظ رمت عيون الأبل حتى كأنها أواقى الواحدة أوقية فيها زيت قد بلغ أنصافها والأواقى مكاثيل الزيت

١٥ إِذَا قَالَ حَادِينَا أَيَا عَسَجَتْ بِنَا صَهَابِيَّةُ ٱلْأَعْرَافِ عُوجٍ ٱلسَّوَالِفِ

[C D] أيا زجر عسجت سارت والعسج ضرب من السير صهابيّة الاعراف في اعرافها صهبة وهي بياض تعلوه حجرة والسالفة العنق

or وَصَلْنَا بِهَا ٱللَّخْمَاسَ حَتَى تَبَدَّلْت مِنَ ٱلْجَهْلِ إِحْلامًا ذَوَاتُ ٱلْعَجَارِفِ

(CD) الخيس أن تتوك الهاء أربعة أيام ثير يردن في اليوم الخامس والعجارف الكبر والتكبرا وهو سوتها بمرح وشاط إيقول العطش والتعب بدلهن حلياً بعد الجبل ردّمن أرمن أوات العجارف ال] والعجارف الكبير والتكر [1] والعوارف الكبر [2] 1

م تَرَى كُلُّ شِرْوَاطٍ كَأَنَّ قَتُودَهَا عَلَى ظَهْرٍ مَكْدُومِ ٱلصَّبِيْن صَاَّقِت

 [V] شرواط طويلة قتودها عبدان الرحل مندوم معضوض الصبيّان اطراف اللحيين صائف دخل في الصيف

اقتضائه \*L انتضائه (1) L المومات 13 E (نضل) ii 297 المومات 149 Asis (نضل)

<sup>(50)</sup> Const., C, D اغلى ذهنها C\* اعلا دهنها L, C(1), L\*, BM (نيتها 50)

احلى من دواب \*C, C\* من الجهد أسداسا ذوات vi 189 (تعجرف) TA (52) وصلتُ D—العوارف

<sup>.</sup> schol ; مُكْدَمٍ عَارِي . Const. قيودها D, C مكدم عار ii 5 (صبي) (53). جيودها const. ويروي علي ظهر مكدوم

[No. 51]

#### م مرز الضَّحى طَاو بنَى صَهُواته رواياً غَمَام النَّدُرة المَّتَ الدف

[0] مرنٌ نهّاق¹ وُطّاو اى ضامر وصهوات جمع صهوة وهى موضع اللبد المترادف الذي جاء بعضه يتلو بعضا يقول انّ الغيث حين وقع انبت مرعى مسهن كانه بناه<sup>2</sup>

نبات [C] 2 بها 1 [C]

## ه، يَصِدُ ٱلشَّرَايَا مِنْ عَنَاجِيهِم لَاحَهَا هُبُوبُ ٱلتَّرْيَأَ وَٱلْتِزَامُ ٱلتَّنَاثُفِ

 $^{5}$ ا يصدّ الشرايا $^{2}$  يعدنعها والشرايا $^{2}$  جمع شرية $^{3}$  وهي الهختارة $^{4}$  وشرية $^{3}$  الهال  $^{5}$ خياره <sup>6</sup> والعناجيج الطوال وقيل عناجيج الجياد لاحها غيّرها واضهرها والتنائف الفلوات الواحدة تنوفة

السرايا [C] 2 يصك [C] 1 الهجتازة [C] 4 سرية [C] 3 الهاء [C] 5 حيازه [C] 6

#### إذا خَافَ منْهَا ضِفْنَ حَقْبَا وَأُوة حَدَاها بَصْلُمال من ٱلصُّوت جَادف

[0] حقباء اتان في حقبها بياض قلوة خفيفة ضغن حقباء يقول يريد مكانا يهيل اليه يردّها بنهاقه وحتّه لها الى الهدّان الذي يريده والصلصال الصوت الصافى ويروى حداها بجلجال وهو بهعنى واحد جادف¹ صوت بقطعه فسدد

عادف [C] 1

- طاو بَنَيْ . Const مرب (1) مرن (8 مُرنَّ BM مَرنَّ .- امرَن -- طاوى (54) (54) مُرنّ يصوّت ونهق الصهوة من الحمار .are not in D—BM schol تقسَّة are not in D—BM schol -.Const. schol موضع اللبد من الغرس والروايا السحاب .. مترادف متتابع مُرنَّ الضحى يعنى الحمار ينهق في الضحى...بني صبواته وهو من الحمار موضع اللبد من الفرس
- -Const., L, C (1), L\* سيوب, بسك -BM يصد -Const., L, C (1), L\* شقّها جهدها وهزلها .schol
- . فلوة , بحلحال vi 54 (جدف) x 368 بحلحال x 368 (جذف) الما (56). .ef. Gey. Zwei Ged. الضغن البغض ..جاذف غير نَام .ef. Gey. Zwei Ged. جادف Const., L, BM, L\*, C(1) ضعف -C ضعف -C ضعف -C ضعف حمازف °C. (° بجُلْجُال BM. I., I.\* وياجُلْجُال -C. (° بجُلْجُال -C. (° بجُلْجُال حقباء خلوة ".ا

#### ٧٥ وَهَيْمُجُ ٱلتَّنَاهِي وَأَطِّرَادُ مِنَ ٱلسَّفَا وَتَشْلَالُ مَخْطُوفِ ٱلْحَشَا مُتَجَانِف

[۷] التناهى مواضع منخفضة ينتبى اليها الياء فيقف فيكثر نبتها والبيج ييس التبت والبطا ثول اليمين واطّراده جرى الوباج به والتبدّ والجمع يسب والتبدّ والثلّ طرد منخطوف ضامر البطن متجانف ماثل في جانب من الشاط يعنى السجار يقول شَكِّالًا أي اضبوطا هيوب الثريًّا والتزام التناقف وهيج التاميًّا \* See moto.

الطويل الطويل

ا أَدَارًا بِحْزُوَى هِجْتِ لِلْعَيْنِ عَبْرَةً فَمَا ۚ ٱلْهُوَى يَرْفَتُنَ أَوْ يَتَرَوْقَ

[CD] قوله ادارًا الألف للنداء اراد يـا دارًا ونصبت لانها نكرة موصولة لقوله بحزوى يرفض يسيل [يترقرق بجيء ويفهب [D]

r كَسْتَعْبَرِي فِي رَسْمِ دَارِ كَأَنْهَا بِوَعْسَاءَ تَنْصُوهَا ٱلْجَمَاهِيرُ مَهْرَق

[CD] اراد كاستعبارى كبكاءى يقول استعبر الرجل اذا بكى والوعساء كثيب الرمل السهل والجهاهير جمع جمهور وهو العظيير من الرمل والمهوق الصحيفة تنصوها تواصلها

<sup>(57)</sup> C روانيخ -- er. 56, 57 would be better transposed. From the gloss evidently C must have read شَفًّا (with L, L\*) in verse 55; but in the text it stands المعالم.

<sup>(1)</sup> TA (غُرِيَّ) vi 360—Åmidi 113—Az Zarhini ii 67—Taburi Tafsir xix 53— السطما نا 116—Silaw i 270— Immini 33—Aimi 1578; iv 286; 579— Klizi, 213, 132—Hwedl ii 1272—130, يوضيا—6. Agh, xxi 102— الكار ان يعزون بيمي ويرفعي في التين علي ان يعزون بيمي يعزون التين يعزون بيمي ويرفعي ويرفع التين علي التين المساورة التين وينحدون وينحدون وينحدون وينحدون وينحدون من مالي التين المساورة التين المساورة التين المساورة التين المساورة التين التين المساورة التين التين التين المساورة التين ا

<sup>(</sup>Rd-تضوها (Cl. 1, Mg.-Agh., C, D. I, C, P. II. (Rd-Tide) (Ash.). (Rd-Tide) (Rd-Tide)

[No. 52]

٣ وَقَفْنَا فَسَلْفَنَا فَكَادَت بِشُرِفِ لِعِرْفَانِ صَوْتِي دِمَنَةُ الدَّارِ تَنطِق ع تَجِيشُ إِلَى ٱلْنَفْسُ فِي كُلِّ مَنْزِل لِمَي وَيَرْتَاعُ الْفُوادُ ٱلْمُشُوقُ ه أَرَانِي إِذَا هَوْمَت يَا مَي زُرْتِنِي فَيَا نِعْمَنَا لُو أَنْ رُوْيَاكَ تَصْدُقُ [10] ويودي الزان اذا ما نحت يا من روتين فوا عجبًا لو ان رؤياي تصدق والجوير اؤل النور

وَهَا حُبْ مَي بِاللَّذِي يَكْذِبُ الْفَتَى وَلا بِٱلَّذِي يُزهِي وَلا يَتَمَلَّق
 ألا ظَعَنَتْ مَىٰ فَهَاتِيكَ دَارُهَا بِهَا ٱلسَّحْدُ تُردِي وَٱلْحَمَامُ ٱلمَطَّوْقُ

[C D] السحير السود يعنى الغربان الواحد أسحير تردى اى تفهب والغراب لا يستطيع الهشى ويروى بها السحير فَوْشَى اى متفوّقة والحمام مثل الدباسى والقمرى وما اشبّهها

لهشرف I:M - بعرفان Aini i 578; iv 236-L, C- بهسرف 312 - Aini i 578;

تجيش اي نغور وتثور .Ambr. schol --- كلّ رمنة ,ويرتاح i 97 (جيش) Asás (4) وترتفع وتغشى من الفزع

<sup>(7)</sup> For whole verse cf. Diw. x 35—Esh-Shar. ii 119 قروى , قد أحتهلت منّ TA (مارة) vi 429 السخير 1-4 (طوق) (1-4 السخير 1-4 السخير 1-

[No. 52]

أَرْبَتْ عَلَيْهَا كُلُ هَوْجَآء رَادة نَجولِ بِجَوْلانِ ٱلْحَصَى حِينَ تَسْحَقُ

[C D] اربّت قامت هوجا، رباح شدیدة رادة تجی، وتذهب لا یستقر نشرة عصفها زجول بجولان الحصی ای تسفه وجولان الحصی صغاره وما جال منه تسحق تبرّ مَّرا سرفعا والسحق البعید

٩ لَعُمْرُكُ إِنِّي يَوْمَ جَرْعَآ؛ مَالِكِ لَذُو عَبْرَةٍ كُلًّا تَفِيضُ وَتَخْنَقُ

[C D] تختی تأخذ الحلق وروی الاصععیٰ كلّ بالرفع علی الابتدا، وتغیض ومن روی كلاً بالنصب فهو منصوب بتغیض الجرعا، الرمل فی الارض الهستویة ومالك اسر رمل

ا وَإِنْسَانُ عَبْنِي يَحْسِرُ ٱلْمَآ عَارَةً فَيَبْدُو وَتَارَاتٍ يَجِمْ فَيَغْرَقُ
 اا يَلُومُ عَلَى مَي خَلِيلِي وَرَبْمًا بَجُورُ إِذَا لَامَ ٱلشَّفِيقُ وَيُخْرَقُ

[CD] يجور يعدل عن الحقّ ويخرقُ يتعنف

أرنت \*C, C (8)

<sup>(10)</sup> Biqir 266—Aini i 378; iv 440—E.Say, Ham' iii 74—Aa-Zarkini i 121—Khir. i 312—(1), D. (\*), BMI أنها، من (1)—C (1); I. Sid. i 94, 124; Mughni 256; Aini, I. I. I., BAI (1)—III (1) Bay, وروى بالتاء اراد الإنسان يجبر وتجبر قبد من روى بالتاء اراد الإنسان يجبر وتجبر لباء مه مرّة معناه يظهر ومعنى هذا البيت جزاء يريد وإنسان عينى عني عكلها بدا المنتج بجر يكثر فيه الهاء اي انسان عينى يحسر الهاء عن نفسه وإن شئت الهاء يقول حسر عتى الطلائم والتصر لهاء يعدل الهاء على المنتج المناه يعدل حسر عتى الطلائم والتصر وسرزمُهُ أنا فين قال يحصر الهاء بعدل الفعل لإنسان ومن رفع جعل وحسرتُهُ أنا فين قال يحصر الهاء بعدل الفعل لإنسان ومن رفع جعل ...ولدي يور يحسر الهاء نصبا انكاء II—الفعل للهاء المناه الم

[No. 52]

١١ وَأُو أَنَّ لَيْمَانَ ٱلْحَكِيمَ تَعْرَضَتَ لِعَيْنَيْهِ مَنْ سَافِرًا كَادَ يَبْرَقُ

[C D] يقول بَرِقَ بَبُرَقُ أَوَا تَحِيَّرُ قَالَ الله تَعَالَى \$ فَإِذَا بَرِقَ ٱلْبُصُو<sup>1</sup> \$ اى اذا دهش وتحيّر " l Qor. lxxv ت

٣٠ غَدَاة أُمْنِي ٱلنَّفُسُ أَنْ تُسْعِفُ ٱلنَّوى بِمَي وَقَدْ كَادَتْ مِنَ ٱلوَّجْدِ تَرْهَقُ

 (C D) تسعف تسمح وتطاوع وتزهق ای تخرج یقال زهق البهر عند الهدف اذا خرج عنه

اً أَنَاهُ تَلُوثُ الْمِرِطُ مِنْهَا بِدِعُصَةٍ رُكَامٍ وَتَجْتَابُ الْوَشَاحِ فَيقَلُقَ (رَكَامٍ وَتَجْتَابُ الْوَشَاحِ فَيقَلُقَ (D) الله بطبئة الفيام تلوث تثنى العرط الاوار الدعمة ضيب الومل ركام بعضه

على بعض وتواخد تبجناتِ تلب والوثاج الغلاقد يفلق من ُضير بطنها و وَتَكُسُو الْفِجُنُ ٱلرِّحُو خَصْراً كأَنَّهُ إِهَالُ ذَوَى عَنُ صُفْرَةٍ فَهُو أَخْلَقُ

(CD) البحق ما احتبا اى سترها من الثياب الرخو لاتها ضامرة والأهان عود العذق وهو الثياسة والغرجون شبها به لهلاسته يقول خصوها دقيق املى مثل هذا العرجون إواليعنى تكسو المصر مجناً فقلب أُخَلَقُ أُمِّلَكُ يقال اخلق سبهك اى قدّود على الحديد C) مع (101)

(12) LA (بين) xi 296: TA vi 276: El Gauh. ii 69—L Nid. xvi 124— Biqir 266
(xic) كَتْبَائِلُونُ (Taini i 378—El Gauh. الحاول طائبِيّلُونُ (xic) كَتْبَائِلُونُ (Taini i 378—El Gauh. والمؤاخلة من تأثيبُ الصفة الحالمية المنافلة (Taini i 378—المؤاخلة المنافلة (Taini i 478—المؤاخلة المنافلة (Taini i 478—المؤاخلة المنافلة (Taini i 478—المؤاخلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة المنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة (Taini i 478) وتنافلة (Taini i 478) وتنافلة

(13) BM تَعَفَّ لِدُنُو (1) BM (13) الله الله (13) Ambr. أُمَّتِي أُرْجَى تُعَفِّ لِدِيدَ ان تَدِنُو بِمِنَّ اي تَدِنُو مِنَا الله (13)

60 Âmidi- فيغلق \*C (1), C+ فيفلق ،I −ركّام وتجتاح –انات \*L)

(15) BM, C عوتشر Ls, Sid. ir 98—Ls, BM, L, C (1) عوتشر D عند كنا المجاد المواجعة المجاد ا

اللهُ سُقُنَا ٱلْيَهَانِيَّاتِ مِنْ عُهَانِ ﴿ ذَاتَ مِوَاحٍ وَهُي كَٱلَّهِ هَانِ اللهِ

## ١٦ لَهَا جِبِدُ أَمْ ٱلْخِثْفِ رِيعَتْ فَأَتْلَعَتْ ۚ وَوَجْهُ كَقَرْنِ ٱلشَّمْسِ رَيْانُ مُشْرِقُ

[C D] الجيد العتق وامّ الخشف انظبية والخشف ولدها ربعت فزعت اتلعت ممّت عنقها تنظر وقيل اتلعت علت تلعة والتلعة البكان البرتفع والهنخفض ايضا وهو من الإضداد [قون الشهس جانبها D]

١٧ وَعَيْنُ كَعَيْنِ ٱلرِّئْمِ فِيهَا مَلاحَةُ ﴿ هِمَ ٱلسِّحْرُ أَوْ أَدْهَى ٱلْتِبَامَا وَأَعْلَقُ

[C D] الوئير الظباء البيض ادهى انكر واعلق تُثبت

بالدهنا تغام من الغيم [تطلق يكشف عنها D]

ال وتبسير عن نور الأقارحي أقفرت بوعسائه معروف تنفام وتطلق
 (CD) شه بياض تغوها بنور الافاحي وانبور الوهر والوعدا، ومل معروف موضع

١١ أَمِن مَيْةَ آعْنَادَ ٱلْخَيَالُ ٱلْمُؤْرِقُ نَعَم إِنَّهَا مِمَّا عَلَى ٱلنَّايِ تَطْرُقُ

[C D] يقول اهذا النجال من من ام غيرها والبؤرّق الذي يؤرّفك اى يسهوك في الليل والنأى النُعد

r. أَلَمْتُ وَحْزُوَى عُجْمَةُ الرَّهْلِ دُونَهَا وَخَفَانُ دُونِي سَيْلُهُ فَالْخَوْرِنَقَ

[CD] حزوى موضع وعجبة الرمل معظهه وكثرته وخفّان موضع وسيله ما سال من الرمل والخورنق موضع

مشرق مُضِيئٌ Ambr. schol. فابلعت (16)

واغلق \*C, C (17)

تقام (1) xii 97—Bekri 551—I, C (1) طلق)

<sup>(19) &#</sup>x27;Umdah i 116—C, D للله على الله يطرق T, D here introduce verse 5, الله على الثأى تطرق BM schol نعم انها على الثأى تطرق الى منا تفعله كثيرًا الى من الثأى الله... طروقها ان تأتى ليلا...

Ambr. schol. والخورنق قصر مشرف على الحيرة Ambr. schol. (25) الطلاح (25) الطلاح (25) المشارك خلاف المنطقة والخورنق فصر مشرف المتحدة الحيرة على النجوة الحيرة على النجوة الحيرة على النجوة الحيرة على النجوة الحيرة المتحددة التعرب فقالت الخورنق

[٥٥ عدد] اللهِ إِنْهُ مَنْ مَذَدِ ٱلْقَمِيصِ كَانَهُ صَفِيحَهُ سَيْفٍ جَفْنَهُ مُتَحَرَّقُ

[C D] اشعث يعنى نفسه كانّه صفيحة سيف في امضاءه جفنه متخرّق ويعني

٢٣ سَرَى ثُمْ أَغْفَى عِنْدَ وَجْنَا ۚ رَسُلَةٍ ۚ تَرَى خَدَّهَا فِي ظُلْمَةٍ ٱللَّيْلِ يَبْرُقُ

[C 17] سرى سار بالليل أغفى نام وجناء ناقة عظيمة الوجنات ويقال الوجناء الصلية الشديدة مأخوذ من وجين الارض وهو ما صلب منها رسلة لينة السير لا تتكلّف إوبروى عند روعا، حرّة وروعا، حديدة القلب [1]

٣٣ رَجِيعَةِ أَسْفَادٍ كَأَتْ زِمَامَهَا شَجَاعَ لَدَى يُسْرَى ٱلْذَرَاعَيْنِ مُعاْرِق

[C D] رجيعة اسفار معاودة اسفار شجاع حيّة مطرق ساكن لا يتحّرك

٢٥ طَرَحْتُ لَهَا فِي الْأَرْضِ أَسْفَلَ فَعْلِهِ ۖ وَأَعَلَاهُ فِي مَثْنَى ٱلْخِشَاشَةِ مَعْلَقُ [٢٥] العنائة علقة تعون في منضر انف البعير

ه و تُوى بِينَ نسعَيْهَا عَلَى مَا نَجَشْتُ جَنينُ كَدُعُمُومِ ٱلْفَرَاشَةَ مَعْرَق،

(C D) ثوى أقار يعنى الجنين وهو الودد فى بطن أمّه وهو فيما بُيِّنُ السعتين بين السعف والتصدير تجشّهت تتألفت على مشقّه يقول تكرّة شُعتها لير يبلغ وليها لها اصابها من التعب والفتور مغرق يعتى فى غرق ماء السلا من التاقة بينزلة البشبية من الهوأة والدعموس دويبةً مثل الدودة يكون فى الهاء الفراضة الهاء القليل

<sup>(21)</sup> BM, D asses

<sup>(22)</sup> BM, L. C(1), L\* مند روعاء (1), Ambr., BM (1), L\* عند روعاء (22) - Ambr., BM (1), عند روعاء (23) - اغفا L\* عند وجناء حدّة (-Ambr.)

<sup>— 35</sup> Ara: "Awaithul A.—مطرف Siz i siz Avis Ara: 1815 xii quay - Awaithul A. (25) ووجيعة بمعنى Awaithul Ara - مغلوك Siz I siz Avis Albert (ed. 16 i lib.) كا الذي كا يسرى مفعول ... الإمام الذي عند يسرى الذراعين لان البعير إمامه من قبل يسرى الذاعين بؤكر من قبل يساوه ويُركب من قبل يساوه

معرق Abull 'Amaithal 46 (25)

[No. 52]

٢٠ وَقَدْ غَادَرَتْ فِي ٱلسَّيْرِ نَاقَةُ صَاحِبِي ۖ طَلًّا مَوْتَتْ أُوصَالَهُ فَهُوَ يَشْهَقُ

(CD) فادرت توخت والطلا الولد يُسَبَّق ينزع للموت والاوصال الاعضاء واحدها و (CD) وصل يقول ان ناقة صاحبه طوحت ولدها لانبًا ليست كَنَاتُنه في الصلابة والعنق! والصبر العنقي (CD) 1

rv جُمَالِيَّةُ حَرْفُ سِنَادُ يَشُلُّهُا وَظِيفُ أَزَجُ ٱلْخَطْوِ رَيَّانُ سَهْوَقُ

 $[C\ D]$  جبالية تنبه الجبل في خلقه وضنيه حرف ضامرة سناد مشرقة يشلّها يطردها والوظيف مقدم عظير الساق. ازجّ الخطو طويل الخطوا والوجيج الطول سهوق طويل  $[C\ D]$ 

، وَ دَهُ وَعُرْقُولُ كِلَا مُنْجِمْهُمَا أَشَدْ حَدِيدُ ٱلْأَنْفِ عَارٍ مُعْرَقُ

[CD] كلا منجميها اى مطلعها يقال نجر اذا طلع والهنجر حذاء الكعب حديد محدود الفه اعلاء عار من اللحر لا لحر عليه يقال عرقت العظير اذا قشرت ما عليه من اللحر اشر موقع

٢٦ وَفُوثَتُهُمُا سَاقُ كَانُ حَمَاتَهَا إِذَا آسَتُعُرَتُتُ مِنْ ظَاهِرِ ٱلْرَحْلِ خِرْنِق

[C D] اواد فوق الكعب والعرقوب والحياة لحية الساق من ظاهره وهي الغليظة استعرضت نظرت اليها معترضاً! شبّهها بالنعرنق في غلظها وشحومها وبه توصف والخرنق ولد الارنب؟

ر ربب الذئب [C] 2 متعرضا [C] 1

(26) Wuhush 158.

- (حتى) انتذا المذكرة والحق الله 236 and TA iii 227 والجهة لله الداخل أن الكالم أن عدكرة والجهة الكلام أن ا
  - الهنجر بفتح الجير ولكنه مسموع .BM (1) schol منجيها بها، اشهر D (28) كَالْهَلُولُ وَالْهِنُبُّتِ
- والعرقوب ساق الحماة لحمية .C. L+ والعرقوب ساق الرجل (C. L+ الرجل) —C (او2) الساق من ظاهر الساق كذلك قال ابو عمرو الشيبانيّ...الخرنق وانها اراد به غلظها وبه توصف

#### · وَحَلَاانِ مَجَلُوزُ عَلَى صَلَوَيْهِمَا بَضِيعُ كَمَكَنُوزِ ٱلثَرَى حِينَ يُحْنِقُ

(C D) الحاذ واحد الحاذين وهو ما وقع عليه الذنب من الفخد مجلوز مطوى والجازة شدة العلى يضع اى لحير والصلوان ما عن يهين الذنب وشياله والترى التراب البيتل قد تنكّد بعضه على بعض شبه لحيها فى اختنازه يستن اى يضبر وبقال احتن اضبر

### اً إِلَى صَهْوَةٍ تَحْدُو مَحَالًا كَأَنَّهُ صَفًا دَلَّصَتُهُ طَحْمَةُ ٱلسَّيْلِ أَخْلَقُ

[C D] الصبوة اعلا الظهر اراد مع صهوة تحدو اى تسوق والهحال فقار الظهر الواحدة محالة اراد كان الهحال صفا اى حجارة لهلوسته دلمته زلقته وطحهة السيل رُفقته

### ٣٣ وَجَوْفٍ كَجَوْفِ ٱلْقَصْرِ لَمْ يَنْتَكِتْ لَهُ مِآبَاطِهِ ٱلْزُلِْ ٱلزَّهَالِيلِ مِرْفَقَ

[C D] كجوف القصر في سعته والناكت! أن يؤثر الهوفق في التركرة يريد أنّها فتلاء الفراعين والفتل بين الابط عن موفقها (الازلّ النحيل والؤلّه C ) والإهاليل الهاس

الزل نحيل وازلي [C] 3 فتلا [C] 2 الناكث [C] 1

حين L-.على نقويهها .-Ambr. على تقويهها (1), L, C(1) على --Ambr. على تقويهها (1), L, C(1) على --Ambr. schol. المكتوز (1), L, C(1) اتختق (1), L, C(1) ويروى صلويها

- (1) BM, I, L\*, Haffner 99, C(J) بالباطها البلس الزحاليق (10) PM, L\*, Laffner 99, C(J) سياسات , etc. (20) موافقات , etc. (20) موافقة الكرورة وفقور بها وادا خانت الكرورة هي التي تحرّ في العضد وقبل به حاز وبه خافظ ادا خشر لحير الابط يقول فيصيب مرفقة الكرورة قال ابو اسحف خذا الروبه . etc. (20) مسحل خفيفا ليس خالحاز وبروبي بآباطها الزل الزهاليل مرفق عن غير الاصبعي

٣٣ وَهَلْإِ كَجِذْعِ ٱلسَّلِجِ سَامِ يَقُودُهُ مَعْرَقُ أَحْنَا ۖ ٱلصَّبِينَ أَشْدَقُ

[CD] الهادى العنق والسامى المرتفع والمعرق الذاهب اللحم والإحناء الحوائي الواحد [حنو D] والصبيّان [طرفان من اللحبين والإشدق واسع الشدق [D] 1 Comits

٣٣ وَدَفُوآ أَ حَدْبَا ۚ ٱلدِّرَاعِ يَزِينَهَا مَلَاطُ تَعَادَى عَنْ رَحَا ٱلرَّوْرِ أَدْفَقُ

[C D] دفواء [ناقة] في ذراعيها انحناء والهلاط الجنب تعادى اي تجافي عنه وبان والرحا الكركرة والزور الصدر ويقال للعضد والكتف ابنا ملاط وانّها يصفيها ببعد مرفقها من الكركرة ادفق متدقّق² واسع ويروى ملاط تجائي 3 نحاف [C] يحلق [D] 3 من دفق [D] 2 ابنا [C] ادني [D] 1

ه و قطعت عليها غول كل تنوفة وقضيت حاجاتي تخب وتعنق

[CD] الغول البعد ويروى هول كُلِّ تنوفة والخبب والعنق ضوبان من السير

٣٠ بمشتبه الْأَرْبَاءُ يَرْمي بِرَكْبهِ يَبِسُ اَلْثَرَى نَاْءِى اَلْمَنَاهِل أَخْوَقُ

[C D] الارباء الاشراف وما ارتفع من الارض والثرى التراب الذي يقل ماؤه ناءي المناهل اي بعيد المياه [والإخوق بعيد القعر [D]

<sup>(33)</sup> C الصليتن "C" الصليتن "El 'Askari 53—Âmidi 57.

<sup>--</sup> تعادى عن C, D-يجافي عا-تجافي عن BM, BM (1), L\*, Ambr., C (1) عن المات -- ليجافي -- ليجافي ادفق واسع .BM schol عن رجاء الزوارق D ودجود، (1) −جذباء BM الشحوة والشحوة ما بين الرجالين وهو الانفراج

وروى ابو عمرو رَمَيْتُ بِهَا أُحُوانَ Ambr. schol. تعتق RI Bat 354-BM وروى ابو عمرو رَمَيْتُ بِهَا أُحُوانَ خُلّ تَنُوفَة

رُمْي بركبه يعنى نفسه .BM (1) schol ومشتبه -BM (1) schol يُرمُي بركبه يعنى نفسه الارباء ما ارتفع من الارض يشبه بعضه بعضا الواحده رُبُوةً .—Ambr. schol وَرَبُوةً وربُوةً

[No. 52]

٣٧ إذا هبتِ الريمحِ الصبا درجت بِهِ غرابيب مِن بيضٍ هجائِن دردق

[CD] الصبا الربح التي تهبّ من الهشرق غرابيب سود يعني افراخ النعام هجائن بيض (هجان) شديدة البياض ودردق اي صغار وهو من غرابيب

مُصَعْلَكُ أَعْلَى قُلَّةِ ٱلرَّأْسِ نَقْنَقُ ٣٨ يُحَيّلُ فِي المرعى لهن بِشخصِهِ

[C D] مصعلك صغير الرأس يعنر الظليم وهو ذكر النعام يخيّل للفراخ شخصه يريبن شخصه نقنق من اسهاء النعام لانه ينقنق في صوته

ra وَنَادَى بِهِ ماءُ إِذَا تَار ثُورة أَصِيبِهِ أَعَلَى نَقَبَةٍ ٱللَّوْنِ اطرق

[C D] ونادى به اى بالهكان الهشتبه الارباء انادى الأصيبح والاصيبح الابيض الى الحمرة يعنى ولد الظبية وهو الخشف اذا ثار اذا قام من نومه نادى ماء بكسر الهيم وهي حكائة صوت الخشف النقبة<sup>2</sup> اللون اطرق مسترخي اليدين من الضعف

(37) Hayawan iv 114

النقية [C] 2 الاثار ثار اي [C] 1 تراه اذا الصبا ذرفت به غرابیب من بیض هجائن دردف

: Asâs (صعلك) vii 80; TA vii 153 لهنّ بنفسه 38). TA -تخيّل C انق) vii 80; TA vii 153 -تخيّل C (38) يقول هذا الظليم في الهراعي يكون LA xii 342 [anon.]-BM (1) schol. يقول لفراخه كالخيال حتّى تبعه اى ينتصب لها

اصيبح نوّام يقوم (39) Mukhas viii 27—Haffner 176, L\*, BM, L, C(1) (but BM (1) اصيبح اعلا نقية اللوف اطرق (C\*, C, D, BM (1) ويخرق نوام اذا قام بخرق [anon.] I. Sid. viii 27 (as BM)—I. Ya'ish i 334 [anon.] نقبة قال ہی کذا قبلت هذا البيت عنه ويروي اصبيح اعلا BM schol. ويروى اشيقر ويروى اصيبح نوام .Ambr. schol - نقبة اللون اظرق... يقوم ويخرق.. والصبح بياض الى حمرة وقال وحدَّثنا عيسي بن عمر قال قال رجل من العرب لاخر هل انت منكحي ابنتك قال لا قال ثم قال لانك اصبح اللحية قوله نادي به ماً، حكى صوت الظبى انّه يقول ما ما وقال Abi 'Alî Shir: Wetz - ابو عمرو ينادي به مَّاءَ اي ينادي الخشف امَّه... stein ii 274 fol. 11a أَضَيْبِتُ نُوَّامٌ إِذَا قَامَ يَخْرَقُ The commentary here and later Diw. lxxv 18 insists on the vocalization ماء so too Tabrizî in comm. to Ka'b's Burda: Krenkow, Z.D.M.G. vol. 65, p. 264, line 11 قوله باسم الهاء يكسر الهيم الخ

If this be correct, the word must be pronounced as a dissyllable. Ambr. .ماً. vocalizes

# . ْ تَرِيعُ لَهُ أَمْ كَأَنْ سَرَاتَهَا إِذَا آنْجَابَ عَنْ صَحْرَاتِهَا ٱللَّهُ يَلْمَقُ

[C D] تربع ترجع سراتها ظهرها انجاب انكشف يلمق قباء شبّه ظهرها ببياض القباء

## امْ وَتَيْهَا ۚ تُودِى بَيْنَ أَرْجَائَهَا ٱلصَّبَا عَلَيْهَا مِنَ ٱلظَّلْمَا ۚ جُلُّ وَخَنْدَقُ

(CD) تبهاء فلاة يتاء فيها وتودى تبلك ارجائها نواحيها الواحد رجا مقصور يكتب بالإنف\ لائك تقول في تثبته رجوان بالواو يقول اذا هـت الصبا في هذه الفلاة هلك لا تبلغها من بعدها يقول في محجوبة بالظلية عليها جل منها بعنع العين وعليها خندق يمنع السالك فيها عنت بكو الإنف (C) 1

#### اللهُ اللهُ المُهَارَى بَيْنَهَا كُلُّ لَيْلَة وَبَيْنَ الدُّجِي حَتَّى أَرَاهَا تَمَزَّقُ

[C D] غللت ادخلت البهاري الإبل منسوبة الى مبرة وهى قبيلة والدجا الظلير الواحدة دجية وهى الظلمة يقول ادخلت البهاري بين الارض والظلمة¹ تبزّق وتكشف يعنى الظلمة

بين الظلها، وبين الأرض [D] 1

#### ٣٠ فَأَصْبَحْتُ أَجْتَابُ ٱلْفَلَاةَ كَأَنَّنِي حُسَامُ جَلَّتْ عَنْهُ ٱلْمَدَاوِسُ مِخْفَقَ

[C D] أجتاب أقطع حسام سيف قاطع والهداوس الهصاقل التي تصفل بها السيوف منفق يخفق في الضريبة اي يغوص فيها والواحد مِدُّواس ومدُّوس

تربع ترجع له...واليليق القباء وهو بالغارسيَّة Ambr. schol. حصحراتها C (40) يلهه قال ابو عهره واليليق القباء الهبطّن ولا يقال له يلهق الَّا ان يكون ... آنًا

<sup>(41)</sup> BM, L, C(1), L\* بين اسقاطها xi 294 ; TA vi 284 وُبِخَنَى 284 -cf. Diw. li 37 and xvi 38.

ــــأولفا 14.2 D, C, BM(I), C\* (غلل) LA-تراها 14.2 Sid. v 10 (42) يقول جعلت ادخل بين تلك الظلهة حتّى انتهيتُ الى Ambr. schol. تلك الارض وهو مثل

عنه المخاوف C-جلت عند \*L (43)

#### مُ إِذَا ٱلْأَرْوَعُ ٱلْمُشْبُوبُ أَضْحَى كَأَنَّهُ عَلَى ٱلرَّحْلِ مِمَّا مَنْهُ ٱلسِّيرُ أَخْرَقُ

[CD] الاروع الذي يروعك حسنه وجباله والبشبوب كانّ حسنه يشبّ اي يتوقد مته اذهب مُثّته اي قوّته اعرق احيق وقوله تعالى ﴿ غُبُرُ مَبُنُون ا ﴿ اي منقوب

1 Qor. xli 7

#### وَ عَلَمْ اللَّهِ عَلَى عَلَى رَأْسِ رَهُوةٍ مِن ٱلطَّيْرِ أَفْنَى يَنْفُضُ ٱلطَّلَّ أَزْرَقُ

[CD] يقال جلّى يجلّى اذا نظر والوهرة البكان البرتفع مثل الإخبة وما ارتفع مثل الإخبة وما ارتفع مثل الأخبى الجوّ البنقار يعنى البازى والطلّ الدى يقول نظرت كبا نظر البازى فوق مكان مرتفع والوهرة فى غير هذا البكان المنتفض وهو من الإنداد وقوله تعانى في وَأَثَرُكُ ٱلبَّدُرُ وَقُوا في المنا ريفال للرحني رهو والتركن طير ابيض

مرهوّ [C] Qor. xliv 23 2 [C]

## ا عِرَاقُ ٱلْخَوَافِي وَاقِعُ فَوْقَ رِبعَةٍ نَدَى لَيلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَقَرَقُ

يريد مطارق من مطارقة النعل $^1$  ربعة مكان مرتفع يقال ربع وربعة يترقرق يجول النغل [C] النغل [C]

<sup>(44)</sup> C, D, C\* اخرق -BM, BM (1), L, L\*, Ambr.. TA (ووع) v 365 ; LA (نمين) v 365 ; LA (روع) i 464 ; TA i 309 ; El Gauh. i 65— Muhit 1045 [—احبق -Ambr., BM (1) transpose this verse to follow r. 40.

يجلى كيا 253 i (رهو 25 - اطلًا لورق 451 - اطلًا لورق 451 - اجلاً) المنابع عبد الطلًا في المنابع المنابع الطلًا في المنابع الم

٣٠ وَمَا ۚ قَدِيمِ ٱلْفَهُدِ بِٱلنَّاسِ آجِن كَأَذَّ ٱلدَّبَا مَا ٓ ٱلْفَضَا فِيهِ يَبصَى

[C D] اَجن متغيّر والدبا صغار الجراد يقول هذا الهاء متغيّر اصغر فكأن الدبا قد ادرع وتبصق الغضا فيه

٤٨ وَرَدُتُ آعْتِسَافًا وَالثَرَيَا كَانَهَا عَلَى قَمْةٍ ٱلرَاسِ آبُنُ مَا مُحَلِّقُ

[C D] اعتسافا على غير اهتدائه ابن ماه طير من الطيور محلّق عالى مرتفع

٤٦ يَدَفُ عَلَى آتَارِهَا دَبَرَانُهَا فَلَا هُوَ مَسْبُوقُ وَلَا هُوَ يَلْحَقُ

[C] الدفيف طيران خفيف على آثارها اى خلفها خلف الثريًا وهو لا يسبق ولا يلحق ويقال ان الديران خطب الى الثريًا نفسها وبذل لها قلاص فاستعت وهو يتبعها بقلاصه

.، بِعِشْرِينَ مِنْ صُغْرَى ٱلنُّجُومِ كَأَنَّهَا ۖ وَإِيَّاهُ فِي ٱلْخَصْرَآ ُ لُوْكَانَ يَنْطِقَ

[CD] اى يدق بعشرين¹ يقول كان النجوم وايّاه قلاص لو نطق والخضراء² السهاء
 السهاء
 الخشر[CD]² بشعرين [CD]¹

(47) Magma'at 187 بيصقى العبد بالإنس Famil 448 - بيصقى العبد بالإنس آجن El Iat 364—Hamāsa ii 671 بعيد العبد العبد العبد 364 Kāmil (note h) يقال قد اجن الهاء باجن اجونا ادارا Ambr. schol.

﴿ بَلَ رُبُّ مَا ۗ آجِنٍ وَرَدْتُهُ سَبِيلَهُ خَائِفٌ جَدِيبُ ﴿ إِلَٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ [Lval] 162]

- (48) Nithir 110, 173—Gungiani Kimira 92—Magamèrat 184, "ii 174—Mukhae viii 173 — Kaimil 148—Aqliad 271—Hamasa ii 671—L. Sid. بالمنا المنا المن
- (49) Nithar 175 (وقى) Lane 887—LA (عوق السيوق) xi 4; TA vi 108—1. Sid. ix 11 يكوتُ على Anubr. vocalizes ... يُرُقُ
- والنجوم جمعً .L. Sid. ix 11—Nithår 176—Ambr. schol بشعرين C. (65) كنام جمع المستولية المستول

(No. 52)

ُهُ قَلَاصُ حَدَاهًا رَاكِبُ مُتَعَمَّدُ هَجَائِنُ قَدْ كَلَاتُ عَلَيْهِ تَفَرَقُ [D] حداها عالها هجان بيص

و قُرَانَى وَأَشْتَاتًا وَحَادٍ يَسُوقَهَا إِلَى آلْمَا مِنْ جَوْزِ ٱلتَّنْوَفَهُ مَطْلَقُ

[CD] فرانى مجتمعة واشتاتا متفرقة وجوز التنوفة وسطها والتنوفة الفلاة البطلق التى ترسل الابال الى الباء فى يوم الطلق فاذا كان بينك ويين الهاء يومان والاوّل منها يوم الطلق والثانى يوم القرب

م، وَقَدْ هَنَكَ ٱلصُّبْصُ ٱلْجَلَىٰ كِفَاءُهُ ۚ وَلَكَنَّهُ جَوْزُ ٱلسَّرَاةِ مُرْوَقُ

[C D] الكفاء شقّة مؤخر البيت والرواق ستر مقرّمه يقول كنف جنايا يقول بدا الصبح ابيثن وبقى لليل رواق ولير ينكشف فذلك قوله جون السراة اى اسود الظهر

مُ اللُّهُ عُلَّامِي دَلُوهُ يَبْتَغِي بِهَا شِفَاءَ ٱلصَّدَى وَٱللَّيْلُ أَدْهُمُ اللَّهُ

ا (C D) ادلى داوه ارسابا في البثر ويقال ولا داوه يداوها داوا اذا اخبرجها من البثر والصدى أمن صدى إصديان وصاد وشدى البثار والصدى الباء أوهر أمود ابلق فيه بياض يعنى بياض الصبح الله الأولاد الصيد (2D - 1) السنة (2D - 1) السنة (2D - 1)

<sup>(51)</sup> LA (نانة نقار 350; TA iv 428—D تفرَق —L Sal ix 11—Nithar 176 متعتم . Nithar makes one verse out of 51a, 52b—Ambr. schol. يقول كانّ الديران رجل لو نطق والتجوم قلاص فيو يسوقها

<sup>.</sup> فَوَاتَى 1.8 . I. Nil. st. 197; TA st 127 يَضَعُ وَلِنَّا مِن خُوْرِ 1.8 I. Nil. st. 202. وقال وإثنانا المه المالية في 1.8 من قرن 1.8 من المالية من 1.8 Ambr. من قرن 1.8 Ambr. من قرن المتنوفة Shithir 176 من قرن 1.8 Ambr. schol. في المالية المالية 1.8 Ambr. schol. في من المنافقة وروى ابن عمور قرن أبن من هذه القلاص مقرونة بعضها الى بعض بعض الى بعض المنافقة من القلاص مقرونة بعضها الى بعض الى بعض الله منافقة القلاص مقرونة بعضها الى بعض الله المنافقة المنافقة

Ambr. schol. مَتَّدَت بَنَّا صَفَاءَة 1:43 (53) xi 1:25, 4:26; TA vi 304-- 1:M ووق) xi 1:25, 4:26; TA vi 304-- 1:M مروّق وروى ابو عمرو وسائره وسائره داجبي السهاء مروّق

سقاط الصّدى \*Asis ( ) . احشفاء (1) Kāmil 448; D : Asis ( ) فقى ا 326, BM ( ) . احشاء ( ) . BM, L . يقول اعلى -- C ( ) سفاط ( ) . [sic] سفاط ( ) . الله -- C ( ) سفاط ( ) . اللهل اسود واسفله ابيض للصبح

ه، فجاءَتْ بِسْمِ ٱلْعَنْكُبُوتِ كَانَّهُ عَلَى عَصَوْيَهَا سَابِرِي مُشْبَرَق

[C D] عصوبها عرقوبى الدلو والعرقوبان خشبتان الصليب والسابوق الدقيق من الثياب مشبرق اى مشخرق وقال أمور القيس ﴿ كُمَا شُيْرَقُ آلُولْدُانُ تُوبُّ ٱلنَّفْقَيْسِ! ۞

1 Ahl. p. 136, xxxi 12.

وه فَقُلْتُ لَهُ عَدْ فَالْتَمِسْ فَضَلَ مَالَئِهَا تَجُوبُ إِلَيْهَا ٱللَّيْلَ وَالْقَعْرِ أَخْوَقَ [CD] هذان البينان لير بروبها الاصحفيّ تجوب تقطع والأعوق البعيد

٥٠ فَجَآءُتْ بِمُدِّ نِصْفُهُ ٱلدِّمْنُ آجِنُ كُمَآ ٱلسَّلَا فِي صِفْوِهَا يَتَرَقَّرُقُ

(C D) الدمن البعر والوسخ أحياء السلا من تغييرها والسلا الذى يخرج مع الولد وهو بمنزلة المشيهة من المرأة وصغوها جانبها يترقرق يجى، ويذهب في جانبها من تعوها?

قلّته [C] <sup>2</sup> الوضح [T] ا

 <sup>(55)</sup> Haffner 15—LA (شبرو) xi 5; TA iii 253—LA (شبرو) xii 37; TA vi 390
 —LA (عناب xix 297—Kāmil 448—BM حائب — Magmû'at 187.

يُجُوبُ "Amphr. القفر اخرق له قر مابها .يحوب اليها : 187 Magmitut 187 البياً للنَّلُ البياً اللَّيْلُ —Spite of the statement at the head of this gloss the two فقال ابو عجرو فضل ما، Amphase (1) schol في الإستقاد مثى الدلو اخبر ان البثر بعيدة القعر فاحتاج ان يعيل في الإستقاد حتى بهضى الليل

<sup>(</sup>ه): كيا البتلا (ا) ك—صعوها C°, 2 المنظم (صغا) بنت Magmètat I87—LA. (صغا) بنت المتحدد المتحد

الطويل

ساه

س وَهَيْفُ تَهِيْجُ الْلَبَيْنَ بَعْدَ خَجُاوْرٍ إِذَا نَشَحَتْ مِنْ عَنْ يَمِينِ الْمَشَارِقِ [CD] مهد ربح عارة تهج البين لانه عندا انقطاع بعضهر من بعض والبين

اً كَانَّ نُولَدِى قَلْبُ جَانِي مَخُوفَةٍ عَلَى ٱلنَّشِو إِذْ يَكُسُونَ وَشَى ٱلنَّمَارِقِ [c.] معوفة جناية بنعاف على نفسه والوشى النقل النارق الوساند الواحدة

ه وَأَجْمَالُ مَيَ إِذْ يُقَرِّبُنَ بَعْدَمَا وُختَلْنَ بِذِبَّالُ ٱلْمَصِيفِ ٱلْأَزَارِقِ [1] بقرين للجيل علين وطعن طعن والاراق دان الفرق

<sup>(</sup>e<sup>---</sup>)

vi 151; TA iii 222; Asās الفيار LA (خبر) vi 151; TA iii 223; Asās (فبر) LA (ال) المتار 151; TA iii 211. كالضبار 154 كالقبار 154

 <sup>(2)</sup> El Baţ 427 الله الله عنه المعاراتي C, C\* المعاراتي المعارا

مخوفه .یکسین (1 (4)

 <sup>(5)</sup> Omitted in C+LA (نخطُنُ ix 290; TA v 231; El Gauh i 506 نخطُنُ
 C\* وحطن + D وحطن

[No. 53]

1 وَإِذْ هُنَّ أَكْتَادُ بِحَوْضَى كَأَنَّهَ زَهَا ٱلْأَلُ عِيدَانَ ٱلنَّخِيلِ ٱلْبَوَاسِق

[C D] اكتاد اشباه زهى رفع والآل السراب والعبدان الطوال من النخل والبواسق الطوال أيضا

﴿ مُوالِعُ مِنْ صُلْبِ ٱلْقَرِينَةِ بَعْدَهَا جَرَى ٱلْأَلَ أَشْاَهُ ٱلْمَلَآ ۚ ٱلْفَالَةِقِ
 (٥٠) الآل السواب بقول الزحلوا حين ارتفع النبار والعاد، البقائق الثباب

^ وَقَدْ جَعَلَتْ زُرْقَ ٱلْوَشِيمِ حُدَاتَهَا يَمِينًا وَحُوْضَى عَنْ شِمَالِ ٱلْمَرَافِقِ

[C D] الوشيج<sup>1</sup> اسم ماء معروف ويقال ماء أزرق اذا شان صافيًا
 [C D] الوشيح [C D]

٩ عَنُودُ ٱلنَّوَى حُلْالَةُ حَيْثُ تَلْتَقِي جَمَادُ وَشَرْقِيَّاتُ رَمْلِ ٱلشَّقَائِقِ

(21) عنود اى معاندة لبت على قدد الذى تريد والبهاد أماض غلاظ لا بتلغ ان تتوب بلغ وضويات مقابلات للشرق والشفائق جمع شفيقة وهى النطعة من الارض الغليظة بين وملتين يقول تحل حيث تبلغ جماد وشرفيات الومل بين هذه وهذه

١٠ كَيِلْ بِمَرْعَى كُلِّ إِجْلِ كَأَنَّهَا وِجَالُ تَمَشَّى عُصْبَةً فِي ٱلْلَاهِقِ

[C D] الاجل قطيع من البقر واليلامق جمع يلهق وهو القباء شبه البقر برجال عليها اقبية بيض ويروى تهر بمرعى

اخبارًا \*iv 380; TA ii 482—C (كتب) LA (6)

<sup>(8)</sup> Dekri 847. الوشيح C, D-حِهاتُها (8)

<sup>(9)</sup> LA (شقّ) xii 52; TA vi 397.

تهاشی (1-عصبة ,رجالا \*C, C (10)

[No. 53]

١١ وَفُرْدِ يُطِيرُ ٱلْبَقْ عِنْدَ خَصِيلِهِ فِنْبِ كَنَفْضِ ٱلرِّيمِ ذَيْلَ ٱلسَّرَادِقِ

[C D] وفرد ای ثور منفرد خصیله ذنبه والسرادق مقدّم البیت والسرادق هو الفُنطاط

الهُمْ وَاللَّوْسَانُ وَالنَّاكُ دُونَهَا وَإِحْرَاصُ مِفْيَارٍ سَيِّمِ النَّكَلَائِقِ الخَلاَئِقِ الخَلاَئِقِ (D) الاوسان جمع وسن وهو النور مغيار شديد الغبرة والخلائق الطباع سُئيرا خريد قبح

١٣ وَيَقْلَمُ رَبِّي أَنْ قَلْبِي يُحِبُّهَا عَلَى تِلْكَ مِنْ حَالٍ مَتينَ ٱلْعَلَآ ثِقِ

[C D] على تلك اى على [كلّ]1 حال متين قويّ والعلائق جمع علاقة وهى الحبّ التعلّق [ويروى أنّ قلبى بذكرها وهى على هذه الرواية 1] 1 C omits

هِ ا وَخْرِق كَسَاهُ ٱللَّيْلُ كِسْرا قَعَلْعَتُهُ بِيَعْمَلَةٍ بَيْنَ ٱلدُّجَى وَٱلْمَهَارِقِ

(C1) الخرق البعيد من الارض والكسر مؤخر البيت يريد سترا شية الليل أرخى سنواد وظلية بالبيت أذا ارهى خسره والبعيلة ناقة يعيل عليها والليجي الظلير الواحدة دجية والبهارق الفلوات شبها بالنسحف فى استوائها والهيئرق الصحيفة

<sup>(11)</sup> LA (نفصل) xiii 220 إليه TA vii 304 و تمال Xiii 220 يذبّ الله TA vii 304 و حربّ -C, C+ كقصّ عند LA .TA عنها .ينغض كدبّ ال

سئيم , اخواس 1- احواص , شئيم \*Gey. Zwei Ged. 50 ; C, C

<sup>(14) [</sup>The concluding words of the gloss are vague.]

<sup>(15)</sup> LA (هرق) xii 247; TA vii 96.

[No. 53]

#### 11 مَرَاسِلُ تَطْوِى كُلُّ أَرْضِ عَريضَةٍ وَسِيجًا وَتَنْسَلُ ٱنْسِلَالَ ٱلْزُوَارِقِ

(C D) مراسيل الواحدة مرسال وهي التي تعطيك ما عندها من السير عفوا أ من غير شدّة والوسيج ضرب من السير والزوارق السفن الصغار الواحدة زورق رفعا [D] ا

## ١٠ بَني دَوْأَبُ إِنَّى وَجَدْتُ فَوَارِسِي ِ أَزِّمَةً غَارَات ٱلصَّبَاحِ ٱلدُوَالِقِ

(CD) بنو درأب [حق] من غنىّ الوّة القوم اواثلبير الذين يقودونير الى الغارات دوالق اى دوافع دلق عليبير الغارة اذا دفعها وسيف دولق اذا كان سريع الخروج من غبده

عبر [D] غير [C] 2 ذواب [D] ذات [C] 1

١٨ وَذَادَةَ أُولَى ٱلْخُلِي عَنْ أَخْرَيَاتِهَا إِذَا أَرْهَقَتْ فِي ٱلْفَازِقِي ٱلْدَّتَضَائِقِ

[C D] يقال ذاده اذا منعه والذائد الهانع والجمع ذادة والهأزق الهضيق والحرب والأزق الهضيق أيضا

١٩ فَمَا شَهِدَتْ خَيْلُ آمْرِي ٱلْقَيْسِ غَارَةً بِيَهْلِانَ تَحْمِي عَنْ فُرُوجِ ٱلْحَقَائِقِ

[C D] ثبلان اسر جبل والفرج الثغر واحد وهو البكان الهخوف والحقّائق جمع حقيقة وهى ما يحقّ على الإنسان تَحْبيته ويروى عن ثغور المِضَائق

وسيحا D-وسحا (16) (16) (16)

<sup>--﴿</sup>وَاتِ \*\*) (C, (وَأَبِ) i 367 (وَمَّ) i 367 (وَمَّ) i 37 ( i 66 (وَأَبِ) (17) . An accusative of praise. TA أوراً بينا ورواًب قبيلة من غني بن اعصو.. ويقال TA أوراً بينا ورواًب قبيلة من غني بن اعصو.. ويقال TA أوراً بينا ورواً القبل بن أريد مناة

رَهَقُتْ 10—ذاد C (18)

عن ثغور Agh. xv 78

· ا أَدَرْنَا عَلَى جَرْم وَأُوْلَاد مَذْحهِ رَحَى ٱلْحَرْبِ ثَحْتَ ٱللَّامِعَاتِ ٱلْخَوَافِقِ

و(CD) ويروى رحمى الهوت واللامعات الرايات تلمع تخفق والخوافق التى تضطرب اذا هبت عليها الربح = -1

ا- نَشِرُ بِهَا نَتْعِ ٱلْكُلَابِ وَأَنْتُمُ تَثْيُرُونَ قِيعَانَ ٱلْقُرَى بِٱلْمَقَازِقِ

[C P] النقع الغبار والثلاب موضع كانت لهر فيه وقعة والقبعان جمع قاع وهو ما استوى من الارض وكان طيئه حرّا لا ومل فيه ولا حجارة والهعارق الهساحي من الحديد واحدها معزقة

أبِسْناً لَهَا سُردًا كَأْتُ مُتُونَهًا عَلَى الْقَوْمِ فِي الْمُهْجَا مُتُولُ الْخَرَانِقِ
 إداع) المود عبل الدرع والخوانق الولاد الارائب الواحد خونق قال ابو زيدا أو ريدا أو التقييم
 أبو ويد [2] المورد عبل عنده التقييم

٢٣ سَرَابِيلَ نِي ٱلْأَبْدَانِ مِنْهُنَّ صُدَّاةً وَبِيضًا كَبِيضَ ٱلْمُقْفِرَاتِ ٱلنَّقَانِقِ (D) تصب سرابيل لانه من نعت سرد وخلّ ما ليمه نبو سربال صدأة سواده

٣٠ بِطَعْنِ كَنَصْرِيمِ ٱلْحَرِيقِ ٱخْتَلَاسُهُ ۖ وَصَرْبِ بِشِطْبَاتٍ صَوَافِي ٱلْرُوَانِقِ

ا  $[C\ 1]$  اختلاسه سرعته والشطبات السيوف الطوال يقال سيف شطوب اى مهدود ورونق السيف ماؤ $^1$  وجوهره اى ح $[C\ 1]$  اى حدّره  $[C\ 1]$ 

<sup>(20)</sup> C\*, Agh. xv 78 أوق العاملات, وافتاء مذجح ,رحى الموت C. D. C\* ياليون العاملات , واولاد , واولاد ...

اثرنا به . نقع الهاتقي بالهفارق 87 xii 121 : TA vii 12 مزق) LA (عزق) xii 121 عزق)

الخرائق (1 (22) (23) (1, C\* البقائق (1 (23)

بطحن C - روانق 1321 (شطب) Asis (£21)

No. 53

و صَدْمُنَاهُمْ دُونَ ٱلْأُمَانِي صَدْمَةً عَمَاسًا بِأَطُوادٍ طِوَالٍ شَوَاهِقِ عَمَاسًا بِأَطُوادٍ طِوَالٍ شَوَاهِقِ

[C D] الاماني ما تبنوا عباس شديدة وبوم عباس اى شديد والشواهق الطوال يعنى الجبال شبه جبتهم! بالجبال حميم [D] شبيم [1]!

٢٦ [إذَا نَطَحَتْ شَهْبَآ: شُهْبَآ: بَيْنَهَا شُعَاعُ ٱلْقَنَا وَٱلْمُشْرِفِي ٱلْبَوَارِقِ]

٧٧ لَنَا وَلَهُمْ جُرْسُ كَأْرَتْ وَعَالَهُ ۖ تَقَوْضُ بِٱلْوَادِي رُؤُوسَ ٱلْأَبَارِقِ

[C D] الجرس¹ الصوت وغاته² صوته وبروى ننا ولهم دوً³ كان وحاته والدوِّ⁴ الصوت وحاته صوته³ تقوض تهدّمؤ والابارق الجبال

درو [D] روء [C] وغاوه [D] وغاته [D] الخرس [D] 1 بقديم [D] وغاته [D] الدرو [D] الدرو [D] الدرو [D]

٢٨ فَأَمْسُوا بِمَا بَيْنَ ٱلْهِضَابِ عَشِيَّةً بِتَيْمَآ صَرْعَى مِنْ مُقَضِّ وَزَاهِقِ

[C D] البضاب الجبال وتيماء موضع والمقضّى الذي ينزع للموت زاهق زهقت نفسه اي خرجت

٢٦ أَلَا قَبْضَ اللهُ القَصْيَةَ قُرِيةً وَمُواْةً مَالُوى كُلِّ زَانٍ وَسَارِقِ

3 F

<sup>(25)</sup> Agh. xv 78 صدمنا همو كور [sic]

<sup>(26)</sup> This verse is supplied from Agh, xv 78, and is not in the Diwan.

وغاوه ,بالباقي ,جرس ١٠ -خرس ,كانّ وغاته ,بالوادي \*C, C\* (27)

بها D-بتیها، °C, C, C, ر28)

<sup>(29)</sup> Dekri 749. القصيه مرية وحواءه Bekri 749.

Jo 531

. اَذَا قِبَلَ مَنْ أَنْتُم يَقُولُ خَطِيبُهُم هَوَارَنُ أَوْ سَعْدُ وَلَيْسَ بِصَادِقِ (CD) هازن وسعد قبلنان وبروى هوازن او زيد (يعني زيد) مناة

ا- وَلَكِنْ أَصَلَ ٱلْقُوْمِ قَدْ يُعْلَمُونُهُ بِحُوْرَانَ أَنْبَاطُ عِراصُ ٱلْمَنَاطِقِ (٢١) حِوان بد البنطنة وانتظان ما يند به الوسط يقول هم فلاحون

rr فَهُدِدُ ٱلْحَدِيثَ يَاهُونَا ٱلْقَيْسِ فَٱتْرُكِى يِلَادَ تَمِيمِ وَٱلْحَقِي بِٱلرَّسَاتِقِ [2] الرمانق البسانين واحدها رسناق بقول هم أخَرَّة وَوُزَاعِ

س دَعِ ٱلْهَدْرَ يَا عَبْدُ ٱمْرِي ٱلْقَيْسِ إِنْهَا تَكِشُ بِأَشْدَاقِ قِصَادِ ٱلشَّقَاشِقِ

 $(C\ D)$  الكثيش للبكار والهدر للفحول فقال رؤبة أ ${}^{*}$  همرت هدرا ليس $^{s}$  بالكثيش  ${}^{s}$   ${}^{*}$  والثقائق اللحية التي تخرج من شدق البعير  ${}^{*}$ 

٣٦ أُمَا كُنْتَ قَبْلُ الْيُوْمِ تَعْلَمُ أَنْمَا تَنُوهُ بِجُرْائِينَ مِيلِ الْقُواتِقِ [ ٤٥] ويروى اما هنت قبل الحرب وقوله تنوه اى تنبض

هَ تَظلُ ذُرَى نَخْلِ آمْرِي ٱلْقَيْسِ نِسُوةً قِبَاحًا وَأَشْيَاخًا لِئُامَ ٱلْعَنَافِقِ
 تَبَيْنُ نَقْشَ ٱللُّوْمِ فِي قَسَمَاتِهِم عَلَى مَثْمَف بَيْنَ ٱللَّحِي وَٱلْمَفَارِق

[CD] اراد تتبيّن واسقط احدى التابين لاستثقالها ويروى تَبِيّنُ بنصب النون على الفعل الهائي على هذه الروابة ويروى نقش اللؤم برفع لنقش والبنسيف ما خان بين الهنتطين والشيات الوجوه وقبل اللسهة ما عن يهين الانف وشهاله تبيئن نقش اللؤم وجوفيه.

<sup>(30, 31)</sup> Asás (نطق) ii 298.

فهذا الحديث بأمرئ القيس 219 El Bat 219 أمرئ

تكسّ , الشقايق 11 (33)

فظل .نخل \*C, C\* نخل (عنف) ii 96-- (

عَلَى كُلِّ كَهْلِ أَزْعُكِي وَيَافِع مَن ٱللُّوْمِ سِربال حَدِيدُ ٱلْبَنائِقِ

ازنا $^{\circ}$  ازغنی  $^{\circ}$  لثیر قصیر والیافع الغلام الذی قارب بلوغ الحلم والسربال الثوب ویروی علی کل شبخ  $^{\circ}$  ارعلی  $^{\circ}$   $^{\circ}$  ارعلی  $^{\circ}$  ارعلی  $^{\circ}$ 

٣٨ رَمَيْتُ أَمْرًا الْقُيْسِ الْعَبِيدُ فَأَصْبُحُوا خَنَازِيرِ تَكُبُو مِنْ هُوِي الْصُوَاعِقِ

اً إِذَا آذَرُووا مِنْهُمْ مِقِرْدِ رَمَيْتُهُ . بِمُوهِيَةٍ صُمُّ ٱلْفِطَامِ ٱلْفَوَارِقِ

ع إذا كصَّتِ الحُرَّبِ امرؤ التمسِ اخروا عضارِيط أو كَانُوا رِعاءُ الدَّقَائِقِ [D] العضارِيط؛ النباء والخدم الواحد عضورط؛ والدفائن؛ ما قل وحقو، ويروى

رعاء<sup>5</sup> الدوائق وهي الصغار<sup>6</sup>

 $\begin{array}{ll} ^{1}\left[ C\;D\right] & \text{3}\left[ D\right] & ^{2}\left[ C\right] \\ \text{1}\left[ C\;D\right] & \text{2}\left[ C\;D\right] \\ \text{3}\left[ C\;D\right] & \text{3}\left[ C\;D\right] \end{array}$ 

اع رَفْعَتُ لَهُمْ عَنْ نِصْفِ سَلْقِي وَسَاعِدِي مُجَاهَرَةٌ بِٱلْمِحْرَبَاتِ ٱلْعَوَالِقِ

رفعت لہم یقول لہم وہذا $^1$  مثلٌ والعوالق التی تعلق بہم $^1\left[\mathrm{C}
ight]$  وحد $^2\left[\mathrm{C}
ight]$ 

<sup>(37)</sup> C, D, C\* النشايق Xii 320; TA vii 139; El (زعك) xii 320; TA vii 139; El (زعك) xii 310; TA vi 300; Asās i 44—Fāiq i 313

ربان. تلبوا C, D—هوآء (38)

<sup>(39)</sup> C, C\* احتواط القود ادرأوا D القود ادرأوا - cf. verse cited anonymously, LA (درأ) i 67 (bottom of page), which is almost identical with this verse, of which it is possibly a variant.

اذا اصطكّت الحرب امرأ القيس اخبروا 316 TA vi 346 (دقّ) Al. (40). الدوائق رصّّت D —كضّت .الدقائق C, C° عظاريط P, —عضاريط

بالمخريات (1 (41)

rr تسامي آمرو القيس القروم سفاهة وحينا بعبديها اللئيم وفاسق

(C D) تسامى تفاخر والقروم الكوام السادة من الرجال واصل القرم فحل الابل الكويم والسفاهة قلّة العقل والحين الهلاك واللثيم مجرور بالبدل من عبديها لئير وفاسق فعنى هشام المرئي 1 ورؤبة المراري [C] <sup>1</sup>

٣٠ بارقط محدود وثط كالاهما على وجهه سِيما امري غير سائق [C 10] الارقط منقط¹ الوجه محدود² ممنوع من كل خير وانشد

رِيَّ اللَّهُ وَنَهُ عَلَيْزَ خَالقَكُمُّ ﴿ وَإِنْ دُعيتُمُ ۚ فَقُولُوا دُونَهُ حَدَّدُ ﴿ 6

اى مانع ويقال للبواب حدّاد لانه يمنع الناس من الدخول والثطّ من الناس الذي لا شعر في لحيته ولا في عارضيه وان كان في لحيته شعرات قليلة ولا شعر في عارضيه فهو سناط وسنوط

صقط [C] <sup>1</sup> حاء لقلم [D] 4 يبعدون 3 مجدود [C] عاء لقلم see note below رغبتم [C]

الطويل

#### Νª ا أَقُولُ لأَطُلَاحِ برى هطلانها بِنا عن حواني دايِها المتلاحِكِ

(UD) الاطلاح الهعيية يعنى الابل وهطلانها¹ شدّة سيرها اسهه هطلاء المطر ودأى فقار الظهر والحواني المعوجّة والمتلاحك المتداخل بعضه في بعض وهطلاتها [CD] 1

#### r أُجدى إلى باب آبن عَمْرَة إنّه مدّى هَمْك ٱلْأَقْصَى وَمَأْوَى رَحَالكَ

اللئيم C-القرون (1 (42)

<sup>(43)</sup> C وربط The verse cited anonymously in the gloss is to be found LA (حدّ) iv 118, and there attributed to Zaid 'bn 'Amr 'bn Nofail.

\_ بنا \*C, D - مطلانها بنا .Ambr مطلاتها \*C, D. C - نوى عن , ترى (1) 1) Ambr., D schol. وقال يهدح مالك بن الهنذر بن الجارود This personis mentioned Agh. xix 18 and other places. He was chief of the Police under Khâlid Qasrî—Sec post. Diwân ly 57.

وروى ابو عمرو الله Ambr. schol. الشُّعَالك , مُنْى هُمَّك , الى دار Ambr. (2) مدى هيد اي غابة هيك

No. 54

وَإِذْكِ فِي عِزِ وَعَيْن مُنَاخَةٍ أَدَى يَابِهِ أَوْ تَهْلِكِي فِي ٱلْهَوَالِكِ
 وَجُدُنالُكَ فَرْعًا عَالِيًا يَا آبْنَ مُنْذِرِ عَلَى كُلِّ رَأْسٍ مِنْ مَعْدَ وَحَادِك ، تُسَامِى أَعَالِيهِ ٱلسَّحَابَ وَأَصْلُهُ مِنَ ٱلْمَجْدِ فِي ثَأْدِ ٱلْثَرَى ٱلْمَنْدَادِكِ
 (ال سمى تعلق وافاد اقراب الرطب

ا فَلُوسُوتِ حَتَى تَقْطُعَ ٱلْأَرْضَ لَمْ نَجِدُ فَتَى كَأَبْنِ أَشْبَاخٍ ٱلْبَرِيْةِ مَالِكِ

أَشُد أَذَا مَا أَسْتَحْصَدُ أَلْحَيْلُ مِرْةً وَأَجْبَرُ لِلْمُسْتَجْرِينَ ٱلْضَرَائِكِ
 أَضَد أَذَا مَا أَسْتَحْصِد الحبل المتحكم فتله بقال أحصدت اذا أَتَلْنَه فهو محصد والضربك! الفقير
 الضرابك [CD] المتحد الفقير

م وأَمْضَى عَلَى هُولِ إِذَا ما تَهْزَهْرَتْ مِنَ الْخُوفِ أَحْشَا ُ الْنَفُوسِ الْفَوَاتِكِ
 (CD) العوائد الشجعان والعائد البوجل الشجاء بقال فناد به اذا فنله جهرة

وَأَتَكَ فِي عَشْرِ وَعَشْرِ مُنَاخَةٌ .Ambr (3)

يريد على كُلِّ فرع وحارك من نِزار .schol -مِنْ نِزَارٍ ,قَرْعًا نَاتِثًا .Ambr (4)

وروی ابو عبرو فی ثاّد الثری والثاّد .echol—فی بادی الثری .Ambr. (5) الهبتلّ عن ابی عبرو ویقول اعالی هذا الفرع تسامی السحابّ والثری الهتدارك یقول الثری بعد الندی لا یبس

تبزهزت تحرّكت والنفوس الفواتك الجريّات .echol—احشاء القلوب .Ambr (8) الهاضيات ورجل فاتك جرئ ماض

أَصَنَ وجُهُا تَحْتَ أَقْهَبَ سَاطِع عبيطٍ أَتَلَرَتُهُ صُدُور ٱلسَّنَابِكِ

 (CD) أقبب اغبر يعنى الغبار وغبار الحرب ساطع مرتفع عبيط طرىً والسنابك اطراف الحوافر الواحد سنبك

· لَقَدْ بَلَّتِ ٱلْأَخْمَاسُ مِنْكَ بَسَائِس هَنِي ُ ٱلْجَدَا مُر ٱلْعُقُوبَةِ نَاسِكِ

[C D] بلّت لزمت وامسكت¹ بسائس يسوس من الرعيّة² ويدبّر² امورهم والجدا العطاء والناسك العابد

يدبر [C D] 3 الزعية [C] 2 أسكنت [D]

ا تَقُولُ ٱلَّتِي أَمْسُتُ خُلُوفا رِجَالُهَا يُفِيرُونَ فَوْقَ ٱلْعُلَجَمَاتِ ٱلْعَوَالِكِ (CD) خلوف اي عبب يقول حتى خلوف اي غالبون من العقب وهم

الحاصون وهو من الاضداد -١٢ لجَارَاتَهَا أَفْنَى اللَّصُوصَ الْبِنُ مُنْذِر ۖ فَلَا ضَيْرَ أَنْ لَّا تُغْلِقَ بَابَ دَارِكَ

م وَاهَنَ لَيْلَ ٱلْمُسْالِينَ فَيُومِنُوا وَهَا كَانَ أَمْسَى آمِنًا قَبْلَ ذَلِكِ

١٠ تَرَكَتَ لُصُوصَ ٱلْمِصْرَ مَنْ بَيْنِ بَآئِسٍ ۖ صَلِيب وَمَكْبُوعَ ٱلْكَرَاسِيعِ بَارِكِ

(CD) مكبوع المقطوع والكراسيع جمع كرسوع وهو اسفل الكفّ ممّا يلى الخنصر واسفل ما يلى الإبهام يقال له الكوع والناع مكتوع [C] مكتوع [C] ا

عبيط اسارته \*C (9)

يلّت صادقت والاخماس اخماس البصرة هنئ الجدى اى Ambr. schol. (10) هنئ العطاء واسعه...

خلوقا رحالها (11 -161 vii 164 (علك) TA (11)

اقنا D - أَرُّ C, C\* أَلَّ اللهِ 12) ان لا 10 (12)

<sup>(13)</sup> Ambr., D - يُشِيى -Ambr. والك C- فيؤمنوا "C, C" فتوموا -Ambr. يثبي -Ambr. يثبي الليل ... يوسى آمناً يعنى الليل

<sup>(</sup>بكع) . T.\ ويتع مكبوع الكراسيع .من بين مقعص 136 ix (بكع) ل. T.\ (ديلام) ين مقعص 136 ix (كبكع) كا 1. V 231 (كبكع) كا 1. Start إكبر كا 130 (كبكم) كا 130 (ك

ا أَمَا أَسْتَحْلَبَتْ عَيْنَيْكَ إِلَّا مَحَلَّةً بِجُمْهُورِ حُزُوى أَوْ بِجُرْعَآ مَالِكِ النَّاخَتُ رَوَايَا كُلِّ دَلُويْةً بِهَا وَكُلِّ سِمَاكِي مُلِثِ ٱلْمَبَارِكِ

> [C D] الدلوية مطر بنوء الدلو وسهاكيّ بنوء السهاك ملتّ اى مقيم والهبارك جمع مبرك وقع الهطر

" بِسْتُرْجَفِ ٱلْأَرْطَى كَأَذْ عَجَاجَهُ مِنَ ٱلصَّفِ أَعْرَافَ ٱلْهِجَاذِ ٱلْأُوارِكِ

(C D) مسترجف الارطى الموضع الذي يسترجف فيه الريام والعجاج [الفبار] والهجان الابل البيض الكوام اعوافها أعاليها والاوارك التي قد رعت الاراك والاعواف الاسنية

م فَلَمْ تَبْقَ إِلَّا دِمْنَةٌ هَارَ نُوبِهَا وَجِفُ ٱلْحَصَى بِٱلْمُعْصِفَاتِ ٱلسَّوَاهِكِ

(C D) دمنة محلّة قد توصحت بالبعر والرماد وغير ذلك وهار نؤيها هدمه والنؤى الحاجز حول البيت ليبنع البطر من الدخول وجيف الحصى حرضته!
حالا مع فات الدار الشهرية إلى الماليمانية الماليمانية تم الدرية الماليمانية الماليمانية تم الدرية الماليمانية الماليمانية تم الدرية الماليمانية الماليمانية تم الدرية الماليمانية تم الدرية الماليمانية الماليمانية تم الدرية الماليمانية الم

والهعصفات الرياح الشديدات [والسواهك سهكت الارض2 تسهك سهوكًا [D] الارض سهك [C] 2 حجرته [C] 1

#### 100)

<sup>(2) &#</sup>x27;Umdah i 108 - اناخت - C. D, L - أربّت رويًّا Yaqût ii 61- - BM schol. الوايا السهاب (Ambr. adds ) الووايا السهاب

في المعصفات C(1), L في

[No. 55]

أَنْخُنَا بِهَا خُوصًا بَرَى ٱلنَّصْ بُدْنَهَا ۖ وَٱلْصَقَ مِنْهَا بَاقِيَاتِ ٱلْعَرَائِكِ

خوص غائرات العيون والنصّ رفعها في السير والبدن السهن والعرائك الاستهة الاستهة  $1 \, [C\, D]$ 

تَ تَذَكُّنُ اللَّافِ أَتَى اللَّهُرَ دُونَهَا وَمَا اللَّهُرُ وَاللَّلَافُ إِلَّا تَذَاكِ

 أَذَ عَلَيْهَا سَحْقَ لِفْقِ تَنَوَقَتْ بهِ حَضْرَمِيَاتُ ٱلْأُكُفِ ٱلْحَوَالَٰكِ

(۲۵) سحق ثوب خاق متحرق لفق ای ملفق حضرمیّات منسوبة الی حضرموت یعنی الصناع [الحوائك یعنی الحیّاك 1]

م لَنَا وَأَكُمْ يَا مَىٰ أَنْسَتْ نَعَاجُهَا يَمَاشِينَ أَمَاتِ ٱلرِّئَالِ ٱلْحَوَاتِكِ

(C D) يقول هذه الدار لنا ولكم والنعاج البقر والرئال افرانج النعام الواحد رأل والحواتك اللواتى يقاربن الخطو ويسرعن ويقال حتك يحتك

، فَيَا مَنْ لِقَلْبِ لا يَزَالُ كَأَنَّهُ مِنَ ٱلْوَجْدِ شَكَّتُهُ صُدُورُ ٱلنَّيَازِكِ

 [D] النيازك جمع نيزك وهو رأس السنان¹ وهي ضلمة فارسية الرأس السناس [D] ¹

وَأَلْزَقَ Ambr. وابرق C - ترى D - يرى \*Ambr. وَأَلْزَقَ

C[Lin more] — C[Lin more] والايام الآ لذلك تنجَّر الآب كلا C[Lin more] الن صغله C[Lin more] C[Lin more]

تَأْنَقَتُ vii 124 (مَاكِ) xii 241 ; TA vii 82 - TA (مَاكِ) vii 124 تَأْنَقَتُ

<sup>(8)</sup> Ambr., L, C (1), L\* BM مئ اضحت LA (عتف xii 291; TA vii 119

 <sup>(9)</sup> Făiq ii 97; Asás (نزك ii 286 : LA xii 389; TA vii 186 البيارك الرماح الواحد نيزك والقُرس تسهيه نيزه فأعرب الواحد نيزك والقُرس تسهيه نيزه فأعرب

. ا وَلِلْعَيْنِ لَا تَنْفُكُ يَنْحَى سَوَادُهَا عَلَى إثْرِ حَادٍ حَيْثُ حَاذَرْتُ سَالِكَ اللهِ وَلَا عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى ال

 [O] ینجی¹ بوادها ای ینظو² یقال نحی وانتحی ببعنی برید علی اتر حاد سالك حیث حاذرت تنظر[CD] ²

ا إذا مَا عَلاَ عَبراً تَعَسَّفَ جَفْنَهَا أُسَامِي لَا نَزْرٍ وَلَا مُتَمَاسِكَ اللهِ عَلا نزر لا [CD] علا الحادي عبرا والعبر الجانب والإسابيّ ضووب من العمع لا نزر لا قليل ويروى ولا مُتَمَالك

إذا وما خِفْتُ بَيْنِ ٱلْحَيِّ حَتَى تَصَدَّعَتْ عَلَى أُوجِهِ شَتَى حَدُوجٍ ٱلشَّكَاأَلِكِ
 إلى البين العراق تعدِّعت تفوقت والحدوج مواحّب الساء والشائلالة [الواحدة تكيّف قر] الغرق من الناس
 عليكة قر] الغرق من الناس
 عليكة قرأ الغرق من الناس

١٣ عَلَى كُلِّ مَوْارٍ أَفَانِينَ سَبْرِهِ شُوْدٍ لِأَبْوَاعِ ٱلْجَوَاذِي ٱلرَّوَاتِكِ

(C D) رفع افانين بيوآرا خالّه قال\* على خلّ بعير يبور افانين سيره والإفانين ضروب من السير والبور الحرفة شؤلّ سُبوق والشأو السيّة البواع البحواذي يعنى يتبوّعن بايديها في السير يتبوّعن بايديها في السير والاعتماد والشؤو والشؤو والشؤ (C) والسوء سن (I) الما والشؤو والشؤ (C) والسوء سن (I) والم) الما و (C) الم)

یَنْحُی ای یُحَرِّفُ Ambr. schol. -ما تنفقُ بینجی ..BM, Ambr - تنحی (10) (2) سوادها علی اثر حاد ویروی ما تنفقُ تنجی

BAI متمالك Ambr. متهالك ,عبرًا تحدّر ومعه Li, L+, BAI على عيرا 11 (11) اى Ambr. schol. --..يقال ناقة عبر اسفار اى لا تزال على سفر. look. الحادى علا جانبا من الوادى التعسّف ان تأخذ الدموع على غير قصد

خروج \*، ا تهدعت ، ا -السنائك xii 338 ; TA vii 151-C اشك) الم

. cc1

١٠ عَبْنَى أَلْقَرَا صَحْمِ ٱلْعَنَانِينِ أَنْبَتَتْ مَنَاكِبُهُ أَمْثَالَ هُدْبِ ٱلدَّرَانِكِ

(C D) عبنى القرا ضخم الظهر والعثانين الشعر الذي تحت حنك البعير والدرانك البسط وهى الطنافس الواحد درنك يقول انبتت مناكبه ويروى مثل¹ هدب الدرانك

١٥ دِرَفْسُ رَمَى رَوْضَ ٱلْقَذَافَيْنَ مَتْنَهُ بِأَعْرَفَ يَنْبُو بِٱلْحَنِيْدِنِ تَلْمِكُ

(CD) الدرفس الغليظ باعرف بسنام عال ينبو¹ يرفع² الحنيين³ اراد جنبى⁴ الرحال تامك³ مشرف عال يعنى السنام يقول رعى القذافين فسين والقذافين موضع معروف

جنى [C] <sup>4</sup> الجنبين [D] 3 يفرع [C] 1 ينتو [C] 1 نابك [C] 5

١١ كَأَنَّ عَلَى أَنْيَابِهِ كُلُّ سُدْفَةٍ صِياحَ ٱلْبَوَادِي مِنْ صَرِيفِ ٱللَّوَائِكِ

(C D) سدفة بقيّة من سواد الليل فشبّه صوت انيابه باصوات البزاة يقال لاك يلوك اذا مضغ

١٧ إِذَا رَدَّ فِي رَفْشَاءَ عَجًّا كَأَنَّهُ عَزِيفٌ جَرَى بَيْنَ ٱلْحُرُوفِ ٱلشَّوَالِكِ

(C D) وقشاء يعنى الشقشقة! والعجّ الصوت البوتقع يعنى هدير البعير والعرب يزعمون ان العزيف صوت البعن وهو صوت تسبعه فى القلوات الشالية الحروف يعنى حروف انبايه شوايك يعنى مشبكة السفة (C) ا

<sup>(14)</sup> TA (درنوك) vii 129 عنبي -- Ḥarîrî Cons. 370.

درس رمى رفض ... ينبو بالحنيين تاماد 1945 (رمى) 248-485 ef. Yaiqat ii 855 مربي رمى رفض ... ينبو بالحنيين كا 195 (10) أنه الربياتي AT سيبوا بالجبين و BM المن الله بالمدينين C سينوب (1- دوفس رمى باعرف الله بينبوب (1- دوفس رمى والحنيات ( الاحتيان الناحية الاعتبال الاعتبار الواحد

كَانُ BM—انيابها 500 (16)

<sup>(17)</sup> D عَجة -This verse omitted in BM.

١٨ وَفِي ٱلْجِيرَةِ ٱلْقَادِينَ مِنْ غَيْرٍ بِفَصَةٍ مَبَاهِيمُ أَمْثَالُ ٱلْهِجَانِ ٱلْبَوَائِكِ

١٩ بَعِيدَاتُ مَهْوَى كُلِّ قُرْطٍ عَقَدْنَهُ لِطَافُ ٱلْحَشَا نَحْتَ ٱلنَّذِي ٱلْفَوَالِكِ

(C D) يصفهنّ بطول الاعناق والمهوى ما بين اسفل الجبل واعلاه وكذلك ما بين آساس الحايط واعلاه ويقال فلك الثدى يفلك فلكًا¹ وفلّك تفليًّكًا فليك] [D C]

٢٠ كَأْنَ ٱلْفِرِنْدُ ٱلْخُسْرُولَيْ لُفْنَهُ بِأَعْطَافِ أَنْقَا ٱلْعَقُوقِ ٱلْعَوَانِكِ

(CD) العرند ضرب من الثباب يريد انهن عظيمات الأعجاز فكانّها لثن ازارهنّ على رمال وقوله لثنه اى عطفته والعقوق موضع والعوائك رمال مشرفة صعبة الهسلك الواحدة عائك! عملك 1) ا

٢١ تَوَصُّحٰنَ فِي قَرْنِ ٱلْفَرَالَةِ بَعْدَمَا تَرَشَّفْنَ دِرَّاتِ ٱلذِّهَابِ ٱلرَّكَآئِكِ

[C D] توضّحن اى برقن والغزالة الشهس توضّفن شربن الإمطار فتلبدن فشبّه اعجاز النساء بالرمال

- —امثال اللجاب الوائك 2% xii 2%5 (بوك) LI. البوائك \*I—الوائك +I—الوائك (18) This verse is not in C or C\*—BM schol. مباهيج اللوائى لبنّ بهجة التامّات الواحدة مبهاج البوائك الفتيات التامّات
- (19) D الشكرية , عقرته , فرط , النجال . (Qaim al Gauziyya 124—Ambr. schol. النجاي عندته , فرط , النجال التحليم . The masder علوك recorded in the dictionaries. That C and D also give it as a masdar provs nothing. as they are derived from the same source.
- —الكثيب الله الكثيب الكثيب L. C (1) الفويد rii 164—D, C (20) الكثيب الكثيب الكثيب Tahdh. 389—Gawàl 60 العوائك Ambr. schol.
- حلوات الوام 28 [ Tahih. 38] آرات الوام [ LA (بطوام 18] [ EA (بطوام 18] . حلوات الوام 18] [ Tahih. 38] ( Tahih. 38] ( Tahih. 38] ( Tahih. 31] (

الزَّا غَابَ عَنْهُنَ الْغُيُورُ وَالشُّوتَتُ لَنَا ٱلْأَرْضُ فِي ٱليَّوْمُ الْقَصِيرِ ٱلْمَبَارَكِ
 ٢٣ تَهَلَّلُ وَاسْتَأْنَسُنَ حَنْي كَانَما تَهَلَّلُ أَبْكَارُ ٱلْفَمَامِ ٱلصَّواحِكِ
 ٢٦) تَهْلُلُ وَاسْتَأْنَسُنَ حَنْي كَانَما تَهْلُلُ أَبْكَارُ ٱلْفَمَامِ ٱلصَّواحِكِ

[C D] ويروى الله هفوة من خبالك! هفوة خفيفة والخبال² ما خبل³ العقل اى أفسده
 أفسده
 خيّل [C D] 3 والخيال [C D] 2 خيالك [C D]

را أُمَا وَالَّذِى حَسِّمِ ٱلْمَلُونَ بَيْنَهُ شِلَالًا وَمُولَى كُلِّ بَاقِ وَهَالِكِ [3 ] شلاط طرة وبروى حتم المهلون بيته الاهلال وفع الصوت باتثليبة والدعاء

٨٠ وَرَبِ ٱلْقِلَاصِ ٱلْخُوصِ تَدْمَى أَنُوفُهَا بِنَخْلَةَ وَٱلْسَاعِينَ حَوْلَ ٱلْمَنَاسِكِ

BM—وقد غاب...لنا الشهس AbuT 'Alà 73—باليوم (22) - L\*, T. باليوم (32) schol. قوله اليوم القصير وذلك انه يوم سرور لهو فقصر لذلك .

يقال هيهات وأيهات بمعنى مَا أَبْعَدُ .BM schol. يقال هيهات وأيهات بمعنى مَا أَبْعَدُ .[(24) [Ambr. adds]

<sup>(25)</sup> In BM only.

<sup>.</sup> الآو رجعة من ضلالك Hil—الآ هفوة من خيالك .] .Aggmu'at 59. -1.F, I. 26) يقول تفسه وما ذكرك ثيثًا .Ambr. schol. الآ خفقة من خيالك .Ambr ليس يرجع الآو هفوة والخيال ما خيل العقل

الههائون .Ambr. schol - الهُهِلُونَ بيته .Ambr. ماههٔ - (27) Ambr. ماه - (27) الههُلُون . الرافعون اصواتهم بالتلبية أي يشلّون بالإبل شلًا يطروونها وقوله مولى كلّ باق وهالك أي وليّ كلّ باق وهالك

٢٩ لَئِنْ قَطَعَ ٱلْيَأْسُ ٱلْحَنِينَ فَإِنَّهُ رَقُو ۚ لِتَذْرَافِ ٱلدُّمُوعِ ٱلسَّوَافِكِ

[CD] يقال اذا يشن الرجل من مراده سكن وطابت نفسه رؤو، مثل سعوط جعده اسبًا جعدل اليأس دواء التدراف العيون يعنى رقأة الدمع والدم وارقأته  $\frac{1}{2}$ 

ألَّقَدْ كُنْتُ أَهْوَى ٱلْأَرْضَ مَا يَسْتَفِرْنِي لَهَا ٱلشَّوْقَ إِلَّا أَنَّهَا مِن دِيَادِكِ

ا الحِبْكِ حُبًّا خَالَطَتُهُ نَصِيحَهُ وَاذْكُنْتِ احْدَى ٱللَّهِ وَإِن ٱلْمَوَاعِكِ

[CD] اللاويات الهاطلات¹ وكذلك الهواعك يقال لويته ألويه ليًّا اذا مطلاه ومعكته معكًا الهواطن [2]

٣٣ كَأَنَّ عَلَى فِيهَا إِذَا رَدُّ رُوحَهَا إِلَى ٱلْوَأْسِ رُوحُ ٱلْقَاشِق ٱلْمُتَهَالِكِ

[C D] يقول قبلًا فرد نفسه نفسها الى رأسها اراد التقاء النفسين يقال للموأة 11 كانت [لا]تنفلك للرجل¹ متهالك يقول كأن على فيها خزامى وهم, 1D aids

٣٠ خَزَامَى ٱللَّهِوَى هَبْتُ لَهُ ٱلرِّيعَ بَعْدَمًا عَلَا نَوْرَهَا مَعْجِ ٱلنُّرَى ٱلْمُتَدَارِكِ

[C D] الخزامى نبت له نور طبّب الرائحة والنور الزهر واللوى مشرف الرمل واثرى التراب [الوطب 1] والهبّج ما يقذفه الثرى من الها، يقال مجّ الها، من فيه اذا أخرجه

العيون السوافك Ambr., C, BM هـاً بنا 142 (سفك) Magmárat 59—TA (سفك) vii 142 (29)
-Ambr. schol. مَوُّوهُ يعنى يذهب الدمع اراد المصدر كقولك سعوط ولدود (Ambr. schol. ولو لا ذلك لكان مرقئ لان الفعل للياس وهو الذي يرقئ اي الياس دواء

<sup>\*</sup>C, L. سيتغيربي L.-پيتغيرني (Magmû'at 59—Yaqût iv 770—BM, C (1) سيتغيربي L.-پيتغيربي (30) لبا الود ... [sic]-Ambr. لها الود ... (D. پيتغيربي

<sup>(31)</sup> TA (ask) vii 179; C, 1)

ويروى شمّ العاشق .Ambr. schol شمّ العاشق \*Anbr. schol العاشق (32)

<sup>(33)</sup> L. (33) حبّت لی TA vii 127—L" مج الندی ۱34 (33) (دول) کا الله علا نورها ای زهرتها یقول الها، فی الثری فهو یبخّه فی عروقها واصولها والثری کلّ تراب ند

٣٠ وَشَعْثِ يَشُجُونَ ٱلْفَلَا فِي رُوْسِهِ إِذَا حَوَلَتُ أَمْ ٱلنَّجُومِ ٱلشَّوَالِكِ

(C1) الشعث رجال اشعث رؤوسير من السفر يشجّون يعلون وقوله في رؤوسه يريد يركبون! على الهائلك أن التجور يعنى البحرة وأنّها نؤول الهجرة في أخر الليل فتصير في جانب البغرب من كثرة مسيدهن على [1] 1

رم بِمُقُورَةِ ٱلْأَلْيَاطِ مِمَّا تَرَجَّتُ بُرُكِبَانِهَا بَيْنَ ٱلْخُرُوقِ ٱلْمَهَالِكِ (٢) مِقُورة الاياط من الجلود يعني الابل ترجَّحت تطوِّحت

٣٦ إِذَا وَقَعُوا وَهُنَا كَسُوا حَيْثُ مَوْتَتُ مِنَ ٱلْجَهْدِ أَنْفَاسُ ٱلْرِيَاحِ ٱلْحَوَاشِكِ

(۱۱) وقعوا ناموا في أخير الليل والوهن الساعة من الليل من بُعد هذه الارض تبوّت الرياح فيها ولا تبلغ آخرها والحواشك شديدات الببوب ويقال ضرع حاشك اذا امتلاً لبنا

٣٠ خُدُودًا جَفَتْ فِي ٱلسِّيرِ حَتَّى كَانَّمًا يَبَاشِرُنَ بِٱلمَعْزَاءُ مَسْ ٱلْأَرَائِكِ

[6 ] اراد كوا حيث مؤت الرياح خدودا المعزاء الارض الصلبة ذات الحجازة والارائلة المرّر الواحدة اريفة يقول من شقة التوم يورن الارض الصلبة ذات الحجازة مثل الفرش على الارائلة وهي الاسرة الواحد سرير غدود (2)!

<sup>(34)</sup> LA (مول) xiii 206; TA vii 295—Order in Ambr. 33, 35, 31, 38, 36, 37, 30—BM schol. بالمخرب المحال المح

<sup>(35)</sup> D حتّى ترجحت Omitted in BM, L, C(1) and L\*.

وقع) v 550—LA (وقع) x 285 ووقع) v 550—LA (وقع) x 285 ووقع) مطيّبهر Ambr. وقعوا —BM gives the gloss without the verse—Ambr. schol. ...وحشك الوادى اذا دفع بالها،

شــوا خدودهم ای Labol. دانیا Ambr., D کنود ۱٫ C(L) آمدود (۱٬ C(L) کنود ۲٬ C(C) متوا اینان الذی ناموا فیه شــوة للخدود

٣٨ رَمَيْتُ بِهِمْ أَتُبَاجَ دَاجِ تَخَدْرُتُ بِهِ ٱلْقُورُ يَثْنِي زَمَّلَ ٱلْقَوْمِ حَالِكِ

[C D] رَمَيْتُ بهم بالشعثُ والاثباج الاوساط والدجى الليل البظلم والقور الاكام تعمَّرت بالليل ليا كالتحدر غطاها بظلهته يشى يردَّ الوَمَل الضعيف حَالَك شديد السواد [يعني الليل D]

# ٣٠ وَنَوْم كَنَحْسُو ٱلطَّيْرِ نَازَعْتُ صُحْبَتِي عَلَى شُعَبِ ٱلْأَكْوَارِ فَوْقَ ٱلْحَوَارِك

(C D) خصو الطير مثل ما يحمو الطير لإن الطير اذا ثرب حفاً رأمه ثبرً وقعه من ثبرة النعاس يضغفون رؤوسهر ويرفونها مثل ما يحمو الطائر وقبل كحمو الطير لقلّته والإكوار الرحال والكور الرحل وضعب الرحل عيدانه والحوارك (جمع حارك) وهو الغارب وهو مقدم السنام وهو الهنسج

## . عَمَطُوا عَلَى أَخُوارِهَا كُلُّ ظُلْمةٍ وَيَهُمَا أَ تَطْمِى بِٱلنَّفُوسِ ٱلْفَوَاتِكِ

## امُ إِذَا صَكْمًا ٱلْحَادِي كَمَا صُكَ أَقَدُحُ تَقَلْقُلُنَ فِي كَفَّ ٱلْخَلِيعِ ٱلْمُشَارِكَ

[C D] صَمَّا دفعها والقداح اواد قدح الهيسر [اي] القهار والخليع الذي ُ خُلِعُ في القبار أَيْعَرُواْ أَقُلُ الفُدُرَةِ \*

#### الغدوة [C] اي العدوه [T] الغدوة

- رمیت بها Ambr., C (1) میت بها الغور \*L, L، الغور \*L, Ambr., C (1) بها الغور \*L, Ambr., C (1) بها الغور \*L, Ambr., درمیت بهر D
- .C, D صاحبي C, D الاكوار .C, D ويوم H19, D ويوم TA (كول) -C, D الكيران TA (كول) -C (1), L فيم الحوارك BM ونهم TA, BM
- —تمطی D- وبهما تُمَطِّی C- تُطْفِی ،تبطًا علی BM استاد تطوا بالنفوس با (40) … وبهماه طریق Ambr. schol. سویهال تطمی وتطمو ای ترتفع Ambr. schol.
- صَّاباً زجوها يقول برَّح بي هذا الشوق كيا برَّح MM schol. تقلَّقن . [14] المُتالِقة في السّامة جوربرته بالقدام قلقلنان تحرَّض التطليع الذي علمه قومه صحافة جوربرته والصّاح الذي علمه .Ambr. schol. حوالهشارك الذي يشارك في القيار قومه فطوروه

٢٠ يَكَادُ ٱلْمِرَاحُ ٱلْغُرْبُ يَمْسِى غُرُوضَهَا ۖ وَقَدْ جَرَدُ ٱلْأَكْتَافَ مَوْرُ ٱلْمُوَارِكِ

[[13] البراج لتناط والغرب الحدّ يهمي" يستلّ فيقال مساه" يهينه اذا سلّه والمين " الإستلالة والموركة" البحدّة التي يثني الراحب عليا رجله في مقدّم الرجل جرّد الإكثاف كشفها" من الشعر وغرضها" حزمها يقال يكاد من الشاط والبراح يسلّه حزمها من سرعتها من السنّا من السرة من السرة من السرة من السرة المن السنّاء والمهادة بيناً حزمها من سرعتها من السرة المن السنّاء والمهادة بيناً حزمها من سرعتها من السنّاء والمهادة بيناً حزمها من سرعتها من السنّاء والمهادة بيناً حزمها من سرعتها من السنّاء المن السنّاء المن السنّاء المن السنّاء المناسبة المن السنّاء المناسبة ا

ل السبر الهشي [C] <sup>5</sup> ساله [C] 4 مشاه [C] 3 يسيل [C] 2 يمشي [1] 1 عروضها [C] 9 كشفا [C] 8 الهركة [C] 1 الإسلال [6] 6

٢٣ بِنَغَاضَةِ ٱلْأَكْتَافَ تُرْمِي بِلَادَهَا بِمِنْلِ ٱلْمَرَاذَ فِي رُووسِ صَعَالِكَ

[C 17] النقاضة المحرّكة¹ اكتافها [ترمى] ما يقع عبونها عليه واحد المرآء مرآة رؤوس صعالك خفاف صغار كدار [C] 1

وَكَائِنْ تَخَطَّتُ نَاقَتِى مِنْ مَفَازَةٍ وَهِلْبَاجَةٍ لَا يُصْدِرُ ٱلْهُمْ رَامِكِ

[C I)] وكاثن اى كر تنطّت والمفازة الفلاة والبلباجة الاهوج الفاجر لا يصدر البرّ والرامك مقير [الذي لا] يبرح إمن مكانه]

هُ عَشَعْنَا بِهَا ٱلْجِرَّانَ حَتَّى تَوَاضَعَت قَرَاديدُهَا إِلَّا فَرُوعَ ٱلْحَوَادِكِ

(C D) صقعنا بها والصقع الضرب بالشي، البايس والحوّان ما غلظ من الارض الواهد حزيز وفروعها أعاليها وحارك البعير غاربه والقراديد ظهر كلّ شي، تواضعت خشعت وذهبت

عروضها Laffner 69 (42) مسا) xx 149—TA x 342 (مسا) الكثاف عروضها C(1)—TA, LA (مسا) كالكثر (12)—C(1) الغرب يمشى (13)

اى تومى بعيون .Ambr. schol الموائ .Ambr., EM - يهيل .الاكناف D (43) كالموائ اي صفار خفاف

<sup>(44)</sup> آ-تصدر (1, 1, 18) بصحرر The words supplied in bruckers are taken from the gloss in BM, which also defines y صحرر : The from the gloss in BM, which also defines - لرجونه ... اولور شرح ماسات. حواله ... اولار شرح ماسات. حواله ... اولار شرح ماسات. المسات. ا

<sup>(45)</sup> BM,  $L^*$  الجران  $D^*$  (15) BM,  $L^*$  الجران  $D^*$  (15) الحرّان الحران الحران الحران الحران  $D^*$ 

## ٢٦ مَصَابِيحُ لَيْسَتْ بِٱللَّوَاتِي تَقُودُهَا لَجُومُ وَلَا بِٱلْآفِلَاتِ ٱلدَّوَالِكِ

مصابيح يعنى الإبل تصبح فى مباركها ويقال ناقة مصباح يقول ليست بنجوم تقودها وآنها هى الغنية والأفلات الغائبات يقال اقتل النجم الأا غاب والدوالك يقال ولكت " اذا غابت أو ونت للهفيب 1 [D] الركت [D] [D] الإلل [D] ابل [D]

# ٣٠ كَأَنَّ ٱلْحُدَاةَ ٱسْتَوْفَتُوا أَخْدَرِيَّةً ۚ مُوَشَّحَةَ ٱلْأَقْرَابِ سُمْرَ ٱلسَّنَابِك

(C D) الحداة جمع حاد استوفضوا طردوا اغدريّة حبر الوحش والاقواب الخواصر وهي الكشوح موشّحة في كشوحها بياش والسنابك اطراف الحوافر يقول هي سبر الحوافر

# ٤٨ نَيْفُنَ ٱلنَّدَى حَتَّى كَأَنَّ ظَهُورَهَا بِمُسْتَرْشُحِ ٱلْبُهُمَى ظُهُورُ ٱلْمَدَاوِكِ

(C D) الندى يعنى البت يقول أخلته استثنافا والنأف الإمثار، واليهي نبت له الشوك وسبقي شوكه ذاوية السلة ومسترشح اليهي موضع الذي يطول فيه ويكثر والبداوك جمع مدوك وهو جمزة يسحق عليها الطيب ثبة ظهور المحير بالعداول ليلاستا ومدارتها

 $^{1}$  [C] البهمى  $^{2}$  [C] البهمى المتياقا  $^{3}$  [C] المتياقا  $^{3}$  [C] يبكر

يقودها 151 xii 311 : TA vii 131 : Țabari Tafsîr vii 151 رولك)

<sup>.</sup>BM omits اسير D - الاقواف L (47)

<sup>(45)</sup> Asis را محتونها (شح) L, BM وشح) متونها (شح) أن متونها (شح) القوى القو

اللهُ عَلَمُ اللَّسُ اللَّهُ الصَّفِي عَنْ صَهَوَاتِهَا بِحَوْلَيَّةٍ غَادَرْنَهَا فِي ٱلْمُعَادِكِ

(C D) السبأ أوّل السبن! وصرواتها ظهورواه" وحوليّة بريد شعر الولادة وهى العقيقة يغّول سقطت عنها عقيقتها في معارضًا وهي الهواضع التي يعترك فيها غادرنا ترضيّا صهودها [C] " السبن [D] الشبس [C] المُ

، تَمْزُقُ عَنْ دِيباج لَوْنِ كَأَنَّهُ شَرِيمُج بِأَنْيَارِ ٱلنِّيَابِ ٱلْبَرَانِكِ

م تَهِزَّق بعنى المولِيَّة وهى العقيقة عن ديباج لون اى عن لون كالديباج (C|D] شريج مخلوط (D|D] واحد البرانك برّكان (D|D] مخيوط (D|D]

اه إذا قالَ حَادِينَا أَيَا عَسَجَتْ بِنَا خَفَافُ ٱلْخُطَى مُطَلَّنَفَئَاتُ الْفُوالَكُ \* [CD] أيا (وجر) الحداد والعج! ضرب من السير ومطلنفات لاصقات العوائك

العجم المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المُحمد المحمد المحمد

[CD] الشيظمي الطويل يعنى الحادي والمواشك السريع

- حرى  $0^-$  جرى  $D_-$  جلى النــؤ (1) BM, I. I.<sup>A</sup>, C (1) النــق D (2) النــق D III النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ (10) النــؤ (10) النـــؤ (10) النـــؤ
- يقول تهزّق هذه الحوليّة عن لون كانه .BM schol البرائك D البراتك C (50) الديناج والشريج لونان وهو الهخلوط
- الهواشك الهستعجل (52) Kāmii 481, 631—TA (وشك) vii 192—Ambr. schol, الهواشك وفو مفاعل من الوشك

٣٠ سَعَى فَأَرْتَفَخُنَ ٱلْمُرُو حَتَّى كَأَنَّهُ خَذَارِيفُ مِنْ قَيْضِ ٱلنَّعَامِ ٱلتَّرَاثِكِ

[C D] سعى يعنى الحادي وارتضخن دفعن دقًّا يعني الابل والمرو حجارة صلبة وخذاريف قطع او قشور والقيض البيض والترائك التي قد فسدت فتركت

اللَّهُ عَنْ نَشْرِ تَجَلَّى رَمْيَنَهُ بِأَمْثَالِ أَبْصَارِ ٱلنِّسَا ٱلْفَوَارِكِ النَّالُ الْفَوَارِكِ

(CD) الشرّ ما ارتفع من ألارض تجلّي الكشف والفاركُ هي الهوأةُ التي تَعقضتا وَوجها وثنت طرفها عنه ونظرت الي خُلّ شي، دونه يقال أيضا رجل فارك تتفضت [6] ا

هِ أَذَاكَ تَرَاهَا أَشْبَهَتْ أَمْ كَأَنَّهَا بِجَوْزِ آلْفَلَا خُرْسُ الْمَحَالَ ٱلدُّوامِكِ

[C.D] يريد اذاك النعت اشبهت ناقتى وجوز الفلا وسطها والمحال واحدها محالة وهى البكرة التي يسقى عليها والدوامك تمرّ مرّاً سريعا

دَهُ تَجَلِّى فَلَا تَنْبُو إِذَا مَا تَعَبَّتَ بِهَا شَبَحًا أَعَنَاقُهَا كَالْسَائِكِ [D] تَجَلِّى فَلَا تَنْبُو تِوْمِ نظرها تعبّت رات شيعًا والنبو الشفص

أَتَتْكُ ٱلْمُهَارَى قَدْ بَرَى حَذْبُهُا ٱلسُرى بِنَا عَن حَوَابِي دَأْيِهَا ٱلْمُتَلَاحِكِ

يقول اذهب لحبها سيرها والدأى  $^1$  فقار الظهر والحوابى المشرفة والمتلاحك المتداخل الحدب  $^1\{\mathrm{CD}\}$ 

<sup>(53)</sup> D. L. البرّ D. L. فيض Lane 2388—Agh. x 157 نشر رميته LA (فوك) xii 363; TA vii 167—

L. Sid. iv 20.

(55) TA (دمك) vii 132—C, D حرس —TA, BM خوس not in L or L\*—Ambr.

يقال بكرة خروس اذا كانت سريعة البتر لا يسمع لها صوت .656 BM. C(1), I, I\*, Haffner 163 لها: 176 من المسلم . 176 من المنطقة وأنها يويد انها عنيقة .650 من 176 من 176 من 176 من 176 من المنطقة وأنها يويد انها عنيقة .650 من 176 من

قبياً 1.7 (Ampl. BM, F. BM, F. BM, P. كيان هديها 11 (11 (مطان) ( 7 ( 7 ( 5 المطان) ( 7 ( 7 ( 5 المطان) ( 7 ( 6 المطان)) ( 7 ( 6

مَرَاهُنْ تَفُويزى إِذَا ٱلآلُ أَرْفَاتُ بِهِ ٱلشَّمْسُ إِزْرِ ٱلْحَرْوَرَاتِ ٱلْفَوَالِكَ

(C D) تفويزى سيرى فى البغاوز اوفلت به النَّهس يقول أن النَّهس أُجرَّت: السواب هو الآَّال والحزورة البكان الهوتفع احرَّت (C)

وَشَبَهْتُ ضَبْرَ ٱلْخَيْلِ شُدْتُ قُيُودُهَا تَقَشْرَ أَعْنَاقِ ٱلرَّعَانَ ٱلسَّوَامِك

[C D] الضبر الوثب والتقبّس الغوص والرعان رؤوس البيال والسوامك الهرتفعة شيّه غوص الرعان في السراب مرّة وظهورها اخرى بوثب الخيل وهي

١٠ وَقَدْ خَنْقَ ٱلْآلُ ٱلشَّهَافَ وَغَرْقَتْ جَوَارِيهِ جُذْعَانَ ٱلْقِضَافَ ٱلنَّوَابِكَ

(C D) الشعاف رؤوس الجبال والقضاف قطع من الارض غلاظات الواحدة قضفة والجذعان صغارها التوابك المرتفعة منقادة (C) المنا المرتفعة

- Asis. TA iii 488 لنوارك بن vi 312. الفورس العوائك vi 312. وغور، الموائك vi 312. (غور) الموائك vi 312. (غور) —Asis. (A—[فلت التوابك 73 ii (نياد) [فلت الله Ambr., TA, BM التوابك 73 ii (نياد) [فلت التوابك 73 ii (المسابك المعارف المعارف
- (59) L, L" تغيّس -D, C\*, BM, C (1) التقيس -BM schol. التقوس -BM schol تقيّس تغوص -Ambr. schol. التغوص [الغوص]
- البقاب البقاب 18 الم السالة 196 (19 (20 قائد ابتراك) 1.4 السوائلا ( 600) [البقاب الماحة ( 20 قائد البقائد المساحقة ( 20 قائد البقائد المساحقة ( 20 قائد البقائد المساحقة ( 20 قائد البقائد الماحة ( 20 قائد البقائد الماحة ( 20 قائد الفقائد الماحة ( 20 قائد الفقائد المقائد عود الفقائد المقائد عود المقائد الماحة ( 20 قائد البقائد الماحة ( 20 قائد الماحة ( 20 قائد الماحة ( 20 قائد الفقائد القوائد الماحة ( 20 قائد الماحة ( 20 قائد

#### ا أَ فَقُلْتُ آجْعُلَى صَوْءُ ٱلْفَرَاقِدِ كُلِّهِا يَمِينًا وَمَهْوَى ٱلنَّسْرِ مِنْ عَنْ شِمَالِكَ

الطويل

۲۵

## ا أَأْحْلِفُ لَا أَنْسَى وَإِنْ شَطَّتِ آلْتُوَى ۚ ذَوَاتِ آلَتْنَايَا ٱلْفَرِّ وَٱلْأَعْيَنُ ٱلنَّجْلَا

[C D] شقّت بُعُدت والنوى الوجه الذي يقصدونه اذا ارتحاوا والغرّ البيض والاغرّ الابيض والنجلاء الواسعة العين وبقال طعنة نجلاء وجرح انجل مسّع

### r وَلاَ ٱلْمِسْكَ مِنْ أَعْرَاضِهِنْ وَلاَ ٱلْبُرَى جَوَاعِلَ في أُوضَاحِهِ قَصَبًا خَدْلاً

[CD] اعواضين أبدائين والعرض الوائحة الطبية والبرى الإسورة (وكلّ حلقة عند العربة والإوضاء البياض البرى قصب والقصب كلّ عظير طويل فيه منح فالنعدل الضخير يصفينيّ بغلظ الإسوى والسواعد ويقال أله الطبّب العرض اذا كان جبيل الذكى العزب العرض إذا كان جبيل الذكى العرض الذكى العرض الذكى الناسك المناسك الرائد العرض العرض الشاسك الرائد المناسك العرض المناسك الرائد المناسك المن

٣ قِطَافَ ٱلخُطَى مُلْتَفَّةٌ رَبَلاتُهَا مِنَ ٱللَّقِ أَفْخَلاً مُوزِرَةً كِفُلاً

[C D] الربلة¹ لحية الفخذ من باطنه قطاف الخطى تقطف فى مشيتها من ثقل اردافها واللغ الفخذ المكتنزة أمؤزّ.3 كفلا يقال الاكفال² C] على المكتنزة أمؤزّ.3 كفلا يقال الاكفال² C] 1 (C, D] 1

الوافر

δV

ا أَرَاحَ فَرِيقُ جِيرَتَكَ ٱلْجِمَالَا كَأَنَّهُمُ يُرِيدُونَ ٱحْتِمَا

(61) C, D النشر Asrar 102—in Ambr. added in margin.

(۲۵) حجفر( C\*, C باوصاله (2) عبد (2)

(3) C, C\*, D زبلاتها -C, C\* مؤزّرة مؤزّرة -D مرددة -D مرددة الكفّ موردة -D ماتقة مؤزّرة -C, C\*, D

(ov)

ر1) El 'Askari 358—BM بيحدم بلال بن ابي بروة بن ابي موسى C ــ آرتحالا B adds بيدم بلال بن ابي بروة بن ابي موسى الاشعرى D adds بيدم موسى الاشعرى و 225 further adds وكان واللًا بالبصرة...

r فَبتَ كَأَنْنِي رَجُلُ مَريضُ أَظُنُ ٱلْحَيْ قَدْ عَزَمُوا ٱلزَيَالَا م وَبَاتُوا يُبرُمُون َ نَوى أَرَادَت بهمْ لِسَوَآ طَيْتِكَ ٱنْفتَالاً

[C D] باتوا يبرمون يحكمون والنوى النية حيث نووا لسواء طيّتك اي لسواء وجهك الذي اردته

ء وَذِكُرُ ٱلْبَيْنِ يَصْدَعُ فِي فُوادِي ويُعَقِّب فِي مُفَاصِلِي ٱمْذِلْالَا

[CD] يصدع¹ في فؤادي بسوء ويروي يقدح في فؤادي ويعقب ينحرفه² عقبا والامذلال فترة واسترخاء يقال امذلت أي تحدّرت3 والبين الفراق تعذّرت [C] 3 نحر في [D] بجوفه [C] 2 يشدّ [D] 1

ه فَارَغُوا بِالسُّوادِ فَذَرَ قَرْنِ وَقَدْ قَطَّعُوا ٱلزِّيَارَةُ وٱلْوصَالَا

(C D) ارغوا حرّكوا الابل ليجعلوا عليها اكوارها فرغت فذرًّا قرن يعني الشمس وقونها أولها تدر [CD] 1

[C D] ويروى فكدت أموت من وَجْد عليهر ويروى من حَزَنِ عليهر والناوى الذي انتوى من نيته

<sup>(3)</sup> C dub

الإعقاب لشي، بعد الشي، BM schol. -مفاصلتي "L امزلالا النا (4)

<sup>(5)</sup> C, D التحير BM schol. قطعوا التحيّة L, C(1), L\* قدرقرن BM schol. ...ذرّ طلع

<sup>-</sup> اموت من Const., BM, L, C(1), L\* بالا ,من حزن, Const., BM, D - اموت من - الم جادي الإظعان بالا El 'Askarî Sina' 358 نالا C, D - أر حادي \* L, C (1), L فقوله Askari الله الناوي رئيسهم الذي انتوى بهم LiM schol – من حزن بالا عجيبة الهوقع اخذه من قول زهير [Ahl. 88 xii 2]

الله باليت مظعن أمّ اوفي . ولكن امّ اوفي لا تبالي الله

لَ أَالُونُهُ الْعَرْالَة رَأْسَ حُوضَى أُرْاوَبُهُمْ وَمَا أُغْمَى قِبَالًا
 إداع) يريد فادرف رأس حوض في ساعة العزائة وافغائة انغناع الفحي الواقيم انتظام روما في قباد اين والقبل وامام

مَ كَأْتِي أَشْهُلُ ٱلْفَيْنَيْنِ بَازٍ عَلَى عَلْيَا ۚ شَبْهُ فَٱسْتَحَالًا
 مَ عَلَيْ اللّهِ عَنْ فَاسْتَحَاله
 (۵) عليه عزو وهي البخان المؤقع تبد كميّل له أنه واي دينا فاستحاله

إرأيتهم وقد جعلوا فتاخاً وأُجْرعه آلمقابِلة الشمالاً
 الكارة على موضع بالدها، واجرعه جال من الومل والبقابل الذي يقابد وردي رايتمر وقد عداوا

١. وَقَلْ جَعَلُوا السَّبِيَةُ عَنْ يَمِينِ مَقَادَ المُهْرِ وَاعْتَسَفُوا الرِّمَالا الرَّمَالا السِّة الم موضع

١١ كَأَنَّ ٱلْأَلَ يَرْفَعُ بَيْنَ حُزْوَى وَرَابِيَةَ ٱلْخُوِيِّ بِهِمْ سَيَالًا

[C D] الخوى بطن واد يقول ان الآل يرفع هذه الظعائن كأنه يرفع سيالا بين حزوى ورابية الخوى والسيال شجر له شوك طوال ابيض فالإسنان تشه شهك السال

<sup>(7)</sup> LA (ناپ (غزل) xiv 5; TA viii 44: El Gauh. ii 222; L Sid. ix 21 حضووى Lane 2236—Bekri 299: L, L\* حوأس حوضى -El 'Ukb. ii 66- D omits vr. 7 and 8; but gives the gloss of 7.

<sup>(8)</sup> C ناز —Bekri 299 شاز —Const., C. C (1), L. L\*, LA (شبل) xiii 396 ; TA vii 402 ; Bekri ; I. Sid. i 99 فاستحالا 199

<sup>(9)</sup> Bekrî 299 شهالا Yâqût îii 850.

<sup>(10)</sup> LA (قود) iv 373; TA ii 477 - Bekri 299 -- L. C (1) and L\* transpose 10 and 11 -- A verse, cited LA vii 241. TA iv 53 (reading مرون) and Yaqit iii 617 (all s.v. راعجل bi win, seems to belong to this place:

وَقُمْنَ عَلَى ٱلْعَجَالِزِ نَصْفَ يَوْم وَأَذَيْنَ ٱلْأَوَاصِرَ وَٱلْحَلَالِا

الخويّ x 123 (خويّ) x 123 الخويّ L. Sid. ix 21 reads in margin الخويّ - ورايته (خويّ) - C, D, L, BM الخويّ - Yâqût (s.v.

١٢ وَفِيْ ٱلْأَطْعَانِ مِثْلُ مَهَا رَمَاحٍ عَلَيْهُ ٱلشَّمْسُ فَٱدْرَعَ ٱلظِّلْلَالَا

يقول في الاطعان نسوة المثل مها رماح والهها بقر الوحش ورماح موضع معروف  $[C\ D]$  .  $[C\ D]$ 

١٣ تَجوْفَ كُلُ أَرْطَاةٍ رَبُوضٍ مِنَ ٱلدَّهْنَا تَفَرْعَتِ ٱلْحِبَالَا

(٢٠) يقول تجوّف هذه الها الارطى من الحرّ لتكتنس فيه ربوض [شجرة]
 عظيمة تقرّعت علت والحيال حيال الومل الهتّصل

اا أُولَاكَ كَانَّهُنَّ أُولَاكَ إِلَّا شُوَّى لِصَوَاحِبِ ٱلْأَرْطَى ضِئَالًا

 [c 17] يقول أولاك النسوة كانّهن أولئك البقر الّر شوى فلا تشبه شواهن والشوى البدان والرجلان وضائل دقاق

وَ وَأَنَّ صَوَاحِب ٱلْأَظْفَانِ جُمَّ وَأَنَّ لَهُنَّ أَعُجَازًا بِقَالًا

[2] ويروى وانّ صواحب الاحداج! حير وجيرٌ لا قرون لبنّ [ويروى وأنّ صواحب الاحداج جير اي عظامين غائضة في اللحير مثل البوافق وعظائم الاحتاف وعظام الركب وعظائم العراقب مع خير ارواف (ا الحيام [2]]

11 وَأَعْنَاقَ ٱلظِّبَاءُ رَأَيْنَ شَخْصًا نَصَبْنَ لَهُ ٱلسُّوالِفَ أَوْ خَيَالًا

[C] يريد رأين شخصا أوٌ خيالا فنصبن له الاعناق والسوالف صفحة العنق

الظلال هي خُنُس رخل فيها .Const. schol عليه 12 Yaqut ii 812

<sup>(13)</sup> LA (ريض) ix 10; TA v 30—LA (جوف) x 380; TA vi 61—El Gauh. (ريض) i 524 الخبالا 1. Sid. xi 3.

لصاحب (1) D, BM اسوى BM الأك D, BM (14) الأك (14)

ويروى صواحب الاطعان Const. عنواحب الاطعان c, D) ويروى صواحب الاطعان C, D) ويروى صواحب الاحداج BM--الاطعان

الظباء رأين شخصا فيدرن اعناقبنّ وذلك احسن .D omits—Consiّ. schol (16) ما يكنّ ما يكنّ

31

١٧ رَحِيمَاتُ ٱلْكَلَامِ مُبطَّنَاتُ جَوَاعِلَ فِي ٱلْبُرَى قَصَبًا خِدَالًا

[C D] وغيبات النلام لا يوفعن اصوائين اذا تنلّمن بيطنات هييصات البطون ضوامر المضمورا والبرى الخلاصل والأسورة القصب العظام الطوال يعنى الاسوق والاذرع خدال غلاظ من الشحيد [C] :

۱۸ جَمَعْنَ فَخَامَةً وَخُلُوصِ عَتَى وَحَسَنًا بَعَدَ ذَلِكَ وَأَعْتِدَالًا اللهِ (D) ويروى جمعن ملاحة ونخامة اي عظما والدعم الضغير والعتق الكرم

١٩ كَأَنَّ جُلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٌ عَلَى أَبْشَارَهَا ذَهَبًا زُلَالًا

[C D] تصب الذهب بتنوين¹ مهوّهات إداد مهوّهات ذهبا والهموّهات مطلّيات والزلال الصافى من الذهب النقى الخالص وهو العقبان بتنهين [C] بسمين [C] 1

٢٠ وَمَيَّةً فِي ٱلظُّعَائِن وهُيَ شَكَّتُ ﴿ سَوَادَ ٱلْقَلْبِ فَٱقْنَتِلَ ٱقْتِتَالَا

(0 D) شُدّت طعنت سواد الفلب والحبّة من الدمر الأسود تكون في الفلب قال الأصبعيّ سواد الفلب حبّة من الدمر اسود جامدة في وسط الفلب وهي حبيّة الفلب وتامورته وخلاله! حبّة الفلب وتامورته وخلاله! علالا (10 حدالاً) على علالاً (10 حدالاً) 1

- (17) La (مَضَلُ xiii 214; Ta vii 301—La (بَقَلُ xiii 44, 45; A. 'Ali Shir, Wetat, ii 274, fol. 524; Asia (خطر) 144 (anon.); El Fária 524; Chagara ميتارت " Fária 524; Chagara (بطن) Avi 198; Ta ix 141—Jahi 1847—El Ganh (منان) Avi 198; Ta ix 141—Jahi 1847—El danh هذا لا "Tahdhi.324—C المتحرب الاجتربيّن 'الا المباهارا حواصل 20. جدال منان المتحرب المتحربيّن المتحرب المتحر
- (18) C. D عنق –BM. L, C(1), L\* وحسن –Const.
   الفحامة الجهارة , schol. : يُبِيْنُ ذلك
- (19) Khiz iv 292—de Saey. Chr. iii 230—LA (נעט) xiii 327; TA vii 359 גער נער - Asas i 265.
- شاكت C(1), L, L\*, C شكّت BM. D شكّت

٢١ عَشِيْهَ طَالَعَتْ لِتَكُونَ ذَأَ جَوَى بَيْنَ ٱلْجَوَانِيمِ أَوْ سُلَالًا

(٢ D) روى ابو عمره عشية حاولت قال الاصمعيّ الجوى فساد فى الجوف قرحة باطنه والجوانح ضلوع الصدر

rr تُرِيكَ بَيَاضَ لَبَتْهَا وَوَجْهَا كَقَرْدِ ٱلشَّمْسِ أَفْتَقَ حِينَ زَالًا

[CD] افتق يعنى قرن الشبس أصاب فتق السحاب فبدا منه وقيل أفتق اى طلع من بين السحاب ومنه سبّى الصبح فتقا لانه فتق الظلمة ويروى ثمّ زالا

٣٠ أَصَابَ خَصَاصَةً فَبَدَا كَلِيلًا كَلَا وَآنْفَلُ سَائِرُهُ آنْفِلالًا

مِ وَأَشْنَبَ وَاضِحًا حَسَنَ ٱلثَّنَايَا تَرَى مِن بَيْن تُنِيتُهِ خِلَالًا

[CD] الاشنب البارد العذب اى ثغرها واضح ابيض يعنى الاسنان خلالا اى تفليحا ليس بهتراشب

ليكون \*L, C(1), L. (21)

<sup>(23)</sup> LA (ح) xx 337; TA x 442—Asás (خص أ 153—L, L\*, C (1), Murt iv 176 [note] وانخل جانيه - Kámil 461—C (1), J, المنابع - Const. schol. (Qais b. al Khaṭim t, r. 3) خلا حقولك أرد وهو مثال قول الشاعر

<sup>🕸</sup> تَوَاءَتُ لِنَا كَٱلشَّهُسِ يَوْمَ سَحَابَةِ . بَدَا حَاجِبْ مِنْهَا فَضَنَّتْ بِحَاجِبِ 🕸

RM—بين نبتته 1, (1), (1), Const., BM, C (1), أمّ (24) — RM الشنب التحديد ويقال البرد. Const. schot. عنيته 10 - ثنيّته C, L من بين والعذوبة في الإسنان هذا قول الإصبعيّ

## ٢٥ كَأَنَّ رَضَابُهُ مِنْ مَأَء كُرُم تَرَقُرْقَ فِي ٱلنَّرْجَاجِ وَقَدْ أَحَالًا

ار  $[C\ D]$  الرضاب قطع الورق ورضاب الهسك القطع ترقوق ماج فى الزهاج وتحرّف وقد احال اى اتى عليه حول وتغرق  $[D\ D]$  ووقد احال اى اتى عليه حول وتغرق  $[D\ D]$ 

# ٢٦ يُشَمِّج بِما سَارِيَةٍ سَقَتُهُ عَلَى صَمَّانَةٍ رَصَفا فَسَالًا

(C D) يشجًا ماذ الكوم بها، سارية يشجًا بخلط وبونرج وسارية سجابة تسرى ليلا فنيطر على صبًانة يقول سقت ذلك رصفا على صبًانة اى على حجارة صلية صبّة فسال منها الها، والرصف الحجارة كانبًا قد رصف بعضها على بعض

يموج [C] <sup>2</sup> يسيح <sup>1</sup> [C]

## ٢٧ وَأَسْحَمُ كَالْأَسَاوِدِ مُسْبَكِراً عَلَى ٱلْمَتَنَيْنِ مُسْدِلًا جُفَالًا

[C D] اسجر اسود یعنی شعرها والاساود الحیّات السود ومسیكر میتد معتدلا مسترسلا ویروی منسدرا¹ والهنسدر² والهنسدل بهعنی واحد ویروی میّار³ جفالا والجفال الکتیر

ميالا [C] صلالا [D] 3 والهستدير [D] 2 مستدير [I] 4

احال اتى اليه حول الرقرقة التصفية من اناء الى اناء .const. schol يرقرق (1

<sup>(26)</sup> Yaqut iii 417 عادية 141 – وصفا , يُعَلَّ بها، غادية C, L – يسيع L, BM – وصفا , يُعَلِّ بها، غادية C – يشيِّ – يشيِّ – لله عاد L – ساقية C – يشيِّ – وضفاف عاد L – ساقية C – يشيِّ – الله عاد L – يشيِّ – الله – يشيِّ – يشيِّ – الله – يشيِّ – الله – يشيِّ – الله – يشيِّ

<sup>--</sup>وأتور vi 6; TA iii 254; Muḥiţ 264; LA (سِكر) vi 6; TA iii 254; Muḥiţ 264; LA (سِكر) xiii 126; (سِكر) TA vii 259 أن إجفال El Gauh. (سِكر) أو 135; أن المثنون أمال واسود 384 أحلوه 134 المثنون أمال المثنون أمال إلمال المثنون أمال بنائل المثنون أمال أمسلر إلمال إلمال إلمال إلمال المثنون أمال المثنون إلمال المثنون إلمال المثنون أمال المثنون أما

# ٢٨ وَمَيْةُ أَحْسَنُ ٱلتَّقَلَينِ حَدًّا وَسَالِفَةً وَأَحْسَنَهُ قَذَالًا

[CD] السائفة صفحة العنق والغذال خلف الغفا وحدّث رجل من قريش قال -كان رجل يطلب بعم وكان اعرابيًا فلهًا ظفر به قال والله لا تسوف قذالها بعد اليوم ابدًا اي تشرّ قذال امرأتك اي اقتلك

ر باروروس فیگا قلبیلا لکتبا لا تنیل

#### ا كَذَاكَ أَلْقَانِيَاتُ فَرَغْنَ مِنّا عَلَى أَلْغَفْلَاتِ رَمْيًا وَأَخْتِيالًا

(C D) ويروى رميا واختبالا والغائبات الساء فوات الارفواج لانهن غنين بالزواجين عن غيرهم رفيل الغواني اللواتي غنين بحسنين عن الزينة قال ابو نصر فرض مناً اى تثلننا يقتلنا واختيالا على الغفلات مثل السائد الذي يمتال على الصد ليدركم

العقلات [C D] 1 الزنية [D C] 1

<sup>(28)</sup> Es-Suy. Ham' iii 34— Hamisa i 342 نَشَرَ لَهُ لَهُ اللهُ الل

<sup>(29)</sup> Kāmil 461; where these verses are cited in the order 28, 29, 22, 23— Wuḥūsh 197—Const. مثله; schol. عنظرا اي حين ينظر

واعتبالاً C, L, BM, C (1), L\* العقلات C\*, C, C منّا BM, C (1), L\* (18) ويقال فرغ منه Const. حاسبالا ، Const احتبالا ، BM, Const الفقلات اذا قتله وقتله على الغفلات اي كانينّ غوافل اي يقتلننا وهنّ غوافل

[No. 57]

٣٠ فَعَدْ عَنِ ٱلصِّبَا وَعَلَيْكَ هَمَّا تَوَقَّشَ فِي فُوادِكَ وَآخْتِبَالًا

[CD] فعد عن الصبا اى انصرف عنه توقش اى تحرّك همّا اى ألزم الهرّ

٣٣ فَيِتْ أَرُومْ صَعْبَ ٱلْهَمِ حَتَّى أَجَلْتُ جمِيعَ مِرْتِهِ مُجَالًا

يقول اجلت البيّر مجاله  $^2$  ووجّبت وجهه والبيّرة العقل الاحكام [C D] محاله  $^2$  احلت  $^1$  [C D]

٣٠ إِلَى آَبُنِ ٱلْقُامِرِيِّ إِلَى بِالَالِ قَطَعْتُ بِنَعْفِ مَعْقَلُةَ ٱلْقِدالَا [D] اعدال النق يقول قطعت النق في تصدى البه يقال عادل بين ايّها

ه و قَرُوتُ بِهَا ٱلصَّرِيمَةَ لَا شِخَاتًا غَدَاةَ رَحِيلِهِ فَ وَلَا حِيالًا

(C D) بها اى بالابل وقوله قروت اى سُقت بها الصريبة والصريبة هبنا العزيبة على الأمر لا شماتا اى لا وقاقا والشمت الدقيق من حُلِّ شى، والحيال اللواتى لم يحبلن قال ابو عبور الصريبة وملة منقطعة من معظم البول

<sup>(32)</sup> LA (بدي) به x 111; TA x 326; [both as El Gauh. (بدي) به tr TA لابدي) بمتال Xx 111; TA x 326; (بدوش) LA (بدوش) LB (auh. (بوشن) LB (auh. (بوشن) LA xx 111 gives بعد للساحة المبدئ المتبالا بعد المبدئ المبدئ المتبالا بعدائلة مناسبة كالمبدئ المتبالا بعدائلة مناسبة المبدئ المتبالا بعدائلة مثباً مناسبة وعناليات مثباً وعناليات مثباً مناسبة وعنالاً مناسبة وعناليات مثباً مناسبة وعنالاً مناسبة وعناليات مثباً مناسبة وعنالاً مناسبة وع

<sup>(34)</sup> C العامرين (34) بنان (34) العامرين (34) العامرين (34) العامرين (34) بنان (34) العامرين (34) دوقت) بنان (34) بنان (34) دوقت (34) بنان (34) دوقت (34) دو

قروت تتبّعت يريد قروت .Const. schol إسجاتًا .فردت D –قريت IIM (35). بالإبل الصريهة

٣٦ نَجَائِبَ مِنْ نِتَاجِ بَنِي غُرِيْرٍ طِوَالَ ٱلسَّمْكِ مُفْرِعَةً نِبَالًا

[C D] بنو غرير حيّ من اليبن والسهك الارتفاع يعنى ارتفاع الاسنهة مفرعة مشرفة نبالا اى ضخاما

٣٠ مُضَبَّرة كأنَّ صفًا مسيل كسًا أُوراكها وكسًا ٱلْمُحَالا

[C J-] مضبّرة مجتمعة الخلق موثقة يقول كأنّ اعلى اوراكها صفا والمحال فقار الظهر الواحدة محالة

یخدُن بِکُلِّ خَاوِیَه آلْمُبَادی تَرَی بَیْضَ النَّعَامِ بِها حِلاً لا (CD) یخدن بعدون من الوخد خاویة ارض قفر ایس بها احد والببادی المواضع التی بیعون بها حلالا قد حللان بها

اللهِ عَلَيْ هُويَهُنَ بِكُلَّ خَرْق هُوى الْرُبُدِ بَادَرَتِ ٱلرَّبَالَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المَا المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلِي المُلْمُلْ

(13) الخوق الارض البعيدة الاطراف والريداء النعام وذلك في ألوانها والريداء على لون الرماد يقول نعامة ريداء ورمداء والرئال افراج النعام الواحد رأل والهوى " البيم السرية وإهل البصرة يقولون فيها كان متحدوا كاللؤلؤ وغيره فوياً بضم الباء وما كان على وجه الارض فوياً يفتح الباء السهوى (10) 1

۴. مُذَبَبَةً أَضَر بِهَا بُكُورى وَتَهْجِيرى إِذَا ٱلْيَعْفُورُ قَالًا

(C D) ويروى اشر بها ابتكارى مذبية تذبّ بذنيها قال ابو نصر الهذبية الدابّة السريعة يقال رأيت [ودنب ك] اذا سرع والبعفور من الظيى قال من الثالثة اذا رخيل في كنامه "من السرّ ويروى واقرابي اذا اليعفور قالا يقيل! وان لمر ينم والتهجير سير الباجزة [ويروى ارتحالي2 17] يقيل! وان لمر ينم والتهجير سير الباجزة [ويروى ارتحالي2 17]

ويروى اذا اليعفور قالا يقلل [1] ويروى واقربه اذا اراد اليعفور ولا يقيل [1] احساره [1] واونة اى حيانا [2] [sic C

<sup>(36)</sup> LA (ممك) xii 329; TA vii 145 عزير -Asās i 300; C(1) غرير -Yāqūt

رخُائب من C(1), l.\*, BM, L, Const. [in margin]—عزيز iii 140; L.

مصبرة الأذا (37)

<sup>(40)</sup> LA (وَبِي) i 370; TA i 250; El Gauh. i 51—Const. زبيها ارتحالي : schol. ويروى بخوري

# اع وَإِذْلَاجِي إِذَا مَا آلَلْيَلُ أَلْقَي عَلَى آلَشْعَفَآءِ أَعْبَآء ثِقَالًا

(C D] الإدلاج سير الليل والأعباء الاثقال والحمل الثقيل يسمّى عب، واراد ان النوم يمنعهم ان ينهضوا للهسير

### اللهُ اللهُ

(C D) اراد اذا اضطربت رؤوس القوم من شدة النعاس والامقه الهنكان الابيض من السراب يقال للابيض امقه وامهل والصحصحان ما استوى من الارض مثل القاع الصفصف والمرت وهو ببعنى واحد

## ٣٣ فَلَمْ تَهْبِطُ عَلَى مَفُواَنَ حَتَّى ﴿ طَرَحْنَ سِخَالَهُنَّ وَاصْنَ ٱلَّا

(C U) خوان اسر موضع طرحن خالبن القين ما في بطونينَ من اولادهنّ وافين¹ آلا رجعن شفوها اي حالت ليس لبنّ شجوم ولا لموم ولير بين منبنّ آلا الشخوص يقال پيشه" ايشا اذا رجع ويروى وسِرُنّ آلا ويروى قفون سخالينّ

سض [C] اصدن [D] اصدن [T] اصدن

# ور ور مُفَازَة قَذَفِ جَمُوح تَغُولُ مُنَحَّب آلْقَرَب آغْتِيالًا

(CD) البغازة الفلاة القدف البعيدة تقدف بالركب جموح تجمح براكبها فتذهب به على غير قصد تقول اى تبلك والمنتصب الثلار يقال فضى نحيد اى نذره يقال كأن عليه نذرا نذره يقرب سيرا حتى ينتمى فى سيره الى الموضع الذى هو هية قال الإصمعتى هو الذى ينشدد فى النذر والقرب سير الليل الى الها، ليلغة من القد

El Gauh. ii 432 ; TA ix 411 واعتنقوا الرحالا 438 xvii 438 (مقه) LA (مقه

 <sup>(43)</sup> Const., Haffner 164; Khiz, I., BM - وأصين C - واصين C - واصين الـ - C الـ - C - واصين الـ - C الـ - C - فيها وردت ديار الحق حتّى وضعن - Const. فيها وردت ديار الحق حتّى وضعن

<sup>(80)</sup> أن (نحب) 18 41; 17 أن (غول 1.4 (44) 1.4 (نحب) 18 41; 17 أن (خحب) 18 41; 17 أن (خحب) 18 7 أن (خصب) 18 7 أن (خ

# هُ وَطَفُتُ إِذَا تَجَوْفَتِ آلْفُواطي ضُرُوبَ آلسَدْدِ عُبْرِيًّا وَصَالًا

[C D] [قطعت ۲] العواطى الظباء تناول الورق لتأكله يقال عطا يعطو اذا تناول تجوّفت دخلت في جوف السدر من شدّة الحرّ والعبريّ السدر على الإنبار والضال السدر البريّ يقال عبريّ وعبريّ

# عَلَى خُوصاً تَذْرف مَأْقَياها مِن آلْفِدِي قَد لَقِيت كَالَولا

 [C 19] خوصاء غائرة العبنين يعنى الناقة تذرف مأقباها من الاعباء والكلال والعبد<sup>1</sup> قوم من مهرة العبدي [C]

(C D) ارقت سبرت والارق السبر والسياند الشعر الذى فيه سناد والسناد المتلاف اعباب السبوف الغافية في البيت الثاني وما بعده مناحة فلئلة السبائد وهو مثل قول عجرو بن خلشوه كل نظامة من نظام ومثل قول عثل تعلق مثل من كشوء كان واتا في البيت الأحر في تصفقها الرياح اذا جرينا  $^{22}$   $^{23}$   $^{24}$   $^{24}$   $^{24}$   $^{25}$ 

<sup>(45)</sup> J.A. (ii (عوب) 281; (حور) 281; (حور) 381; (حمر) 381; 382; (حمر) 481; 382; (خمر) 481; (خمر)

العيديّ نسب ,Const. schol - العبدي C—العيديّ لله ,Const. schol - العبدي (46) لا , L\*, D. BM, C(1), L التي العيد وهو فحل مشهور ويقال حيّ من مهرة

 <sup>(48)</sup> Bayán i 60—Zanakhshari Maqámat 217—LA (سند) iv 207; El Gauh.
 i 236 أَجَائِبُهُ أَمَاثِهُ مَن الكلام...
 والهحال من الكلام...
 الهمال من الكلام...
 Const. schol. وعيب في الشعر المام.

احدوها [C] الله اقبضها اقباضا [D] التصابح اقتصابها اقتصابا [BM] الله اقبضها اقباضا [D] الله اقبضها اقباضا [D] الله التصابح القصاب

ه غَرَائِبَ قَدْ عُرِفْنَ بِكُلِّ أُفْقِ مِنَ ٱلْآفَاقِ تُفْتَعَلُ آفْتِعَالًا

[C D] وروى أبو عمرو قرائع أقد عون أي غوائب والافق الناحية من نواحي الارض والسما، يقال قدم علينا رجل أفقي من ناحية من نواحي الارض تفتعل افتعالا أي تحتلق اعتلاقاً بواقع [falc D]

اه فَلَم أُقْذِف لِمُومِنَةِ حَصَابِ بِحَمْد ٱللهِ مُوجِبَةً عَضَالًا

[C D] حصان عفيفة موجبة توجب النار والحدّ وعضالا اي داهية

ه وَلَمْ أَمْدَحُ لِأَرْضِيهُ بِشِعْرِى لَئَيْما أَنْ يَكُونَ أَصَابَ مَالَا
 وَلَكُونُ آلْكُرَامُ لَهُمْ ثَنَائَى فَلَا أُخْرَى إذَا مَا قبلَ قَالَا

(C D) يويد بغلك اذا قال الناس قال ذو الرمّة فلا يقال اخزاه ويروى فلا اخزى بنصب الالف

3 K

<sup>.</sup> لا اعد لها مثالا انا ابتدأتها .BM schol لها C, D, L له 137 (فعل) 3i (غال) .

<sup>(50)</sup> LA (فعل) xiv 44; TA viii 64; Asâs ii 137.

بهؤمنة \*LL بإذَّن الله 22 xiii 479; TA viii وعضل/ LA (عضل)

ولست بهاوج ابدا لثيها بشعرى El 'Ukb. ii 85-Muslim Diw. 27- لييها

فلا أُخْطى Muslim Diw. 27 ثناء L (53)

No. 57

اللهِ مَعِمْتُ ٱلنَّاسُ يَنْتَجِعُونَ غَيْثًا فَقَلْتُ لِصَيْدَحَ ٱنْتَجِعِي بِلَالَا

ه تَنَاخِي عِنْدَ خَيْرِ فَتَى يَمَانِ إِذَا ٱلنَّكْبَأَ نَاوَحَتِ ٱلشَّمَالَا

 [C D] تكباء ربح تبت من بين مبت ربحين يبان من البين وناوحت اى قابلت وأنّها تناوج النكباء في الشتاء!
 [D] الشيار (1] الشيار (1]

٥١ نَدًى وَتَكُرُمًا وَلْبَابَ لُبِّ إِذَا ٱلْأَشْيَةُ حَصَّلَتِ ٱلْرِّجَالَا

[C D] اللباب الخالص حصَّلت الرجال يقول بان الوضيع من الشريف

٧٥ وَأَبْعَدِهِم مَسَافَةً غَوْدٍ عَقْلِ إِذَا مَا ٱلْأَمْرُ ذُو ٱلنَّبْهَاتِ عَالًا

[C D] البسافة البعد يقول غور عقله بعيدة والشببات الامور التي لا يبتدى لبصادرتها عال عظم وتفاقم فأهر الناس قال الخنسا،
☆ ويحمل للقوم ما عاليم ﴿ وان كان اصغوهم مولدا ﴿ 1

۱ ۱۳۳۰ p. 43 مَ وَخُبْرِهِمُ مَ الْتِي أَهْلِ بَيْتٍ وَأَكْرَمُهِمْ وَإِنْ كُرُمُوا فَعَالَاً [1] الباتر البناره الباقية والواحدة ماثرة

<sup>(44)</sup> Kāmil 259—de Sacy Anth, pp. 106, 342.—Damiri i 18—Asrār 154.—Khiz iv 17, 20, 108—Durr. El (Daw 176—El Khāfīgi 225—Kasbabhī i 14—Es-Say, Hami iv 119—Muhībb 212, 289—Murr iv 177 (note)—Howell nt. xxx—1, Khall, Wais 315—Nawhāri 324—LA (موتها) ii 340; TA ii 178—TA (موتها) ii 494 أيضا لله المنافقة كان المنافقة كان المنافقة كان 183; I, Qut. 341; أبوا، iii 122; Mašihi at Tansiş ii 30 ur. [أبت الناس 60]

<sup>(55)</sup> TA((C)) i 494—El Baţ 455—Kâmil 259—Khiz, iv 19—El Khafâgi 226 —Bronnle 125—Bayân i 63—cf. second hemistich of verse of El Ferazdaq cited El Qâlî îi 155.

<sup>(56)</sup> Khiz, iv 19—Asâs (حصل) i 118.

<sup>(57)</sup> Khiz. iv 19—Lane 1470—El Khafági 226—Asás (موف i 306 : TA vi 148—Bayán i 63.

<sup>(58)</sup> El Khafàgi 226— L ندُى Bayàn i 63.

١٥ بَنَى لَكَ أَهْلُ بَيْتِكَ يَاآبَنَ قَيْسِ وَأَنْتُ تَزِيدُهُمْ شَرَفًا جُلَالًا

1. مَكَارِمَ لَيْسَ يُحْصِيهِنَ مَدْح وَلَا كَذَبًا أَقُولُ وَلَا آنْتِحَالًا

ال أَبُو مُوسَى فَحَسْبُكَ نِعْمَ جَدًا وَشَيْمِ ۖ ٱلرَّكِ خَالُكَ نِعْمَ خَالًا

١٢ كَأَنَّ ٱلنَّاسَ حِينَ تَمُرُّ حَتَّى عَوَاتِقَ لَمْ تَكُنْ تَدَعُ ٱلْحِجَالَا

(C D) العواتق الإبكار يقول كان الناس حين يبرّ بلال حتى عواتق وموضعها الخفض! على الغاية وتصب عواتق! (داد و ايتصرف! والعاتق البطارية البكر في [بيت] الوبارا والحجال بيت تشتر فيه الفئاة ويقال للنساء عوات ينصرف [Q] يتضحف [Q] \* وذات الحجال [Q] \* خفف [Q]

\* قِبَامًا يَنْظُرُونَ إِلَى بِلَالٍ وِفَاقُ ٱلْحَدِجِ أَبْصَرَت ٱلْهِلَالَا

(CD) نصب قياما على الحال اواد كان الناس! حتى عواتق في حال قيامهر ليلا وفاق الحج يقول خاتم رفاق الحج ورفاق الحج وفقة بعد رفقة كاتمبر ابصورا البلال فهر يشيرون البه بالايدى كيا يشار الى البلال من حسنه وجياله في قلوبهر كاتاس [C] !

ا وَقَدْ رَفَعَ ٱلْإِلَهُ بِكُلِ أَرْضِ لِضَوْئِكَ يَا بِلَالُ سَنَا طُواَلَا

[C D] روى ابو عمرو . وقد رفع الاله بكلّ أفق . والسنا الضوء طوالا بضيّر الطاء بمعنى طويل

<sup>(59)</sup> Khiz. iv 107—Murt iv 176 [note].

<sup>(60)</sup> C. Khiz. iv 107—Murt iv 177 [note]—D. BM محصيين —L. C (1) يقول لـ \_\_يقال \*L. \_\_\_\_كيين —يحكيين

and فجدَّك نعير جدًا . وشيخ الحيّ... [10] Murt iv 177 [note]—Khiz. iv 107 (61) as text]—Const. (in margin), over

<sup>(62)</sup> Khiz. iv 107-Murt iv 177 [note].

<sup>(63)</sup> Khiz. iv 107-Murt iv 177 [note]-LA (وفق) xi 410.

(C D) ويروى اغر الشر أروع هبرزى الهبرزى من الرجل الهاضى فى الامور وقال ابو نصر قال بعضهم البهرزى وهو الخالص والابريز الذهب الصافى والراغيون الطلاب اشر طويل اغر أبيض

١٠ تَرى مِنهُ ٱلْهِمَامَةَ فَوْقَ وَجِهِ كَأَنْ عَلَى صَفِيحَتِهِ صِقَالًا اللهَ عَلَى صَفِيحَتِهِ صِقَالًا اللهَ اللهَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ ال

[CD] فضله عطاياه يفوّقه يقول اذا وقع سرّا لا يخبر به احدا شلالا طردا يقول شلّه اذا طرده

. يُضَمَّنُ سِرْهُ ٱللَّاحَسَآنَ إِلَّا وَثُوبَ ٱللَّبْثِ أَخْدَرَ ثُمُّ صَالًا

[C D] يريد الآ انه يثب الليث وهو الاسد اخدر دخل في غيله منخدرا ثَيّر صال

<sup>(65)</sup> Khiz, iv 107 كضوء الشهس Murt iv 177 [note] as Khiz.

<sup>(66)</sup> D, BM الحيزران قضبان تنون في ايدى. Coust. schol. ديريد كاسيزير فضبان تنون في ايدى. المحلف السياح المحلف إلى المحلف المحلف المحلف إلى المحلف الم

اشير اغرَّ ابيض (C (1) كا اغرَّ ابيض BM, L بعد القاصدين vi 160 (67) (67) — البيرزيّ الهاضي Const. margin (البيرزيّ الهاضي Const. margin بيرزيّ الهاضي

صحيفة وجهه جلدة وجهه .Const. schol. فوق خدّ BM (68)

<sup>(69)</sup> L, C, C(1), L\* leave

يريد إنه اذا اراد حربا كتبها...اخدر. Const. schol. (70) Not in (°(1) or L\*– Const. schol.) اقام في خدره يقال خادر الليث مَنْ قال اخدر قال ليث مخدر ومن قال خَدَرَ قال خادر

الا وَمَجْدِ قَدْ سَمُوتَ لَهُ رَفِيعِ وَخَصْمِ قَدْ جَعَلْتَ لَهُ خَبَالًا وَمُعْتَمِد جَعَلْتَ لَهُ نَكَالًا وَطُاغَيَة جَعَلْتَ لَهُ نَكَالًا

vr ومعتمد جعلت له ربيعا وطاعِيه جعلت له تالاً عَلَيْ الشَّفَانِ وَالْمِحَالاً اللهِ وَالْمِحَالاً اللهِ

(C D) واللبس الاجتلاط والبعنى فكل رجل، من القوم اعد له حُجهة وكيدا ومحالا والبياحلة الدياكرة والاعداع والشغائب قال الاصبحي الشغليبة ضرب من الصراع وهو أن يدخل الرجل بين رجلي صاحبه فيصوعه وقال بعضم الشغائب القول الشيد

\* فَكُلُّهُمُ أَلَّدُ أَخُو كَظَافِلِ أَعَد لِكُلِّ حَالِ ٱلْقَوْمِ حَالا

(C D) الالدّ الشديد الخصومة واصل الكظاظ الكظّ وهو الاخذ بالنفس يقول اخو مغايظة صبر على الهكايدة

أبَرَ عَلَى ٱلْخُصُومِ فَلْيْسَ خَصْمُ وَلا خَصْمَانِ يَغْلِبُهُ جِدَالاً

[C D] ابر علب وعلا اراد فليس خصم يغلب جدالا ولا خصمان

<sup>(71)</sup> BM كالا D نكالا BM transposes vv. 71, 72.

وَطَاغٍ قَدْ جُعلْتَ .Const نِكَالِا C (72)

<sup>—</sup> اقوام 333 Ai 31 ; اقوامي ; 168 ; J.A i 487 قوامي ; 730 [خفزب ) Ai 487 قوامي ; 730 [ آخفوب ) TA ( كان ) iii 113 ; J.A xii 114 [ أحداث ) iii 113 [ أحداث ] ناسطارة الصلح بين القوم يقال .lawi — السطارة الصلح بين القوم يقال .lawi — السطارة الصلح بين القوم يقال .lawi — السطارة الصلح المنافقة إلى السطارة الصلاح المنافقة إلى السطارة المنافقة المنافقة إلى السطارة المنافقة الم

واصل الَّلَقَّ الاِخَدْ بِالنَّفَى مغايظة آخِو كَظَاطَ .Ed schol (14) Bayan i 63—EM schol (14) التَظَاطُ والبَّكُأَظُّه مصدران من كاظّه ,schol إلدَّ له .Const اخو مغايظة يكاظّه أوّا خاصهه أشدّ الخصومة

<sup>(75)</sup> Agh. xvi 25—LA (خصير) xv 71; TA viii 279—El Qáli ii 372 [anon.]

[No. 57]

٧١ قَضَيتَ بِمِرَّة فَأَصَبْتَ مِنْهُ فَصُوصَ ٱلْحَقِّ فَأَنْفَصَلُ ٱنْفَصَالًا

 [CD] الهرة الإحكام! اى قضيت باحكام ويروى قضيت بهرة اى بهرة الحقّ وفصوص الحقّ وحقايقه الفاصلة

<sup>1</sup> [C omits]

٧٧ وَحُقْ لِمَنْ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ يَوْفِقُهُ ٱلَّذِى نَصَبَ ٱلْجِبَالَا
 ٨٧ حَوَادَى ٱلنَّنِي وَمِنْ أَنلَس هَمْ مَنْ خَيْرٍ مَنْ وَطَى ٱلنَّقَالَا
 ٨٧ حَوَادَى ٱلنَّبِي وَمِنْ أَنلَس هَمْ مَنْ خَيْرٍ مَنْ وَطَى ٱلنَّقَالَا

[C D] حواريّ النبيّ خاصّته واهل الطاعة والنصرة جهاعتهم الحواريّون سهاهم الحواريّون يعني بذلك يوم حكم ابي موسى الاشعريّ في يوم صفّين

 الْهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكُوا عِلْمِ عَلَيْكِ عَلَيْكُوا عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكً عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكُوا عَلِي عَلَيْكُ عِلْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلَّهِ عَلَيْكُ عَلَّهِ عَلَيْكُ عَلَّهِ

. م وَمُنْتَابِ أَنَاخَ إِلَى بِلَالِ فَلَا زَهِدًا أَصَابَ وَلَا أَعْتِلَالًا

(CD) ويروى وصنتها ويروى فلا بضلاً أصاب والسفتها الطالب واصله الشامط الذي يضبط ورق الشجر يضوب بالعصا ويسقط فيطعها باله ثم قبل للطالب واصله من الشابلة قال ؤهير في وليس مائع في قربي وفي يرحم. يوما ولا معدما من خابط ورقائاً في والهنتاب الذي يتنابه اي يأتيه ويقصده وقوله فلا ؤهدا اي لم يصب رجلاً زهدا في الخير إضيق الصدر ا] قال الد للو زهد

<sup>1</sup> [C] نجلا [sic D] نجلا [sic D] نجلا [abl. p. 85, ix v. 29

البني (1) C هم من BM, L. D ومنهم C (1)

هم الحكم BM (79)

زهدا BM, L منتاب BM, L فلا نجلًا (1) L, L\*, C(1) فلا نجلًا -BM, C, D, Const. زهدا

#### اله ولا عَقَال بِحَاجِيهِ وَلَكِن عَطَآنَ لَمْ يَكُن عِدَةً مِطَالًا

(C) عقصا أي متلويا بحاجة بينزلة الشعر البعقوص والحبل البعقوص ويروى ولا علقاً بحاجته وهو البعتل الذي يعتل عليك بجاحتك وقيل العقص البخيل علما [C]

مُعَوِّضُهُ ٱلْأَلُوفَ مُصَنَّمَاتٍ مَعَ ٱلْبِيضِ ٱلْكَوَاعِبِ وَٱلْحِلَالَا

[C] مصنّبات اى تامّات يقول هذا البصنّم<sup>1</sup> اى تامّ والحلال الثباب وقبل
 البنازل البصطير [1] 1

٣ عَطَآا فَتْى بَنَى وَبَنَى أَبُوهُ فَأَعْرَضَ فِي ٱلْمُكَارِمِ وَٱسْتَطَالًا

الم يَرَى مِدَحَ ٱلْكِرَامِ عَلَيْهِ حَقًّا وَيُذْهِبَهُنُ أَقُوَامُ صَلَالًا وَيُدْهِبَهُنُ أَقُوَامُ صَلَالًا

هِ فَمَا ٱلْوَسْمِي أُولُهُ بِنَجْدٍ تَهَلَّلَ فِي مَسَارِحِهِ ٱنْهِلَالَا

له [CD] الوسمى أوّل البطر يسم الارض ويقال تهلّل السها، وانهلّت اذا صبت ماها وانهلّت ومسارحه مراعيه

 $^{1}$  [C] تہلہل [reading تہلہل in text]

<sup>...</sup>والهطال المُطاولَة Asâs (عقص) ii 89—Const. schol. (81)

<sup>.</sup> Const. schol. بَشَوْمُهُ Const. مصنيات D, BM مصنيات Const. فيقولون لهر عوْضونا يعوّمه النامي فيقولون لهر عوْضونا غزيمة من غنيبتكم..والحلال جمع عدَّة وحُلُل وحلال هاهنا وفي مكان المر جمع حدَّة وحُلُل وحلال هاهنا وفي مكان المر جمع حدِّد..ووروي يعوّنه

El Qàli أَنَّ الصَّحْتَى هَنِي بِأَ صَعْعَالُ فَتَى بِنِي 48 ° ; TA v 49 (عرض) LA (83) أَنَّ اللهِ El Qàli أَن اي بني ابوه العريض ,schol : يُتَوَّأُ فَأَيْتُنَى وَيَنِّي The Baid. i أَنْهَ الطهار . الطهار .

ويُحْسِبُهُنَّ BM (84)

schol. و فی مساریه :BM omits ev. 85-97—Const تبلّل ،L—تبلیل C (85) مساریه حیث یسرّب وپسیل...ویروی فی مسارحه

#### ٨٠ بِذِي لَجَب تُعَارِضُهُ بُرُوق شُبُوبَ ٱلْبُلُق تَشْتَعُلُ ٱشْتَعَالًا

[CD] اللجب الصوت المختلط وقوله بذى لجب اى ببطر له صوت تعارشه تقاربه¹ شبوب البلق برفع الشين بعنى شبوب الخيل البلق اذا هى شبت اذا وفعت ايديها تباريه [ن] ¹

# ٨٠ فَلَمْ تَدَع ٱلْبَوَارِقُ بَطْنَ عُرْضِ وَغِيبٍ سَيْلَهُ إلَّا مُسَالًا

[C D] العرض الوادى ويروى بطن وادٍ رنيب واسع ويروى بطن عرق وكلّ موضع فيه نبات فهو عرق

### ٨٠ أُصَابَ ٱلْأَرْضَ مُنْقَسَ ٱلثُرَيَّا بِسَاحِيَةِ وَأَتَّبَعَهَا طِلَالًا

(C )] اراد اصاب الوسعى منقيس الترباً اى فى وقت مغيبها ومنقيس الترباً اى مفيها واصلح مغيبها ومنقيس الترباً المعام وعليها واصلح القيس الفوص اراد كان البيطر عند سقوط الترباً والساحية! مطبؤة تسحوة وجه الارض تقشره وقبل سحوتة الفرطاس اذا قشرته والطلال جمع طل وهو الندى

سجوت [C] 3 تسجو [C] 1 الساجية [C] 1

#### ٨ تُكَعْكُعُهُ يَمَانِيَةُ قَبُولُ عَلَى ٱلْغُدْرَان تَعْتَفِقُ ٱلرَّمَالَا

[C D] تكعكعه ترده يمانية ريح الجنوب قبول من ناحية المشرق وكذلك الصبا

<sup>(86)</sup> كا يوب البوق i 30 (شبّ) AT-بذى لحم تخالطه d(sec margin) - Const. schol. شبوب البلق اى كها تشبّ الخيل فيستبين بياض بطنها الم

العرق شَلِّ موضع فيه ,chol ; عرق بطن ,اصاب الناس .Const مهالا , [87] نبات...ویروی بطن عرض ویروی اصاب الارض

<sup>(88)</sup> LA (قهس) viii 66 ; TA iv 223 ; El Gauh. i 471 -- Const. اصاب الناس

<sup>(89)</sup> Not in L, L\*, C(1), or Const.

#### ١٠ وَأَنْدُفَتِ ٱلذِّدِاعُ لَهَا بِعَيْثِ سَجُومُ ٱلْمَا ۖ فَٱلْسَحَلَ ٱلْسِحَالَا

[CD] الغراع احبر نجير والعين السحاب الذي ياني من نحو قبلة العراق سجوداً الباء صوب الباء يتبع بعضه بعضا ينسحل? ينصب يقال سحله? مالة سوط ويقال للبيّرد مُسَّحل وهو اذا قضر الشيء وهذلك الإنسان يسحل السوط يقشر جلاء و الأسالة ما سقط من الشيء، اذا سحلته سجلته الحالة 2 ينسجل [2] = سجول [2] 1

# ٩ وَنَثْرَتُهَا وَجبْهَتُهَا هُراقَت عَلَيْهِ ٱلْمَآ فَآكَتُهَلَ آخَيْهَالًا

(b b) الشرة اسفل الانف من الاسد والجبهة جبة الاسد قال الاصمعيّ القراع اسر نجر والشرة والجبهة نجوم اكتبل طال وشبّ ونهي وهو مشتقّ من الرجل الكبل

# ١٢ أَبَتْ عَزُلاً كُلِّ نَشَاصٍ نَجْمٍ عَلَى آنَارِهَا إِلَّا أَنْحِلاً لا

[C D] العؤلاء مصبّ الها، من القرية والهؤادة وضربه مثلا للسحاب والتناس ما اشرف من السحاب وتراطّب وقوله أكارأها اى آثار] هذه الشجوم الحلالا الطلاقا يقول حتّل السحاب يتحلّ عليه الحلالا الطلاقا يقول حتّل السحاب يتحلّ عليه

# ٣ فَصَارَ حَبًّا وَطَبْقَ بَقْدَ خُوْفٍ عَلَى حُرِيَّةٍ ٱلْعَرَبِ ٱلْهُزَالَى

[01] حيا معانا وحياة لذآل شي، وطبّن ملا، حَلْ شي، وحَرْيَة العرب الإشراف من العرب والبرازاف على العرب الإشراف من العرب والبرازال على أخل كيون أواد بعد حَوْف البرال فانتصب البرال بنتوج عَوْف البرال فانتصب البرال بنتوج عَوْف البرال فانتصب البرال بنتوين حَوْف لابن الحَوْف مصدر فَلًا وَقَدْ نصب البرال على البغعول فعلى البغ على البغ عل

 <sup>(90)</sup> LA (فرع) xiii 347; TA vii 371 إنسجال السجال -TA (فرع) v 334 [as text]—C له بغيث

انها اضافه الى .schol : تَشَاصِ بَحْرِ .cond—عزلا بكل نشاض خل نجير 1 (92) البحر لاتّه يقال ان السحاب اتى يحمل الهاء من البحر ويروى نشاص نج<sub>م</sub>

١٠ كَأَنَّ مُنُورَ ٱلْحُودَانِ يُضْحِى يَشُبُّ عَلَى مَسَارِبِهِ ٱلَّذْبَالَا

[C D] مساربه طرقه ویروی علی مراعیه وعلی مسارحه والحوذان نبت یشبه بنوره وهو زهره بالنیران یشبّ ای یشتعل والذبال الفتائل الواحدة ذبالة

ه و إِنْفَهُ فِي ٱلْبَرِيْةِ مِنْ بِلالِ إِذَا مَيْلُتَ بَيْنَهُمَا مَيْالًا

[C D] يقول فها الوسميّ الذي فعل بالإرض وبالعرب مثل ما فعل بافضل من يلال وميّلت رجحت¹ بلال وميّلت رجحت¹ رححت [C]

٩٦ أَبَا عَمْرِهِ وَإِنْ خَارَبْتَ قَوْمًا فَأَنْتَ ٱللَّيْثُ مُدَّرِعًا جُلاَلًا

١٠ إِذَا لَقِحَتْ بِشِرْتِهَا فَشَالَتْ بِأَطْرَاف ٱلْقَنَا لِمَنِ ٱستَشَالًا

١٩ فَأَنْتَ أَثَدُ إِخُوتَهَا عَلَيْهَا وَأَحْسَنَهُمْ لِلِرْتِهَا إِيَالَا

[CD] إيالاً من أألتُ الشيء اذا اصلحتهُ يقال آله يؤوله أوَّلا اذا اصلحه (reading ايتيالا [CD] الإسلام (reading) المتيالا [CD]

٩٩ إِذَا آجْتَلُدُوا بِمُعْتَرَكِ قِيَامًا عَلَى ٱلشُّعْثِ ٱلْعَوَابِسِ أَوْ نِزَالًا

 (C D) اجتلعوا ضاربوا بالسيوف وهو الجلاد والمعترك موضع الاعتراك في الحرب والاعتراك الازدحام والشعث العوابس يعنى النجيل

بضحى .مساربه C مشاربه .الزمالا (1- مشاربه ) (94)

اى ميّزتُ بين الغيث وبلال .Const. schol لافضل (95)

يُوْما .Const وان حاربت ،1.\*, 1. عمر ') (96)

<sup>(97) (&#</sup>x27;(1), I. استطالا -C القحت C

ایالا ای سیاسة .EM schol ایتیالا EBM (1), ایترالا EBM (1), ایترالا EBM (1), ایترالا EBM (1), ایترالا ایترالا

Const. الله اضطربوا ,على الجود Const. الشعث القوانس (Const. 1 (69) الكلا ep) . العوابس الاوالح الوجوه وقوله او نزالا اى منازلة

ا تُسعِرُهُا بِأَبْيَصَ مَشْرَفِي كَصَوْ أَلْبَرْقِ يَخْلِسُ أَلْقَلَالًا
 الميرق منبوب الى الهنارق وهي قرى والقلال الرؤس وفقة الشيء رأسه

الوافر

وعُوجًا ٱلْعِس وَٱنْتَظِرَا قُليلًا ا خُلِيلُمْ أَسْلُلًا ٱلطَّلَلَ ٱلْمُحِيلًا وَالَّا لَمْ يَكُنُّ لَكُمَّا خَلِيلًا r خُليلُكُمَا يُحَيَّى رَسْمَ دَار تَجُرُ الْمُعْصَفَاتُ بِهِ ٱلذَّيُولَا ٣ فَقَالًا كُنْفَ فِي طَلَل مُحلِل المُنهُ مَنهُ اللهُ مَنهُاتَ مِنهُ وَأُوحَشَ بَعْدُهُمْ زَمَنًا طُويلًا لِرَاجِعَةِ وَلَسْتَ تُبِيرُ قِيلًا ه بَوَادِي ٱلْبَيْنِ تَحْسِنَا وَقُوفًا بِهِ وَتُطَاوِعُ ٱلْعَيْنَ ٱلْهُدُولَا 1 فَمَهُلًا لَا تَزِدْ جَهُلًا وَتَأْمُرُ وَقَدْ أَصْبَحْتَ شَايَعْتَ ٱلْكُهُولَا ٧ فَانَّكَ لَسْتَ مَعْذُورًا بِجَهْل وَلَمْ يَكُ قُرِبُهَا يُجدى فَنلَا ٨ سَقَى مَيًّا وَانْ شَحَطَتْ نَوَاهَا

مشارف .cf. Yaqut s.v. تسعرها Const., D. BM يستعرها cf. Yaqut s.v.

(cA)

This poem is to be found only in BM.

٩ أَهَاضِبُ ٱلرَّوَالِيْمِ وَٱلْغَوَادِي وَأَوْ كَانَتْ مُلُوِّيَةٌ مَلُولًا يُبِينُ ٱلْعِنْقَ مَكْسُو شَلِيلًا ١٠ أَلَيْسَ مُبَلِّقِي مَيًّا يَمَان

١١ رَبَاعُ مُخْلِصُ شَهْمُ أُريبُ عَلَى مَنْ كَانَ يَبْصُرُ لَنْ يَفَلَا

[BM] شهير حديد الفؤاد فال1 اذا ضعف رأيه

يُعَاوِدُهُ اذَا خَافَ ٱلرَّحبلَا ١٢ عُمَارِي ٱلنُّجَارِ كَأَنَّ جِنَّا ١٣ إَذَا مَا خَفُصَ ٱلْأَقْوَامُ يَوْمًا عَلَى ٱلْمُوْضُوعِ وَٱطُّرَدَ ٱلْجَدِيلَا عَلَى ٱلْمَرْفُوعِ مِيلًا ثُمَّ مِيلًا ١٢ أَبَانَ ٱلسَّبْقَ إِذْ لَمْ يَرْفَعُوهَا هوأنا حين يَرْتُكُ ٱلذَّميلا ١٥ وَإِنْ رَفَعُوا ٱلدَّميل لَقينَ منْهُ ١١ بذاكُمُ أطالِبُ وَصْلَ مَي وَأَكْسُو ٱلرَّحْلَ ذَعْلَبَةً عَسُولًا

بحاركها وصفحتها سحولا ١٧ مُعَاوِدَةَ ٱلسَّفَارِ تَرَى نُدُوبًا ١١ مِن آَثَارِ ٱلنُّسُوعِ زَمَانَ مَيْ صديقُ لا تُحبُّ بِهِ بَدِيلًا

<sup>(18)</sup> BM مَنَ أَثَار see Wr. Gr. ii 375, a poetic license.

[Nos. 58, 59]

اً فَإِذْ هِي عَوْهَا جِيدًا أَمْاءَ تَكُسُو بِنَظْمِ جُمَانِهَا جِيدًا أَسِيلًا لَهُ عَضْنٌ وَلا قَفِراً عَطُولًا ٢٠ كَجِيدِ ٱلرَّفْمِ أَتْلَعَ لا قَصِيراً لَهُ غَضْنٌ وَلا قَفِراً عَطُولًا

[BM] القفر الرقيق الغضن¹ طيّ³ الجسر عطول لا حليّ³ عليه
 عليه عليه عليه إBM] الصيل [BM] 2

ا وَأَحْوَى لَا يَعَابُ وَذَا غُرُوبِ عَلَيْهِ شُنْبَةُ أَلْمَى صَقِيلًا وَا وَأَحْوَى لَا يَعَابُ وَذَا غُرُوبِ يَدِيرُ لِرَوْعَةٍ طَرْفًا كَلِيلًا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

ا أَتَنْنَا وِنْ نَدَاكَ مُبَشِّراتُ وَنَأْمُلُ سَيْبَ غَيْتِكَ يَا بِلَالُ (CP) السِب انعلا. وهو مأهود من قولد ساب البه. اذا جرى

(CP) السب النظاء وهو ماخود من فوند ساب البه ادا جرى r دَعَا لَكُمُ ٱلْرَسُولُ فَلَمْ تَصْلُوا هُدًى مَا بَعْدَ دَعُوتَه صَالِالُ

r بَنَى لَكُهُ ٱلۡمُكَارِمَ أُولُوكُهُ ۚ فَقَدْ خَلَدَتْ كَمَا خَلَدَ ٱلۡجِالُ

الوافر

حمانا 130 (19)

شاؤن BM (22)

من بع**د** D (2)

#### ا عَفَا ٱلزُّرْقُ مِنْ أَطُلَال مَيْهَ فَٱلدَّحْلُ فَأَجْمَادُ حَوْضَى حَيْثُ زَاحَمَهَا ٱلْحَبُّل

(CD) حوضى موضع والحبل حبل الرمل علا اى درس والؤرق احتبة بالدهنا والدحل هؤة فى الارض يضيق رأسا ويتسع اصفايا بيجتمع فيها السيول يويد عفا احوال الدحل والاجهاد ارض غليقة فى صلابة الجبل مساحل ال)1

#### مِوْى أَنْ تَرَى سُوداً مِنْ غَيْرِ خِلْقَةٍ تَخَاطَأَهَا وَأَرْتَثْ جَاراتِهَا ٱلْنَقْلُ

(CD) يقول سوادها من النار وليس بخلقة تخاطأها تجاوزها والنقل الحمل من مكان الى مكان غيره تخطأها CD الم

# م مَنَ ٱلْرَصَٰمَاتِ ٱلْبَيضِ غَيْرَ لُونَهُ بَنَاتُ فِرَاضِ ٱلْمَرْخِ وَٱلْيَابِسُ ٱلْجَزْلُ

 [C D] الرضيات¹ الحجارة والهرخ شجر يقال انه اكثر الشجر نارا والجزل الخطب الغليظ [وغيره 1] المضات [C D]

#### (1.)

- من اكتاف Pekri 279, 734 وقال يهدج هشام بن عبد الهلك (1) (1) واحيها BM schol, عفى Hurt iii 116 فاجبال حزوى فالقريئة فالحبل الدجل ماء نجدى لغطفان Murt. ونا منها
- النُّقُلُ LA (-C(1), L- واقتت جهاراتها النغل 573 ن 375; TA i 572 (2). LA (2).
- الومضات "L من الوصفات "L Niol. xi 27 الوضيات الجُولُ Aurt iii 117 من الوصفات الجُولُ (Aurt iii 117 الوضفان السود C, D الجهل الدالي الدالي C, D الجهدان السود C (L) الوصفان السود C (L) الوضات (C (L) الواضحات (C (L) الواضحات الدالي الدالية الدالية ك الدالية الدالية الدالية المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى الدالية الدالية الدالية المؤلى المؤلى الدالية الدالية المؤلى المؤلى المؤلى الدالية الدا

كَجَرْباً: دُستْ بِاللهِنَا فَاقْتِصِيتْ بِأَرْضِ خَلاَ أَنْ تَفَاوِقَهَا الْإِبْلُ
 ه كَانًا وَمَيًا بَعْدَ أَيَّامِنَا بِهَا وَأَيَّامٍ حُرُوى لَمْ يَكُنْ بَيْنَا وَصُلَ
 ٢ وَلَمْ يَتَرَبُعُ أَهُلُ مَي وَأَهْلُنَا صَرَائِمَ لَمْ يُغْرَسُ بِحَافَاتِهَا النَّخْلُ
 ١ وَلَمْ يَتَرَبُعُ بَنَوْنِ فِي الربيع والصوافير ومال منظعة من معظم الومل

بها الْعَالَاذُ الْعَيْنَاءُ يَمْشِي وَرَاهَا اصْبِينِ أَعْلَى اللَّوْزِ دُو رُولِ طِفْلُ
 إلى العائد حديثة الولادة بعنى البقرة والعينا، واسعة العين اصبح تصفير

[CD] العائد حديثة الولادة يعنى البقرة والعينا، واصعة العين اصبيح تصغير اصبح وهو الابيض الى الحجوة يريد ولدها رسا نقط سواد فى قوائهه وملت! الحصير\* انا نسجته طفل صغير السنّ الحجير [C] = وملة [C]

مُوَّارُفَاصُ أَخَدَانِ تَلُوحُ كَأَنَّهَا كَوَاكِبُ لَا غَيْدُ عَلَيْهَا وَلَا مَحْلُ
 أَقَامَتْ بِهِ حَتَّى تَصَوْحَ بِٱللَّـوَى لَوَى مَعْقُلَاتٍ فِي مَنَالِتِهَا ٱلْبُقَلُ

ان تقاربها C - ان تقرّبها .1 - فاقتصت 1 - تقاربها ،فاصبحت ۱۳ انتقارها (4) Murt iii 11 ما ما مقاربها دارد (4) با RM (4) ورُقُورُتُ ، RM (4) ورُقُورُتُ ، RM تقرئها (1- تقرئها نقارتها الله وتقارتها وتفارتها وتفارتها وتفارتها وتفارتها وتفارتها وتفارتها وتفارتها وتفارتها أورثت أي طلبت في البقاعية وأناطها

<sup>.</sup> EM. تغرس (Const., C (1) النظل (C, D – النظل (A (Const., L\*, I, C (1) – النظل (Const., L\*, I, C (1) – الجارع من الرمل اي في Const., L\*, I, C (1) الجارع لم (Const., L\*, I, C (1) غير الربك اي في البادية

شفعة (1) C, D -زو سُفْعَة L\*, BN -زو رمل C (1)

يويد لا غير .chol : علاها وأُخْدُان .eConst غير علاها ')...كواعب \*C, C, L (x) (x) علا الكواكب وراهدان ما توخّد منه علا الكواكب ولا محل اى ولا غبار من البحل...واحدان ما توخّد منه ما تفرّر

تصوّح تشقّق Const. schol. بالهوى 13M

#### . ا وَأَرْفَضَتِ ٱلْمُوجُ ٱلسَّفَا فَتَسَاقَطَتْ مَرَابِعُهُ ٱلْأُولَى كَمَا يَنْصَلُ ٱلنَّبِلُ

[C D] اوفضت اجوت والهوج الرياح الشديدات الهبوب والسفا شوك البهبى موابعه ما ينبت الربيع

١١ وَشَاكَتْ بِهِ أَيْدَى ٱلْجِمَالِ كَأَنَّمَا يَعَتْن بِهِ أَعْلَى فَرَاسِنِهَا ٱلنَّمْلُ

١٠ فَلَيْسَ لَشَاوِى بِهَا مُتَعَرِّجُ إِذَا أَنْجَدَلَ ٱلْسُرُوعُ وَأَنْقَدَلَ ٱلْفُحْلَ

[C D] الشاويّ صاحب الشاة متعرّج اى اقامة ويروى الاسروع والسروع دودة تكون فى الرمل وانعدل الفحل ترك الضِّراب وذلك فى شدّة الحرّ وانجدل القى نفسه

اللهُ اللهُ يَنِنُ ٱلرِّئُمُ فِي حَجَرَاتِهَا نَزِيزَ خطَامِ ٱلْقُوسِ يُحْدَى بِهَا ٱلنَّبْلُ

[CD] الرثير الظبى الابيض حجراتها نواحيها وخطام القوس وترها يحدى يساق

<sup>(10)</sup> C, D, C\* مرابيعه L, حمرابيعه EBA, C, D, C\*, L\* موابيعه L, C(1) موابيعه الله الله L, C(1) موابيعه الله L, C(1) موابيعه الله L, C(1) موابيعه الله L, C(1) موابيعه الله J. According to the gloss, the IV of مؤلف fthe I, \*to hurl\*.

الإنابيش ما نبش من شوك البهمي فخرج .schol : أَنَابِيشُ فِي أَيْدِي Const. (11)

اى ليس لمن .Const. schol - وليس لساريها ,الاسروع .Const. schol - وليس لساريها ,الاسروع وهي دوييّة مثل الاصابع تنجدل يسرى بها مقام اذا انجدل الاسروع وهي دوييّة مثل الاصابع تنجدل فتهوت اذا يبس البقل

 <sup>(13)</sup> C\*, I., C او برق الاجل .- Const. الامعون BM, D. L. الامعون القلباء .- BM, Const schol.
 الامعوز القطيع من الظباء .- الأمعوز القطيع من الظباء .- الامعوز القطيع من الظباء .- المعوز القطيع من الظباء .- المعوز القطيع من الظباء .- المعادل .- المعادل

ه ا فَلُمَّا تَشَقَّتُ حَاجَةً مِنْ تَحَمَّل وَأَطْهَرَنَ وَاقَلُولَى عَلَى عُودِهِ أَلْحَحُلُ (D ) اظهرن سون أ على وقت الظهرة واقلولي ارتفع البحمل اليعموب والبحمل الضَّة الضخم ايضا والبحمل على هذا العوضع يعنى الحوباء على عود واقلولي يقابل الشهب والحرباء دابّة تستقبل الشهب الرق [ن] 2 صون [ن] 1

١١ وَقُرْبُنَ لِلْأَحْدَاجِ كُلُّ آبَنِ تَسْعَةٍ تَضِيقَ بِأَعْلَاهُ ٱلْحَوِيَّةُ وَٱلرَّحْلُ

(CD) ابن تسعة اعوام بازل والحوية كسا، بدار على ظهر البعير يركب عليه وهى الـويّة ايضا

١٧ إَلَى آَيْنِ أَبِي ٱلْقَاصِي هِشَامٍ تَعَسَّفَتْ يِنَا ٱلْفِيسُ مِنْ حَيْثُ ٱلْنَقَى ٱلْقَافُ وَٱلرَّمُٰكُ

١٠ اذَا آعَرَضَتْ أَرْضُ هَوَا تَنشَطَتْ بِأَبْوَاعِهَا ٱلْبُعْدَ ٱلْيَمَانِيةُ ٱلْبُرْلُ

[C D] هوا، لا نبت فيها ولا ما، ولا انيس قال الله تعالى ﴿ وَٱفَتُدُنُّهُمْ هُوَالِا ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ تَعَالَى ا

يُهُ خُلُنُّ ٱلرَّمْلُ فِيهَا تُوَقَّ مَعُلِ . مِنَ ٱلطَّلْمَانِ مُؤْمِلُوهُ مُوَادَّ فِي الصعل الرأس يعنى الطلير والحؤجؤه صدره السائقة منسوبة الى البين وقال تشقط اذا رمت بيينا ثير ردتها إسريعًا الى صدرها [] 2. م. 7. م. Ahl. 5. الطلياء [] 4 por. xiv 4

وقاَص Xiii 163—BM (Edaub. ii 163—BM وقاَّص 7 Xii 292; El Gaub. ii 163—BM (65) للمجل (15) المجل المجل (15) A 302 (16) المجل (16) الم

الصب الثمانية BAI - البزل 10 - اعرفت 17, C(1) - L.\*, C(2) - المجب الثمانية BAI - L.\*, C(2) - الموثل - C(3) الشفط C(4) - C(4) - C(4) - C(5) - C(5) - C(5) - C(6) -

١٩ غَرْيْرِيَّةَ صُهْبُ ٱلْعَثَانِينَ يَرْتَمِي بِنَا ٱلنَّاذِحُ ٱلْمُوسُومُ وَٱلنَّارِحُ ٱلْغَفُّلُ

(CD) غريريّة من انتاج بنى غرير حَى من اليمن صهب تضرب ألوانها الى الحموة والعثانين شعور تحت احناك الابل والنازج البعيد والموسوم الذى به اعلام يهندى بها والغفل الذى لا علير به

r. بِلَادُ بِهَا أَهْلُونَ لَيْسُوا بِأَهْلَهَا ۖ وَأَخْرَى مِنَ ٱلْبُلُدَانِ لَيْسَ بِهَا أَهْلُ

٢١ سِوَى ٱلْقِينُ وَٱلْآرَامُ لا عِدْ عِنْدَهَا ۖ وَلا كَرَعُ إِلَّا ٱلْمَفَارَاتُ وَٱلرَّبُلُ

[C D] سوى العين البقر والآوام الظباء البيض الواحدة رثير والعدّ الها، الذي لا تنقطع ماه، يقال ما، عدّ والكوع الها، الذي على وجه الارض تكرع فيه الهاشية والهقاوات مكانس الوحش والربل النبت الكثير

، تَمُثِم ٱللّٰفَامَ ٱلْمُبَانَ كَأَنَّهُ جَنَى عُشِرٍ تَنْفِيه أَشْدَاقِهَا ٱلْهُذُلُ

[C D] تهج اللغام اى تقذف الزيد والهيئان الرقيق ومنه يقال رجل هيئان ... إذا كان رقيقا هيوبا والعشر شجو بينت في الرمل وله ثير في اوساطه كالقطن ناعم يثبه الزيد في بياضها ويروى يطير اللغام.
عبان [2] \* الرقيق [1] الرقيم [2] البيتان [2]

رقيق [1] رقيعا [1] 4

- Const., C, D, C\*, أَيَّامِ وَشُهُورِينَّ يَرْتَحِي EM, L, C(I), L\*, read (و1). موسوم له Const. schol. بها .Const. - غَرْبُورِيَّةٌ صُهِّبُ ٱلْقَمَّانِينَ تُوْتَجِي read منار وعلم
  - LiM schol. بلاؤا L. المثّ ابن اهلها Lim باهلنا Limschol. المثّ ابن اهلها Limschol. المثّ الله الله الله أهلون يريد نحن اهلونا ولسنا منها وليس منها اهل يريد انه بلد قفر موحش فليس يسنده احد فلذا ليس به اهل
  - لاعدّ قربها ∵ بها العين (1) Silaw i 308; Asis (كرعدٌ قربها ∵ بها العين (1) Silaw i 308; Asis (كرعدُ قربها ∵ بها والربل نبت ينبت في آخر Const. schol. سوى العين (1)—لاعك (1 الصيف حين يبرد الليل
  - تيت الفعام (22) | Lane 2009; L.A. (هيب) ii 289; TA i 519; C, C\*, D (all) المنافئ (الكيان المنافئ المنافئ (الكيان المنافئ المنافئ (الكيان المنافئ المنافئ (الكيان المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ (الكيان المنافئ المن

ا أَلِلرَّبْعِ ظَلَّتْ عَيْنُكَ ٱلْمَآءَ تَهُمُلُ وِشَاشًا كَمَا ٱسْتَنْ ٱلْجُمَانُ ٱلْهُفَصُّلُ

[b] الجهان يعبل من الفضّة والذهب كهيأة اللؤلؤ الواحد جهانة واستنّ تشابع

العِرْفَانِ أَطْلَالٍ كَأْنَ رَسُومُهَا بِوَهْبِينَ وَشَى أَوْ رِدَاءُ مُسْلَسُلُ
 أَرْتُ بِهَا ٱلْهُوجَا وَٱسْتُوفَضَتْ بِهَا مُحْصِى ٱلرَّفِ نَجْرَائِينَةٌ حِينَ خَبِهَلُ

(C1) اربّت اقامت والروجا، أ ربح تهبّ بشدّة على غير قصد نجوانيّة ويح الدور وهي التي تهبّ من البغرب استوفضت حصى الومل هبّت عليه فاوفض أى المرح في الجيري تجبل اى تهبّ بشدّة استوفضت [2] 2 بحرائية [3] 1 البجاء [1] البجاء (1] الوفض (2) الربحاء (1) البحاء (1) البحاء

م جَفُولُ كَسَاهَا لَوْنَ أَرْضٍ غَرِيبَة سَوَى أَرْضِهَا مِنْهَا ٱلْهَبَا ٱلْمُعْرَبُلُ

[C D] الجفول الريح! التي تبتّ بشدّة فتحيل ما مرّت عليه من الومل والثراب والبها، الغبار الناعم خانه منخول! بغربال وفي غير هذا الموضع البغربل المقطع ويقال غربله اذا قطعه

متحوّل [C] <sup>2</sup> الرياح [C] ا

ه نَبَتْ نَبْوَةً عَنْنِي بِهَا ثُمَّ بَيْنَتْ يَحْوِيمُ جُونُ أَنْهَا ٱلدَّارُ مثلُ

[CD] نبت عيني بها اي انكرتها يحاميم وجون بمعنى واحد وهو من السواد يعنى الإثافي مثّل منتصبة

(11)

ضلت عينك "Aini iv 44, 45—C, C\* الربع "Aini iv 44, 45—C, C."

<sup>(2) &#</sup>x27;Aini iv 45—omitted in C and C\*.

<sup>(3)</sup> C. C\* الهوجات "C, D. C" نجوانية الهيجاء "D الهوجات "C, D. C" بحوانية بصوانية بحوانية ب

<sup>(4)</sup> Lugd. omits.

بحامیم ,انها D جون ایها °5).

أَنُّهُ إِهَابُ آَنِنَ آوَى كَاهُبُ اللَّهِ إِهَابُ آَنِنَ آوَى كَاهِبُ اللَّهُ إِنَّ أَطْحَلُ

[C D] جنوح مواثل يعنى الاثافي والباقي يعنى الرماد سحيق ناعم والإهاب الجلد كاهب اغبر الى السواد

وَللنَّوْيِ مَجْنُوبًا كَالِّ هِلاللهِ وَقَدْ نَسَفَتُ أَعْضَادُهُ ٱلرِّيصَ جَدُولَ

[CD] النؤى الحاجز حول البيت يهنع عن دخول الهطر مجنوبا جعل له جانبان مشقوقان منه واعضاده جوانبه ونواحيه جدول نهر صغير

منقيم تُغَيّبُه ٱلسَّوَاري وَتَنتَحى به مَنكِباً نَكْبَآ وَٱلدَّيلُ مُرفلُ

[CD] وتنتحى مقيم تعتمد نكباء ريح منحرفة والذيل مرفل يقول غطّى ذيل هذه الريح ڪل شيء

ا عَهدْتُ بِهِ ٱلْحَى ٱلْحُلُولَ بِسَلْوَة جَميعًا وَآيَاتُ ٱلْهَوَى مَا تَزَيَلُ

[C D] السلوة الرخاء! وآيات البوى علامته ما تزيّل ما تفرق

. وَبِيضًا تُهَادِى بَالْعَشِي كَأَنَّهَا غَمَامُ ٱلثُّرَيَّا ٱلرَّائِصِ ٱلْمُتَهَلِّلُ [C D] البيض يعني النساء وصف النساء بالسحاب والمتهلِّل السحاب الماطر

ا خَدَالا قَذَفْنَ ٱللَّهُورَ مِنْهُنَّ وَٱلَّهُرَى عَلَى نَاعِم ٱلْبَرْدَى بَلْ هُنَّ أَخْدَلُ

[C D] خدال عراض غلاظ الاسوق والبرى الخلاخيل وصل حلقة تسميها العرب برة اخدل اغلظ

اطحل يضرب الى الخضرة... . ii 224 ; TA i 164—Const. schol (حُبِب) ii 224 ; TA i 164 سحيق مسحوق

محنوبا C, 1)-محنونا °C) (7)

يريد النكباء تعتبد به ناحية منها .Const. schol- تغيّبه (العبته \*8) (8)

<sup>(9)</sup> C. D L.

تقادی D (10)

احدل C, D - اجدل \*C, D

القصار الخُطَى يَمْشِينَ هُونًا كَانَهُ دَبِيبُ الْقَطَا بَلُ هُنْ فِي الْوَعْثِ أُوجَلُ رَبِيبُ الْقَطَا بَلُ هُنْ فِي الْوَعْثِ أُوجَلُ رَبِيبُ القَطَا بَلُ هُنْ فِي الْوَعْثِ أُوجَلُ رَبِيبُ النَّعَطَ عِلَى وَفَى وَالوَعْتَ الرَّمِلُ اللَّيْنِ تَدِعْلُ فِيهِ رَجِلُ البَائِينَ

١٣ إِذَا نَهَضَتْ أَعْجَازُهَا حَرِجَتْ بِهَا لِمِنْنَبِهِرَاتٍ غَيْرَ أَنْ لَا تَخْزُلُ

[CD] يقول ان اعجازهن حارجات عنهن الا انبا لا تنقطع متنين¹ تخرّل² وانخزل الشي، اذا انقطع

اى تنقطع [sic 12] 2 أحسمن [sic 15] فتبين [1 كا

ا وَلَا عَيْبَ فِيهَا غَبْرَ أَنْ سَرِيعَهَا قَطُوفُ وَأَنْ لا شَيْ مِنْهُنْ أَكْسَلُ وَاللهُ عَيْبَ فِيهَا خَرَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

(CD) رخصات لينات جنبي النحل العمل والهتشم الذي اصابته ريح الشهال

١١ رِقَاقَ ٱلْحَوَاشِي مُنْفِذَاتُ صُدُورَهَا ۖ وَأَعْجَازُهَا ۚ عَمَّا بِّهِ ٱللَّهُو خَذَٰلُ

(CD) يريد رقاق الحواشى الحديث ومنفذات! صدورها اى تنفذ، فى الصدر من الحديث واعجازها اواخرها خلّل عبّا به اللهو اى يعنى به اللهو يقول تخلل عن من اراد لها السو، والريبة.

والزنية [1] السوال والريبة [C] 3 تنقد [C] ومنقدات [1] 1

١٠ أُولَٰئِكَ لَا يُوفِينَ شَيْئًا وَعَدْنُهُ وَعَنْهُنَ لَا يَصُحُو ٱلْفَوِي ٱلْمُقَدُّلُ

اوحل . كانها Aini iv 45 أوحل .

<sup>(13) &#</sup>x27;Aini iv 45 تجزّل كـ تخزل .حرجت .بهبتهرات 45 'Aini iv 45 تحزّل .حرجت .حرجت .- Const., C, C, C جني الشهد .بهنتهزات .

<sup>.</sup>Wr. Gr. ii 134 - غير ان قطوفها . سريع Aini iv 44 عير ان قطوفها .

جنى الشهد .Const (15)

<sup>(16)</sup> D عن ما بها Const. منفدات D منفدات C جدّل (16) عن ما بها الحديث جوانبه

<sup>(17)</sup> D المعذل الإيضحو C, C\*-المعدل العوى الايصح

ا  $|C1\rangle$  اَمِّ أُولَادِ يعنى الارض تبوء بها فى بطنها يقول يثقلها ما فى بطنها  $V^{-1}$  اذا ائتكلت اولادها رجع ما $V^{-1}$  فى بطنها  $V^{-1}$  اذا ائتكلت الله  $V^{-1}$  الله  $V^{-1}$  الله  $V^{-1}$  الله  $V^{-1}$ 

١١ أَسَرَت حَنِينًا فِي حَشًا غَيْر خَارِج فَلًا هُوَ مَنْتُوجٌ ولَا هُوَ مَعْجَل

|C D| البونين الحيل وانّها يعنى المُيت الهدفون والبعجل الذي تلقيه امّه قبل وقته

٢. تَمُوتُ وَنِحْيَى حَالِلُ مِنْ بَنَاتِهَا ۖ وَمِنْهِنْ أَنْحَرَى عَاقِرُ وَهَيَ خَمِلُ ٢.

يعنى الارض وبناتها القرى والعاقر التى لا تنبت شيئا  $^2$  وهى تحمل الناس شتا  $^2$   $^2$   $^2$  نباتها  $^2$   $^2$   $^2$ 

اء عُمَانِيَّةُ مُهْرِيَّةُ دُوسَرِيَّةُ عَلَى ظَهْرِهَا لِلْحِلْسِ وَٱلْكُورِ مِحْمَلُ

(١٠) عهائية يعنى الارض سار فيها الى عُمان والى مهوة دوسرية شديدة الحلس
 ما يجعل تحت الرحل

مَ مُفَرْجَةُ حَمَرًا عَيْسًا جُونَةً صَهَابِيَّةُ ٱلْعُثُنُونِ دَهُمَا صَنْدَلُ

(C D) مفرّجة لها فروج اى طرق عبساء بيضاء جونة سوداء والغثنون اشعر تحت
 الحنك وعشون كلّ شيء أوّله إوصندل ضخية الرأس صلية D
 أوّل الرياح [C]

- يَنُو بَطْنَهَا فِي بَطْنَهَا حِينَ تَثْكُلُ Lugd., Const. -ثكول C-تكون (1- تنوء C (18)
- امّر اولاد الارض اسرّت جنينا يريد .Const. schol في حسى .Lugdلـــاسرّ (19) الحُبُّ وما يُزْرَع فيها فلا هو منتوج انّها هو حبّ ليس هو ولدًّا
- (10) (2) با "The end of h's gloss reads" آخَکُم" "The end of h's gloss reads" رئیس با "آخر کی "آخر الله" و الله اور من تهی از پیوت وضیا حائل ای تعیر امامه الله الله الله الله الله الارض. وحائل قد خانت حرابا وبناتها القری ومترث اخری عاقر لا تنبت سینا وهی آخیا باشی با اشار
- للكور والحاس محمل . (21) (21)
- (22) C, C\* رهناه Lugd, omits 21, 22 Const. schol. مفرّجة لها فروح ای طرق حمراً، فیها حمرة

٣٣ تَرَاهَا أَمَامُ الرُّكْبِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ ۚ وَلَوْ طَالَ إِيجَافُ بِهَا وَتَرَحُلُ

(C D) الايجاف الاسراع في السيريقال اوجف ايجافا قال الله تعالى
الله تعالى الأوجفائير عَلْيهِ مِنْ حُيْل وَلا رِكَالِ الله

٣٠ تَرَى ٱلْخَسَ بَقَدَ ٱلْخَسَ لَا يُقْبِلَانَهَا ۗ وَلَوْ فَارَ للسَّعْرَى مِنَ ٱلْحَرِ مُرْحُلُ

[C D] الشعرى النجم اشتلاً فيه الحرّ والهرجل قدر كبير والنهب ان تتوك
 الإبل الشرب اربعة ايام وقرد في اليوم الخامس

ه تُقَطِعُ أَعْنَاقَ ٱلرِّكَابِ وَلاَ تَرَى عَلَى السَّيْرِ الْا صِلْدَهَا مَا تُرَيِّلُ ٢٦ تَرَى أَثَرَ الْأَنْسَاءِ فِيهَا كَأَنَّهُ عَلَى ظَهْرِ عَادَى يُعَالِه جَنْدُلُ

rv وَلَوْ جُعِلَ ٱلْكُورُ ٱلْعِلَافِي فَوْقَهَمَ وَرَاكِبُهُ أَعْيَتْ بِهِ مَا تُحَلَّحِلُ

[C D] الكور الرحال والعلانيّ منسوب الى علاف حيّ من احيا، العرب تنسب البير الرحال

اجاف 11 (23)

لا یفتلانها ای (Const. schol. کی تشکلانها Const. یقبلانها °C, C, C و نار (14) یردانها یقال فتله عن وجهه ای صرفه یرید لا یردان الویح خمس بعد خمس وفار اشتد الحر

رجع الى .Const. schol. الآ صلبة .Lugh —تزيل "C. (3:)] ما تربل (1 (25) الارض هي تقطع اعناق الركاب الآ صلدما يربد الارض ما تزيّل اى ما تحرّك صلدم شديده يربد الارض

عاديّ .Const. schol على طيّ .Const. تعاليه °C ــ تعاديه C ــ نعاليه 1 (26) قليب الإنساء صغار الطرق تشتقّ من الطرق الإعظير

يريد لو جُعلَ الكور وراكبه فوق الارض ما Lugd. schol. −تضلخل 1 (27) تصاحلت اى ما تحرّكت الارض كالبعر الذى قد اعيى ثلا تتحرّك يريد لو جعل الرصل .schol ; تُخلُّمُل .Cusst −خذلك الارض لا تتحرّك وراكبه فوق الارض ما تُخلُّمُل اى تُحرّكت الارض كاليعير الذى قد اعبى قلا يتحرك والارض لا تحرّك اعين

[D] الذروة المكان الموتفع

٢٨ يَرَى ٱلْمُوْتَ إِنْ قَامَتْ وإِنْ بَرَكَتْ بِهِ يَرَى مُوْتَهُ عَنْ ظُهْرِهَا حِينَ يَنْزِلُ
 ٢٨ تُرَى وَلَهَا ظَهْرُ وَبَطْنُ وَذُدُوةً وَتَشْرَبُ مِنْ بَرْد ٱلشَّرَابِ وَتَأْكُلُ

الطويل "

ا عَفَا ٱلزُّرْقُ مِن مَى فَمَدَّت مَنَازِلُهُ فَمَا حَوْلَهُ صَمَّانُهُ فَخُمَالِلُهُ

[C D] عنى درس والزرق أكثبة بالدهنا محت درست والصبان ما غلظ من الارض فالتجيلة الرض لينة ينبت الشجر فالتجيل [D].

ترى الهوت C, D —موتةً C — موته D. C\* وان قعدت C, C\* —وان تركت D. C\* — وان تركت C, D —وان تركت D. C\* — [Augh. — يعنى الارض يرى الهوت .schol. —وان بركت به .يرى الهوت .Faugh. — واكبها ان قامت وهى لا تقوم الاً عند القيامة كقوله تعالى

.

#### (77)

D عند الله والى اليضامة الهاجر بن عبد الله والى اليمامة الله والى اليمامة الله والى اليمامة -1. and L\* leave

الدحل موضع والدحل أصُلُّت Ambr. schol. عقا الدحل Ambr. محاف الدحل موضع والدحل أصُلُّت Ambr. ومان وارض لينة تنبت هوّة في الارض كالسرب ربّها البت السدر..خمائلة ومال وارض لينة تنبت وسعة كلمان Const. schol. الشجر

ا فَأُصْبَكَمَ يَرْعَاهُ ٱلْمَهَا لَيْسَ غَيْرُهُ أَقَاطِيعُهُ دُرْآؤُهُ وَخَوَادِلُهُ

(C D) البها البقر درّاؤه¹ ما دراً² البه من ارض اخبرى والدرّاءُ التي تجيء من ارض اخبرى والدرّاءُ التي تجيء من ارض اخبرى والخواذل البختلفات ارض اخبرى والخواذل البختلفات الدراة [C] \* درّ [C] \* درار [C] 1

٣ يَلُحْنَ كَمَا لَاحَتْ كَوَاكِبْ شَتُوةِ ﴿ سَرَى بِٱلْجَهَامِ ٱلْكُذْرِ عَنْهُنَّ جَافِلُهُ

يلحن أ يعنى البقر والجباء ألسحاب الذي اهرق أماء فهو يسرى والآهدر و له أله السحاب الواد يعنى السحاب الق[0] أن الحال [0]

عَ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ نَرَى مِنْ مَحَلِّهِ رَمَلَاا نَفَتْ عَنْهُ ٱلسُّيُولَ جَنَادلُهُ

[C] ويروى نحت عنه السيول نحت اى عدلت والجنادل الحجارة يعنى
 الإثافي يقول حرّقت (عن الرماد السيول)

ه كَأَنَّ ٱلْحَمَامَ ٱلْوُرْقَ فِي ٱلدَّارِ جَثَّمَتُ عَلَى خَرِقٍ بَيْنَ ٱلأَثَافِي جَوَازِلُهُ

[0] جنّبت اقامت خرق لاصق بالارض يعنى الوماد والجوارل الفراح الواحد جوزل شبّه الاثافي مقيهة على الرماد بثلاث عمامات مقيهات على افراخبننّ والاورق لون اغبر الى السواد وهو لون الوماد

3 N

الجهام الغمامي Ambr. schol. بالجهام C, D يسر ينحن كها حـُها (3) ... ...والهاء التى فى جافل Const. schol. اى سرت بالجهام عن النجوم راجعة على الجهام لانّ جافل الجهام الأهب الجهام عن الكواكب

ترى ,نحت عنه ... Const., Ambr. ان ترى ,نَحَتُ عنه الخُيُول 121 Const., Ambr. ان ترى ,نَحَتُ عنه الخُيُول 121 D omits vn. 4-7.

بين الظؤور .الدار وقّعت على خُرِق 121 Hayawan iii 73—Murt iii 121 (5)

: أقول إنستُود بِجَرْعَاءُ مَالِكَ وَقَدْ هَمْ دَمْعَي أَذْ تَسْمَحِ أُوائِلُهُ

[7] معود اعودي الربة وخان معود أخبر من دى الربة

ألا هَل تَرَى ٱلأَظْهَالَ جَاوِزْلَ مُشْرِفًا مِن ٱلرَّمْلِ أَوْ حَاذَتْ بِهِنْ سَلَاسِلُه

[0] حاذت صارت تحد الاطعان ویروی او سارت ومشرف موضع وسلاسل الرمل ما انعقد واتصل

م فَقَالَ أَرَاهَا بِالنَّفِيطِ كَأَنَّهَا نَخِيلُ أَلْقَرَى جُبْارُهُ وَأَطَاوِلُهُ
 العبط موضع والجار من النخل ما فات يد البتناول

أَخُمَلْنَ مِنْ حُزُوى فَقارَضَنَ نِيْةً شَطُونا تُرَاخِي ٱلْوَصْلَ مَمْن يُواَصِلُهُ

(CD) نَقَة تَطْوِنا ای عوجاد عن القعد ومنه یقال بتر نطون اذا كانت فی ناحیته (مَیْل) تَرْشی ای تباعد یقول من ازاد ان یكون یصل وصلا باعدته النّه میّن یواصله ای میّن یواصله الوصل والنّه هی التوی ناحیة (C)

قوله ان تلتّج .Const. schol - تلتّج .Ambr., C, Const - تستّع Const. schol - تستّع Agb. xvi 111 في السّيء

چاوزن Agh. xvi 111 — سالت ببنّ , هل لذی . جاورن 111 Bekri 582—Ambr. جاوزن Const. schol. والهعنی اقول لهسعرد الا هل تری النّج

جيّار .Ambr فَقُلْتُ £ 128 LA (نهط) ix 296 ; TA v 235—Bekri 582 (نهط)

يحمّلن C (9)

١٠ فَوْدَعْنُ مُشْتَاقًا أَصِبُنَ فُواْدُهُ هُوَاهُنَّ إِنْ لُمْ يَصْرِهِ ٱللَّهُ قَاتِلُهُ

 $^{2}$  يصره الله اى يبقيه وينجيه ويقال صراه الله يصريه اذا قطعه وصراه اذا وفعه  $^{1}$  (CD) ويضرير  $^{2}$  في ضراء  $^{2}$  يضرير  $^{2}$   $^{3}$  في أن الله عند  $^{2}$   $^{3}$   $^{3}$ 

١١ أَطَاعَ ٱلْهُوى حَتَّى رَمَّتُهُ بِحَبْلِهِ عَلَى ظُهْرِهِ بَعْدَ ٱلْقِتَابِ عَوَاذِلُهُ

(C D) أطاع يعنى البشتاق اراد حتّى رمته عواذله بحبله على ظبره وهذا مثل البعير فاتن خلك على غاربك اى اذهب حبث شتّ واصله ان البعير ينفى حبله على غاربه فيظلّ يوعى بقول يس العواذل منه فأهبلته وتركته

١٢ إِذَا ٱلْقَلْبُ لَا مُسْتَحْدِثُ غَيْر وصلِهِ ﴿ وَلَا شَفْلُهُ عَنْ ذِكْرِ مَيْةً شَاغِلُهُ ﴿ وَالْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّالَةُ اللَّالِمُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّالَا اللَّالِمُ

١٣ أُخُو كُلِّ مُشْتَاقٍ يَهِيمُ فُوادُهُ إِذَا جَعَلَتْ أَعْلَامُ أَرْضٍ تُقَالِلُهُ

(b) يہيم يذهب في كلّ جهة

<sup>(10)</sup> LA (مورى) xix 189; TA x 208; El Gauh. ii 504—Lane 1685—Muḥiṭ 1182—C يضورة.—Fàiq ii 10—Ambr. schol. قرا الرمّة.

 <sup>(11)</sup> Asâs (رمى) i 244—El Qàli ii 98—cf. Lane (رومى) 1086—Const. بين العتاب schol. أبيت العتاق وهو ذو الرمّة

١٠ أَلَا رُبُّ خَصْمٍ مُتْرَفِ قَدْ كَبَتْهُ ۚ وَإِنْ كَانَ أَلُوَى يُشْبِهُ ٱلْحَقُّ بَاطِلُهُ

(C D) البترف الذي لا يصد عن شئ اواد كبتّه قال الاصبعيّ تقول العرب
 اللّبه اكبت عدونا يريدون أخز عدونا ألوى شديد النصومة

ه ا وَمَخْشِيةِ ٱلْعَاتُورِ يَرْمِي بِرَكْبَهَا إِلَى مِثْلِهِ خِمْسُ بَعِيدُ مَنَاهِلُهُ

[C D] وصنشية العاثور بعنى ارضا بعثر فيها اى يبلك فيها يقال امر ؤو عائورة لا بؤمن ان يعثر فيه ويقال وقعوا في عاثور اى فى شر وقال ابو عمودة الطائور معدة تحفر فى الارض يحيل فيه حمار الوحش والظهى والعاثور يسكى العاثورة وقوله الى مثله هذا الخيس تومى الخيس بالركب الى مثله والخيس ان يترك الها، اربعة اياد تم يرده يوم الخامس ومناهله ماهم

 $^{1}$  [C] مر ذو عوثور  $^{2}$  [D] مر ذو عوثور مرة [D] امر ذو عوثور  $^{3}$  [qy] من ذلك

١١ سَخَاوِى ۚ أَفَلَالِ تَبِيتُ بِجُوزِهَا ۚ مِنَ ٱلْقَفْرِ وَٱلْإِقْوَاءُ تَعْوِى عَوَاسِلُهُ

(CD) سخارى ارض لبنة دوغة التراب الدلال الا مطر فيها يقال للارض" قلّة اذا تبعد ما تأخل يقال الارض" تقلق المنظم المنظم والعوام الدلال المنظم المنظم

مترف منقير طبقه اخزيتم الحزنته الحزنة الحزنة الحزيته الحزيته الحزيته الحزيته الحزيته الحدومة عسرا ... — Cf. e. 53 post. This verse has but little meaning here and seems a mere variant of 53 and would probably be better left out.

- (15) LA (شه) باز 24; TA iii 381; El Gauh. i (339) [all ] يشاع مرض مضاء مشاعر مساعة المساعة (LB Gauh. attributes the phrase موفوية العاشور To Ryuta. It is to be found in the live of El Agaga Alt, p. 27; a 40. In the schol, we should read به الم يعمود pl (the grammarian Esb-Shailbani); not به موفوة المساعة (the grammarian Esb-Shailbani); not به المساعة (This).
- D's gloss سُسُفَادِيَّى أَقُوْلِ ،Const , Ambr يعود . والاعواد ا سِلفالا ° C (.61 و الدين من الله المدينة و المستوين المسائم و الجميع مقوين Adds مقوين Adds والجميع مقوين ( و الاولادين و الدين الله و ( و Cor. 1vi 72 و الدين و الدين الله و الدين عدوما الله تضورت

[No 62]

١٠ قَطَعْتُ بِنَهَاصِ إِلَى صُعْدَاتِهِ إِذَا شُمِرَتْ عَنْ سَاقِ خِمْسِ ذَلَاذِلُهُ

(C D) يقول قطعت هذه الارش البخشية ببعوا نباض الى صعدائه اى لا تطأطأ رأسه عن ساق خصى هذا مثل والفلائل اعلاق وشقق في اسفل الثوب [A] القديم يقال من تنوس ولاؤله اذا مر مسوا ومعنى ينوس يتغيذب ويضطرب يقول خال خيسا متجوراً قد خييراً ولاؤله

كبش [C] 3 صعدائه [D] 2 بغير [C]

### ١٨ أُكَلِّفُهُ أَهْوَالَ كُلِّ تَنُوفَةٍ لَهُوعِ وَلَيْلٍ مُطْلَخِم غَيَاطِلُهُ

[CD] ويروى ترى جمالا يجتازا كل مفازة بساط وليل مطلخم غياطل الظلها، والغياطل الظلام لهوع يلمع بالسواب

ايرى حمل الحمار [D] 1

#### ١٩ خِدَبُ ٱلشُّوى لَمْ يَعْدُ فِي ٱلِ مُخْلِفِ لَنْ آخْصَرَّ أَوْ أَنْ زَمَّ بِٱلْأَنْفِ بَارِلُهُ

- يقال للشجر الذي قد التقّ غيطلة .Const. schol. أُكلّفه U—احّفّ له №). (18)

٢٠ عَرِيضَ بِسَاطِ ٱلْمِسْمِ مِنْ صَهَوَاتِهِ لَبِيلُ ٱلْفَسِيبِ أَصْهَبُ ٱلْهُلُبُ ذَابِلُهُ

[D] عريض بساط<sup>1</sup> المسم يعنى عريض الظهر والمسم الكساء يجعل على ظهو البعير والعسيب عظم الذنب المستوسل اصهب تخالطه حمرة والصهوة البغير وانسيب الظهر وقوله صهوات جمع صهوة نشاط [D] 1

٢١ غَمِيمُ ٱلنَّسَا اللَّ عَلَى عَظْم سَاقِه مُشَرَّفُ أَطْرَاف ٱلْقَرَا مُتَمَاحِلُهُ

[D] غييم! النسا يعنى قد غير" بساط اللحم قد غطّاه " وهو غييم! وعييم يقول قد غبه و في اللحم الا على عظم ساقيه فان النسا مستبين على عظم ساقيه والنسا عرق لصق بالفخذين 6 وعدا الرجلين التي الرُّسُغ 7 عيّه [D] عطاه [D] 3 عيّر [D] 2 عميم [D] 1 مسلن [D] 5 الربيع [D] 7 لسط الفضدين [D] 6

rr يَمَدُّ حَبَالَ ٱلْأَخْدَعَيْن بِسَرْطَمِ يُقَارِبُ مِنْهُ تَارَةً وَيُطَاوِلُهُ

[D] يعنى بالحبال العروق والاخدعان عرقان في العنق واراد بعنق1 سرطمر [والسرطم] الطويل بعرق [D] 1

غِلاظٍ اعالِيهِ سهولِ أسافِلهُ ٣٣ ورَأْسٍ كَقَبْرِ ٱلْمَرُ ۚ مِن قومِ تبع

> [D] يعنى شبه الرأس بقبر المرء في طوله غلاظ اعاليه يقول قروة أ واعلاه غليظ يعنى الرأس سهول اسافله يقول هو أسجح<sup>2</sup> الخدّ لسح [1] <sup>2</sup> وقرا [1] ا

<sup>—</sup>Cand —وزايله مسترخيه , schol ; نُبيل ,زايله ,Const., Ambr بنيل ,نشاط (20) C\* omit ec. 20 -- 32; but C gives the gloss of verse 32,

<sup>.</sup> والبعير اذا سبن او الفرس تفلّقت .-Ambr. schol -- عميم ,متماجله ,النساء (21) اللحمتان عن النسا حتّى ينفرج عن الساق ويستبين قال ابو ذؤيب [cited Gamhara 132; Mufadd, Cairo ii 107]

أَنْسَاؤُهَا عَنْ قَانِيْ ﴿ كَالْقُرْط صَاوِ غُبُرُهُ لَا يُرْضَعُ ﴿ لَا يُرْضَعُ إِلَّا ولو روى عميم بالعين إيجاز Ambr. إلرأيته جيَّدا Const. اي غليظ

الإجدعين , خيال (1 (22)

#### ٣٠ كَأَنَّ مِنَ ٱلدِّيمَاجِ جِلْدَةَ رَأْسِهِ إِذَا أَسْفَرَتْ أَغْبَاشُ لَيْلٍ يُمَاطِلُهُ

[0] الديباج هو أسعرير البحض جلدة وجهه يقول هذا البعير اذا اصبح ليلة السرى اصبح حسن وجهه اى انجلت! عنه الظلها، واسفرت له الإمرازة والاشلنت الاطائل جمع غش والغيش بقية سواد الليل يعنى يباطلا "ى يطاول وخانه يبطل" [1] "
[1] تباطل [10] " الزمراز [10] " انجانت [10]

المان المان

٥٠ رَخِيمُ ٱلرُّغَا ۚ شَدْقُهُ مَتَقَارِبُ خَلَالُ إِذَا ٱلْضَمَٰ إِلَيْهِ أَيَاطِلُهُ

٢٦ بَعِيدُ مَسَافِ ٱلْخَطُو غَوْجُ شَمَرُدُلُ تُقَطِعُ أَنْفَاسَ ٱلْمَطِيِّ تَلَاتِلُهُ

(D) شهررال طویل عظیر وتلاتله تلتلته ای اهتزازه¹ یقول یحرّك علی رؤوس البطی تدعها واعبوا² من شدّة السیر غها [D] ² اهداره [D] ¹

### ٢٧ خَرُوجُ مِنَ ٱلْخَرْقِ ٱلْبَعِيدِ نِيَاطُهُ ۚ وَفِي ٱلشَّوْلِ نَامِي خَبْطَةِ ٱلطُّرْقِ نَاجِلُه

(D) عمروج يتخرج والخرق ما الشع من الارض ويُعد ونياطه متعلقه خنياط القلب والشول الابل التي قد انقطعت آلبانها وليست بحوامل والنامي الوليد والنامية الطرقة عنيان 3 الفعل اي الوقعة الطرقة عنيان 3 الفعل العلق عنيان 3 الفحل للناقة ناجها و إداميا الماريم (وار وفي الشول نامية ياكله [0] 4 الصول (0] 2 الحجل الليم (0] 9 الحجل الليم (0] 9

<sup>-</sup>تهاطله (آ-مُأَعِلُك، Ambr. مُمَّاطِكُ، Ponst. مُهَاطِكُ، كا-Ambr. مُلِدة وجِهه Ambr. and Const. schol. [Const. علامال البائة على كان يعاطله المسلم التقول فلان يطاول فلانا في الشيء والباء التي في يعاطله راجعة الى اللبل الي هذا الجبل يطاول اللبل

<sup>...</sup>اباطله خواصره .Const. schol - الرُّغَاي .Ambr., Const. - المعايا (25)

vii 399 (شهودل) xiii 84 (شهودل) ; انفاس الههارى xiii 84 (تلل) xii 39 (تلك) حال (تكثُمُّكُ .—Const., Ambr. غوج فيه لين وتُعَمُّكُ .

<sup>-</sup>Ambr. يرضى خبطه 127 ; 154 ix (خبط) LA (خبط) أحله , نامى حطة D. (27) برضى خبطه 154 ; TA v أنامى

^ سَوَأَ عَلَى رَبِّ ٱلْعِثَارِ ٱلَّتِي لَهُ أَجِنْتُهَا سَقْبَانُهُ وَحَوَائِلُهُ

[0] الأد اجتَمَا والاجتَمَة جمع جنين وهى اولاد ما دامت في بطون أماليًا سَفَائدًا دُخْرَلتُهُ والواحد سَفَّهِ وحوليًّا الائاتُ الواحدة حائل يقول سواء على ربّ هذه الابل أيمًا بذخور ام انك زُخِرُ من الفحل دُخْرانِا (10² سقيانًا [10² سقيانًا]

إذا نتجت منه المَتال تَشابَهَت عَلَى الْعُوذِ إِلَّا بِالْأُنُوفِ سَلَائِلُهُ

[D] الهتالي أ اللواتي2 تتبعها أولادها والعودة اللواتي وضعت حديثاً والسلائل؟ الواحد سليل وهو ولد الناقة يقال لولدها سليل يقول سلائل؟ على لون واحد وخلق؟ واحد لا تفرقها الرَّّة بالشّرِ وذلك لكوم الفحل

حد بنا [sic] \* العود [D] \* الذي [D] \* الهنالي [D] \* الباشر [D] \* حلف [D] \* سلاسل [G] \* السلاسل [D] \*

٣٠ قريع ٱلمَهَاري ذَاتٍ حَين وَتَارَةٌ تَعَسُّف أَجْوَازَ ٱلْفَلَاة مَناقله

" وربع المهارى داتِ حبنِ وباره بعسف اجوار الفار و منافِله [0] قريع الهارى يعنى الفحل افرع اى احبس يقول هو فحلها مرّة [ومرّة] تعنّف الفلاة ومناقل قوائمه والاجواز الاوساط وجوز خَلّ شي، وسطه

ا اذا لَعِبَتْ بُهْمَى مَطَار فَوَاحِفِ كَلِفِ الْجَوَارِي وَأَضْمَحَلَّت تَمَاثِلُهُ

٣٣ وَظَلَّ ٱلسُّفَا وِنْ كُلِّ قِنْع جَرَى بِهِ فَخَزْمَ أُوتَارَ ٱلْأُنُوفِ نَواصِلُهُ

[C D] المنا شوك اليبمى والقنع موضع مطبئن يبسك الها، فيكثر فيه النبت ووثرة الإنف ما بين المنتخرين وتواصل ما منقط من السفا ونصل وبورى تستررا اوتار القبون والقبون الأوطفة وهو عظير الساق اى مخترم العصب وبعضير يقول القين موضع القيد من الوظيف

برم [C D] 1

<sup>(28)</sup> Ambr., Const. مناقب له : سقيات الله: المالة. (29) Ambr., Const. Ambr. schol. (29) المناقب السقوامل التي Montr. schol. (20) المناقب المنا

<sup>(31)</sup> TA (ضطر) iii 545—Bekri 531—D أخطر). Sid. ix 107 (margin) —Ambr. schol. ومطار وواحف موضعان

<sup>:</sup> اوتار العيون .Ambr. اوتار القيون El Fàrisi 115 اوتار الانوف الهسفا ( 32) ويروى اوتار القيون والقيون موضع القيد من الوظيف .schol

٣٣ كان جريرى ينتجى فِيهِ مِسحل رَبَاعِ طُوتُهُ ٱلْقُودُ قُبُ حَلَائِلُهُ

[CD] الجرير الزمام ينتحى يعتمد والمسحل الحمار والقود الطوال الاعناق! الإيل الطوال [D] 1

٣٠ مِنَ ٱلْأَخْدُرِيَاتِ ٱللَّوَاتِي حَيَاتِهَا عَبُونَ ٱلْعِرَاقِ فَيضَهُ وجَدَاوُلُهُ [CD] الفيض نهر البصرة والإخدريّات حمر منسوبات الى أخدر وهو فحل والجداول أ الإنهار الصغار الحدول [C D] الحدول  $^{1}$ 

 اقول لِنفسِي لا أعاتِب غَيرَها وَدُو ٱللَّب مَهْما كَانَ للنَّفْسِ قَائَلُهُ [D] بقول كلّما اشتبيت¹ نفسه قادًا 2

قاتله [D] استبهت [D] 1 المتبهت

٣١ لعل أبن طرثوث عتيبة ذاهب بعاديتي تكذابه وجعائله

العادية بثر اختصما $^1$  فيها والعادية في غير هذا الموضع شرف $^2$  في الرجل [C D] وحعائل ما جعل للحكّام فَرُشاهم

D omits شرف [C] 2 اختصاما [C] <sup>1</sup>

(33) C ملائله

ويروى غيضه وهو ما انتهى اليه الها، .Ambr. schol. -قيضه .الغراقي (1 (34) فاستنقع

اي مهما كان للنفس لا عليها اي كان .Const. schol - قائله ( -قائله ( -قائله ( -قائله ( -قائله ( -قائله ( -قائله ( مواقعا للنفس غير مخالف لها

- وحقائله \*نا - بعاديّتي C, Const. - ذاهبا ل - غَيْبُنَة , أَطُنَّ ابن L\*, L - وحقائله cf. Asis (زعم ) i 262 and post راهيا إطري Tafsir x 18 زاهما اطري اظنّ بيعني Tabari—اظن ابن طرثوث عينية زاهيا Jabari—Tabari—فات عامية لعلّ عاديّة بثر جعائله ما جعل للسلطان ورشاه وهي .t'onst. schol. ىئر اختصيوا فيا ٣٠ بِقَاع مَنَعْنَاهُ ثَمَانِينَ حِجْةً وَبِضْعًا لَنَا أَحْرَاجُهُ وَمَسْآئِلُهُ

(C D) يريد هذه بثر بقاع منعناه وبضعا اى وزيادة والاحراج ما انبت من الشجر الواحدة حرجة ينبت فيه السهرا والطلح ومسائل مسائل الها، الشجر [1] 1 الشهر [1] 1

٣٨ جَمَعْنَا بِهِ رَأْسَ الرِّبَابِ فَأَصْبَحَتْ تَعَضْ مَعًا بَعْدَ السَّتِيتِ بَوَازِلْه

 [C D] اى جمعنا هذه البقاع رأس الرباب والرباب تيم وعدى وعكل وضبّة والشتيت! تفريق وبوازل فحول

والشتيب [C] <sup>1</sup>

٣٦ وَفِي قَصْر حَجْرِ مِن ذُوَابَةِ عَامِرٍ إَمَامُ هَدَى مُسْتَصِرُ ٱلْحُكْمِ عَادِلُهُ

[(17) الحجر سوق البيامة وقصيتها والذؤابة من الناس اعلاهم وبروى وفي دار حجر من ذؤابة عامر اميوا الغيام المي الحكم عادله والقيام الميعاعة الكثير مثل الجين المج الحكم واضح الحكم القدام (19) أ

حُمَانٌ عَلَى أَعْطَافه مَا أَ مُذْهَبِ إِذَا سَمَلُ ٱلْسِرْبَال طَارَت رَعَابِلُهُ
 السربال الثوب والإسهال الإهلاق والزعابل ما تنظم من الوابه

اع إذا لَبْسَ الْأَقُواُم حَتَّا بِبَاطِلِ أَبِانَتْ لَهُ أَحْنَاؤُهُ وَشُواكِلُهُ (CD) ابانت التبانت احاؤه جوانيه وتوافل منه أتبس

<sup>(37)</sup> C, D اخراجه

مُبِعْنَا -(const. لَشُكِيمِ \*L, ('(1), L الشَّكِيمِ -(الشَّكِيمِ -(السَّبِيبِ (السَّكِيمِ -(38)

<sup>(39)</sup> L\*, L صوام هدى - El Gâḥiz. Bayân i 91 صوام هدى - Ambr. Const. عامله

اعطافها .1-اعطاء .طاعت وعابله \*را طار را-استمل Bayan i 91- C اعطافها

in L and C(1) د ابانت به ۱۰. C(1), L\* بین ۱۰. in L and C(1) د. 40, 41 are transposed with 42, 43.

Fr يَعِفُ وَيَسْتَحْبِي وَيَعْلَمُ أَنَّهُ مَلَاقِي الَّذِي فَوْقَ السَّمَا فَسَائِلُهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الله عَلَى ٱلْقُوْمِ ٱلْطَوْالِ بِرَأْسِهِ وَمَنْكِيهِ قَرْمُ سِبَاطُ أَنَامِلُهُ وَمَنْ عَلَيْهِ قَرْمُ سِبَاطُ أَنَامِلُهُ وَلَا اللهِ قَدْمُ سِبَاطُ أَنَامِلُهُ (D) اصل القرم فحل الابل ثة فيل للوجل السيّد التربية قرم وساط طوال

6ع لَهُ مِنْ أَجِي بَكْرِ نُجُومُ جَرَى لَهُ عَلَى مَهَالِ هَيْهَاتَ مِمْنْ بُخَايِلُهُ (D) مَن ان تقدّم هيات اي بعيد يخايل يطاهو خايلت الرحل اذا فاهرته

٢٦ مَصَالِيتُ رَكَابُونَ لِلشَّرِ صَالَةً وَللْخَيْرِ حَالاً مَا تَجَازَى نَوافِلُهُ (CD) مصاليت ماهون في الامور تجازي تكافئ نوافل تكثرة عطائه

(33) كاني ملك ( تنصف 33) TA viii 130 . (التي ) xiv (التي ) xiv (التي ) xiv (التي ) xiv (التي ) كاني - LA (التي ) كاني -

إِذَا حِنْتُهُ أَهُطُالًا عَلَوْا وَلَمْ يَكُنَ عَلَى مَالِهِ خَالَ اللَّوَى مِثْلُلَ سَائِلُهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ خَالًا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى

- جرى له C, C(1), L\*, Ambr., Const. جرت به Ambr. تُخَاوِلُهُ —C, C\*, D جرى له Const. schol. يخايله يفاخره
- رخابون (L, C, C, C, الحَّابُون , حاله D –مصالب (L, C (1) ... نواقله , L, C (1) (46) تجازی نوافله ای لا یقدر ان یکافی، خیره ...Const. schol –مصالبت D, C ... وشرّه...مصالبت الواحد مصلات

٤٠ يَعِزُ آبْنَ عَبْدُ ٱللَّهِ مَنْ أَنْتَ نَاصِرُ ۖ وَلَا يَنْصُرُ ٱلرَّحْمَانُ مَنْ أَنْتَ خَاذِلُهُ

٣٨ إِذَا خَافَ قَلْبِي جَوْرَ سَاعٍ وَظُلْمَهُ ۚ ذَكُرْتُكَ الْخَرَى فَٱطْمَأَتُ بَلَا بِلَهُ

(CD) ذخرتك أخرى فى اخر امرى اطهأنّت بلابله اى سكنت همومه يقول
 للهمدوح

ا تَرَى اللَّهَ لَا تَخْفَى عَلَيْهِ سَرِيرَةُ لَعَبْدِ وَلَا أَسْبَابُ أَبْرِ يُحَاوِلُهُ اللَّهِ لَ

. التَّذ خَطَّ رُومَٰ وَلا زَعَمَاتِهِ لِعُتْبَةَ خَطاً لَم تُطبَّق مَفَاصِلَة

(C D) رومي كان عريف لمهاجر بالبادية ولا زعباته اى ولا ما يزعر نصب زعباته على البصدر تقديره ولا ازعر بزعباته لر تطبّن مفاصله اى لر يوضع الحقّ ومنه قولهر يطعنه طوابيق اذا فصلته وقيل طبّن اذا اصاب البفصل وعتبة الذى خاصه ومهاجر امير البهامة يقول لقدا خطً بغير كتاب من مهاجر

اه بِغَيْر كِتَابٍ وَاضِمْح مِنْ مُهَاجِرٍ ۖ وَلَا مُتَعِدٍ مِنْي بِخَصْمٍ أَجَادِلُهُ

تعزّز عبد ۲ (47)

- الساعى الذي يسعى فى الصدقة والبلابل الوساوس واحاديث .Const. schol (48) وهموهر في الصدر

- مهاجر امير (مير Const. schol. اجاؤله C—لخصير L. L.\*, Const. (51) (13) (51) اليبامة اى لير اخاصيه

م، تَفَادَى شُهُودُ ٱلزُّورِ عِندُ أَبْنُ وَآئِلِ ۖ وَلَا تَنْفُعُ ٱلْخَصْمُ ٱلْأَلَّدُ مَجَاهِلُهُ

(2) يقول هذا ان تقدّم بين يديه وذلك من مبايته والالدّ الشديد الخصومة ومجاهل ما يجبل منه: تفادى تبارى والتفادى التبارى ففدى<sup>2</sup> الرجل بنف يقول يستشهدان بهذين البيتين (بين] يديه قبل هذا من مهابته

قود [D] 2 من قوله [D] 1

سم يَكُتْ آَيْنُ عَبْدُ اللَّهُ فَا كُلِّ ظَالِمٍ ﴿ وَاذْ كَانَ أَلُوكَ يُشْبُهُ ٱلْحَقَّ بَاطُلُهُ [9] الوي شديد الخصومة

۱۳۰۰ الو-

ا مَا هَاجَ عَيْنَيْكَ مِنَ ٱلْأَطْلَالِ ٱلْمَرْمِنَاتِ بَعْدُكُ ٱلْبَوَالِي
 ٣ كَٱلْوَحْي فِي سُواعِدِ ٱلْحُوالِي بَيْنَ ٱلنَّقَا وَٱلْأَجْرَعِ ٱلْمِحْلَالِ
 ٥ وَٱلْعُفْرِ مِنْ صَرِيمَةِ ٱلْأَدْحَالِ غَيْرَهَا تَنَاسُعُ ٱلْأَحُوالِ

شبه . یکب (1) C فاکل L بکتب ک Const., Ambr., D, L بکتب C و (53) ریکب L بکتب C (1) سودر

<sup>.6)</sup> E<sub>7</sub>.Sid. 40 تناسخ C. C\*, D. Gey. تناسخ -

### وغيرُ ٱلْأَيَّامِ وَٱللَّيَالِي وَهَطَلَاذُ ٱلْهُضِبِ وَٱلتَّهْتَالِ

البضب البطر والبطلان أوالتهتال والتهتان البعثى واحد وهو انصباب البطر البطلان أوالتهتال البطر

 $^{1}\left[\mathrm{C}
ight]$  والهتال  $^{2}\left[\mathrm{C}
ight]$  الهطال  $^{2}\left[\mathrm{C}
ight]$  الهطال  $^{3}\left[\mathrm{C}
ight]$  الهطال  $^{3}\left[\mathrm{C}
ight]$ 

### ٩ مِنْ كُلِّ أَحْوَى مُطْلَق آلْعَزَالِ جَوْدِ ٱلنِّطَاق وَاضِم ٱلْأُعَالِي

[C 17] احوى السحاب يضرب لونه الى السواد والعزالي مخارج البطر من السحاب وأصل العزالي اقواه البزادة والعزاء مصبّ الباء من البزادة فاستعاره للسحاب جون اسود والنطاق ما حول السحاب واشب ابيش

١١ فَٱسْتَبْدَلَتْ وَٱلدُّهُرُ ذُو ٱسْتِبْدَالِ مِنْ سَاكِنِيهَا فِرَقَ ٱلْآجَالِ

١٣ فَرَائِدًا تُحْنُو عَلَى أَطْفَالِ وَكُلُّ وَضَاحٍ ٱلْقَرَى ذَيْالِ

[C] وضّاح القرى ابيض الظهر يعنى الثور ذيّال طويل الذنب

ا فَرْدٍ مُوشَى وَشْيَةَ ٱلْأَرْمَالِ كَأَنَّمَا هُنَّ لَهُ مَوَالِي

[CD] فرد موشّى منقوش وشية النقش يعنى السواد الذي في قواثير الثور والارمال النقط وهي الرمل والبوالي هاهنا العبيد يقول كانها هنّ له عبيد لا يخالفنه ولا يويّحنه

- وهطلان الـ وهضبات البضب C. C", Gey. وَغَيْرُ Esssid., Gey. وغَيْرُ (C, C", Gey. وغيِّر (T, 8) (T, 8). وفطلان البضب Essid. والبتال الـ التبطال C. C", البضب
- (10) C\*, D, Eş-Şid, 41 النطاق -C, Gey. النطاق
- فاستبدلتُ (C (sic) ما ساكبيها 10 (11, 12)
- فرائدًا .Gey., Es-Ṣid تحنوا .فرائد "Gey., Es-Ṣid.
- (15, 16) D شيع ورّ -C. D, EssSid. 42 الارمال -Gey. الارمال -Gey. شيع (فردّ -Gey.  $C^*$  ,  $C^*$  , C

ال فَانْظُر إِلَى صَدْرِكَ ذَا بَلْبَالِ صَبَابَةً بِالْأَرْمُنِ الْخَوَالِى
 ال شُوقًا وَهُلُ يُبْكِي اللَّهُوى أَمْثَالِي لَمَّا أَسْتَرَقُ الْجَزْءِ للْأَنْزِيَالِ
 الانزيال دهاب والجزاء العالم الله عدد بحوالي الاعوال

٢١ وَلَاهِزَاتُ ٱلصَّيْفِ بِالْفُصَالِ وَلَيْسَ إِذْ حَاذَيْنَ بِالْأَقْوَالِ
 ٢٣ أَيْامَ هَمْ النَّجُمُ بَالْسَتِقْبَالِ أَزْمَعَ جِيرانُكَ بِالْحَتِمَالِ
 (١) النجد النزيا المح جوزانا عنوا على الاحتيال

ه ، وَٱلْبَيْنُ قَطَاعُ ذَوِى ٱلْأَوْصَالِ وَقَرْبُوا قَيَاسِرَ ٱلْجِمَالِ ٧٠ مِنْ كُلِّ أُجْأًى مُخْلِفِ جُلَالِ صَخْدِ ٱلتَّلِيلِ نَابِعِ ٱلْقَدَالِ

> [6 D] أجأى¹ اي بعير ابيض يضرب الى الحيرة مخلف له عشر سنين وهو فوق البازل بسنة والتليل العنتى والقفال القفا نابع بالعرق يقول تتبع ذفره بالعرق جلال ضغير بمعنى جليل الها [1] [2]

الجزء الانزيال .Gey., Ex-Sid الجزو الاتريال \*C, C+ الجرّ الاجريال D (19, 20)

<sup>--</sup> حازين C, C\* ولاهراق D -- ولاهرات A3, Gey. (21, 22) (21, 22) (21, 23) (21, 23) (21, 24) (2

C, C\*, Gey. -باستقلال Eṣ-Ṣid. 43 — ازمع Eṣ-Ṣid. 93. -زمع. (23, 24) — كياستقلال Eṣ-Ṣid. explains همّ النجم بالارتفاع اي طلع مع الفجر Eṣ-Ṣid. explains همّ النجم بالارتفاع اي

ذوى C ــ ذرى 11 ــ قطّاع عُرى 44 ــ E+8id. 44( 25, 26)

اخًا 1−اخ C\*, C, 28) (27, 28)

و مُناصِب مُطْرِد مِرْسَال مَا آهَتَجْتَ حَتَّى زُلْنَ بِٱلْأَحْمَال وَ مَنْ صَافِي وَ النَّحْلِ وَالسَّيَالِ صَمْنَ كُلُ طَفْلَةِ مَكْسَال

الصوادي طوال النخل والسيال $\Gamma$  شجر طفلة يفتم الطاء ناعمة مكــال كأن يبا كــل من الدلال السيال  $\Gamma$  السيال  $\Gamma$ 

m رَيًّا ٱلْعِظَامِ وَعُمْة ٱلتَّوَالِي لَفَأَ، فِي لِينِ وَفِي آعْتِدَالِ

|C| وعثة خثيرة اللحم ناعمة والتوالى المآخير يعنى عجيزتها لقَّاء ملتقة الفخدين

اللهُ عَلَىٰ بَبِنُ ٱلْقُرْطِ وَٱلْخَلْخَالِ مِنْهَا نَقًا نَطِقَ فِي ٱلْرِمَالِ وَمُ

٣٠ فِي رَبْرُبِ رَوَآئِقِ ٱلْأَعْطَالِ هِيفِ ٱلْأَعَالِي رُجْمِحٍ ٱلْأَكْفَالِ وَمِنْ الْأَكْفَالِ

[C D] الربرب القطيع من البقر شبّه النساء بيقو الوحش والاعطال اللواتي لا حلى عليها روائق تروق العين هيف خماص رجّح يقال الاكفال الاعجاز يقول هنّ خميصات البطون

### ٣٦ إِذَا خَرَجْنَ طَفَلَ ٱلْأَصَالِ يَرْكُضَنَ رَيْطًا وَعِنَاقَ ٱلْخَالِ

[C D] الطفل والأصال العثاء! يوكفن يضوبن بارجلين اذا مثين والربط اثياب [والخال البرد [1] الناء [C D]

(31, 32) السيال EA (13, 32) السيال (1- الإشبال 28, 31, 40) السيال 28 (13, 40) السيال 28

(33, 31) EṣṣṢid. 44, Gey. رُبَّ - C, D, C\* رُبِّ (37) C\*, D روانق (37)

عناق C ورياض الخال (1- وعتاق 94 vii عال (شكل) Gey., C, TA (شكل) vii عال (1- وعتاق 94 الخال (1- وعتاق 94 الشكل)

[No. 63] اع َ سَمِعْتَ مِنْ صَلاصِلِ ٱلْأَشْكَالِ ۖ وَٱلشَّذْرِ وَٱلْفَرَآئِدِ ٱلْغَوَالِي [C D] الصِلاصل صوت الحلي والائكال المنشابهة واشدر اللؤلؤ الصغار والعرائد

جَّ أَدْبِنًا عَلَى لَبْأَتِهَا الْمُحَوَلِي هَٰزُ ٱلسَّنَى فِي لَيْلُهُ ٱلشَّمَالِ (C b) الديا اى عجبا والحوالى اللوانى عليها حلى والسنى! شجر اذا هزّته الربح سبعت له صوتا شبه صوت السنى! اذا هبّت عليه الربح وحرّضته

ومُ ومُعهمه دُوية مِثُكال تقدَّسَت أَعَلَامُهَا فِي ٱلْآلِ (ات) مهمه فلاة دويّة تسع با دويًا من علوتها مثكال بتكل من بسلكها تقيّست اعامت والاعلام العبال تتقيّست اعامت والاعلام العبال المنظمة المنظم

٤٠ كَأَنْمَا الْعَتَمْتُ ذُرَى ٱلْجِبَالِ بِاللَّقَرِ وَٱلْإِبْرَيْسَمِ ٱلْهَلْهَالِ ( اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

ا قطَعْتُهَا بِفِتْيَةٍ أَزْوَالِ عَلَى مَهَارَى رُجُّفِ ٱلْأَنْعَالِ

3 P

11

<sup>(41, 42)</sup> LA (شكل) xiii 382; TA vii 394-D transposes 42 and 44.

<sup>(43, 44)</sup> LA (شكل) xiii 382 : TA vii 394--- ادنا ,هزّ السنا الـــــ C, C\* النسا

<sup>(45, 46)</sup> C, C' دَوَّاية -C, D وَالِية -Eş-Sid. تَقْتَتُ -The Vth form does not appear in the dictionaries: perhaps we should read تُقْتَعَتُ أَنْ فَعُمَّتُ وَالله (C, D) does not agree with the meaning

viii 200 and لرامير cf. T.A برشور xiv 313—Gawâl p. 20 الأجمال cf. T.A (بوسور) الما (47, 48). ما بوسور) المال rote marg. المراسور).

رجَّف ،الإحوال H- الانعال ,أرجِف ,الزوال Gey., C. C° —ازوال H- (49, 50) . بقيَّة Gey., D. C- مُرَارَي ,بفتيَّة ,إلايغال ,رُجِّف .- Ee-Sid

اه يَخْرُجُنَ مِنْ لَهَالِهِ ٱلْأَهْوَالِ خُوصًا يَشْبُنَ الْوَخُد بِٱلْأَرْقَالَ (١) اللهلة الارض المستوية حوص غائرات العيون يثبن يخلطن والوهد ودر من السير

سى ميلُ ٱلدُّرَى مُعلُويَّةُ ٱلْأَطَالِ إِلَى ٱلصُّدُورِ وَإِلَى ٱلْمُحَالِ (٢٠) الذرى الاستية والإطال! الخواصر والمحال نقار انظير والواحدة محالة الإطلال [٢]!

ده طىّ برُودِ ٱلْيَمَنِ ٱلْأَسْمَالِ يَطُرَحُنَ بِٱلْمُهَارِقِ ٱلْأَعْفَالِ
[C D] الههارق الشُّحُفُ عَبْهِ الفاوات بها والاعقال اللواتي لا علم بها
الصحة [C D]

٧، كُلُّ جَهيض لَثِقِ ٱلسِّرْبَالِ حَيِّ ٱلشَّهِيقِ مَيْتِ ٱلْأَوْصَالِ

(C1) الجهيش 'لولد الذي سقط لغير تهام جهيش اي معجل لأق رطب السوبال
 يعنى جلده

اء مَرت ٱلْحَجَاجَين مِن ٱلْإعْجَالِ فَرْجٍ عَنْهُ حَلَقَ ٱلْأَفْفَال

 (CD) الهوت الذي لا نبت فيه والحجاج ما طاف بالعين يويد الجنين إان يخوج بغير تهاماً فليس على حاجبيه وعينيه شعر والحلق هو الوحم (1) ام خارج امر تهام (2)

الوخض (1 (51,52)

ميل الدري (1- مثل الذري C (53,54)

<sup>(65,56)</sup> الموت (141; 17 Av 17; الجافة) الموت (143,56) الموت (143,56) الموت (143,56) الموت (143,56) الموت (143,56) الموقية الأفقال (142,56) المسال (142,56)

<sup>(37, 58)</sup> D جُمِين (Caino) i 40; L. Qut. 339; El Gauh. جَمِين أَنَّ الْمُرَاتِّ عَلَيْكِ (37, 58) أَنْ مَا اللّ اللّه حَتَّى اللّهُ بِيقَ (1 حَلَّ حَصِينَ لَصَّ 121 Agh. xxi 121 حَلَّ جَنِينَ (1 حَلَّ حَصِينَ لَصَّ 131 Auhit 1962 جَبِينَ (163 ii 391; TA i 585 جَنِينَ (40 ii 39

<sup>(58)</sup> Claimed by Ru'ba, see Agh. xvi 121.

<sup>(59,60)</sup> ل. (موت ) ii 391; T.A i 585 — El Gaub, i 125 — Işlāḥ (Cairo) i 40; L. Sid, siii 111; El 'Ukb, ii 219; L.A (كلا) xix 316 محلق الإفلال الجائز الدارية الإفلال الدارية الدارية الإفلال الدارية الدارية

11 قَبْلَ تَقَضِى عِدَّةِ السِخَالِ طُولُ السُّرَى وَجِرْيَةُ الْجِبَالِ
11 وَنَفَضَالُ ٱلرَّحٰلِ مِنْ مُعَالِ عَلَى قَرَى مَفَدُومَة شِمْلَالِ
(10) نَفْضَالُ ٱلرَّحٰلِ مِنْ مَعَالِ عَلَى قَرَى مَفَدُومَة شِمْلَالِ
(10) نفسان الرحل حرفته من معال من فوق والقوى القبر شيلال سُريعة

 رَبُ طُولِ مَا نَصَٰتُ عَلَى ٱلْكَكَلَالِ في كُلِّ لَدَاعٍ بَعِيدِ ٱلْجَالِ
 رَبُ طُولِ مَا نَصَٰت عَلَى ٱلْكَكَلَالِ في الله عَلَى ال العَلَى الله عَلَى الله عَ

نصت [C] ا

 $^1$ الخافى الحالى والإغوال السعالى مهمه فلاة اخوق بعيد ويروى حوبين  $^1$  خريق  $^1$  حوين  $^1$  حوين  $^1$ 

- جذب الغربي 40 L. Qat. 330 (Airo) i بالتري 1. Sid. xiii 144 : Islah (Cairo) i بالتري 40 التروي الترو
- (63, 64) I. Qut. 339—Jishi II<sup>\*</sup>. C, D. C<sup>\*</sup>. —الوهل "ح. كي مطبوح" كي مطبوح" بيا أمام المارة الما
  - نصّ تـ -Eṣ-Ṣid. نصّت -Eṣ-Ṣid.
- (67, 68) C, D الإفلال Essid. 47 الإفلال LA (جوب i 329; TA i 225 الحلال D المحلال Fàiq i 154.
- 7.4 (193 (حوب) 1.A (حوب) مـ 1.A (193 (حوب) 1.A (193 (حوب) 1.A (193 (حوب) 1.A (193 (حوب) 1.A (193 (خوب) 1.A (خوب) 1.

الا وردد لل عبد الله الكرسال وقبل ورد الأطلس العبال العبال (CD) الأطلس العبال العبال الدي يعبد في سيره اي بهزراله

س وَشَحْشَحُانِ البَّاكِرِ الْحُجَّالِ في أُخْرِيَاتِ حالِكَ مُنْجَالِ (CD) البَّاكِر الغراب والشخصان صوته! حالك الليل صود منجال؛ (هبت طلبته عليته الله (CD) موجعه (1/CD)

عُنِي وَعَنْ شَمَرُدُلِ مِجْفَالِ أُعْيَطَ وَخَاطِ ٱلْخُطَى ٱلْطِوَالِ
 العُمِودل طويل يعنى البعير أعيد طويل العنن

٧٧ وَالْصَبِيْتُ مِثْلُ الْأَجْلَحِ الْبَجَالِ فِي مُسْلَهِمَاتٍ مِنَ الْتَهْطَالِ ١٠٠ وَالْمَالِ عَلَمَ البر والتمال عَدَة السِر والما الله المالية البر مواور [1]

الطويل

ا خَلِيلَى عُوجًا عُوجَةً نَاقَتَيْكُما عَلَى طَلَلِ بَيْنَ ٱلْقَرِينَةِ وَٱلْحَبْلِ

iv 391 (خوص) 1.72 (71,72)

وشحجان T. Ey-Sid. 47 (73, 74) منحال الـكِحال D. (73, 74) الباكر الجلجان - C, D, Gey. الباكر الجلجان - C, D, Gey. Ey-Sid. 47 وشحشحان - Cf. Lane 1511 (شحشحان).

اغيط ix 303; TA v 237—C وخط الم (75, 76)

<sup>(77, 78)</sup> EṣṢid. 48 البجال من مُسْلَوِهَات ، البجال 48 EṣṢid. 48 النحال التحال 18 EṣṢid. 48 البحال التحال ا

<sup>(1;°)</sup> 

القريبة 10—القرينة \*C, C (1)

المَمي تَرَامَتْ بِالْحُصَى فَوْق مَتْنِه مَرَاوِيدُ يُسْتُحْصِدُنَ بَاقِيَةَ الْبَقْل
 (10) مراويد رياء ترود اي تجي، وتذهب يشخصين يحفضن بالى الرقب

 [C I) مراوید ریاح ترود ای تجی، وتذهب یستحصدن یحفضن اباقی الرطب یحفظ [I] یخفرن [I]

" إِذَا هَيْمَ اللَّهُيْفُ الرَّبِيعِ تَنَاوَحَتْ بِهَا الْهُوجُ تَحْنَانَ الْمُولِّهَ الْفُجْل

(CD) البغه ربح حارة والربيع اواد ما ينبت في الربيع هَنِج ايس تناوست! تجاوبت وتقابلت البوج الرباح الشديدات والبوقة" من الوله" وهو القلق للحون والعبل جمع عجولة وهي التي فقدت ولدها شه حنين الرباح بحنين التوق عد فقد اولادها والشهال () في البولادها الله والهبولة (1] في تناوعت [1] أ

وسيون - [۱۰] مونون - [۱۰] هنوند - [۱۰] هنون

ا بِجَرَعَائِمُ مِنْ سَامِرِ أَلْحَيْ مَلْعَبِ وَآدِى أَفُواْسِ كَجُرُنُوهِ ٱلنَّمَالِ [CD] السامر الذي يسهرون ويتحادثون بالليل والآدى العوابط والجزئومة كَلَّ ما ارتفع من الارض

كَانُ لَه يَكُنهَا الْحَلْ إِذَ أَنْتَ مَرْةً بِهَا مَيْتَ ٱلْأَهْوَآ مُجْتَمَعُ الشَّمْلِ
 ٢ بَكُيْتُ عَلَى مَى بَهَا اذْ عَرَفْتَهَا وَهِجْتَ الَّهْوَى خَتْر بَكِي ٱلْقُومُ مِنْ أَجْلى

<sup>(3)</sup> C, D, C° نَحَمَّان –البولية . تناوخت T – البولية اللَّحَيِّان –البولية . تناوخت T – البولية اللَّحَمِّة is an unnoticed mastar of the V of محلِّة be correct, or perhaps we should read مُحِلِّل عَمَّان مُعَلِّم اللَّهِ عَمَّان مُعَلِّم اللَّهِ عَمَّال مَعَلَّم اللَّهِ عَمَّال مَعَلَّم اللَّهِ عَمَّال مَعَلَّم اللَّه عَمَّال مَعَلَّم اللَّهِ عَمَّال مَعَلَّم اللَّهُ عَمَّال مَعَلَّم اللَّه عَمَّال اللهِ عَمَّال مَعَلَّم اللهِ عَمَّال مَعَلَّم اللهِ عَمَّال اللهِ عَمَّال اللهِ عَمَّال اللهِ عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُواللهُ عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُولِيَّ اللهُ عَمَّال اللهُ عَمِي عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُ عَمَّال اللهُ عَمِي عَمِي عَمِي عَمَّا اللهُ عَمَّال اللهُ عَمْلُولُولُ عَمَّال اللهُ عَمِي عَمَّال اللهُ عَمِي عَمِي عَمِي عَمِي عَمِي عَمِي عَمَّال اللهُ عَمِي عَمِي

<sup>(7)</sup> D —C, C+ pain - D ain - Tabari Tafsir v 70.

٥ وَهَلْ هَمَلانُ الْهَنِ رَاجِعُ مَا مَثَى مَن الْوَجْد أَوْ مُدْنِيكَ يَا مَي مِن أَهْلي
 ٤ أَقُولُ وَقَدْ طَالَ الْتَدَانِي وَلَبَسَتُ أُمُورُ بِنَا أَسْبَابَ شَقْلِ إِلَى الشَّقْلِ
 ١ أَلا لا أَبِلَى الْمُوتَ إِنْ كَانَ قَبْلَهُ لِقَالًا بِمِي وَلِرْتِجَاعُ مِنَ الْوَصْلِ
 ١١ أَنَاةَ كَانَ الْمُرطَ حِينَ تَلُوثُهُ عَلَى دعْمة غَرَاء مِن عَجَمِ الرَّمْلِ
 ١١ أَنَاة كَانَ الْمُرطَ حِينَ تَلُوثُهُ عَلَى دعْمة غَرَاء مِن عَجَمِ الرَّمْلِ
 ١١ أَنَاة كَانَ الْمُرطَ حِينَ تَلُوثُهُ والبَولِ الولار تنونه تبرو ووعمة المِئة القيام من ثقل وفيا والبَولِ الولار تنونه تبرو ووعمة المِئة

السيلة مُسترَّبِ ٱلوشَاحَين قانِيُ بأطرافها ٱلحناء في سبط طَفل
 السيلة طويلة وستن الوناحين محرى الوضاعين بعني النصو يقول

|الغرّاء ١١] البيضاء [وعجمة معظمة وكثرته جمعها عجم ١١]

هي وقيقة الخدر قائع شديدة الحيرة سبط طوبال يعنى الدَّف طفل ناعر رهت بفتم الطاء

ا وحلَّى الشَّوى منها إذا حلَّيت به علَّى قصبات لا شخَّاتٍ عُصْلِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَ [19] الثوى البدان والرحلان وكلَّ عظم طال فيو قصبة شخات دقيق عصَّل معوجة

الأَشْرَفَات ٱلْبِيقِ في غَيْرِ مُرْهَةٍ فَواتِ ٱلشَّفَاء ٱلْحُو وَٱلْأَعْيِن ٱلنَّجْلِ

(١/ ١) الهوهة توك الكحل والحوّ السّود وسواد الشفاه مستحسن والنجل الواسعة

اهلی (B) (B)

التداني (1- التناء C, C - البست P) (9)

عجّمر \*\*) (11) (11)

<sup>(12)</sup> Asás (طفل) ii 50—ef. Diw. x 20.

وحلى منه سحات ال-شخاب (13)

 <sup>(14)</sup> Haffner 184 - الإشرقات C. C\* المحرف Asis الإشرقات D - Asis الإشرقات 250 من المشرقات

ا إِذَا مَا آمْرُؤَ حَاوِلُنَ أَذْ يَقْتَتِلَنّهُ فِإِلا إِخْنَةٍ بَيْنَ ٱلنَّفُوسِ ولا ذُحِل
 ال الإحنة! واللحمل العموان المنظمة (١١) المنظمة المنظ

11 تَسَمَّنُ عَنْ نَوْدُ الْأَقَاحَيْ فِي النَّرَى وَفَتْرَنَ مِنْ أَبْصَارُ مَضْرُوجَة كُحل
 12 النور النفر مضروجة مشقوقة واسعة يعنى العيون

١٧ وَشَفْفُنَ عَنْ أَجْيَادٍ غَزُلَانِ رَمْلَةٍ ۚ فَلَاةٍ فَكُنَّ ٱلْقَتْلُ أَوْ شَبَهُ ٱلْقَتْلُ

[C D] شَفَفَن لِبَسَنِ الشَّفُوفِ والواحدِ شُقِّ وهو ثُوبِ دِقِيقَ يِلْبِسِ مِمَّا يِلِي الجِسْدِ

١٥ وَإِنَّا لَنَرْضَى حِينَ نَشْكُو بَخْلُوةِ النَّهَنْ حَاجَات النَّفُوس بِلَا بذل اللهِ وَمَا الْفَقْر أَذْرَى عِنْدُهُنْ بَوْصلِنا وَلَكَنْ جَرَتْ أَخْلَاقَهُنْ عَلَى البَّخْل مَ عَنْدُهُنْ عَلَى البَّخْل مَ وَعَلَمْ وَقَاتَ الْخَفْر مَنْ طَالْف الْجَهْل مَ وَعَلَمْ اللهِ الْمَعْن مَنْ طَالْف الْجَهْل مَا عَلَمْ اللهِ الْجَهْلِ الْمَعْن مَنْ طَالْف الْجَهْلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

[CD] غبوا، مغازة لا يهتدى بها يقتاتا الاحاديث رخبها لا يتذكبون خوف العطش تشفى2 دوات الضفى3 يقول تقرعب نشاط الإبل وجبلها إيربى (ا الطعن [CD] قاسقى [2] تقتات [3] يقبات [10] وجبده [2]!

<sup>(15)</sup> Muhit 1664 Durr, El Ghaw, 182—El Khafagi 231 – El Bat 374. – El Qali ii 268—El Gauh. (25) ii 230; LA xiv 67; TA viii 76—Agh, xvii 126 – Adab, 372—Addad 164—I, Sid, vi 114.

<sup>(16)</sup> Durr. El Ghaw. 182— El Khafági 231 أنا من ألماط لله 138. TA ii 68— El Bay 371 أنا من مجلوبة نجل Agh. xvii 126 أنا نجل المجلوبة نجل ألمان المحاورة ا

<sup>(18)</sup> Agh. xvii 126; C حاجات الرجال (1- حاجات النفوس Magmürat 166 حين نبدى

aice من بوصلنا C عندهنّ Agh. xvii 126- Ibn Qut. 341. 441-D عنده من بوصلنا C عندهنّ

<sup>.</sup>يقتات 132 Magmu'at المعن 19 - 3. C. C. فوات الطعن 19 - 4. (وات الطعن 19 - 4. (الضغن الضغن

·· تَرَى قُورَهَا يَفُرَقَن فِي ٱلْآلِ مَرَةَ وَٱونَةً يَبْخُرُجْنَ مِنْ غَامِرِ ضَحْلِ

[١٠] القور جمع قارة وهو جبل صغير مثل الاكمة وآونة¹ احيانًا غامر يعنى السواب ضحل قليل على وجه [الارض ١٠]

جمع اوان [۱] 1

rr وَرَمْل عزِيفُ ٱلْجِنَ فِي عَقِداتِهِ هُدُواً كَنَصْرَابِ ٱلْمُعْنِينَ بِٱلطَّبْلِ

(١ ')] عزيف البحن صوت يسمع بين الومال وعقدات الومل ما انعقد منه هدوءًا! اي بعد ساعة من الليل ويروى هزيز² كتضراب والبزيز³ الصوت يعنى صوت الرحا وما أشبهه

البرير [C D] 3 هرير [C D] 4 هدوًّا [D] هداوي [1 [C]

٣٠ قَمَلُعُتُ عَلَى مَضْبُورَةٍ أُخْرَيَاتِهَا بعِيدَةٍ مَا بَيْنَ ٱلْخِشَاشَةِ وَٱلْرَحْلِ

(٢٠١٠) مضبورة موثقة الخلق مجتمعة أخرياتها مؤخرها والخشاشة حلقة تكون
 في انف البعير بعيدة ما بين الخشاشة والرحل يقول هي طويلة العنق.

اء غُريْدِية كَالْقُلْبِ أَوْ دَاعَرِيَّةٍ زَجُولٍ تُبَادى كُلَّ مُعْصَوْصِ هِقْلِ

(C1) غربرية ناقة منسوبة الى غرير كالقلب كالسوارا فى صلابته وبياضه داعرية منسوبة الى فحل زجول تزهل الحصى اى تنفيه بهتاسيها معصوصب مجتمع مقال ذكر التعالم تبارى تفعل مثل فعله فى السير كالساوارا (ال كالفروا)!

<sup>(21)</sup> LA (غير) vi 337 - Maguni'at 132 -- El Fárisi 144.

<sup>(22)</sup> مدورًا عقداته هزيز آنه Fairs الله عقداته هزير (11 dbt. Abb 21) مدورًا عقداته هزير (22) Magnetet 132 with يقداته (23) Magnetet 132 with يقدد المؤلفة المؤلفة أيضاً إلى الشّرى وَلَلْقَوْمُ أَحْمَل عَنْدُهُمْ مِنْ جَنَى الشّمل يَوْنُ لُؤُولُ الرّحْبُ فِيلًا كُلُو وَلَا جَمَلُهُمْ أَحْمَل عَنْدُهُمْ مِنْ جَنَى الشّمل يَوْنُ لُؤُولُ الرّحْبُ فِيلًا كُلُو وَلَا جَمَلُهُمْ أَحْدَل عَدْدُولُ المِنْ المؤلفة المِنْ المؤلفة المَنْ المَنْ المؤلفة المَنْ المَنْ المؤلفة المَنْ المَنْ المؤلفة المَنْ المَنْ المؤلفة المؤل

اجراناتها 11 - اوخرياتها °C. C. (23)

داغرية \*°C. (°E) (24)

#### ٥٠ إِذَا أَسْتُرْدَفَ ٱلْحَادِى وَقَدْ آلَ صَوْتُهُ إِلَى ٱلنَّزْرِ وَٱعْتَمَّتْ نَدَى قَزَع شُكْلِ

[CD] استردف ركب رديفًا يقول ليريبق له من كثرة حداثه النزر القليل والقزع قطع من الغيم شبه الزبد الذي يخرج من افواهها شكل حمر والاشكل البياض الذى يخالطه

### ٢٦ شَريمِ كَحُمَّاضِ ٱلنَّمَانِي عَمَتْ بِهِ عَلَى رَاجِفِ ٱللَّحْيِين كَٱلْمِعُولِ ٱلنَّصْلِ

[C D] شريج خليط يعني اختلاط الدم بالزبد وكلا شيئين اختلطا فهما شريجان والحمَّاض نبت له ورق ابيض يميل الى الحمرة شبِّه الزبد الذي قد خالطه الدم بذلك الحمّاض والمعول الحديدة التي يقطع بها الحجارة والنصل الذي قد سقط نصابه والثماني1 ثماني2 هضبات3 وهي جبال4 عمت به ای رمت به

هضيبات [C] <sup>3</sup> يهاني [D] <sup>2</sup> واليهاني [D] <sup>1</sup> حبال [C] <sup>4</sup>

#### rv تمادت على رغمِ المهارى وأبرقت بأصفر مثل الورس في واحف جُثْل

[CD] تهادت تطاولت في السير وابرقت رفعت ذنبها اصفر يعنى بولها¹ واحف كثير الشعر يعنى ذنبها واراد وحف وقال واحف2 جثل كثير الشعر واحف [C] لونيا [C] 1

#### ٢٨ أَفَانِينَ مَكْتُوبُ لَهَا دُونَ حِقْهَا إِذَا حَمْلُهَا رَاشَ ٱلْحِجَاجَيْنِ بَٱلتَّكُلِ

[C D] افانین اراد وابرقت ببولها افانین ای ضروبًا دون حقّها قبل ان تضع بقلیل يقول مكتوب لها ان تثكل ولدها اذا نبت شعر حجاجه تلقيه قبل تهامه واراد مكتوب لها الثكل

30

واعتمت بذي ii 165 (قزع) Asâs (قزع) أغتمت بدي

<sup>.</sup>xvi 232 and ante Diw. xxxii 22 ثماني-عمت به

تهاري 244 TA vi 264 (وحف) xi 268-TA vi 264 - واحف

<sup>(28)</sup> Haffner 139, 70-LA (حقّ xi 340; TA vi 317-Bittner Aggâg 22 i 254. (corrected in note)—Asis (ريش) i 254. 489

No. 641

إذا هُنْ جَاذَبَن آلأَزِيةَ سَيلَت أَنُوف آلْمَهَارَى فَوْق أَشْاَقِهَا آلَهُدَالِ
 أُعاذِلَ عُوجي مِنْ لِسَائِكِ عَنْ عَذْلِي فَمَا كُلُ مَنْ يَهُوى رَشَادِى عَلَى شَكْلِي
 أَعاذِلَ عُوجي مِنْ لِسَائِكِ عَنْ عَذْلِي
 أَعاذَلُ عُومًا لَحْ وَهُو صَادِق إِخَانَى وَلَا أَعَنَلْتُ عَلَى ضَيْفِهَا إِبْلِي
 إذا كَانَ فِيهَا آلرِسْلُ لَدْ تَأْتِ دُونَهُ فِصَالِي وَلَوْ كَانَتْ عِجَافًا وَلَا أَهْلِي

[D] الرسل اللبن¹ بكسر الراء والفصال اولاد الابل
 [D] الرسل اللبن¹ بكسر الراء والفصال اللبن عثم اللبالية المالية الما

سَ وَإِنْ تَعَذِّرُ بِالْمَحْلِ عَنْ ذِي ضُرُوعِهَا الِي الْصَنِّفِ يَجُرُحْ فِي عَرَاقِيبِهَا نَصْلِي [0] النصل السيف يقول أعقوها للضيف اذا أمد يكن له بين

مَّ وَقَائِلَةٍ مَا بَالُ غَبَلَانَ لَمْ يَنْصُحِ الَى مُنْتَهَى الْحَاجَاتِ لَمْ تَدْرِ مَا مُفْلِى مَّ وَلُوْ تَشْتُ مُذْ قَامَ آبَنُ لَيْلَى لَقَدْ هَوَتْ رَكَابِي بِأَفْوَاهِ ٱلسَّمَاوَة وَٱلرَّجْلِ

[C D] يقول لو قهت في مرضى مذ قام ابن ليلي بالأمر وابن ليلي عمر بن عبد العزيز والسهاوة ارض والرجل ارض ايضًا

سیلت \*D, C سیله 29) (29)

<sup>(30)</sup> Khiz. i 284—Asis (عوج) ii 97.

<sup>.</sup>وما لام من يوم أخ Muhibb 237- فها لام يوما من اخ 284 (31). وَمَا لَامَ مِن يوم أَخ Biqir 267- أُخاي Khiz. وإلَّا الإير U-اخالي

<sup>(32)</sup> C. C\* بات دونه فضالي وُلا D - نات دونه فضالي وَلا Khiz. i 284—Muhibb 237 - Bauir 266 . الدسل

<sup>(</sup>فوه) Asias وَتُوْولَه Bekri 783 (فوه) LA viii 427 أوه). Ta (فوه) 435) أوه أن 145 - 435 أولا (35) أولا أن 145 - 435 أولا أن 145 - 435 أولا أن المناطقة المن

|Nos. 64, 65, 66]

٣٦ وَلَكِنْ عَذَابِي أَنْ أُكُونَ أَتِيْتُهُ عَقَائِلُ أُوصَافِ يُشَبَهُنَ بِٱلْخَبْلِ
(D) عذا مي يعنى عقائل اوصاف بغايا مرض والخبل فساد الاعضا،

٣٠ أَنْتَنِي كِلَابُ الْحَيْ حَتَّى عَرَفْنَنِي وَمُدَّت نُسُوجُ الْفَنْكَبُوتِ عَلَى رَحْلى الْتَاكِبُوتِ عَلَى رَحْلى [1] ودلد نطول مقامه

الطويل ا فَهَلْا قَتَلْتُم تُلُوكُم مثَلُ قَتَلْنًا أَخَاكُم رَضَحْنَا رأْسُه بِٱلْجَنَادل

11 ا خَلِلَغَ عُوجًا مِنْ صُدُورِ ٱلرَّوَاحِلِ كِجُمْهُورِ حُزُوَى فَالْبِكِيَا فِي ٱلْمُنَازِلِ [U] العممور العظيم من المول

#### (11)

<sup>(37)</sup> Agh. xvi 127 — واثنی "Agh. xvi 127 واثنت كلاب ,نساج El Gàhig, Hayawan i 192, Rasa'il 202 - حتّى الفنتى وابت كلاب El Gàhig, v. Vlot. L.d. Avar. 232 على رجلي .حتّى الفنتى .واثني

<sup>(4.5)</sup> 

A single verse found only in BM and in C (in the latter the word نصحنا is omitted).

ثارکم C-تارکم BM (1)

<sup>(1)</sup> Zamakhshari Maqàmàt 217... Yaquit: Irshād ii 377 جبور حزوى - Yaquit ii 119, 262—Esh-Shar. ii 41... Agh. v 97; viii 163 بجوعاء; xvi 118... يوعداد Askari 95 (بيرقة حزوى) - Khiz. i 379... BM بوعداد

#### مَ لَعَلَّ ٱلْجِدَارَ ٱلدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنَ ٱلْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجِيَّ ٱلْبَلَابِلِ

(C D) مَعتنى ابو بكر بن عيائل اقال كانت تصوبنى مصيبة فاصبر واكتلم. فاسرع ذلك فنى بعدنى فهررت بنكناسة الكوفة فوأيت اعرابيا ينشد كا خليلى عوجا لعل المعدار الدمع كا فاصابتنى مصيبة فيكيت فوجهته اهون على فاأت عن الاعرابي فقيل هو ذو الرقة والنجيّ ما تحدّل ابه نفسك والبلابل البهود فن الصدور

قال ابو العبّاس وقال Khiz. iv 519; Чqd. ii 5; Kāmil 52 عيّاش ا ابو بنو بن عياش]

تحدث [C] تحديك [D] 3 في يدى [C] 12

#### ٣ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ إِلَّا رُسُومًا نَجِيلَةً وَرُمُكًا عَلَى وُرْقِ مَطَايَا مَرَاجِلِ

(0 ا) يقول الكيا فى الهنازل ان لمريكن الاّر رسومها محيلة اى اتت عليها الأحوال الومك التي يضرب لونها الى السواد والإسكاء الاثافى على ورق اى على قطع روق من الرماد والورق التي يضرب لونها الى السواد وحشلك لون الرماد اسود الى الضرة والسياحل القدور ومطايلها الاثانى

ع كَأَنَّ قَوَّا جَرْعَالِّهَا رَجَّعَتْ بِهِ يَهُودِيَّةٌ ٱلْأَقَلَامِ وَحْيَ ٱلْوَسَائِلِ [ [13] قرا خَل شي، همره والاجرع الجرها، الومل والوحي النتابة بقول كانّ

ه دَعَانِي وَمَا دَاعِي ٱلْهُوَى مِنْ بِلَادِهَا إِذَا مَا نَأَتْ خُرْقَاءُ عَنِي بِغَافِل

[C D] نأت بُعُدت يقول هواها ما يغفل عنّى وان بعدت عنها

بها كتاب يهوديّ لقدمها

<sup>(2)</sup> Esb-Shar, ii 41 يشفى شجى 1-qql, ii 5 يشفى شجى Khiz, iv 319—Kámil
52\_D, EM قطيل 13- المناب 25 يشفى المناب 27 يشفى المناب 27 يشفى المناب 27 يشفى المناب 28 يشفى 28 يشفى المناب 28 يشفى 28 يشفى المناب 28 يشفى 28 يشفى المناب 28 يشفى المناب 28 يشفى المناب 28 يشفى 28 ي

الَّا رسوم مخيلَة C - مراحل (1) (3)

جرعایها BM (4)

دَاعَ ما ــ عنَّى Agh. xvi 113 ــ منَّى BM ــ منَّى

#### لها الشوق بعد الشحط حتى كأنما علاني بحمى من ذوات الأفاكل

 $^2[\mathrm{D}]$  الشحط البعد والإفاكل جمع افكل وهو الرعدة  $^1$  يعنى المناقض الحمير  $^2[\mathrm{D}]$ بالحمِّي [f] 2 الارتعاد [D] الوعد [c] 1 [C]

 وَمَا يَوْمُ خُرْقاً ۚ ٱلَّذِى نَلْتُمَى به بنحس عَلَى عَينى وَلَا متطاول [C D] النحس الغبار لقوله على عيني وقيل النحس الشؤمر

م وإني لانجي الطرف مِن نحو غيرها حياءً وأو طاوعتُهُ لَم يُعَادل

[CD] انحى الطرف احرفه عنها كأني لا أريدها ويقال نحيت وانحبت اير يعادل لمر يعدل عنها الى غيرها

و وان لباقي الود مجذامة الهوى اذا اللالف أبدى صفحة غُم طَائل

[C D] مجدامة¹ قطّاع غير طائل غير حائل خير ويقال ما عنده طائل اى خير يقول ما عادتي<sup>2</sup> ان اقطع وصلك من عادتی [C] <sup>2</sup> مخدامه [CD] 1

يريد دعاني لها الشوق من بلادها وما داعي الهوي Const. schol. عدادي (6)

عنّى بغافل إذا ما نأت خوقاء

قوله بنحس يقول .Const., D تلتقى BM الذي فيه نلتقي Const., D والذي فيه نلتقي لیس هو بنحس حین اراه هو یوم سرور ولیس هو بطویل ای هو قصر

(8) LA (عدل) xiii 461; TA viii 11-I. Sid. xii 113-Const. schol. وأنحى الطرف يربد لأحرِّفه الى غيرها ولو طاوعته لمر يعادل كان يهضى اليها يعنى لم يعادل لم يرد غير .EM schol الطرف اي احرَّفه عنها حياء من الناس هذا الجذم القطع ناحية واصلها الجنب طايل ليس1 عنده خير وسيلة

1 [BM] \_\_\_\_these last six words refer to verses 9 and 10.

(9) Const., C, D الوصل مجدامة BM مُجدُّدومة C(1), L مُجدُّدومة -BM مجدامة الود (9) قوله باقى الود يقول اذا وددت فودى باق .Const. schol سمخدامة \*C ومجدامة الهوى يقول اذا ما الالف أبدى ناحية غير طائل فانا مجدامة الهوى اذا ما أَثَرْتُ أَنْ أَقْطَعَ قطعْتُ ١٠ إذا قلت ودع وصل خرقاً وَأَجْتَبِ زِيَارتَهَا تُخلُق حبَالَ ٱلْوَسَائل [1] الوسيلة¹ المنزلة والقربة

١١ أَبُتُ ذِكُر عَوْدُنَ أُحشَا ، قلبه خَفُوقا ورفضات الهوى في المفاصل [CD] حَفُوقًا اي اضطرابًا ورفضاتًا الهوى ما تَغَرَّقُ من هواها في قلبه ورقصات [<sup>-</sup>2] ا يعرف [C] ²

١٢ هَل ٱلدُّهْرُ مِنْ خَرْقاً ۚ اللَّا كَمَا أَرَى حَنينٌ وَتَذْرَافُ ٱلْقُيُونِ ٱلْهُوَامِل ١٣ وَفِ كُلِّ عَامٍ رَآئَعُ ٱلْقُلْبِ رَوْعَةً ۖ تَشَآنَى ٱلنُّوى بَعْدُ ٱنْتِلَافِ ٱلْجَمَالَل [CD] يريد ان قلبه يرتاع لغراقها والتشاءي التغرّق والجهائل الجهال

إذا ٱلصَّيْفُ أَجْلَى عَنْ تَشَاءى مِنَ ٱلنَّوى أَلْنَا ٱجْتِمَاعَ ٱلْحَى فِي صَيْفِ قَابِلِ

[C D] التشاءي التفرّق يقول اذا جاء الصيف فأجلي كلّ انسان الي موضعه املنا ان نجتمع في القابل

<sup>.</sup>Const. schol قُلْتُ 130 Khiz iii 424—Howell i 919 قُلْتُ 130 Const. schol يخاطب نفسه يقول آذا قلت ودَّع يا ذا الرمَّة وصل خرقاء ابت ذكر

<sup>(11)</sup> Howell i 919--Fleischer Beit, iv 271 أثَتَّ ; but in original ابت -Asràr LA عَوَّدُنُ أَلُولَا 43 LA Sid. v و 129-L. Ya'ish و 130 ; Khiz. iii 423 - 1-1. Sid. v رفضاته تَغَرِّقه وبغتَّحه .\i 457 - Const. schol (رفض: Asâs - ابت 1 457 (سنب) فى المفاصل

اما الدهر .Const اأنينٌ ,أما الدّهر IBM (12)

<sup>-</sup> الحماثل ،C(1), C, C\*, L تشاري الهوى EM نشاء (ا-أفي -C(1), C, C\*, L (13) يريد في شلّ عام .Const. schol -تشائي ،I - الجمايل .BM, D, Const تصيبه روعة حين يرتحلون وقوله بعد اثَّتلاف الجهائلُ اي بعد ما كنا .BM transposes 13 and 14 - نرعي مكان واحد

<sup>.</sup> نشآهِ من اللوي ١٥- تشاء L\*, C, Const. عن شتاء (14) Khiz. iv 10; L, C(1) املت , في صيف Khiz تشاري BM - املنا . Const في صيف قابل ,أمّلنا في عام يا .C.

#### ١٠ أَقُولُ بِذِى ٱلْأَرْطَى عَشِيْةَ أَتْلَعَتْ إِلَى ٱلرَّكْبِ أَعْنَاقُ ٱلخِلْبَا ۗ ٱلْحَوَاذِلِ

[C D] اتلعت مدّت اعناقها مرعوبة والخواذل المتخلفات ويروى عشية ارشقت

## ١١ لِلْدَمَانَةِ مِنْ وَحْشِ بَيْنَ سُويْقَةٍ وَبَيْنَ ٱلْحِبَالِ ٱلْعُفْرِ ذَاتِ ٱلسَّلَاسِلِ

[C D] أدمانة ظبية والحبال يعني حبال الرمل والعفر الحبر والسلاسل من الرمل ما تعمّد منه

١٠ أَرَى فِيكِ مِنْ خُرْقَاءً يَا ظَبْيَةَ ٱللَّهِي ﴿ شَالِهِ هُبَيْتِ ٱعْتِلَاقَ ٱلْحَالَالِ

١٨ فَعَينَاكِ عَيْنَاهَا وَلُونُكِ لَوْنُهَا وَجِيدُكِ إِلَّا أَنْهَا غَيْرُ عَاطِلِ
 [C D] العاطل الذي لا حلى عليه والعطل ترك ليس الحلي

### ١٩ وَلَزُوعَ مِهْيَامِ ٱلسُّرَى كُلُّ لَيْلَةٍ ﴿ بِذِكْرِ ٱلْفَوَانِي فِي ٱلْفِنَـآ ۗ ٱلْمُوَاصِلِ

(D ) الاروع الذي يروعك بجماله بذكر الغوائي يقول يغنى لهنّ في الشعر ويروى بعبد البوى عن شوقه

- Yaqut حارشقت 119 Agh. xvi 119 حادمان الظباء BM حاشرقت إلَى Agh. xvi 119 انظاء (15) ...الخواذل التى اقامت .Const. schol عشية ابلغت الَّى نبا سِرْبُ №1 iii على ولدها وخذلَتُ صواحبها
- روية (16) Yâqût iii 198—من بين وحش سويقة وبين الطوال العفر 188 Yâqût iii 198 ما بين 188 (18) Ta, سا بين 188 (18) (سلسل) TA—من أرام وحش سويقة ,الجبال القفر

٢٠ إِذَا حَالَفَ ٱلشُّرْخَيْنِ فِي ٱلرُّكِ لِللَّهُ ۚ إِلَى ٱلصُّبْصِ أَصْحَى شَخْصُهُ غَيْرَ مَائِل

[C I/ حالف لازمر والشرخان مقدّم الرحل ومؤخره وهما حنواء ليقول اذا سرى لبلته كلّها الى الصبح اضحى منتصبا لمر يسكره السهر حدّهاء [1] ا

ا جُعَلْتُ لَهُ مِن ذِكِرٍ مَي تَعَلَّهُ وَخَرَقَاءً فَوَى ٱلْوَاسِجَاتِ ٱلْهُوَاطِلِ [CD] الواحات البواطل يعنى الابل في سيرها وسج وهطلان

رادًا مَا نَعْسَنَا نَعْسَةُ قُلْتُ عَنِّنَا بِخُرِقاءَ وَارْفَعَ مِنْ صُدُودِ ٱلرُواَحِلِ بَرِي الرُواَحِلِ (D) بقول افع من مدورها في السير

وَانُومٍ كَحُسُو الطَّيْرِ قَدْ بَاتَ صُحْبَى يَنَالُونَهُ فُوقَ ٱلْقِلَاصِ الْعَيَاهِلِ
 وا ع) وقبل خصو الطيران النوم غلبه فيو يضع رأمه مرة ويربعه أخرى ضا

[C 1] وقيل كحبو الطير أن النوم غلبه فهو يضع واسه موة ويوقعه أخرى كيا يحبو الطير لبلة والعياهل الخفاف! والقلاص الإناث الفتيات من الإبل العناهل الحقاف [2] !

دم وَأُومِي بِعَيْنَى النَّجُومَ كَأَنْنِي عَلَى الرَّحْلِ طَاوٍ مِنْ عِنَاقِ الْأُجَادِلِ [13] العادي الجابع والعتاق الدام والاجادل الصغور الواحد اجدل بقول لمر يتكسر طونه من العالمي

سابل D ماثل C (1), C, D, BM خالف - L خالف. و داهل - C ماثل D ماثل الله - C داهل - C داهل الله - C د

see margin) فوق الفاعجات LA (شاء نقطل/ LA بقطل/ LA بقلّة (21) الهواطل السراع كهطلان السهاء في سيرها .Const. schol

<sup>(22)</sup> Muḥiṭ 2182 ; LA (خفَّة) xi 263 ; TA vi 275 ; BM ; El Gauh. (خفَّة) ii 66 [all] من صُدُور C(1), L, C, D من هفية

<sup>...</sup>العياهل الشداد .Const. schol. ويوم 13M

# ٢٥ وَقَلْ مَالَتِ ٱلْجَوْزَا مَتْمَى كَأَنْهَا صِوار تَدَلَّى مِن أَمِيلِ مَقَابِلِ

ان) الشوار تطبيع من يمو الوسطى والراميان عبي التي الوس عوله اليم وطريعة مثال ذلك

٢٦ ومُسْتَخْلِفَاتِ مِنْ بِلَادِ تَنُوفَةِ لِمُصْفَرَةِ ٱلْأَشْدَاقِ حَمْرِ ٱلْحَواصِلِ

[C D] الهستخلف الهستخلف الهستخلفات يعنى القطا لانها تسبقى الها، في حواصلها لفراخها ومصفرة الاشداق حمر الحواصل يعنى الافراخ الهستقى [D] 1

rv صَدَرْنَ بِمَا أَمْأَرْتُ مِنْ مَا ۚ آجِنِ صَرَّى لَيْسَ مِنْ أَعْطَانِهِ غَيْرَ حَائِلِ

[C D] يربد وردن البا، وصدرن اى رجعن أسأرت ابقبت اَجن متغير وصرى قد حال حبسه يقول ليس من اعطانه الا وقد حال اى تغير وقدم عهده والعطن مبرك الابل حول الباء

ابقين [C D] <sup>2</sup> اسأرن [C D]

٢٨ سِوَى مَا أَصَابَ ٱلْذِنْبُ مِنْهُ وَسُرْبَةُ لَطَافَتْ بِهِ مِنْ أَمْهَاتِ ٱلْجَوَاذِلِ

الماب منه شرب منه سربة جهاعة من القطا وهي أُمّهات الجوازل الغرائع الواحد جوزل العرائم الواحد جوزل المالية ال

497

مقابل مستقبلك .Yaqit i 339 Eg. ed.—Const. schol صوار تدمّى 25)

<sup>(26)</sup> El Bat 409, 410—LA (خلف) x 435; TA vi 98—El Qali i 160—L Sid. ix 161—Adab. 497—C, L, L\*, C(1) الولياط خُمْ الراباط خُمْ

من اعطاله غير 48 ( وخطة ) 434 مــام مقفر رأمًاأَرُّ في ( أن 37 ) ( 37 ) ( 37 ) مـــرم اعطاله غير أمياً أن الله المحالم من المحالم من المحالم المحالم

٢٦ إَلَى مُقَعَدَاتٍ تَطَرَحُ ٱلرِّيمَ بِٱلْضَحَى عَلَيْهِنْ رَفْضًا مِن حَصَادِ ٱلْقَلَاقِلِ

[C D] اراد صدرن الى مقعدات يعنى الفراخ ليس لها ريش فتطير فهى مقعدات والرفض ما انفرق والقلاقل نبات الواحد قلقل

. - يَنُوْنَ وَلَمْ يُكْسَيْنَ إِلَّا قَنَازِعًا فِن ٱلَّرِيشِ تَنُوٓا ٱلْفِصَالِ ٱلْهَزَائِلِ

[C D] ينؤن ينهضن متثاقلات والقنازع الريش والفصال اولاد الابل

### ٣١ كَأَنَّا عَلَى حُقْبِ خِمَاصٍ إِذَا حَدَثُ سَوَادِيَهَا بِٱلْوَاخِطَاتِ ٱلزُّواجِلِ

(C b) المقب حبير الوحش خياص ضيّر حدث باقت والسوادي الإيدي لإنها تستو بيا في البير والزواجيلاً توبيلاً بالتحدي اي تنسفه 13 سارت والواجفات بينتي الواعدات والوحفة والوقد ضربان من البير يقال وعظ ينط مثل وهد يند ويروي على عقبة غفاف

 $^{1}$  [C] حقاف  $^{2}$  [C] ترجل  $^{2}$  والرواجل  $^{3}$ 

٣٢ سَمَاحِيهُم يَحْدُوهُنْ قِلْو مُشَحَّمِم بِلِيتَهِ نَهُنُ مِنْ عَضَامِن ٱلْمُسَاحِلِ

[C 19] سهاحيج طويل بعنى الآتن يحدوهن يسوقين قلوا غفيف سريع السوق آتنه بعنى الهسحل مكدب من عضاض الحبير واللبتان صفحتان العنق والنش العش بهقدم الفي

يكدم 2 قلق [C] فلو [D]

<sup>(29)</sup> LA (قعد) iv 359; TA ii 469-- L\* أبي I. Sid. x 208.

والبزائل الواحد Const. schol. بثواء 485 - 77 ; TA v با 25 - 30) لـ (30) (30) هزيل اي مهزولة

 $<sup>(</sup>n\bar{k}, 0)$  XT-  $-ne(t_{SPM})$  ,  $p(t_{SPM})$  ,

<sup>-</sup>C, C(1) فِلْوُ \*D, L. من جُرام الهـــاحل . فُلُو مُسَحَّجُ BM سِيْحُلُوهن (32)

[No. 66]

٣٣ رَبَاعُ أَقَبُ ٱلْبَطْنِ جَلْبُ مُطَرَّدُ بِلَحْيَيْهِ صَكُ ٱلْمُغْرِيَاتِ ٱلرُّواكِلِ

(C D) اقب البطن ضامر جأب غليظ ويروى جون اى ابيض مطرّد تطوده الحمير والبغزيات اللواتي تأخّرت نتاجبن والصلّد الضرب والوواكل اللواتي تركل بارجلها اى تضرب بها ويروى رعاها اقبّ البطن! فترى رباع [C] اذا تطرد بها ويروى رعانا اقبّ البطن [1] 1

٣٠ نَضَا ٱلْبُرْدَ عَنْهُ فَهُو ذُو مِنْ جُنُونِهِ أَجَادِى تَسْهَاكِ وَصُوتِ صُلَاصِل

[CD] يقال نشأ ثوبه ينشوه اذا نزمه عنه فكالّه نزع البرر عنه ويروي مضى البرر عنه اي نشأة البرر عنه هاج يطلب الاثر واجارية عدوه يريد ضروباً من العدو واتساك البحرّ البريغ اراد فهو تو اجاريّ [ni] بهنونه يعنى من نشاطه وحدّته واجاريّ  $[rac{1}{2}]$  وموت سلاصل اي شديد [ac] القراري الله المديد [ac] القراري اله المديد [ac]

هُ تُهَاوِی ٱلسُری فِ ٱلْبِیدِ وَٱللَّلُ حَالِكُ بِمُقُورَةً وَ ٱلْأَلْيَاطِ شُمِ ٱلْكُواهِلِ

[C D] تباوى تبوى فى السرى سير الليل حالك اسود مقورة ضامرة والالياط الجلود واحدها ليط والليط اللون شرّ مرتفعة والكواهل الغوارب وكاهل البعير غاربه

<sup>(33)</sup> BM البطن جون الهغربات ... البطن جون الهغربات L\* ... البطن جون الهغربات LA (انف x 266; LA (غز ) vii 255 الهغزيات -TA attributes the verse to Ru'ba.

نهاوي اي نهوي schol. والبيد ,نُهَاوِي Const. الهواڪل (35)

[No. 66]

٣٦ مَهَارَى طَوَت أَمْشَاجَ حِمْلِ فَبَشَرَت بِأَمْاوُدِةِ ٱلْعُسْبَانِ مِثْلِ ٱلْخَصَائِلِ

[C 1] طوت اخفت والامشاج اختلاط القر بالنطفة بشّرت ثالت باذنابيا فعرف ذلك سبا فائناً فق بشّرت به قال الشاعر في اذا هي بيّرت! الوتة براق في كشخل<sup>4</sup> شال ذي بلح سيات في املودة غضّة ناعية والعبيب عظير الذنب وجيمعة عبان والتصائل خصائل الشعر

1 [D] نشرت (D] العب [D] ه نواق (D] العب [D] د نشرت (D] ثشرت [D] مثان (D] د ثابت (D] د ث

rv يُطرِّحْنَ بِٱلْأُولَادِ أَوْ يُلْتَزِمْنَهَا عَلَى قُحَمٍ بَيْنَ ٱلْفَلَا وَٱلْمَنَاهِلِ

(C D) اراد يطرّحن اولادهنّ وتلاقى! مقحمة² على قحمه ٌ يعنى اقتحامهنّ • من مفازة الى مفازة والهناهلة الهياه

٣٠ إِذَا هَنَّ بَعْدَ ٱلأَيْنِ وَتَعْنَ وَقَعَةً عَلَى ٱلأَرْضِ لَمْ يَرْضَخُنَهَا بِٱلْكَلَا كِلِ

(C D) الأبين الاعياء والوضع الدق يقال بالحاء والنخاء والكلاكل صدورهن يقول وقعن على الارض وقعا رقيقًا وضعيقًا لهز الهنّ رقيعًا [G] وقبقًا [G]

ا أُعَلَالَ قَدْ أَكْثَرْتِ مِنْ قَوْلِ قَالَلِ وَعَبُ عَلَى ذِى ٱللَّٰبِ أَوْمُ ٱلْقُوَلَالِ اللَّهِ عَلَى ذِي ٱللَّٰبِ أَوْمُ ٱلْقُولَالِ (٤٠)

<sup>(36)</sup> EM زميل Domits, but gives the gloss- Const. افيشرت ..هقال Sehol. وميل الخصائل يويد زنيها فيشرت به اي شالت بذنيها ومسترسلات قد وميل الخصائل يويد زنيها فيشرت به اي شاله CThe verse cited is transcribed from the MSS, but is obviously corrunt.

<sup>.</sup> xv 361 ; TA ix 18—Const. schol. وتحور) LA (مُثَنَّقُلُنَا اللهِ اللهُ (37) اللهُ اللهُ (37) وقوله او يلتزمنها يريد او يلتزمن اولاوهن فلاً يلقينينّ

قيل .Const قيل ,كُثْرَتُ ' ا-- ذي الودّ 'Agh. xvi 11 (39)

 أَعَاذَلَ قَدْ جَرْبُتُ فِي ٱلدُّهْرِ مَا كَفَى وَنَظَّرْتُ فِي أَعْقَابِ حَقّ وَبَاطِل اء فَأَيْقَنَ قَلْبِي أَنْنِي تَابِعُ أَبِي وَغَائِلَتِي غَوْلُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُوَائِلِ [C D] الغوائل ما اغتال الإنسان فذهب به يعنى البوت

الطويل

ا قف الْهِسَ فِي أَطْلَال مَيْةً فَأَسَأَل رُسُومًا كَأَخْلَاق ٱلرَّدَاءَ ٱلْمُسَلِّسُل r أَظُنُّ ٱلَّذِي يُجْدِي عَلَيْكَ سُؤَالُهَا دُمُوعًا كَتَبْذِيرِ ٱلْجُمَانِ ٱلْمُفَصَّلِ

[CD] یجدی ای یتعطّی¹ ولا بد من اضمار الها، فی یجدیه یرفع الضمیر على الذي كان كانه قال اظنّ ذلك دموعا ويجدي عليك سؤالها صلة للذى والدموع مفعول ثان لاظنّ والجمان اللؤلؤ المفصّل الذي عقد بين كلّ لؤلؤتين خرزة

یعنی [C] <sup>1</sup>

يقول في الدهر ما يكفيك ان عَقَلْتَ والاعقاب ما Const. schol. أحق (40) اخير الامور الواحد عقب

يريد ذاهبتى غول القرون يريد ما اغتال القرون فاذهبهم واماتهر واخترعهم

<sup>:</sup> Aini iv 445 ; Asâs (, اسلا ) i 298 - "Aini iv 445 ; Asâs (, اسلا ) i 298 'Umdah ii 46; Es-Suy, Shaw 232; Mathal es-Sa'ir 462; El 'Askari 301; العيس , في آثار Muhit 980 - قف العيس D, C

<sup>. (2)</sup> BM(1), C, C\* تحدي -Esh-Shar, i 284 and 'Aini iv 445 كتبديد. L, L\*, ارار .Const. schol\_يجدى El 'Askari 301 الحمام \*L, L-كتبدير C أُظُنُّ الذي يجدي عليك سوالها دموعا يقال ما اجدى عليه اي ما اعطاه وانَّها سأل صاحبه أن يقف عنسه في اطلال ميَّة فقال اظنَّ الذي يجدى عليك سوالك دموعا والدموع خبر اظنّ واضهرت الهاء في يجدى

٣ وَمَا يَوْمُ حُرُوى إِنْ بَكْيتَ صَابَةً لِعِرْفَانِ رَبْعٍ أَوْ لِعِرْفَانِ مَنْزِلِ [CD] الصابة وقد النوق ويووى أو تشبه منزل

م بِأُولَ مَا هَاجَتْ لَكَ ٱلشُّوقَ دِمْنَةُ بِأَجْرَع مِرْبَاع مَرَبٍّ مُحَلَّلِ

[CD] اراد وما يوم حزوى باول ما هاج لك الشوق أثر الدمنة واثر الدمنة اثر الناس وهو اسود والربع البنزل والبرب المقام!

ه عَفَت غَيْرَ آوِي وَأَعْضَادِ مُسْجِدِ وَسُفْع مُنَاخَاتٍ رَوَاحِلَ مِرْجَلِ

[C D] عفت درست والآريّ مربط الدوابّ واعضاد اي جوانب سفع سود يعنى الاثافي مناشات مقيمات رواحل لان المرجل يعلوها والمرجل القدر الكبير والاثاني الهناصب

رِ تَجْرُ بِهَا ٱلدَّقَاءَ هَيْفُ كَأَنَّا تَسُمُ ٱلنَّرُا مِنْ خَصَاصَاتِ مُنْخُلِ

[C D] الدقعاء التراب الرقيق والهيف ريح حارّة تسحّ تصبّ خصاصات فروج

<sup>(3)</sup> TA (جرع v 299.

 $<sup>- \</sup>text{LA} \left( \mathbf{v} \right)^2 - \text{LA} \left( \mathbf{v} \right)^2 \text{is } 396 - \text{TA} \times 299 - \text{Aid} - \text{LA} \left( \mathbf{v} \right)^2 \text{is } 388 : \text{TA} \text{i} 263 - \text{LA} \left( \mathbf{v} \right)^2 \text{is } 388 : \text{TA} \text{i} 1263 - \text{LA} \left( \mathbf{v} \right)^2 \text{is } 481 : \text{LA} \left( \mathbf{v} \right)^2 \text{is } 461 : \text{TA} \times 340 - \text{EI} \left( \text{Ali i} 145 - \text{I. Nit. x} \right)^2 \text{LA} \left( \text{LA} \times 155 - \text{II} \right)^2 \text{LA} \left( \text{LA} \times 156 - \text{LA} \times 156 - \text{LA} \right)^2 \text{LA} \left( \text{LA} \times 156 - \text{LA} \times 156 - \text{LA} \times 156 - \text{LA} \right)^2 \text{LA} \left( \text{LA} \times 156 - \text{LA} \times 156$ 

أذا عضد Assis (مسلم غريبات: آرى ونؤى ومسجد (1) الكالم—آراء C (5) ونؤى ومسجد (1) الكالم—آراء C (5) ونه يقول عقت هذه الإطلال غير ماصله (1) الكالم—قده الإثباء وجعلها غريبات لإنه ليس بالدهناء حجر وأنها ينقل الها من الحزن وجعلها وراحل صوحل. ويروى وسفع مناخات

#### 

(C D) يقول ان الرياح كست الدار عجاج البرقتين والعجاج الغبار والبرقة رمل وحجارة يختلطان راوحت راوحت ببذا وذيل الرياح ما مر منها على الارض موفل! مهتد سابغ²

 $^{1}$  [C] سائغ  $^{2}$  [C] مومل  $^{2}$  مومل ال

#### ^ دَعَتْ مَيْةً ٱلْأَعْدَادُ فَآسَتُبْدَلَتْ بِهَا ﴿ خَنَاطِيلَ آجَالٍ مِنَ ٱلْعِيْنِ خُذَّلٍ

(CD) الأحداد جمع العدّ والعدّ الله، الذي لا ينقطع يقول حضرت ميّة حين لم يقدر على البقاء بالملاوات لان الله، لا تقدر عليه في الفلاة فاستهدلت يعنى الدار استبدات ببيّة عناطيل والتخاطيل الوحش حفّل علفت من صواحبا والأجال جمع اجل وهو القطيع من الوحش

#### ا تَرَى ٱلنَّوْرَ يَمْشِى رَاجِعًا مِنْ صَحَائِهِ بِهَا مِثْلُ مَشْيِ ٱلْهِبْرِزِيِ ٱلْمُسَرُّولِ

(C D) ضحاله رعيه عند الضحى مثل عشائه وغدائه والببرزيّ البلك يقول يبشى أمنًا (- يغاف

يريد . Const. echol. - كـاها . على الرمل (1 - مرقل °) . 233- ( رؤل) ، Asár ( رؤل) مثلا. ( 7) كـت الدينة بعنى الهيف كـت الدمنة عجاجُ البرّتين والعجاج التراب يريح ... مرفل مبعغ يغطى كلّ شيء وهو نعت لذيل واراد رثّل ذيل الربح على الدار

<sup>(8)</sup> El Gauh. (نا (خفطل) i 179 – LA عدر) iv 276; TA ii 416 – LA (عدر) xiii 237; TA vii 311 – I. Sid. viii 42 – Maid. (Cairo) ii 5 – D من الوحث حوّل الحقار الحقار الحقال الحقال العقال ا

<sup>(9)</sup> Muḥiṭ 1237 نصحاً لمساحة من الجعوزي . يبشى عناحيا 215 - 216 المساحة كالم 215 - 215 المساحة 215 - 215 المساحة 215 - 215 المساحة 215 - 215 المساحة 215 المساح

١٠ إِلَى كُلِّ بَهُوٍ ذِي أَخ يَسْتَعِدُهُ إِذَا هَجَرَتُ أَيُّامُهُ لِلتَّحُولِ

(٢٠) بهو واسع یعنی الگناس الذی یستنر فیه الوحش ذی أم یقول لهذا البهو اخ ای کناس آخر قریب منه تحوّل فیه اذا هجرت آیامه اذا اشتد حوّما یقول له مکنسان واحد لاوّل النهر واحد لاَحْوره

١١ تَرَى بَعَرَ ٱلصِّيرَانِ فِيهِ وَحَوْلُهُ جَدِيدًا وَعَامِيًّا كَحَبِّ ٱلْقَرْنَفُلِ

الميران جمع صوار والصوار القطيع من البقر والعاميّ الذي اتى عليه  $[C\,D]$  العام فيه اي [6,5] الكناس العام فيه اي [6,5]

١١ أُبَنَّ بِهِ عَوْدُ ٱلْمَبَآءَ طَيِّبُ نَسِيمَ ٱلْبِنَانِ فِي ٱلْكِنَاسِ ٱلْمُظَلُّلِ

[۲] ابن اقام یعنی الثور به یعنی بالبو وهو اثنناس عود البیاة یعنی الثور لانه یعتاد البیاة والبیاة اثنناس وکل منزل مباه والبنان جمع بنّة وهو الرائحة الطبیة وبنّة کلّ شی، رائحته واراد به بعر الغزال

١٣ إِذَا ذَابَتِ ٱلشُّمْسُ ٱنْقَى صَقَرَاتِهَا بِأَفْنَانِ مُرْبُوعِ ٱلصَّرِيمَةِ مُعْلِل

[1] دابت اشتد حرّها اتّقی¹ صقراتها ای تحرّز منها² وانتقلها³ والصقرات شدّة وقع الشبس معبل مورق وقیل الذی سقط ورقه وانقلها [3] ³ تحریهها [1] ² انفی [1] ¹

مهوی (۱–بهوی C (10)

<sup>(12)</sup> El Gauh. (نبّ) xvi 204, 205 (بنّ) xvi 204, 205 (بنّ) xvi 204, 205 (بنّ) xvi 204, 205 (بنّ) xuhiṭ 131—BM (1) ابنّ بها TA (بنّ) ix 144 (bis) ابنّ بها schul. ألهده بنيم لانه جا، بعد التنوين كها تقول هو جنٌّ وجبًا وفعالًا.

<sup>(</sup>علّ) الـ (382) ( 382) ( 7 X أ 257) كرة ( 198-1 ( X و ) ) ن روب الـ (39) كرة ( 382) ( 383) ( 383) كرة ( 384) كرة ( 384) كرة ( 385) كرة ( 385)

No. 67]

ا يُحَفِّرُهُ عَنْ كُلِّ مَاقٍ دَفِينَةٍ وَعَنْ كُلِّ عِرْقِ فِي ٱلْتْرَى مُتَغَلِّفِل

# ١٥ تَوْخَاهُ بِٱلْأَطْلَافِ حَنْى كَأَنَّهَا ۚ يُشِيرُ ٱلْكُبَابَ ٱلْجَعْدَ عَنْ مَتْنِ مِحْمَلِ

[D] توغّاه بالإظلاف اي حفوه واذا توغّيت الشيء جعلته على يسارك والإظلاف الثور والكباب ما يلبد من الثرى والجعد [من] الارض [المتراكب] بعضه بعضا من كثرة طلّه وندوته

## ١٦ وَكُلُّ مُوشَاةِ ٱلْقَوَائِمِ نَعْجَةٍ لَهَا ذَرَعُ قَدْ أُحْرَزَتُهُ وَمُطْفِلِ

[D] موثأة القوائر يعنى البقرة مختلط لونها والذرع ولد البقرة الحرزته اى اقرّت¹ على الرعى ولر تحن² عليه ومطفل معها طفل وموثّاة منقوش والوشى النقش يحنها [D] ² درى [sic] .

#### ١٧ تَرِيعُ لَهُ رَيْعَ ٱلْهِجَانِ وَأَقْبَلَتْ لَهَا فِرَقُ ٱلْآجَالِ مِنْ كُلِّ مَقْبَلِ

- ا هرزته وضعته فى الرمال...وبروى كُلّ بالنصب والرفاء (16 BM (1) seln. فينا وقت المجرّت وضع عطف على قوله ابنّ به عود وكلّ موثّة ومن نصب فعلى الحرق المرات الموثرة اى هو قوى على العدو المرات المرات المرات المرات المثل والدها فلل وسيّة فلا تعرّض الذياب والثلاث ومثلل بريد وأمرى مطلل ولدها فلل
- (aic) (1 الذاتـــتربع بـه .icic) Const. الرجعان .1 به (1 الذاتـــلها (1 (1)) وبررى تربع له قدال (الرحميق راع عليه الذارجع عليه ربع البحان اي روجوبا وهي البيض الخرام من الإمل والبلت وليدة المورقة قطع البقر من خلّل مكان تقبل فيه تستأسل بها تعليثات

المُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

٣٣ كَأَنْ لَمْ تَحُلُّ ٱلْزُوقَ مَنْ وَلَمْ تَطَاً بِجَرِعَا ُ حُرُوَى دَيْلَ مِرطِ مَرَجْلِ [۱۱] البوط الزار والمرجّل المعلم والزرق الشبة بالدهنا

<sup>(18)</sup> Ḥamāsa i 179—L\* خا—Hommel 274—Al 'Askari Gamhara i 266—

<sup>—</sup> Askart Ganmara 1 200— المستقدة Askart Ganmara 1 200— المخطوع المستقدة المستقدة المستقدة المستقدة المخطوع المستقدة المنطقة المستقدة المنطقة المنطقة

کانه صفح منصل ای عرض سیف Const, schol.

اذا وضع . وآدم .الاقدحين 335 أ. Yajur ... (20) Omitted in I., L\*, C (1) — Yajuri ii ... 335 الاقدحين ... EM (1) ... (1) وقد ... الاقرجين ... EM (1) — EM (1) ... (1) وقد ... (1) EM (1) ... (1)

<sup>(21)</sup> Yaipi ii 92 كل التحكيل 1924 (المستمدل التحكيل 1935) ومن المتكل 1935 (المستمدل التحكيل 1935) والمن التحكيل 1934 (المستمدل 1934) (المستمدل التحكيل 1934) (المستمدل التحكيل 1934) (المستمدل التحكيم 1934) والمستمدل التحكيم التحكيم المستمدل التحكيم المستمدل المستمد

<sup>(22)</sup> Es-Suy. Ham' iv 72; Mathal es-Saïr 462; Es-Suy. Shaw 232; Mughni 121; Khiz. iii 626; 'Aini iv 445, 146; How. iii 534 حمقانيها والصحت مباديها قفارا بلادها 58M (1), Const., C(1), D. L. L\*

Yaqit ii 925 - نــِـر موط Yaqit ii 925 - نــِـر موط Yaqit ii 925 نـــر (وق) vi 368 - 13M (1); Khiz. iii 627 - نيل موط الماحين موط الماحين موط الماحين موط الماحين موط الماحين الموطقات من النجيط لم ينسج وهو الهنيّر والموجيّل ضرب من الوشى يوروى بجمهور حرّرى

إلى مُلْفِ بِينَ ٱلْجَوْاءَيْنِ مَنْصَفِ قَرِيبِ ٱلْمَزَارِ طَبِّ ٱلْتُرْبِ مُسْمَلِ
 إدا الحواء المنزل والاحوية الابيات المجتمعات منصف يقول بيوتها منصف صحاء اي معال.

دَ تَلْاَقَى بِهِ حُورُ اللَّهُونِ كَأَنْهَا مَهَا عَقَدَ مُحُونَجِمِ غَيْرٍ مُجْفِلِ [1] تلاقى به اى بالبلعب حور العيون يعنى السا. والها بغر الوحش شه السا. باليفر والعقد الهعقدا والهعقد ما تعقّد من الومل وتداعل

ي مرى بدني بالبقر والعقد البعقداً والمهتما ما تقد من الربل وتداعل الساء بالبقر والعقد البعقداً والمهتما ما تقد من الربل وتداعل ومحرزهم مجتمع في عثان واحد يعنى حول العيون في البلعب كانبنّ مجتمعة في عقد من الرمل غير مجلل لبن (مسرع)<sup>2</sup> " الشطر (ال)!

٢٦ ضَرَجُن ٱلْبُرُود عَن تَرَائِبِ حُرَةٍ وَعَن أَعْدِين قَتَلْنَنَا كُلَّ مَقْتَلِ

rv إِذَا مَا ٱلْتَقَيْنَ مِنْ تُلَاثِ وَأَرْبَعِ تَبَسَّمْتِ إِيمَاضَ ٱلْفَمَامِ ٱلْمُكَلَّلِ [1] ايهاف لع العرق والغباد السُّجاب والنكل البتراخير

٢٨ يُهَادِينَ جَمَّا ۚ ٱلْمَرَافِق وَعَنْتُ كَلِيلَةَ حَجْمِ ٱلْكَعْبِ رَيًّا ٱلْمُخَلِّخُلِ

الحوائن \*Khiz. iii 627—L

غير مجفل اي غير مسرع .BM (1) schol العين ,بها عقد (1) (25)

<sup>(26)</sup> LA (ضرح) TA (ضرح) iii 358; TA ii 188; L Sid. iv 35 ضرح) —TA (ضرح) iii (68; كُوَّة \*LA iii 138; El Gaub. i 156 ضرجن آان البرود \*L, L. السرود (C (L) كُشُعب البرود (C (L) كُشعب البرود (C (L)

<sup>(27)</sup> L, L\* نَتَقَيْنُ (Const., BM (1), C (1) التقين "BM (1), Const. schol. يريد التقين ثلاثا واربعا

<sup>(28)</sup> D جيله العظام جريدة El Ganh. (اهدى) i 567; LA xx 235 المحمر العقب - TA (هدى) x 408 المحمر العقب - L\* حجر العقب العقب - Hah 164\* - Const. schol. بيارين اي يمثين معها بينها وشهالها المحادث المحمد ال

[No. 67]

[4] هضير الحشا اى ضامرة البطن والجيد العنق عوجاً، البقلد موضع القلائد قد مالت عنقها لتنظر الى ولدها مغزل معها غزال شبّه عنق المرأة بعنق الظبية

rr تُعَاطِيهِ أُحَيَانًا إذَا حِيدَ جَوْدَةً رَضَابًا كَعَلَّهِ ٱلْرَنْجَبِيلِ ٱلْمُعَسَّلِ ) [1] المؤسل المؤدد [1] الرحاب قطع الريق جدد جودة الله على على الشجيع المجود [1] المؤلف الم

-- وْتَأْتِي بِأَطْرَافِ ٱلشِّفَاهِ تَرَشُّفًا عَلَى وَاضِحِ ٱلْأَنْيَابِ عَذْبِ ٱلْمُقَلِّ

يم رشيف الهجائين الصفاً رقوقت به على ظهر صعد بغشة لم تسييل (1) الرئيف والرئك عباب الني بالتثنين الى العم والربحان الابيض وابضا الكريم من كل شي، الابيض الصلب يقول بات ضجيع هذه الموأة برشف رئف البجائين اى حما يترقف البعير الابيض اذا لم يشتد إعطشه] ويكون ذلك ابلغ في الرف الإبيضان (2) حب الرأة

خَانَّ نطاقها \*L (1), L كَانَّ حقابها (1) Const., BM (1) ومحول .بحيداة 10 (29) الهفضل الثوب تفضّل Const. schol. الهفضل ثوب واحد .BM(1), schol. به ... بخنداة حسنة الخلق ضخية العظام

- (30) D تلبيد (1) EM (1) يتبيل L\*, C (1) يتبيل Const., BM (1) تتبيّل (1)
- schol. تلبيد قد لبّد بعضه على بعض فلا يسيل . This verse is omitted in D. الهظلل مغزل (C(1)—الهقدد This verse is omitted in D.
- but the gloss is given.

  (32) Işlaḥ 164°; Tahdh, 462; Muḥiṭ 314; El Gauh. (مجود) أ 221 منال تطال تعاطيه الكلاء (32) الله الكلاء (32) LA (لعبانا وقد 302; الله الكله 13; TA ii 328
- على بارد . وَتَأْتَى (33) Not in L, C (1), L\* or Const.—BM (1)
- قال ابو سعيد .AM (1) scho بغثة \*1 صهد بقشة (1) ... مهد نعشة ( 48) ... الله مهد نعشة ( 48) هذا صفة هاية القبيل القبيل الد اوا فاوها تبتحها كيا يتهضّما الوحش شيئاً من ماء البحطر لا يروى فيو يترضّفه وذكر الصفا لان الباء عليه اصفى ولير تسبل اي لير تأت بسيل

هُ عَقِيلَةُ أَتْرَابِ كَأَنْ بِعَيْنِهَا إِذَا ٱسْتَقَفَلْتُ كُحْلًا وَإِنْ لَمْ تُكَوِّل

[D] عقيلة مختارة عقيلة الشيء غياره والاتواب اللّدات واللدة والترب بمعنى
 واحد وهي في إطلاق! واحد استيقلت من النوم
 سبق!

[۱] يقول تقارب في القول حتّى تطبع صاحب الصبي والبنخّل رجل وهو القابط العزط فلم يرجع الى اليوم فضرب بنفسه" البثل الإياب الرجوء الله [1] البثل الإياب الرجوء عدد [2] الغرى [1] ا

٣٩ أَلْا رَبُّ صَيْفَ لَيْسَ بِٱلْتَنْبِفَ لَمْ يَكُنْ لَيَنْزِلَ إِلَّا بِآمْرِيُ غَيْرٍ زَمَّلُ اللهِ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى ال

٤٠ أَتَانِي بِلَا شَخْص وَقَدْ نَامَ صُحْبَى فَبِتْ بِلَيْلِ ٱلْأَرْقِ ٱلْمُتَمَلَّمِلِ

[D] اتاني يعنى الهرّ والآرق الهسهّد والهتململ الذي ينقلب لا يستقرّ

عذایا .Const عذاب كنور D-صفلت .1 (36)

<sup>(38)</sup> Agh. xviii 163—D—وليس (1), I, I وليس —The similarity of their fates has long caused the confusion between El Munakhkhal (the pret) and the proverbial Qirig. El 'Annai'—Const. sehol. الهنشل رجل ذهب في الزمن الاول يطلب قرطا فلم يرجع

يعنى لير ينزل الهيّر الرّ بأمرئ قوتي .Tahdh. 631—BM (1) schol (39)

TA المتملّل 148 xi (ارق) xi (140 ). (40) - Tahdh. 631—LA (رق) xi (140 ). (40) حالتملًا 140 xi (158—Const. schol. قوله الأرق اصله الأرق ومرّه للضرورة

[No. 67]

المَّ أَيْثُ الْصَبْحَ أَتْبَلَ وَجُهُهُ عَلَى كَاتِبَالِ الْأَغْرِ الْمُحَجَّلِ
 وَفَعْتُ لَهُ رَحْلَى عَلَى ظَهْر عِرْمِس رُواعِ الْفُؤَادِ حُرْةِ ٱلْوَجْهِ عَطْلَ

 [1] عرمس ناقة صلبة ومنه¹ قبل [لها] عرمس شبّهها بصخرة لصلابتها رواع الفؤاد حديدة القلب ذكّية كريمة حرّة

ومن صلابتها :1 that is

٣٠ طَوَتُ لَقَحًا مِثْلَ ٱلسَّرَادِ فَبَشَّرَتُ بِأَسْحَمَ رَيَّاذِ ٱلْغَسِيبَةِ مُسْبَلِ

(D) طوت لقحا لقحت حميلا إمثل السرار] مثل الهلال فيشرت باسحير يعنى ذنب الناقة والاسحير الاسود ربّان ممتلى، والعسية عظير الفنب وهو العسيب ايضا تستدلّ على حملها بابشارها اى بنشاطها [آ]²

باسبابها [D] <sup>2</sup> سیدل [D] ا

مِم إِذَا هِمَ لَمْ تَعْسِرُ بِهِ ذَنْبَتْ بِهِ تُحَاكِى بِهِ سُدُو ٱلنَّجَآ؛ ٱلْهَمْرَجَلِ مَعْكُمَا ذَبَّتُ عَذَرَانُ غَيْرُ مُشِيحةٍ بَعُوضَ ٱلْقَرَى عَنْ فَارِسِي مُرفَّل

....

<sup>-</sup>Const. ربّان العشيّة 218 (417; TA ii والعُرب السراب, فنشرت (1 (43) مناسراب, فنشرت (1 (43) schol. عاسريب فاتّته

شدو ( 363 نام - 1.0 مدون ( 1395 نام الأساسة ( 1395 ) ( 3سر ) - 1.1 مدون ( 144 ) - 1.4 مدون ( 144 ) - 1.4 مدون ( 145 ) اجتماعات النجاع المجاد ( 145 ) التجام المجاد ( 145 ) التجام المجاد المجا

<sup>18 - 13 , 13 , 14 , 15 (</sup>وقل) بقط، حطرا، وهي 38 iii 70 بعض) A.I. (35). اشام به يه بالمتابعة والمستقبل المتابعة المتابعة

هُ ۚ إِلْأَنَابِ طَاؤُسَيْنِ ضَمَّتَ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا وَقَامَتْ فِي بَقِيرِ وَمُرْفَلِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

(C D) معار شدید الفتال ا ومشؤور مفتول علی غیر جهة یعنی الزمام والشطام والشؤر من اسفل الکف الی عادلاها وهو التدبیر وادنان تدبیر به عن صحراك والشؤر الفتال من اعلی الکف الی اسفلها ومن هفا قبل لا یعرف قتیل من دبیر بدیمان فی الضیقة شناح طویل الشناحی الطویل من خال شیء والصفت عبود البیت بنّه عنق الناقة فی طواعه والطائف الذی یطوف یطلب الشیء والطائف ایضا بلد معروف

مَّ تَزُمُّ بِي ٱلْأَرْكُوبَ أَدْمَانُ خُرَّةً يَهُوزُ وَإِنْ تَسْتَذْمِلَ ٱلْعِيسَ تَذْمُلِ

[C D] ادماء بيضاء الادم في الابل وانظباء حوّة كريمة نهوز تنهز رأسها في السير والذميل مسير لين

(35°) Only in BM (1), and Const.—BM (1) صرفّل (15°) —Const. مؤمّرُوْل (25°) ضَمّت عليها اى قبضت عليها وانها قال .BM (1) schol اسابغ اذناب طاؤسين لانها تذبّ عن ملك والبقير مدرعة بلا كَمِّين

(47) — كــقب (1.7 مــقاد – 1.4 مــقال عالى – 1.4 مــقال عالى – 1.4 مــقال عالى – 1.4 مــقال عالى – 1.5 مــ الم سيعف فرامه...بديعان فيهما يعنى الماها (1.6 مالا – 1.8 القال – 1.5 مــ الماهان وقوله الزمام والخطام البندعا فيها المتنخل الهختار وطالف بلد الطائف وقوله بديعان اي جديد ايضا

Conest. sechol. - قدم راحيي الأكواب ( - ( , ( , ) , ا - بروز 10% از رَمَّ ) معكم ( 88). الله عنه الدوب منها الدوب التوام منها الدوب منها الدوب التوام منها الدوب التوام ( الله sechol. ) التعادل والعلم الوري الدين وليهو تربّز رأسها المام الاركوب وهي جهاعة رشب التعادل التوام العام الاركوب وهي جهاعة رشب التعادل التوام العام الاركوب وهي جهاعة رشب التعادل التعا

[No. 67]

المِعْسَنَادُ سَبِنَتَاةُ كَأَنْ كَالَانَ عَلَاهًا ضَرِيسُ بِطَيْ مِنْ صَفِيمٍ وَجَنْدُلِ

[C D] سناد عالية مشرفة سبنتاة قوية ومنه قبل للنهر سبنتى لانه اجرأ السباع والبحال فقار الظهر ضريس بثر مطوية بالحجارة والصفيح الحجارة العراض والجندل الحجارة

ه رَعَتْ مُشْرِفًا فَٱلْأَصْلَ ٱلْفَقْرَ حَوْلَهُ إِلَى رِمْثِ حُزُوَى فِي عَوَازِبِ أَبْلِ

(C D) مشرف موضع والاحبل حبال الرمل والعفر لونها الى الحمرة عوازب بعيدة قد ابعدت فى المرعى ابل جوازى اذا اجتازت بالرطب والثلاث عن الها، قال لبيد

وَإِذَا حَرَّضُّتُ غَرِّرِى أَجْمَرَتُّ ۖ أَوْ قِرَامِي عَدُوْ جَوْنٍ قَدْ أَبَّلَ! والجون هبنا الابيض ويقال الاسود وهو مشترك حيار وحش والفرز ركاب الرحل اجمرت عدت وقرابى قراب سيفه جون قد ابلُّ

1 Diw, (Hub.) p. 11, v. 8
2 something omitted

اه ذُخيرَة رَمْلِ دَافَعَتْ عَقَداتُهُ أَذَى ٱلشَّمْسِ عَنْهُ بِٱلرُّكَامِ ٱلْقَتَنْقُلِ

(b 2) يوبد رعت هذه الإبل ذخيرة رصل يعنى النبت والعقدات ما انعقد من الرصل يقول والعت! عقدات الرصل أؤا الشبع واؤها الوكام عن هذه الإبل والركام البتراكم العقبقل الرمل جبعه عقاقل\* عندك(11)\* وقدت [1] أوقدت [1]!

- LA (بال) xiii 5; TA vii 199 فَيَّال ،الى ركن xiii 5; TA vii 199 فَيَّال ،الى ركن xiii 5; TA vii 199 في الأحيل العفر C
- اؤا الشيش واراها C. وافعت EM (I), Const. بحث C. I, I. ك. ونقت C. I, I. ك. ونقت D. (Ii) الشيش (II) والكام بدائركام (II). II) التركام التركام التركام التركام التركام (II) II (II) التركام (II) التركام (II) التركام ال

اء مُكُوراً وَجَدْراً مِنْ رُخَامَى وَخَلْفَةً وَمَا أَهْتَزَ مِنْ تُدَائِهِ الْمُتَرِمِّلِ اللهِ المُتَرِمِّل [CD] البكور والجدر والرخامي والثداء خلّه نبت ويروي وما ذرّ اى ما ذرّ منه والثداء خلّه نبت ويروي وما ذرّ اى ما ذرّ منه

ینیت فی برد اللیل من غیر مطر
ونزر ای ما نزر [0] ۱ ونزر ای ما نزر

سم هجائن ون ضرب العصافير ضربها اخذنا اباها يوم دارة ماسلِ
[CD] هجائن يعنى كوام الابال وهي بيض أيضا وهجائن من نعت عوازب
وتكنه لا ينصرف والعصافير ابال كانت وحشا لا ارباب لها ترفعت في
بلاد قيس ودارة مأسل موضع كانت فيه مرتعة؛ وكذلك [دارة جلجل
ودارة عبسة (1]

عند (1) = متعة كانت كذلك (1)] ا

سى تَخَالُ اللّهَا الْوَحْشِي لَوْ لا تَبِينَهَا شُخُوصُ الْذُرَى لِلْنَاطِلِ الْمَتَالِيلِ الْمَالِيلِ وَلا ا و D) الها بقر الوحَى والدرى الله الإن والهتألل الهنتيت الذي يستقص النظر يقول تعالى هذه الإبل بقر الوحق اى تحسب لو لا ما تبنها استما للنظر تقول آيا المل

ه ه إذا عَارَضَ السِّعْرَى سَهُمِيْلُ بِجَهْدَةٍ وَجُوزَا هَا اَسْتَغَنِيْنَ عَنْ كُلَّ مَنْهَلِ (10) الجمهة بقية من سواد الليل يقول اذا طلعت الشعوى من قبل البشون وعاضها سيول

<sup>...</sup>يقول اذا كان هذا الوقت .Const. schol - يهجهة C-بهيل بسرقه (1) [33] (55) استغنين عن الهاء بالرطب

#### وَعَارَضَنَ مَيْلُسُ ٱلْخَلَا ۚ كَأَنْمًا يَطَلُفُنُ إِذَا رَاجَعْنَهُ حَوْلَ مِجْدَلِ

[17] عارضن يعنى الابل ميّاس الخلاء يعنى الفحل يميس اذا خلا اى يتبختر
 اذا انفرد والهجدل القصر شبّه الفحل بالهجدل وهو القصر

#### ٧٠ كَأَذْ عَلَى أَنْسَآئِهِنَ فَرِيقَةً إِذَا أَرْتَعْنَ مِنْ تَوْجِيعِ آدَمَ سَحْبَكِ

(CD) الإنساء جمع من النسا وهو عرق في الفخذ ينتمي الى الوسخ والعربقة تهو وهلية يشيخان ارتمن فوعن والترجيع التهذير وأدم اييش يعنى الفحل والارمة في الإبل والظباء بياض وفي غيرها سهوة سحيل ضخير ثبته ايوال الإبل على الخياذها بالطريقة لإنها قد احمرت واصغرت

#### ٨، بِأَصْفَر وَرْدِ آلَ حَتَّى كَأَنَّمَا يَسُوفُ بِه ٱلتَّالِي عُصَارَةَ خَرْدَلِ

(C D) اصفر یعنی البول ورد یضرب لونه الی الحمرة آل ای خشر یسوف ای یشر واتالی الفحل الذی یتلو النوق الذی یختبرها بشها یجعل یتشهّها فان کان منها ما لر تحیل ردّها الی الضراب حتّی تحمل

#### وكَ إَنْ نَخُطُت نَاقتى مِن مَفَارَة وَمِن نَالَمِ عَن لَيْلِهَا مُتَزَمَّلِ

[C D] متزمّل متدتّر مثلقف يريد كر تخطّت والبغازة الفلاة البعيدة وانّها هي الهائنة سهيت بالعندس مفاورًا

تفاولا [C] <sup>1</sup>

<sup>(56)</sup> L (2nd hemist. from v. 58) عصارة خورل (58) عصارة عارض بيسوق به البالي عصارة خورل (58) بظعن

سخيل C (57)

یسوق به ۱. ( ۱. ) ... الثالی ( البالی : 1. ( این ( بنواز (بول) ۱. ( 38) ( بول) ( بنواز ( بنوا

بدها (1-عن لیلها 255 Kashshâf 1540---Muhibb ال 455 ...) یرید کم تخطّت من انسان نائم متزمّل فی ثیابه Const. schol.

١٠ وَمِنْ جَوْفِ مَأْ عَرْمَضُ ٱلْحَوْلِ فَوَقَهُ مَتَى يَحْسُ مِنْهُ مَأَيْمِ ٱلْقُومَ يَتْفُلِ

(CD) ويروى متى يحص منه مُخَلِفُ القوم والبخلف البستقى والجوف العظيفُنُ من الارض والعريض العضرة التي تعلو الها، وهي الويض والعلق والطحلب والنبا والهائح الذي ينول البئر فيهلئ الدلو والهاتج الذي يجذب الدلو

11 بِهِ اللَّذِئُبُ مُحْرُونًا كُأَنَّ عُواْهُ . عُواْ فَصِيلِ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْثَلَ (CD) محزون لانه لا يجد شيئًا يأكله آخر الليل لانه اجوع له وابعد لصوته المحذل شيئًا للغذا.

ر یَخُبُ ویَستَنشِی وَإِنْ تَأْتِ نَباٰۃ عَلَی مَدْقِهِ یَنصِت لَهَا ثَمْ یَمْثُلِ (CD) یخبّ یعنی الدلب ویستشی ای یئیّ نباء ای صوت عفی ینصت ای اسمع بینل ای یغف بست ای

٣ أَفَلَ وَأَقُوى فَهُو طَاو كَأَنَمًا بَجُلُوبُ أَعْلَى صَوْتِهِ صَوْتُ مُعْوِلِ

(17) اقل اجدب يعنى الغذب الغلاء الزرف التي لد يصبا مطر يقول هو

فى ارض لىر تبطر واقوى اخلى والقوى الارض النخالية والطاوى البجائع والبعول الذى يرفع صوته بالبكاء القلّ [2] عاقلٌ [3] 1 اقلً [4]

<sup>(60)</sup> Asis (قال 54; El Gauh, ii 160; LA xiii 81; but TA vii 240 خوف — الحوض ينقل يحس عنه — الحوض

<sup>(61)</sup> Haffner 81 - LA (مثل xiii 151; TA vii 273—El Gauh. ii 170 بيا 170 Const. مُحْدُونُ

<sup>.</sup>BM (1), Const, من مثل اذا اقام (BM (1) (in margin من مثل اذا اقام (EM (1), Const, يستثنى - EM (1), Const, وَيُنْمَتُ

[No. 67]

٦٤ وَكُمْ جَاوَرَتْ مِنْ رَمُلُةٍ بَعْدَ رَمْلَةٍ وَصَحْرَا ۚ خُوقَاءُ ٱلْمَسَافَةِ هُوجُلِ

[٢٠] خوقا، أ بعيدة واسعة مسافة الطريق بعدها وهوجل يُتأهُ فيها خوقا، [٢٠] أ

1o بِهَا رَفَتُن مِنْ كُلِّ خَرْجَا ً صَفْلَة وَأُخْرَجَ يَمْشِي مِثْلَ مَشْيِ الْمُخَبْلِ

[٢٠] الرفض ما يفرق والخرجاء النعامة فيها بياض وسواد والصعلة صغيرة الرأس طويلة العنق اخرج يعنى الظليم وهو الذكر النعام والمخبّل الذي في اعضائه فساد

11 عَلَى كُلِّ حَرِبًا ۚ رَعِيلُ كَأَنَّهُ حَمُولَهُ طَالٍ بِالْعَنِيَّةِ مَهْمِلِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

آالعرباء التجان الغليظ والرعبان القطيع من الخيل وعنى بالرعبان هيئا القطيع من التعام كأتم رعيل من الخيل والطالى الذي يطلى الناقع يداويها من الجرب والعتابة فنور العجر عقائل تطبع باليول حتى يختلط ويطلى به الابل الجوراً مهمل اي قد همل ابله من غير واعى

٧٠ وَمَنْ ظَهْرِ قُفٍّ لَمْ تَطَأُهُ رِكَابُهُ عَلَى سَفَرٍ فِي صِرَّةِ ٱلْقَيْظِ يَنْعِل

[C 13] القض الغليظ من الارض يريد من شدّة الحرّ وغلية القفّ ينعل ابله
 وصرّة القبظ شدّة حرّه

خوقا، بعيدة والهسافة .Const. schol خوقاء D. C. خوقاء (1), L. والهسافة .Const., BM (1), L. خوقاء D. حفوقاء (1), ما بين خذا الى كذا يريد ما بين الأرضين وهوجل ارض بعيدة لا يتّجه لها ويقال امرأة هوجل اذا كان فيها كالهوج

<sup>(65)</sup> LA (وقض) ix 18; TA v 35; El Gauh. i 526.

<sup>-</sup> مُنْ تَطْأَهُ Const. على عجل ,بُطأَهُ (1) IBM لَهِ تَطَاهِ D= قد تَطَاهِ Const. schol. يربد كير جاوزت من ظهر Const. schol. يقول مُنْ تَطَأُ رِحَابِه ظهر Lost. schol. هذا النّف يتعابا من غلظه وخشوته

١٨ تَظُلُّ بِهِ أَيْدِى أَلْمَهَارَى كَأَنَّهَا خَخَارِيقَ تَنْبُو عَنْ سَيَاسِي قُحُّل

[c 19] السياسي¹ جمع سيساء² والسيساء² ظهر الصجار والسياسي¹ هينا ظهور الارضين والهخاريق جمع مخواق وهو ثوب يفتل⁴ يضوب به الضبيان بعضهر بعضا قحّل³ بابسة والقاحل اليابس

 $^{1}$  [C] السناسي  $^{2}$  [C] سنيسا  $^{3}$  [C] السناسي  $^{5}$  [C] قحل  $^{5}$ 

11 تَرَى صَمْدَهُ فِي كُلِّ ضِمْجٍ تَعِينُهُ ﴿ حَرُورُ كَنَشْهَالَ ٱلْضَرَامِ ٱلْمُشَعّْلِ

[C D] التجد ما غلظ من الارض يريد من شدّه الحرّ وغلظه ينعل ابله والضّح ما طلعت عليه الشبس حرور اى حرّ والضرام ما اشتعل يه من رقيق الحطب

بُدَوِمُ رَقَرَاقُ ٱلسَّرَابِ بِرَائِمِهِ كَمَا دَوْمَتْ فِي ٱلْخَيْطِ فَلْكَةً فِغْزَلِ
 اوا بدور بحول برامه ای بران الله
 اوا بدور بحول برامه ای بران الله

٧ وَيُضْحِى بِهِ ٱلْرَّعْنُ ٱلْخُشَامُ كَأَنَّهُ ۚ وَوَآۚ ٱلنَّنَايَا شَخْصُ أَكْلَفَ مُرْقِل

[C D] الرعن انف الجبل والخشام العالى والشايا الطرق فى الجبال الواحدة ثنية أضّلف يعنى اسود مرقل عدو ويقال ارقال ارقالا اذا عدا

الحلق ,الزعي ,بها 11-وراء الثريّا Haffner 190 (71)

سناسی D—سناسن (J. C. (J. ) EM —سیاسی پنیوا من دا—ند (cost., D مناسبی) . السناسی کسید السناسی تبدوا حد (Cost., ند (cost., ند (cost., ند (cost.) واصل السیندة فقار ، Cost. بدامان الفقار من داخل الفقار من داخل الفقار من داخل الفقار من داخل عن ساستی من صلایتها.. ویروی عن ساستی من صلایتها.. ویروی عن ساستی من صلایتها.. ویروی عن ساستی من

[No. 67]

vr لَعَلَّكَ يَا عَبْدَ آَمْرِيُ ٱلْقَيْسِ مُقْعِيًا بِمَرَأَةً فِيعْلَ ٱلْخَلِمِ ٱلْمُتَذَلِّلِ (19) المقعى الحالس على استه كجلوس التلب والنقائل من الناس الذي لا ذكر له ومواة اسر قرية

۳۳ مُسَامٍ إِذَا أَصْطَكُ ٱلْعِرَاكُ وأَزْحَلَتُ أَبِاكُ بَنُو سَعْدٍ إِلَى شَرِ مزحَلِ (1) سام اود لعقد صامد اى مفاعر والعراك الزحام وازحلت اباك اى

دافقته الى نتر مدفع 

﴿ فَاللّٰهُ مَا لَكُ اللّٰهُ عَالَٰكُ فَاخِرُ بِخَالِ كَزَادِ ٱلرّٰكُ ِ أَوْ كَالشَّمَرَدَلِ 

﴿ وَمُعْتَدٌ أَيَّامٍ كَأَيَّامِنَا ٱلَّتِي رَفَعْنَا بِهَا سَمْكَ ٱلْبِنَا ۗ ٱلْمَطُولِ 

لا كَبُومَ أَيْنَ هِنْدِ وَالْجِفَادِ وَقُرْقَرَى وَيُومِ بِذِى قَادٍ أَغَرُ مُحَجَّلٍ 

﴿ كَبُومَ أَيْنَ هِنْدِ وَالْجِفَادِ وَقُرْقَرَى وَيُومِ بِذِى قَادٍ أَغَرُ مُنجَلٍ 

﴿ وَيَوْمِ بِذِى قَادٍ أَغَرُ مُنجَلٍ 

﴿ وَيَوْمِ بِذِى قَادٍ أَغَرُ مُنجَلٍ 

﴿ وَيَوْمِ بِذِى قَادٍ أَغَرُ مُنجَلٍ 

﴿ وَلَا الْخَلُ مِنْ وَقُعِ ٱلرَّاحِ كَانَهَا 

وَعُولُ أَشَادِى وَالْوَغَى غَيْرُ مَنْجُلٍ 

(CD) الإنجول الشيط الميال من الطعن مثل ونب

<sup>..</sup> ونصب مقعيا .const. [- المأدا- بمَرَّة .Const المِتزيل (1 / L, C(1 ـ المِتبدّل (1 - (72) يريد لعلّك في حال اقعائك .Const. schol - لانه اواد لعلّك في إقعائك مساه

مسامر خبر لعلّك ومعناه (1) (1 km (1) schol, وارجلت ) (73) والعراك الزحام ازحلت اى بعّدت ونحت اى تسامينى بقوم كقومى يريد لعلك مفاخر بقوم كقومى (Const. schol.

زاد الرخب رجل من قومه وكذلك ... (ا) Mil بيقوم . [ Mil [ يقوم . [ ( 71) ] الله عليه ... ( 74) الله الله يقوم . ( 74) الل

<sup>-</sup> وقرقر Const. schol (غرّ) «Asis (غرّ) (13) - وقرقر Const. schol (غرّ) (75) (76) البقار وقرقري وقعات ومحجّل مشهور (Const. schol ومن قري (

أَشَارَى من الأشر مثل سكوان وَسُكَارَى ـConst. schol الرياح ،1 (77)

٥٠ وقد حُرد اللائطال بيضا كأنّها مَصابِيم تذكو بالنّهال المفتل المثالة المناه الماهد مصادرة حدثتا مالانا المفتل

 [C17] البيض السيوف مصابيح سِراج الواحد مصباح تذكو تشتعل والذبـال الفتائل

٧٩ عَلَى كُلِّ مُنْشَقِي ٱلنُّسَا مُتَمَطِّرٍ أَجَشُ كَصَوْبٍ ٱلْوَابِلِ ٱلْمُتَهَالِّلِ

(C D) منشق النسا يعنى فرسا والنسا ظاهر للعين لا يغطيه اللحم متهملًر متشدّد في الجرى اجش في صوته غلظ والصوب البطر والوابل البطر الشديد والعارض السحاب والنسا عرق يُستبطن الفخدين الى الرسغ

. ٨ وَشُوهَا ۚ تَعْدُو بِي إِلَى صَارِحِ ٱلْوَغَى لِمُسْتَلَئِمٍ مِثْلِ ٱلْبَعِيرِ ٱلْمُدَجُّل

(CD) شوها، واسعة الفير يعني فرسا مستلئير عليه لأمة وهي الدرع والبدجّل البطلّي دجلته اى غطيته ومنه سهيت دجلة لانها غطت الارض بهائها

(78) لـ (65ـ) i 195 (خڪو ) i -Const., BM (1), Asās (خڪو ) i 195 —[cf. LA (حمل) xiii 253, TA vii 519, Lane 857, for 2nd hemistich].

مُتَفَلِّقٌ أَنْسَاؤُهَا عَنْ قَانِيَ ۞ كَٱلْقُرْطِ صَاوٍ غُبْرُهُ ﴿ يُرْضَعُ 1

المتمطّر الذاهب في سيره...اجشٌ غليظ الصوت ويستحبّ ذلك في ٱلنُغيُّلِ ومنه قول الجعديّ

وَيَصْهَلُ فِي مِثْلِ جَوْفِ ٱلْقَلِيبِ ۞ صَبِيلًا تَبَيَّنَ لِلْمُعْرِبِ ۗ

ومنه قول لبيد بِأَجْشَّ ٱلصَّوْتِ يَعْبُوبٌ إِذَا ۞ طَرَقَ ٱلْحَيُّ مِنَ ٱلْغَزْوِ صَهَلْ<sup>3</sup>

عوف الطويّ xx 193 2 cited LA (عرب) ii 79, reading جوف الطويّ 3 Diw. [Huber] p. 14 v. 45

البعير المرحل  $^{4}$  – الوقيل تقمو بي  $^{7}$  1. 1–وقوله (q –162 iiis (جهل) A. I. (8%) النجير المرحل (q – q – q – q (q ) (1) – تقدم q – q (1) 2. (1) – q – q (1) 2. (1) – q – q (1) 2. (1) 4. (1)

[No. 67]

٨١ متَى مَا يُواكِفُهَا أَيْنُ أَنْثَى رَمَتْ بِهِ مَعَ ٱلْجَيْشِ يَبْغِيهَا ٱلْمَفَانِمَ تَثْكُلِ

[C D] يواكثها لا يقابلها في يقول متى قلا يواكنها أرجل ومت به مع الجيش يبغى الها المغانير تشكله

تبغى [C D] هي [C ] <sup>3</sup> تقابله <sup>2</sup> تواكفه [C D] ا

م وَنَحْنُ أَنْتَزَعْنَا مِنْ شَمِيطٍ حَيَاتَهُ جِهَارًا وَعَصْبْنَا شُتَيْرًا بِمُنْصَلِ

[1] الهنصل السيف وشتيراً رجل من بنى عامر بن صعصعة شمم [1] ا

1.1 تشكل 1.8 [1.4] (1.1. ر] (2.1. يواخله , ابن التي تا ... (2.1. ابن أتى 0.1. ابن أتى 0.1. (18) المستخدل الته أن الرقط). (2.1 مثكل الالا أنه (وطف) لقول مثينا يوافق المستظر , الماله (1.3 (1.3 القول ) (1.3 القول

— وعنينا هجوارا C سيبط جنابه التزعن I. ((1) ك−00 ii (عصب) شعد. (28) السال الله الله الله (10 لله الله (10 لله الله (10 لله (10 لله الله (10 لله (10 لله (10 لله الله (10 لله (10 لله

فَخَيُّرُنَّ مُثَيِّرًا مِنْ ثَلْثِ . وَمَا خَانَ الثَّلُثُ لَهُ خِيَارًا جَعَلْنَا الشَّيْفَ بَيْنَ الجِيدِ مِنْهُ . وَبَيْنَ سَوَادٍ لِيَّتِهِ خِيَارًا خيار [] !

This story is to be found Maid, i.p. 736; and see Naq. 387, 388.

٣٠ وُنحن آنتجعنا أَهْلَنَا بَأَبْن جُحْدر تَعَنِّيهُ أَغْلَالُ ٱلْأُسِيرِ ٱلْمُكَبِّل

٨٠ وَمُلْتُمْسُ يَا آَبُنَ آمْرُى ٱلْقُبْسِ اذْ رَمَتْ بِكَ ٱلْحَرْبُ جَالَىٰ صَعْبَة ٱلْمُتَرَجِّل

[C D] اراد لعلَّك مسام ومعتدّ وملتهس قتيلا كبسطام يقول رمت بك الحرب جالى ا صعبة خيطى صعبة جالا البئر التي تصعب على من ينزلها برجليه والجال الجانب وهو الجول ايضا

خطة صعبة جال البئر الذي يصعب على قريب لها [٢] 1

ه م قتيلا كبسطام ترامت رماحنا به بين اقواز الكثيب المسلسل

[C D] يعنى بسطام بن قيس الشيبانيّ الإقواز1 جمع قوز2 والقوز3 كثيب رمل مجتمع وجمع القوز قيزان واقوازة وجمع القور قارات والهاحدة قارة والمسلسل من الرمل ما تعقد واتصل  $^{1}[C]$  قوار  $^{2}[C]$  قوار  $^{3}[C]$  الاقوار  $^{3}[C]$  الاقوار  $^{3}[C]$ 

٨٠ وَعُبْدَ يَغُوثُ ٱسْتُنْزِلُتُهُ رَمَاحُنَا بَبَطْنِ كُلَّابِ بَيْنَ غَابٍ وَقُسْطُلُ

[C D] عبد يعوث يزيد بن وقاص بن صلاءة¹ الحارثي سيد بني حارث من بني الحارث بن ي دعب إقتل الهوم الكلاب والقسطل الغبار والغاب الاجم الواحدة غابة يعنى بالغاب الرماح شبها بالاجير لاشتكاكها والكلاب موضع كانت فيه وقعة (1] ابن [C] <sup>2</sup> جلاد [1] ا قيل [D] 3

C omits this - تغنيه (1) BM (1) - يعنيه D-بابن حجدر (83) - BM (1) - تغنيه (83) جحدر1 هذا الذي ذكر هو ابن2 اليسامعة وهو صاحب .verse\_1:M(1) schol -ef. Agh. iv 144s- يوم تحلاق اللَّهم والمعنى طالبنا اهلنا3 بهذا الاسيو ابن جحدر من ربيعة ابو السامعة .Const. schol

عجدر [BM] 1 ابن [BM] ² اهلهنا [BM] 3

- جَالَىٰ (1) BM (1) جابر \*L بأبن \*L, C(1), L صنعة C—المترحل (84) (84) اي ولعلّك ملتبس قتيلا ∈بسطام .BM (1) schol- بد، الحرب .حالي L الذكر في البيت الثاني اذا لقاك الحرب جالي يعني جانبي بتر صعبة المتنزل اي النزول فيها والمترجّل البئر الذي ينزل فيها بغير حبل لشدّته واليعنى حملتك على امر صعب ... وبسطام بن قيس بن BM (1) schol. قتيلا بسطا ما (1) اقواز \*85) L, L اقوار \*85)
- مسعور قتلته بنو ضبة
- ..الغاب اراد بنه الرماح والقسطل .EM (1) schol جين عاف C عاف... 521

مُشِيَّةً يَدْعُو ٱلْأَيْهَدَيْنِ فَلَمْ بُحِبْ نَدى صَوْتِهِ إِلَّا بِقَتْلِ مُعَجَّلِ
 مُعْشِيَّةً يَدْعُو ٱلْأَيْهَدَيْنِ فَلَمْ بُحِبْ نَدى صَوْتِهِ إِلَّا بِقَتْلِ مُعَجَّلِ

[C D] الإيهان! ملكان من ملوك عُلّان وندى الصوت مبلغه حيث ينتمى يسهعه من بعيد ضعيفا وهو في موضعه شديد عالٍ إيقال اندى صوته [C D] الإنهين: [C D] الإنهين: [C D]

٨٠ علَيك آمرًا ٱلْقيس ٱلْقِس فَعالَنا وَدَع دَجَد قَوْمِ أَنتَ عَنْهُم بِمُعْزَلِ
 ٨١ تَجدُه بدار ٱلذَّل مُعْتَرفًا بها اذا ظَعَن ٱلْأَقْوَامُ لَمْ يَتَحُولُ

1...1.11

ا دَنَا ٱلْبَيْنُ مِنْ مَيْ فَرُدُتْ جِمَالُهَا ۖ فَهَاجِ ٱلْهَوَى تَقْوِيضُهَا وَأَحْتِمَالُهَا

م وَقَدْ كَانَتِ ٱلْحُسْنَا مَنْ كُريِمةً عَلَيْنَا وَمَكُرُوهًا إِلَيْنَا زِيَالُهَا

- (87) C تدعى –C, D الإيههان –الإيههان الرههمية تدعى المحتوب (87) و الايههان الإيههان ملكان من ملوك (87) well greeting. Agh. xv 76—Const. schol. غنان ..وندى صوته ارتفاعه وبعد زهابه
- يريد النهس من فعال لامرئ .Const. schol -- عنه (1) EM (1 —فعالها (1) D, BM (1) (88) القيس تجد فعالها بدار الذلّ
- معترفا بها ای انت معترف بها ای بالذلّ باقیا .(N9) Const. schol

#### ....

- C and C\* begin with five verses—repeated later on as rr. 78, 80, 79, 83, 90 followed by five others which are included in the Divisi on Gairi, vol. ii 185. These are cited Agh. xvi 117 and vii 61, and there attributed to Gairi. D omits red. 1—25. The order of the text is that of 1, 1.8, 18M, and Ambr. Two verses, cited by Es Say, Shaw 70, and versoply ascribed to Diu'r-Rummah, belong to the Div. of E Fazardaq p. 13.—Howell cites the first ii 60.1. They are of the rhyme and metre of this poem.
- ـــ فورّت [margin] L. Sid. xii 132 [margin] -- دنا الهوت C (1), I. -- فورّت التقويض قلع البناً، Ambr. schol.
- وروى ابو عمرو .Ambr. schol مكروها علينا .كاوت 'C (2) وَكَانَتِ ٱلْخَسُّنَا} مَنُّ قَرِينَةَ . عَزِيزًا عَلَيْنًا فِي ٱلْجَيَامِ وَيَالَهَا

م وَيُومٍ بِذِي ٱلْأُرْطَى إِلَى بَطْنِ مُشْرِفٍ بِوَعْسَائِهِ حَيْثُ ٱسْبَطَرْتُ حِبَالُهَا

 [C] الوعساء 1 مبطرت 3 حالت وامتدت وقوله حبالها يعنى حبال الرمل ويروى حيث اتلاًبت (آ) أي امتدت

استلزت [C] 1 استطرت [C] 3 [من الرمال 21 الوعساية [C] 1 [C] 1 الوعساية [C] 1

البَنْ أَجْلِ دَارٍ صَيْرَ البَيْنَ أَهْلَهُا أَيَادى سَبَا بعْدِى وطال أَحْتِيالها
 بوَهْبِينَ تَسْوُها السَّوَارى وَتَلْتَقِى بِهَا ٱلْهُوجُ شَرْقِيَاتُهَا وَشَمَالُهَا

 [2] ويروى تسنيها السوارى ما سرى عليها من السحاب بالليل تبطرها وقوله تسنوها اى تبطرها كبها تسبح<sup>1</sup> الها، تسييحًا والهوج الرياح الشديدات الهوب والعواصف تسير [2] أ

- L. Sid. xii 132 التى جنب مشرق (-C (1) صالى جنب مشرف . ويوما BM (3). [marg.] الى جنب المشرق (-Mbr. schol. عند الومل اسبطرت . Ambr. schol. استطرت التصادت الدسات
- Ambr. schol. صفيحة Ambr. schol. صحيفة [Ambr. schol. بطالت Ambr. schol. مضيحة وجه جلدة وجمه وانشد للمخبّل ۞ وَتُرِيكَ وُجُّهاً طُّٱلْصَّحِيَّةِ لَا ۞ قال صحيفة وجمي وصفيحة وجبى سواء
- tited Asia (چېرې) i 96, LA i 111, iii 85—Mufadd Thorb. p. 13, e. 12. (5) I. Sid. xii 133 [marg.]—BM schol. اي استحاء اي استحاء اي استحاء
- والبلال الباء وآنما یعنی به العموم ورفال ما بها بلال ای ما بها مار وبقال فلان بحد بلّه فی دخور ای رطوبة وبقال دهبت بلّه الابل اذا ذهب الوطب وبقال ما تبلّك عندی بائم وبلال یا هذا ای لا تری متّی عیرا ولا ندی وبقال آنمو السقاء علی بلّلته ای علی ندوته
- تستوها ای xiii 208—I. Sid. xii 133 [marg.]—Ambr. schol. را 3) تستقها و xiii 208—I. Sid. xii 133 [marg.]—Ambr. schol. را كنان البن تستقها عليه ....قال ابن تسقها واصل هذا من السائية وهو بعير الذي تشقها عليه ...قال ابن البّها وَبُرْ كُا

إذا صَوْحَ ٱلْهَيْفُ ٱلسَّفَا لَعِبَتْ بِهِ صَبَا ٱلْحَافَةِ ٱلْيُمْنَى جَنُوبُ شِمَالُهَا

(C) البيف الربح الحارة والسفا شوك البيمى لعبت به يقول طار به الربح
 بعنى الصبا مرت به طبرته والصبا ربح تبتّ من مطلع الشمس يعنى
 بغلك الصبا عن يمينها والجنوب عن شهالها

ا فُوَادُكَ مَبْتُوثُ عَلَيْهِ شُجُونُهُ وَعَيْنُكَ تَعْصِى عَاذِلِيكَ ٱلْهَادَالَهَا

[C] مبثوث منتشر متاوّق شجونه احزانه انهلالها جربها بالدموع كما ينهل المطر اراد تحزن وتبكى

٠٠ تَدَاوَيْتُ مِنْ مَيْ بِهِجْرَانِ أَهْلِهَا ۚ فَلَمْ يَشْفِ مَنْ ذِكْرَى طَوِيلِ خَبَالُهَا

[٧] يقول هجرت اهلها لا تسلو<sup>1</sup> ولير يشف ذكراها والنجبال<sup>2</sup> ما خبل<sup>3</sup> العقل
 اى افسد<sup>4</sup>

 $^{1}\left[ \mathrm{C}\right]$  سلوا  $^{2}\left[ \mathrm{C}\right]$  الخيال  $^{2}\left[ \mathrm{C}\right]$  سلوا

ال تُراجعُ مِنْها أُسُودَ ٱلْقُلُبِ خَطَرةً بَلاء ويُجْرى فِي ٱلْعِظَام آمذِلاالها
 المود الغلب هو حة من در الدو والخطر ما خطر بياله من ذخراها والإملال الاستراد والتعلق المالية

- اؤا ضرّح النام صوّح الله صوّح المنام صوّح المنام صوّح المنام صوّح المنام صوّح المنام صوّح المنام ال
- تفضى C. وعينك يعصى عليه Ambr., I. Sid. xii 133 [marg.], BM. I., I.\* عليه عجم البية المستجد المستحد ال
- الخطرة الوقعة.. قال الراعي Ambr. schol. حطرة (11)

الله مَا بَالُ دَفِّكَ بِٱلْقُواشِ مُذِيلًا اللهِ

والامذلال الاسترخاء والفترة 1 cited Gamhara 172, الفَد عَلِقَتْ مَنْ بِقَلْبِي عَلَاقَة بَطِينًا عَلَى مَر الشَّهُورِ الْحِلالُهَا
 إذا قلت يُجْرِى الود أو قلت يُبْرى لَهَا الجَود يأبى بُخلُها وَاعْتِدالُها

ا عَلَى أَذَ مَيْاً لَا أَرَى كَبَلَائِهَا مَنَ ٱلْبَخِلُ ثُمَّ ٱلْبَخْلُ يُرجَى نَوَالُهُا (الْبَخْلُ يُرجَى نَوَالُهُا (٢) لا أرى خيلانها يقول لا ارى مثل ما تولينا من البخل يويد مرّة بعد مرّة الله علامة الله يقول مبن يوجه وعلا هذا حالها

ه ا وَلَمْ يُسْمِنِي مَيًّا تَرَاخِي مَزَارِهَا وَصَرْفُ ٱللَّيَالَى مَرْهَا وَأَنْفَتَالُهَا [2] عرف اللبالي عرفها وانفتالها مَرَّة هذا ومرَّة هذا والتراعي البعد والباد الله الهابا وانفتالها ذاهابها

ا عَلَى أَنَّ أَدْنَى ٱلْهَلِدِ بَينِي وَبَيْنَهَا تَقَادَمَ إِلَّا أَن يَزُورَ خَبَالُهَا
 بني شُقَّةٍ أَغْفُوا بِأَرْضِ مُتِيهَةٍ كَأَنَّ بني حَامَ بن نُوح رِيالُهَا

 [C] اراد الله ان يزور خيالها بنى شقة والشقة السفر البعيد والرئال ولد النعام الواحد رأل يعنى به فرخ النعام يشبه به ابن حام وحام ابو السودان

<sup>(12)</sup> Maid. (Cairo) ii 164; C (1), C, L من مرّ الشهور بطالم من الشهور الشهور الشهور الشهور الشهور التفاقت Ambr. –بنفسى من الليالي 19 Ambr. schol. مرّ من الشهور يعنى العلاقة Ambr. schol. يقول لا تنحلّ على ما مرّ من الشهور يعنى العلاقة ا

 <sup>(13)</sup> L, L\* بيجرى الحب (1) -يجرى الحب (1) البذل تاتى محلها - تجزى الحب (13) Ambr. لها البذل تجرى

مَى كَ. أَلَا ان L. L\*, C(1) من BM, C, D. Ambr. على ان L. L\*, C(1)

وروی ابو عمرو . وامر ینسنی شحط النوی الله Ambr. schol. تراجی می (15) (15) سلام ومرّ الليالی صرفها انفتالها

يقول عهدى بها قديم .Ambr. schol أَلَّ ان \*L, L (16)

نصب بني اراد الا ان يزور خيالها بني شقة Ambr. schol. (17)

#### ١٨ لَدَى كُلِّ نِقْصَ يَشْتَكِي مِنْ خِشَاشِهِ ۗ وَنِسْفَيْهِ أَوْ سَجْرَاءَ حُرِّ قَذَالُهَا

[2] لدى بمعنى عند اغفوا بارض ا عند حَلّ نقض اى ناقة والنقض الهبزول من السفر والتحت والخشاش جلد في انف البحير والسعة الحقب السجراء الحيراء وقوله حرّة قائباً بعنى بذلك قدائها خربير . جحّرتها إكارة المواجعة المعادل المام . المام

١٩ وَأَى مَزُورٍ أَشْعَثِ ٱلْرَأْسِ هَاجِعِ ۚ إِلَى دَنِّي هَوْجَاءُ ٱلْوَنِّي عِقَالُهَا

[c] اراد بذلك التي رجل تزوراً وهذا تعجيب وهاجع نائم والدف الجنب وهوجا، يعنى نشاطها ونزاهتها شبّها هوجا، والوثي النذلال والعقال ما يعقل به من شدّه الاعيا، تبد إن أ

· · طَوَاهَا إِلَى حَيْزُومِهَا وَٱنطَوَتْ لَهَا جُيُوبُ ٱلْفَيَافِي حَزْنُهَا وَرِمَالُهُا

[u] طواها اى اضبوها واهزلها والحيزوم الصدر وهو موضع القلب بها حواليه وجيوب الفيائي مدخلها والفيافي هي الصحاري والحزن ما غلظ من الارض

١١ دَرُوجُ طَوَتْ أَطَالُهَا وَأَنْطَوَتْ لَهَا ۚ بَلَالِيقَ أَغْفَالُ قَلِيلُ حِلَالُهَا

 (2) دروج تدرج يعنى الناقة والأطال الخواصر والبلاليق الارض الهستوية والاغفال الني لا علم بها والحلال الهوضع الذي يحل فيه

- Ambr. خشاشه Ambr. وُنِسُعته C سجواه حَرَّ \*BM, L, L, L و يشتقى Ambr. حَشَاشة Ambr. حَشَاشة
- لدى جنب  $^{-1}$  ,  $^{-1}$
- إنهوار الهوضع الذي ياليه قاراد واي موضع رياره. . له ISM خبوت IEM; TA i 195—C خبوت IEM في المجازة (29)
- والحلّة القطعة من البيوت تجتمع في موضع قليل حلالها Ambr. schol. (21) قليل اهلها

٢٢ فَهَذِى طُوَاهَا بُعْدُ هذِى وَهَذِهِ طُواهَا لِهٰذِى وَخَدُهَا وَٱنْسِلَالُهَا

[C] يقول هذه الناقة طواها بُعد هذه الارض طواها اضهرها وهذه الارض طواها
 وخدها الناقة وانسلالها والوخد والانسلال ضربان من السير

وَقَدْ سَدَتِ الصَّهُ الْمَهَارَى بِأَرْجُلِ شَدِيد مِرَضَرَاض أَلْمَنَانِ أَنْتَخَالُها سَدَتْ بِالْمَهَارَى الصَّلْ أَيْد وَأَرْجُلُ طُويلُ مِرْضَرَاض أَلْمِنَانِ أَنْتِخَالُهَا [2] انتخاله وميه والوجاف العصل العقار السعو مي اليد في المعر

ادًا أَدًا مَا نِعَاجُ الرَّهُ لِ ظُلَّتَ كَانَّهُا كَوَاعِبُ مَقْصُورٌ عَلَيْهَا حِجَالُهَا (C) النظم بقر الوحل يقول اذا دخلت في هنام من شدّة الحرِّ خانها خواعد في العواد تنتر فيه العواد

ه تُخَطَّتُ بِنَا جَوْزَ ٱلْفَلَا شَدَنِيَّةٌ كَأَنَّ ٱلصَّفَا أُورَاكُهَا وَكَالُمُا (C)جوزانفلا وسطبا والمحال فقار انظير ويروى تحقّت باجوازا انفلا شدينَّة وشديَّة منسية الى شدن بلاد من الهين

ه الى شدن بلاد من اليمن بناجوز [C] 1

<sup>(22)</sup> TA (خا) x 434; LA (هذا) xx 341—C, BM, L, L\* طواها لباذي +BM ((1st hemistich) فباذي طواها بعد هاذي وهذه

<sup>(23)</sup> C الهناس Both versions of this verse are given; the first is that of Ambr., C, C\* and D, the second of BM, C(D), L and L\*—Ambr. school المنطق المنطقة ال

<sup>(23\*)</sup> BM, L, L\* העבי –C האוט BM וושהף ווער ,וואוט –BM וושהף ווער אווער –

<sup>(24)</sup> Ambr. اذا نعاج

cf. Diw. v. 34, 35. سوز BM, L, C (1), L\* بنا جوز Ambr., C - بنا جوز Ef. Diw. v. 34, 35.

[No. 68]

٢٦ حَرَاجِيكِمِ مَا تَنَفُّكُ تَسمو عَيُونَهَا كَرَشْقِ ٱلْمَرَامِي لَمْ تَفَاوِت خِصَالَهَا

(C D) حراجيج مهازيل واحدها حرجوج وقيل هي الطوال الميزولة ما تنفأت اي ما تؤلل تسو اي ترتفع والمراهي! السيام والرش الومي بالسيام والمعنى النها ترمي بعيونيا في تصبب بنظرها مثل السيام.

النها ترمي بعيونيا في تصبب بنظرها مثل السيام!

العيرها ازا] الهاسعة عرماة إنا إ

#### rv الى قُنْةِ فَوْقَ ٱلسَّرَابِ كَأَنْهَا كَمَيْتُ طَوَاهَا ٱلْقُوْدُ فَٱقْوَرُ ٱلْهَا

[CD] الفنّة اعلى الجبل شبّها بالفرس الكميت لسوادها وغيرتها أقورّ اضمر شخصها إيقول اضمرها القود من طول ما يصادها [D] غيرًا [CD] ا

#### ٢٨ إِذَا مَا حَشُونَاهُنْ جَوْزَ تَنوفَةِ سَبَادِيتَ يَنْزُو بِٱلْقُلُوبِ آهُولَالُهَا

(CD) حشوناهان ادخاناهان او اوبروی جب تنوفة وجبها مدخلها ۱۰] وجوزها وسلم سالم المان العلال العلال

#### ٢٦ رَهَا أَ بِسَاطَ ٱلطَّهْرِ سَى تَخُوفَةِ عَلَى رَكْبِهَا اقْلَاتُهَا وَضَلَّالُهَا

[CD] الرها، ما استوى من الارض والبساط ايضا والسيّ ما استوى منها والإقلات¹ الهلاك فيها والضلال البجنان «القلّة [D]¹

- (26) L. BM. C. Ambr. تفارق D. تفاوت -cf. Diw. xxiv 17-D begins here.
- (27) مَنْهُ Ambr., BM, L, C(I), لهُ اللهُ Ambr. وَأَغُوبَ مَا لَهُ اللهُ Ambr. قَنْهُ Ambr. قَنْهُ مَا مُؤْنَث
- . سير منخوفة "L, L اقلالها . TiM, Ambr. بساط الارض xix 141 (و29) اقلالها . تشاط . تثنى منخوفة ") - وضلالها

 تعاوى احسراها الذئاب كما عوت من الليل في رفض العواشي فصالها [C D] الحسري اللواتي قد سقطن¹ من الاعياء والعواشي² اللواتي تعشي³ بالليل اذا ما سارت والرفض ما انتشر منها وتفرق [والفصال جمع فصيل وهو ولد (1) aster

٣ شججن الفلا بالام شجا وشمرت يمانية يدني ألبعيد أنتقالها [C D] شججن علون والشَّج العلو والآمِّ القصد شمَّرت قلَّصت وارتفعت في السيو

يهانية منسوبة الى آليهن

rr طوال الهوادي والحوادي كانها سماحيم قب طار عنها نسالها

الحوادي الارجل أوالهوادي الاعناق والهادي العنق سماحيج طوال يعنى [C D] الحمر [قبّ اي ضمر والنسال [شعرها] من ولوديّتها [C²] من ولدها [C] 2 الأصل [1] 1

٣٠ رعت بارض البهمي جميها وبسرة وصمعاء حتى انفتها نصالها

[C D] بارض البهمي ما ابيضٌ منها [وهو اوّل ما خوج منها D] اي حسن والجميير الذي قد ارتفع ولم يتمّر وذلك التمام والبسرة آهي الغضّة 2 [وغير الاصمعيّ فقال حين احمر اعلى البسر وذلك صمعاءة حتَّى اعلى <sup>4</sup> كمامها وهي التي لم تبسر اكمامها وقوله آنفتها اراد بذلك نزكنها والنصال نصال البهمي والنصال شوك البهمي شبّه قد يبس بنصال البهمي (1) وصيعاء ذلك [D] 3 بعضه [D] القصر [C] 2 والنشرة [C D] 1 تركنها [1] 5 اصلي [1] 4

BM - رفض العواشي - Ambr. رفضي العواشي - BM. L² وض (30) - Ambr. العواشي - BM ef. Diw. lxvii 61. الدياب

, so, too, شججن الفلا علونها .BM schol - يعنى ,شجًّا كانه B - باللام C (31) Ambr. schol.

(32) C, D الخوادي BM الخوادي D's schol, adds after second وهادي كلّ شي، اوّله والحوادي الارجل وحادي كلّ شي، أخره :word وبروي طوال السوادي xiv 374 [margin]— Ambr. schol. (حمّ ) ما ...

x 75; TA v 418—LA (بسر) v 123; TA iii 43—LA (صهع) x 75; TA v 418—LA (بسر) x 358 ; TA vi 48-Muhit 93-LA (جمعر) xiv 374 ; TA viii 232-El Gaub. El Așma'i k. en ونشرة D رعى , أنفته 272 ii (جميم ) : فصالها 285 (بسر) in note reading of كسا الارض بهمي غضّه حبشية . وصبعاء Tabat 7 كسا الارض بهمي غضّة حبشيّة .text]—1. Sid. x 186 ; xii 15—The hemist is the first of r. 26 of No. xlviii-LA x 75 gives the following variant حتى انصلتها 529

3 x

#### م بِرَهْبَى إِلَى رَوْضِ ٱلْقِذَافِ إِلَى ٱلْمِعَا إِلَى وَاحْفِ تَرُوادُهَا وَمَجَالُهَا

[D] تروارها يعنى تجيء1 وتذهب وتتردّ ومجالها تجول جولا فِي الرعى ورهبي والقذاف [و] البعا وواحف مواضع تردّ [D] 1

#### r، فَلَمَّا ذَوَى بَقْلُ التَّنَاهِي وَبَيْنَتْ تَخَاصُ ٱلْأُوابِي وَاسْبُينَتْ حِبَالُهَا r،

[C 1] فوى ذبل ويس وأنقل هو العشب والتناهى [واحدها تبية f] مُكان تلعه البيل إذا تلعت فانتي والبخاض الإبل الحوامل [والواحدة خلفة خيا قالوا لواحدة الساء أمرأة (ا] والاوابى اللواتي ابت الفحل والحيال التي قد حالت فلم تحمل [والتبيئت ما لقحت منها وما حالت منها المنا كل المنا كل المناسخة المناس

#### -- تَرَدُفْنَ خَثْبَا ۚ ٱلْقَرِينِ وَقَدْ بَدَا لَهُنِّ إِلَى أَهْلِ ٱلْسِتَارِ زِيَالُهَا

[CD] تروّدن ركين يعنى الحمير والخشياء البكان المرتفع الغليظ من الارض والقرين موضع وذلك لان لها عيون أوقد بدا لبنّ أهل الستار يقول بدا يد لبنّ فراق هذه الخشياء الى أن يُجبِرُ بالستار [وذلك أن بها عيون الها. على المسالم على أن الله عيون الها. [DMin.] الهاء عيون الها. [DMin.] [DMin.] عيون الواق [DMin.] المسالم المسا

#### ٣٠ صَوَافَنُ لَا يَعْدَلُنَ بِٱلْوِرْدِ غَيْرَهُ ۖ وَلَكِنْهَا فِي مَوْرِدَيْنَ عِدَالْهَا

[C 1] صوائن قائمة على ثلاث قوائم مشخائية عن حافراً احمد الرجاين خيا تغدل الخيل اوا وقعت عدال ثمّا بقول ثنتن في موردين الها متردّرات بين الإمرين أيّها تعلم والعدال الهجاراة ارتيت [2] عادة [3]

- تروادها (1/2) . T.A (مهب T.A (رهب EM. D. Ambr. L. L\*, C'l) الى ارض (34) . وتروادها حيث ترود - EM vocalizes this maşdar -تُرُواُدُ - EM vocalizes this maşdar - الله الله تجوّل تجيء ، وتذهب ومجالها حيث تجرّل
- فها التوی \*LiM, L, Li\* جبالها C(1), L نقل Him فها ذوی (35)
   . وهیالها متمدر حالت اذا لم تحیل سنتها والبعنی استبان .Ambr. schol
   ما لقح منها وما حال
- .vii 257 (غهز) LA من موردين C, D, L (37)

٣٨ أَعَيْنُ بَنِي بَوْ غَمَازَةً مَوْرِدُ لَهَا حِينَ تَجْنَابُ ٱلدُّجَا أَمْ أَنَالُهَا

[CD] يقول هي بين أمرين في طلب الورد من عين بني بوّا وبين عين أثال تجتاب الدجي تلبسه بوّا رجل من بني عامر نه [CD]

٣ فَلَمَّا بَدًا فِي ٱللَّيْلِ ضَوْءُ كَأَنَّهِ وَإِيَّاهُ قَوْسُ ٱلْمُزْنِ وَلَى ظِلَالُهَا

(C D) يقول حين جا، الليل وهجير وفيه بقية من ضوء النهار كان الليل والضوء قوس مزن والنيزن سحاب والقوس هو الذي يظير في السجاء يسهى قوس قنح إشيه ظلة الليل والشوء حين اختلطا بقوس قنح وظلالها غيبها! من قول الله عز وجل. حالة طلقة. ويووى ولى طلالها والطلّ التدى يويد انتشف مطرط (1)

2 Qor. vii 170 عمها [D] عمها

ج تَيَمُمْنَ عَيْنًا مِنْ أَثَالِ نَمِيرَةً قَدُومًا يَمُثْجِ ٱلْمُنْقِضَاتِ آحَتِفَالُهَا

[C D] تيجّن تصدت يعنى حبير الوحش وأثال موضع فيه عين يقال ما، نبير اذا خان ناميا في الجسد باحتفالها فيه فيى ما، ناقع <sup>1</sup> قبوسا يعنى العين من خثرة ماها اى تقوّس ويجح يلقي<sup>2</sup> ويطرح والهنقضات الضفادع تنقي [2] 2 اما ناقعا [1] 1

<sup>(1)</sup> ك—موعد 100 ك 71 أن (غير) 1 ك 175 أن (غير) 1.4 (100 ك 11 أن (غير) 1.4 (200 ك) (20

ويروى ارتقى فى الفجر فى الليل ضو،...ويروى طلالها... Ambr. schol. (39) ويروى فلها بدا فى الضوء ليل

قهوصًا IiM - مسوسًا يهيّم, اثال مرية 253 ii (مسس) Asàs (40)

No 681

ا عَلَى أَمْرٍ مُنْقَدِ ٱلْعِفَا ۚ كَأَنَّهُ عَصَا قَسِ قُوسِ لِينَهَا وَأَعْتِدَالُهَا

[C 1] العفاء الوير ومنقدً العفاء قد انقدً<sup>2</sup> عنه ويرمى في سقط عنه يعنى الحجار والقش العابد من النصاري والقوس المنارة التي يكون فيها الراهب نفسه شه الحجار بعما القش العابد في ملاحبًا واعتد الها ويروى عما عُسُطُوس والعسطوس من رؤوس الصاري والعسطوس ضرب من الشجر السكان قد انقد | 10|

#### ٢٦ إِذَا عَارَضَتْ مِنْهَا نَحُوضُ كَأَنَّهَا مِنَ ٱلْفَي أَحْيَانًا مُدَانًى شِكَالُهَا

(٣ b) تعارضه تشغب عليه حتى يردّ عليه ما، الفحل التحوض الإثان الجاهضة التي لم تحجل لسنتها يقول تميز علي غير استقامة (من البغي كانها مشخولة قد قربت! لها الشكال من الشاط ال] قومت [10] ا

#### ٣٠ أَحَالَ عَلَيْهَا وَهُوَ عَارِضُ رَأْسِهِ يَدُقُ ٱلسِّلَامَ سُحُهُ وَٱنسِّحَالُهَا

(CD) المال<sup>1</sup> عليها مال عليها وهو عارض رأسه في ناحية من الشاط<sup>2</sup> والسلام الحجارة وسحّه<sup>2</sup> اي صبّه العدو<sup>4</sup> (وانسحالها متابعتها في السير يقول انسحات في السير انسحالا ويروي يونّى الإضاء متصده 10] شجه (CD)<sup>2</sup> ويروي وهو عادل (CD)<sup>3</sup> اجال (CD)<sup>4</sup> مردى الامام شخته (CD)<sup>4</sup> حبّ العد (CD)<sup>4</sup>

atii 17 انسطى/ Iskir (صطبى/ Iskir 1764 من المنافقة القراقي) وعندا 1767 منطى/ Iskir 1764 منطى المنافقة على المنافقة الم

مداني شكالياً أي كالياً فُورِياً بها الشكال وذلك .chol : مُدَاني .Ambr . يقول كانها بفت في البير مشكولة وذلك من .chol .chi التا—من الشاط يقول خانها به قد فُورِك احال عليها أنهل عليها وهو عادل رأسه في ناحية من الشاط

عارض C. BM لا - Ambr., BM, L, L\* عادل - C. BM حارض - C. D عادل (43)

#### اللهُ عَوِى ٱلدَّلُو فِي ٱلْبِئْرِ شُلُهُ بِذَاتِ ٱلصُّوى ٱلْافَهُ وَٱلشِّلَالُهُا اللَّهُ اللَّهُ وَالشِّلَالُهُا

[CD] شلّه طرده وانشلالها طردها والصوى الاعلام ايضا وهو ما ارتفع من الارض في غلظ الواحد صوّة

### هُ اللَّهُ أَزْمُلُ عِنْدَ ٱلْقِذَافِ كَأَنَّهُ نَحِيبُ ٱلثَّكَالَى تَارَةُ وَٱعْتِهَالُهُا

[C D] ازمل صوت القذاف تقاذف في السير والقذاف الهقاذفة والمواماة يقول شان صوت هذا المسحل صوت الثكالي من النساء واعتوالها وفع صوتها بالبكاء

#### ٢٦ رَبَاعُ لَهَا مُذْ أُورَقَ ٱلْعُودُ عِنْدَهُ خَمَاشَاتُ ذَحْلِ لَا يُرَادُ آمَتِثَالُهَا

[C D] رباع في سنّه يعنى الحبار والخياشات الخدوش وخيشه خدشه والذجل الحقد والامتثال الاقتصاص إيقال مثل فلان من فلان اذا اقتصّ منه ويروى ما يُوَّد امتثالها [1]

#### ٢٠ مِنَ ٱلْقَصِّ بِٱلْأَفْخَاذِ أَوْ حَجَبَاتِهَا إِذَا رَابَهُ ٱلسَّتِعْصَاؤُهَا وَعِدَالُهَا

[69] يقول هذا العشّ والخياشات من العشّ بالإضفاذ والحجبات رؤوس الاوراك يقول اذا أي الفحل استعماء الإنان يؤمها بالضائدا أو في حجباتها والعدال أن تعدل عنه أي تبيل ألى طريق غير طريقه الذي يريده (يوروي ودخالًا والنحال أن يبيل أحد نقيها 1]

<sup>(44)</sup> C, D الضوى C (1), BM, L, L\* ملوناً A, Aldâid 243—LA (20) الضوى x 248; TA x 115 cite [amoh.] مُوَىِّنَ الدَّالِوَ النَّمِيّا الرَّهِا: In the margin of LA this citation is attributed to Dhu 'r Rummah, but it is the second hemistich of v. 21 of Zoheir's first qasida, Ahl. p. 76; Landb. 156.

وكانه تحت القفا L – ارمل C, L التوالي C, D – ارمل viii 39 (34) كا (45) Ambr. ما يراد vimar – ما يراد

xiii (دحل) LA وحدالها LA (xiii 156; TA vii 286 حجاتها (47) ويروى ودجالها Ambr. schol. ويروى ودجالها 319 (47)

[No. 68]

٣٨ وَقَدْ بَاتَ ذُو صَفَرَا ۚ زَوْرَا ۚ نَبْعَةٍ وَزَرْق حَدِيثٍ رَيْشُهَا وَصِقَالُهَا

 [C] صفرا، يعنى القوس لانها من نبع والنبع يضوب الى الصفرة زورا، المعوبة 1 والزرق هى النصال والريش معروف

٢٦ كَثِيرِ لِمَا يَتْرَكُّنَ فِي كُلِّ جُفْرَةِ رَفِير ٱلْقَوَاضِي نَحْبُهَا وَسُعَالُهَا

[11] كثير مجرور الآمه معطوف على الزرق ويجوز رفعه على ألّه خبر مبتدأ مقدر تقدير زايع القواص! كثير والقواص! التي يقفى عليا الموت ونحيا الى موتها والمعال! عند الموت نسفًا [ والنحب الموت والمديدة! وكان الموت لها يتركن الى الماء اى لها بعدن من الوحش المجروحة في تؤكر والسعال عند الموت ا!]

وامديد رخان [1] 4 الصبر [2] 3 الشعال [2] 2 القوافي [1] 1

ه أُخُو شُقَّةٍ يَأْوِى إِلَى أُمِّ صِبْيَةٍ ثَمَانِيَةٍ لَحْمُ ٱلْأُوَابِدِ مَالُهَا

(CD) ويروى اخو قترة اوالقترة بيت يتخذه الصائد يستتر فيه للوحش تسهى التاموس<sup>2</sup> والهواءة الإوابد [الوحوش] النافوس [2] 2 فترة [2] 1

<sup>(48)</sup> C تسمها وصقالها, بان; but corrected in marg. to text-omitted in D.

<sup>7.</sup> إ.1 - القوافي 0.1 - القوافي 0.1 - القوافي 1.1 كيراء المسالة (على 1.4 القوافي 1.1 كيراء (على 1.4 المسالة (على 1.4 المسالة ). إلى 1.1 (إلى 1.4 المسالة ). إلى 1.1 (إلى 1.4 المسالة ). إلى المسالة . المسالة المس

اخو شقّة C, BM, D, L، صيبة D - يهانية (50)

#### اه يُراصِدُها فِي جَوْفِ حَدْباً ضَيق عَلَى ٱلْمَرْءِ إلَّا مَا تَحَرْفَ جَالُهَا

(CD) وبروى في جوف غبرا, إيعني] قترة الصائد وهي الحديا،! ايضا يراصدها يعنى الصائد يراصد الحمير في جوف القترة (وجالها جانبها يقول جانبها ضيق عليه الإ ما تحرف 1] الحديا، (10 الخدر) 11

#### r يُبَايِنُهُ فِيهَا أَحَدُ كَأَنَّهُ إِبَاضُ قَلُوسِ أَسْلَمَتُهَا حِبَالُهَا

(C D) يبايته يبيت معدا في القتوة احير يعنى حيّة سودا، ذخر والاحير الاسود كانه اباف كان الحيّة اباف قلوص والاباف حيل يشد به بطن البعير الى رسغه 3 اسلبها حيالها يقول تقطعت الحيال [والقلوص الناقة الفتاة] الفرة [1] اللبوت [2] تبائية سامعة [1] لناتيه ثبت معه [2] نعين [2] لنعين [3]

#### ٣٠ وَقَرْنَا ۚ يَدْعُو بِٱسْمِهَا وَهُوَ مُظْلِمٌ لَهُ صَوْنَهَا أَوْ إِنْ رَاهَا زِمَالُهَا

[C 17] قرنا، یعنی حیّة دات قرنین یدعو باسها صوتها یقول اذا سمع صوتها علیر انها حیّة والزمال البشی فی جانب یقول اذا رأها تبشی عرف مشیتها یعنی الصائد ویدعوا له صوفها

#### ويروى [C] <sup>1</sup>

- \_[حديا، First] خديا C ــ جوف حديا، طالجديا، حاليا 231 ( (ومد) Asis ( (مد) ) ( C ل الكافرة الله الكافرة ( الكافرة الكافرة الكافرة ( الكافرة الكافرة الكافرة ( الكافرة الكافرة الكافرة ( كافرة الكافرة الكافرة ) الكافرة ( كافرة الكافرة الكافرة الكافرة ( الكافرة ) الكافرة ( الكوفرة ) ( الكوفرة الكافرة ( الكوفرة ) ( الكوفرة الكافرة ( الكوفرة ) ( كوفرة ) ( كوفرة
- كين أبعد قروب) A.J. (LO). Almat. بياتيه \*ا- نياتية \*ا- تيانيّة (20) يسائية في القدّرة (20) يسائية للم السائية المسائية المسائية

- عه إذا شَاءَ بَعضَ اللَّيْلِ حَفْتُ لِصَوْتِهِ حَفِيفَ الرَّحَا مِنْ جِلْدِ عَوْدٍ ثِفَالُهَا [[1] [ويرى حقت نجرته الصوت يقول إذا ثا، الصائد حقت الحبَّة لصوته
  - [17] [وبروى حضت لجرسه الصوت يقول اذا شاء السائد مضت السية لصوته والعرب تقول اذا ششئة أن يؤذيك فلان وهو لا يشاءة 10] والشال جلد موضوع تحت الرحا يقع عليه الدفيق أوالعود البرهر من الابل 10 لا يساوه [10] " شب دوديك 10] أن الم
- ٥٠ فَجَانُ بِأَغْبَاثِي تَحرَى شَرِيعَةً تِلَادًا عَلَيْهَا رَمْيُهَا وَآخْتِبَالُهَا

(C D) فجات یعنی الحمیر الافیاش بقیة من سواد اللیل الی آهوه وجیع الهاش تحری تعتید وتقصد (ویروی تحجی شریعة تحجی تلزم یقول فلان تحجی ذلك العوضع اذا الـق البه وأتومه ۱۱ واتبلاد القدیمة یقول قدیباً علی هذه الشریعة وفی هذه الحبیر احتیالها!

قدیباً علی هذه الشریعة وفی هذه الحبیر احتیالها!

الحبیالها [Lip]

rs فَلَمَّا تَجَلَّى قَرْعُهَا ٱلْقَاعَ سَمْعَهُ وَبَانَ لَهُ وَسُطَ ٱلْأُشَاءَ ٱنْفِلَالُهَا

(C D) اراد فالياً تجلّى! سبعة قرع الحمير والتجلى<sup>8</sup> النظر فى اشراف ويروى قرعًا القام سبعياً يعنى سبع الصائد قرع الحمير القاع والإشاء الشغل الصغار إوانغلاباً دحولها والإنغلاب الدخول فى الشي. (1) التعلى إذا 10] \* تحلى إذا 10]

- . (C1), وها. Ambr. كيفضى للليل °C, C بحرسه \*L حسّت لصوتها (64) C. D الناس مستب المستب المس
- راحشیال A. (حجاء xsiii 181; TAx81; C(1), I., Ambr. (حجاء xsiii 181; Xxxii 181; TAx81; C(1), I., Ambr. (المتعالل المعالل المعالل
- A will 1602 "A x 77 (164) وكان 1.1 تعلى 50 (4.7 ) 40.4 (60) "A x 77 المحكر 1.4 (60) المراحب المحكر 1.5 (165) من المحكر 1.5

٧٥ طَوَى شَخْصَهُ حَتْى إِذَا مَا تَوَدَّفَتُ عَلَى هِيلَةٍ مِنْ كُلِّ أُوبِ تَهَالُهَا

[CD] طوى شخصه يعنى الصائد اى يقبض ويصاغرا وتووّدت؟ عن تودّنه يعنى الحمير والبيلة الفزع والاوب الوجه اى من كلّ جهة تهالها تفزعها وهيلة مشتّلة من البول

تودّقت [C] 2 يفض افضا [C] 1

هُ رَمَٰ وَهُى أَمْثَالُ آلاً مُنْةِ يتقى - بِهَا صَفْ أَخْرَى لَمْ يُباَحَت قِتَالُهَا

[41] يقول رمى العنائد وهى يعنى الحمير والاستة اطواف الرماح شبيها بالرماح فى استوائل ويروى يتقى بها صف اهبرى يقول من حوف كثير صف الصف يتقى الاول ما بعده وفوله لم يباهت القتال بالرماح اى لبر تقائل قتال بالرماح بستاً اى عالماً

٥٩ يُبَادِرْنَ أَنْ يُبُرِدْنَ أَلْوَاحَ أَنْفُس قَلِيلٍ مِنَ ٱلْمَا ۖ ٱلْرَوَا دِخَالُهَا

[CD] الالواح واحدها لوح وهو العطش والدعال وهو [ان] يداغل بعيرين لير يشوبا وقد يشرب قليلا معجر والعوب تقول والله ما بقى الإجهلاو الا وغلار والوغال ان ينون له ذوه من الإبل وهو ضعيف يسقى! معجر فيدس معجر في ابل هذا ناقة وفي هذا ناقة وكذلك الوغال ايضا ان قفي []!

<sup>(57)</sup> C\*, LA (اوپ) i 2H البناء -TA i 150—C(I), Ambr., BM, C, D, L, C\*
— تودفت -TA i 150—C(I), Ambr. – تودفت -TA (اروب) -TBM, C, D, L
— تودفت -C(I), Ambr. Ambr. schol. يقال رمى اوبا او اوبين اى رشقا او رشقين

<sup>(58)</sup> BM الله 1, L.F., D إساست C, (1) قابل BM, L حياحت C, (1) قابل BM, L حياحت C, (1) قابل BM, L حيد الفرى ويروى اشباه الأسلة. يقال باحث الشراب اي Almir. Schol. وبد الفرى لا مدى فيه ولم ينفلطه يتوار

<sup>...</sup>الدخال وأنَّها يفعل ذلك بالضعاف فتشرب (القونة) .Ambr. schol - الرداَّ ( (39) شربة والضعيفة شربتين قال الإصبعتي وأنَّها أواد قول لبيد [ [10 m. 121] فَأُورُوهَا ٱلْعَرَاكُ وَأَنْهُمُ يُكُوفُا ﴿ يَكُ وَأَنْهُ يَشْفِقُ عَلَى نَفَضِ النِّحَالِ

[No. 68]

.1 فَمْرَ عَلَى الْقَصِوى النَّضِي فَصِدُهُ تَلِيُّهُ وَقَتٍ لَمْ يُكَمَّلُ كَمَالُهُا [0] القصوى تصوى العميم والنصَّ القدح اذا لمر ينصل ولمر يكن له نصل ويو نض رأسه في عود السمر النشاء [1] النشاء [

11 وقد كَانَ يَشْقَى قَبْلُهَا مِثْلُهَا بِهِ إِذَا مَا رَمَاهَا كَبُدُهَا وَطِحَالُهَا إِلَهُ عَلَيْهِ الْمَا (CD) ويروى قلبه وطحالها بقول قد كان يشقى مشل هذه النصير هذا النصاد فيها ما نقبت سهما هي به وقد كان يشقى كجدها وطحالها اي برسم المبتقان اي يضبها سهما

17 فَولْنِنَ يَذْرِينَ ٱلْعَجَاجَ كَأَنَّهُ عُنَانُ إِجَامٍ لَحْجٍ فِيهَا ٱشْتِعَالُهَا
 17 أُولِئِكُ أَشْبَاهُ ٱلْقَلَاصِ ٱللَّتِي طَوَتْ بِنَا ٱلْبُعْدَ طَيًّا وَهِي بَاقٍ مِطَالُهَا
 (2) يقول أولئد الحجير من الله هذه القلاص والقلاص الالله من الابل

١٠ [وَهَل حَدَثَانُ أَنْ تَجُوبُ بِنَا ٱلسُّرَى إِلَيْكِ ٱلْمَطَايَا نُوفَهَا وَجِمَالُهَا]

<sup>...</sup> تليّة وقت لـ LA Le الله عند الله النصيّ .Ambr. —القصيّ \*L Le النصّل .C (60) صدّ السهر لم يكمل كمالها لم يتمّر اجلها ويروى .Ambr. schol. بقيّه وقت نقّـة وقت

وروى أبو عبرو Ambr. schol. -يشقى Ambr. -يشقى D -يشفى C -يشفى (61) - يشفى (61) وقلبها وطحالها

ينشين C, D عتان C- ينشبن C (1) ينشبن L- يغرين C (63). —Ambr. فولّين يخلفن —Ambr.

<sup>(63) -</sup> Ambr., C,D «الله - الم (1), L\* الشاء - الم (1), Ambr., C(1), Ambr. التي رمت - Ambr., BM, L, C(1), L\* (1), L\* (1), أنتية (1) ما في الله - D.

<sup>(64)</sup> D نحدثان C, C\* حدثان -er. 64, 65 are not in L, C(1), RM or Ambr. and are probably spurious.

١٥ [عَلَى كُلِّ حُرْجُوجٍ يَصَافِعُ خَدْهَا مَثَانِي زِمَامِ ٱلْوَرْدِ يَهْفُو جِلَالْهَا]

[C] هرجوج طويلة الظبر ومثاني أنمام الأَوْمَة والورد الحمواء يبغو جلالها اي يجيء ويذهب [C] الهيل [C] الهيل [C]

11 تَرامَى ٱلْفَيَافِي بَينَهَا قَفَراتُهَا إِذَا آسَحَنَكَكُتْ مِنْ عُرْضِ لَلْي جِلالْهَا

[C] یقول هذه الفیافی وتیهها وقفراتها تُرامی بنا وباطلاح الجلال اسحنکنت و ایمان المینان ا

الخلال استحنكت [C] 3 قرانها [C] 2 وُبِتِيُهَا، [C] 1

١٧ بِنَا وَبِأَطْلَاحِ إِذَا هِيَ وَقَعَتْ كَسَا ٱلْأَرْضَ أَنْقَانَ ٱلْمُهَارَى كَلَالُهَا

١٨ نَوَاشِطُ بِٱلْرُكْبَانِ فِ كُلِّ رُحَلَةٍ تَهَالَكُ مِنْ بَيْنِ ٱلنُسُوعِ سِخَالُهَا

[C D] نواشط تخرج من ارض الى ارض يعنى الابل والرحلة الارتحال يقول انه لغو رحلة اذا كان قويًا على السفر تبالك تساقط سخالها اولارها

رحالها ,نضافح D جيلالها 65) C (65)

<sup>(</sup>Fastest) A. J. A. Mbr. [ حداد الخالف الفيافي سنها (Climitan- Climitan- Climitan Edul Tibulan Edul Ti

<sup>(67)</sup> Ambr., C, D القعت بنا (BM, L, L\*, C(1) القعت بنا (68) —E's ghoss is an abridgment of Ambr.: at the end it should be: استيقول الكلال القاها وهو الاعياء فصير الزفانها كبوة الارض

No. 681

11 أَلَمْ تَعْلَمِي يَا مَيْ أَنِّي وَبَيْنَا مَهَاوِ يَدَعْنَ الْجَلْسُ نَحْلًا قَتَالُهَا

(٢٠) مهارى واحدها مبواة وهى الارض البعيدة اى تبوى فيها والجلس الناقة المشرقة اومن ذلك قبل للجد جلس من ارتفاعها ونحلا بفتح النون نحل الجسد القائل الثنالية والغلظ والثدية بهعنى القتال يقال بعير دو كدية ودو حزر

رِّدُ (D) الكسال [D] الهوقدة [1] الهوقدة [1]

٠٠٠ [أُحَدِثُ عَنْكِ ٱلنَّفْسَ حَنَّى كَأَنْنِي النَّاجِيكِ مِنْ قُرْبٍ فَينْصَاحُ بَالْهَا]

٧٠ أُمْنِي صَمِيرَ ٱلنَّفْسِ إِيَّاكِ بَعْدَمًا يُرَاجِعْنِي بَثِي فَيْسَاحُ بَالْهَا

Qor, xii 86

٧١ سَلِي ٱلنَّاسَ هَلْ ازْضَى عَدُوكِ أَوْبَغَى حَبِيبُكِ عِنْدِى حَاجَةً لَا يَنَالُهَا

١٠ [وَمَنْ يَتْبِعْ عَيْنَهِ فِي ٱلتَّاسِ لَا يَزَلْ يَرَى حَاجَةُ مَمْنُوعَةً لَا يَنَالُهَا]

vr خَلِيلَى هَلْ مِنْ حِيلَةِ تَقَلَمَانِهَا يَدَنِيكُمَا مِنْ وَصْلِ مَى ٱحْتِيالُهَا

<sup>(70\*)</sup> This (a variant of 70) is only to be found in LA (قتل) xiv 69.

<sup>(70)</sup> L يواجعن, بشئ براجعن Lane 1482-Tabdb, 224.

<sup>.[</sup>sie] او نعی ۱۰۵- أو بقی نا-- سل C, D (71)

<sup>(71\*)</sup> Only in BM, and possibly spurious.

 <sup>(7: )</sup> يُدَرِّيَنُهَا مِنْ وَشْلِ مَى 20° Ambr.; El Fárisi 20°
 من حيلة ,بديننها من وصل

 أَنَّ حُيْ لَهَا أَمْ لاَ فَإِنْ لاَ فَلْم نَكُنْ بِأُولِ رَاجٍ حِيلَةً لَا يَنَالُهَا

اللهُ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى مِزْرِقِ ٱلنَّوَاحِي لَمْ تَفُلُّ بِصَالَمُ

ه ۚ وَأَذْ رُبُّ أَمْثَالَ ٱلْبَلَايَا مِنَ ٱلسُّرَى مُضِرَّ بِهَا ٱلْإِذْلَاجُ لَوْ لَا نِعَالَهَا

[1] البلايا جمع بليّة [وهي] الناقة تشدّ عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى حتّى تبوت

٧٦ وَخَوْصًا، قَدْ نَقْرْتُ عَنْ كُورِهَا ٱلْكَرَى لِبِذِكْرَاكِ وَٱلْأَعْنَاقُ مِيلُ قِلَالُهُا

(CD) عوصا، غايرة العين يعنى ناقته وكورها وحلها نقرت طيّرت الكرى النوم بذكراك يعنى أنه غنّاهم بذكرها فزال عنهم النوم وانقلال الرؤوس¹ واحدها قلّة² وهى مشتق من قلّة الجبل

القلل [D] <sup>2</sup> الدروس [D] ا

راجى حاجة 20- كَانَّ لَا فَلَمْ تَكُمْ بَلَاقُلْ وَالِحَ حَاجِهَ . فَنَحْيَدُ . (73)
1-فان قلتم النحت الراجى حيلة 20-فنحن لها امر لا فان قلتم تكن 10-فان قلتم تكن 12-فنحن لا فامر يكن الح حاجة (sic) فنحا أشكل أنكن أراج حيلة .

verses 72, 73 are not in BM, L or C(1). In D r. 71 follows vv. 72, 73.

- (74) C لير تفل نصالها (L (marg.) الير يقل 1- لير تفل "C\* لير تفل "C\* لير تفل "E\* لير تفل" BM omit.
  قال : see aute Diw. xvii. 10.
- رَبَّ ، L, L\*, D, BM وَانْ ، C, C\* البرايا , واذ +BM البرايا , وان -C, C\* مُضِرِّ بها
- مثل قلالها (76)

[No. 68]

٧٠ لِأَلْقَاكِ قَدْ أَذَابُتُ وَٱلْقَوْمُ كُلَمًا جَرَتْ حَذُو أَخْفَافِ ٱلْمَطَايَا ظِلَالُهَا

[C D] ادآبت ادآبت في السير والدؤوب الدوام على الشي. [والقوم رفع على على على على على على على على السير والقوم رفع على العطف على ضعير الفاعل وهو التا، 2] [وطلالها اراد ولائلك حقية جرت طلال المطابا وصفود منصوب على الحال اراد حفود الإعقاف فبذه الإعقاف الهائية المنافقة المنافق

٧٠ نَزَلْنَا وَقَد غَار النّهَار وَأُوقَدَت عَلَيْنَا حَصَى الْمُقرَا شُمْس تَنَالُهَا
 ١٥٠ نزلُنَا وقد غَار النّه والهوز، الامعز من الارض العلية وات الحصى

٧١ فَلَمَّا دَخُلْنَا جُوفَ مَرْأَةً غَلِقَت دَمَاكِرُ لَمْ تُرْفِعُ لِخَبْرِ ظِلَالُهَا

[C 1] [جوف منصوب على الظرف طلالها موضع القرة! ") ويروى غلّقت مخادع والبخادع البيوت مؤاة اسم قرية والمساكر القرى العامرة [والدساكر البخادع هامنا وفي غير هذا الموضع القرى (ا) وقوع الحرب [)] !

#### ٨ بَنَيْنَا عَلَيْنَا ظِلَّ أَبْرَادٍ يُمْنَةٍ عَلَى سَمْكَ أَسْأِفٍ قَدِيمٍ صِقَالُهَا

- البُطِيِّ (CT) C حداله مداله مداله ادابت Ambr., I.A., C(1) البُطِيِّ (CT) Ambr., I.A., C(1) البُطه Ambr., BM, I.A. transpase 76, 77 and then introduce re. 88, 89 يقول سازت هذه الإسل مياً الأبتها وأثبتها لإقلال وأثبتها القلال المتعلق القلال مواورية إيفا يتوارك هناك معالم وهواوية إيفال المقلل معالم وهواوية المسلم والمثلة والتعلق القلال معالم عدول المقال عدول المثل المعالم المتعلق المثال المواركة السائل المواركة السائل المواركة السائل الإلا المقالم المواركة السائل الإلا المقالم المواركة السائل الإلا المعالم المعا
- وقد BM عوقد طال 114 LA (غور) vi 343; TA iii 458—Agh. vii 61; xvi 116 وقد BM عوقد طال C, C\* follow Agh. in the opening verses, [which are not included in the text, as being mere repetitions of 78, 80, 79, 83, 90].

الله فَقُمْنَا فَرُحْنَا وَالدُّوَامِغُ تَلْتَظِي عَلَى الْقِسِ مِنْ شَمْس بَطِي زَوَالُهَا
 مه وَلُو عُرَيْتُ أَصْلَابُهَا عَنْدَ بَيْهَس عَلَى ذَاتٍ غِسْل لَمْ تُشَمَّس رِحَالُهَا

[CD] اصلابها يعنى اصلاب الابل وقيل بيهس اسر رجل منهر امتدحه يقول لو اتينا بيهما وحططنا رحالنا عنده لهر تكن رحالنا في الشهس

٣٠ وَقَلْ سُمِّيتُ بِٱسْمِ آمْرِي ٱلْقَيْسِ قَرْيَةُ. كِرَامُ صَوَادِيهَا لِيَامُ رِجَالُهَا

المُ الْكُرَامُ الْمُرمَاوُنَ بِجَوْفِهَا سَوَا اللهِ عَلَيْهِمْ حَمَلُهَا وَحِيالُهَا اللهِ عَلَيْهِمْ حَمَلُهَا وَحِيالُهَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

يقري منها ضيف

ه بِهَا كُلُ خُوثَا ۚ ٱلْحَشَا مَرَئِيةً مَرُولٍ يَزِيدُ ٱلْقُرْطُ سَوَا قَذَالُهَا () وَاللَّهُ الْمَالَا الْ

- (81) C(1), L, 1- وباليه ما المارات المارات
- عوبت الم عبرت (82) كاموبت الم \_\_ واليا , بينس عبرت (82) كاموبت الم كاموبت (82) كاموبت المرابع (82) -- Agh. vii 6l ولو وضعت اكوارها , وسل 6l -- Agh. vii 6l عُدُنْتُ
- --ولو \*... Yáqút iv 481--lèkri 527 (کریم) Agh. xvi 116; vii 61- L, 1937) الصوادی النخل التی لا تسقی اتّما تشرب بعروقها والواحدة Ambr. schol. صادیة
- بجونها Ambr., L. BM, C, D بخوفها ينظل Yâqit iv 481; Agh. vii 61 بخوفها Ambr. ل. BM, Ambr. القراء BM schol. المناب الذين لا زاد معهر الله schol. المحملون قوم لا زاد معهر حيالها لا تحمل يقول لا يطعمون احدا.
- يريد (1) C.J. يريد ,مراية 620 ت.T. i فوه ,الحشى ,بزيد 1432 ii (خوث) (85) . يريد (1) L. يريد ,مراية 620 ت.T. القذال ما عن يمين الرأس وشهالها .BM schol سواء (7, D يزيد .C. ا

[No. 68]

<sup>-</sup>C(1) omits 88, 89. اخر الليل C(1) اخر الليل (88)

<sup>«(89)</sup> L, C, Ambr. حبالي C—اذ مرّ C—اذا رمت -Ambr., L, L\* وناطيت اذ

ef. Maid. iii i 523; Wr. Gr. ii 112—وجهالها C, D وفعالها (90). هذا متّى مناط الثريا

يريد زيد مناة .Ambr. schol تدرى انّ أَصْلَكَ مُلْصِقُ ,اماً خُنْتَ BM (91)

و حيالها (1 - فيعاف , 1 , 1 , 1 مناه - 1 (1 مناه - 1 مناه - 1

أتهاض بدار قد تقادم عهدها وَإِمَّا باموات أَلِيَّ خِيالِها وكيف بنفسى خَلَّها قبل اشرفت على البر، من <sup>2</sup>دهما، هيض اندمالها حوصاء (Aini) <sup>2</sup> نليِّ (Es-Suy) تليِّ (Mugh.) نباض .wo

As also the verse cited LA xiii 253; TA viii 319; Lane 857 (cf. Diw. lxvii 78)

وَيشْرَبُّنَ أَجْنًا وَٱلنَّجُومُ كَانَّهَا ﴿ مَصَابِيحُ دَحَّالِ يُدَحِّى ذُبَالُهَا

ا أَلَا حَيِّ دَارًا قَدْ أَبَانَ مُحِيلُهَا وَهَاجَ ٱلْهَوَى مِنْهَا ٱلْفَدَاةَ طُلُولُهَا

[C D] يقال بان وأبان واستبان وتبيّن بمعنى واحد ومحيلها ما اتى عليها حول واحوال

ا بِمُنْعَرَجِ ٱلْهُذَاوِلِ غَيْرَ رَسَمُهَا يَمَانِيَهُ هَيْفُ مَحْتَهَا ذُيُولُهَا

من قبل البهن هيف [C D] منعرج معطّف والبذلول ومل ويهانية ربح تأتى من قبل البهن هيف  $[c_{\rm D}]$  حارّة وذيول الرياح ما مرّ $^{\rm r}$  على الارض منها Comits وهو [D]  $^{\rm r}$ 

\* لِمَيْةً إذْ لَا نَشْتَرِى بِزَمَانِنَا زَمَانًا وَاذْ لَا نَصْطَفِي مَنْ يَغُولُهَا [D] بُعوب يعني يغتاب بيلاد

[۱] قوله الإسباب أي الأسباب فعائل الحيال والسبب الحيل وماج مدمجه أي قوية والقوى طاقات الحيل

، قَطُوفُ ٱلْخُطَا عَجَزَا ۚ لَا تَنْطِقَ ٱلْخَنَا خُلُوبُ لِأَلْبَابِ ٱلرِّجَالِ مَطُولُهَا

[C D] قوله قطوف الخطا عجزاء العجزاء عظيمة العجز والخنا [القول] القبيح والفساد في الهنطق خلوب خدوع والإلياب العقول

<sup>(17)</sup> 

حيُّ دار .منذ الغداة D-الغداءة طواها .منك Bekri 828-C (1)

<sup>(2)</sup> C, C\*, D [in text] معرّج L, C(1), L\* بهنتورج—Bekri 828—TA (هذل iii 166.

يغولها \*D, C, L, C(1), L\* من يقولها −D, C

<sup>(4)</sup> LA (ومج) iii 100; TA ii 45—Asâs i 184—C لرينحن —C\* تجنا [sic]—

No. 691

1 فَيَا مَيْ قَدْ كَلْفَتِنِي مِنْكِ حَاجَةٌ وَخَدَاْرَةَ حُبٍّ لَا يَمُوتُ غَلِلْهَا

لَوْلِيلَى مَدًا ٱلطَّرْفَ حَتَّى تَبَيِّنَا أَظْعُنُ بِعَلْيَا ۗ ٱلصَّفَا أَمْ نَخِيلُهَا

 أَقَالًا عَلَى شَكَ نَرَى النَّحْلَ أَوْ نَرَى لِمَيْةً طُعْنًا بِاللَّوى نَسْتَجِيلُهَا
 (CD) اللوى منقطع الومل حيث برق وبفضى الى الجدد ونستحيل ننظر
 (LD)

المُعَلَّدُ أُعِيدًا الطَّرْفَ مَا كَالَنِ مَنْبِتًا بِنَ النَّخْلِ خَيشُومُ الصَّفَا وأَمِيلُهُا
 (٢١) عينور الدها والديل والاديل وما أمينة سيره يوما ويومين
 وحل أنا أنا

، وَلَكِنَّهُا ظُعْنُ لِمَيْةً فَلَرْفَعًا نَوَاجِلَ كَالْحَيْاتِ رَسُلًا ذَمِيلُهَا لَا السِرِيعَى الإبل كَالحَيَّات (سَلًا ذَمِيلُهَا السِرِيعَى الإبل كَالحَيَّات (١٦) قوله فارفعا اي كالحيات الإبل كالحيَّات (٢) فيها العربية الحرفة ربيلا فعيلها اي سيوها

ال فَالْحَقِنَا بِاللَّحْيِ فِي رَوْنَقِ الْصَنْحَى بِفَالِي الْمَهَارَى سَدُوهَا وَنسِيلُهَا
 ان اوله رون الضحى اى اوله بغالى العهارى اى اسرعها فى السير وارتفاعها
 فى السدو السيل مثل عدو الذئب

خطوة (ا۔ڪُلفني ،ا (6)

مُدَّا C(1), L, L\*, C(1) لظعن الـ اظعن C, C\*, L\*, C مَدَّا C, C\*, L, L\*, C.

نستخيلها \*C, C قفا لا على \*C, C

الطرق منّا كانها (1 (9)

كالجنان \*L, C(1), L (10)

ـاــبغالی ii 114 (غلو) Asis (غلو) ii 114 مخالی (11) Omitted in D − L, C(1) نهیاها نهیاها

ال فَما لَحِتَتْ بِاللَّحِي حَتَى تَكَمْشُت مِراحًا وَحَتَى طَار عَنْهَا شَلِيلُها
 [CD] ويه تعشت بي البوعة وطارعها خليها من خدة البير

الحَدَّى كَسَتْ مَثْنَى ٱلْجِثْمَائِي الْفَامُعَ اللَّي حَيْث يَثْنِي ٱلْخَدِّ مِنْهَا جَدِيلُهَا
 (C D) المختلف حلقة في عظير انف البعير والنغام زبد الإبل يخرج من أقواهها
 والجديل الزمارة

١١ وَتَحْتَ قَتُودَ ٱلرَّحٰلِ حَرْفُ شِمْلَةً ۖ سَرِيعُ أَمَامَ ٱلْيُفْلَلُاتِ نُصُولُهَا

[0] القتود عبدان الرحل وحرف ناقة ضيرة! ثُبِّبت بحرف السيف وقبل حرف ضعية وثُبِّبت بحرف الجبل وهو من الإضداد وقبل الجبل وشيلة سريعة والبصلات الإبل التي تستعيل تصولها اي موروها في السير وخورجها من الإبل ويقال نصل الشيء (فا خرج ) الفي ويقال نصل الشيء (فا خرج )

الطويل

ا أُخرَقًا؛ لِلْبَيْنِ آسْتَقَلَتْ حَمُولُهَا نَعَمْ غَرَبَهُ فَٱلْعِينَ يَجْرِي مَسِيلُهَا

[CD] غربة اي بعيدة ونصبها الى الحال اراد نعم استقلّت غربةً مسيلها دموعها

· كَأَنْ لَمْ يَرُعُكَ ٱلدَّهُرُ بِٱلْبَيْنِ قَبْلَهَا لَمَنَى وَلَمْ تَشْهَدْ فِرَاقًا يُزيلُهَا

(V.

<sup>(12)</sup> C, D, L تكهشت "L, C(1), L\* transpose v. 14 to this place.

قتود البيس \*L. C(1), L

وقال يمدح عبيد الله ابن معمر التميميّ [for التّيميّي C, D

<sup>2)</sup> Hamasa 624—D, L\* عزبة \*L, C(1), L- يحق Ambr., C, C\*, Const. لعق —Ambr. (2)

<sup>-</sup>alm-(-, C.C., Const. ميهی خار)) م.ا—وليرتسرر، نزنها 1 () يقول لشمه انت مفجع بالبين فلأى شي، تجزع فاصر فكاتك لير .schol تشهد فراقا يزيابها اي بخرِجها عنك ثير قال بلي قد كان ذلك وقبلها يزيد قبل خرفاء اي راعك الدهر ليي غير مرّةً

سَ يَغُ فَالْسَتَعَارُ ٱلْقَلْبُ يَأْمًا وَمَانَحَت عَلَى إثْرِهَا عَيْنُ طُويلُ هَدُولُهُا
 البهائمة استعراج الدمع وقوله بلى جواب كُأن لد بوعك يقال مائحت
 البقاة اذا لم ينقطع لنها

ا كَانِّي أَدُو حِرْيَالُهُ بَالِيلِّهِ مِنَ الْرَاحِ دَبْتُ فِي الْفِطْلَمِ شُمُولُمُا الْعِلْمِ شُمُولُمُا [c] جريانة عميرة بلبلية من عمير بابل والراح من اوَّل النمبر وذلك الشمول لانها تسامل العقال جريانة [c] ا

ه غَدَاةَ اللَّوَى إِذْ رَاعِنِي ٱلْبَيْنُ بَغْتَهُ ۖ وَلَمْ يُودٍ مِن خُرْقَا ۖ شَيْئًا قَتِيلُهَا

٢ وَلا مِثْلُ وَجْدِى يَوْمَ جَرْعَا مَالِكِ وَجَمْهُورِ حَزْوَى يَوْمَ سَارَتْ حَمُولُهَا

 « فَالْضَحْتُ بِوَعْسَا ۚ ٱلنَّمْيْطِ كَأَنَّهَا ۚ ذُرَى ٱلْأَثْلِ مِنْ وَادِى ٱلْقُرَى وَخِيلُهَا 

(C D) الوعساء الرملة والنميط موضع الذرى الإعالى ويروى كانها بساتين من حجر تدلّى نخيلها [وحجر سوق اليمامة P]

نای فاستعار 264 ii (منح) Asâs (منح Asâs (منح) - اباسا - I, L\*, C (1)

<sup>(4)</sup> LA (جول) xiii 115 ثَضُت تَضُّت آبَا (جول) xiii 115 ثَضُت آبَا (خول) (جول) (جول)

<sup>(5)</sup> C [[مناس] [[مناس]] مع نصر إماني] (marg. as text) مناس] يفتم [[مناس]] يفتم (إماني) بيفتم إلى المناس] — البين بغتم إلا المناس] (إماني) فيليا المساس] (إماني) مناس] ([[مناس]] ([[مناس]]] ([[a, l.', C(]]), [[a, l.', C(]]) ([[a, l.', C(]]))

<sup>—</sup>النبيط \* 1, C(1), L\* (كون) ix 295; TA v 235—L, C(1), L\* البيط \* 1, C(1), L\* (Ambr., L\* الوعباء وملة سهلة تنبت احرار .Const., Ambr. schol الوعباء وملة سهلة تنبت احرار .The Const., Ambr. schol الوعباء وملة سهلة تنبت احرار .The Const., Ambr. schol

^ وَف ٱلْجِيرَة ٱلْفَادِينَ حُورَ تَهَيِّمَتْ ﴿ قُلُوبَ ٱلصَّبَى حَتَّى ٱسْتَخَفَّتُ عَقُولُهَا ٩ كَأَنَّ نِعَاجَ ٱلرَّابُ تَحْتَ خُدُورِهَا بِوَهْبِينَ أَوْ أَرْطَى رُمَاحَ مَقِيلُهَا

١٠ عَوَاطِفُ يَسْتَثْبَنَ فِي مَكْنِسِ ٱلصَّحَى ۚ الَّي ٱلْهَجْرِ أَفْيَآ، بَطِيئًا صُنهُولُهَا

[D] عواطف قد عطفت اعناقها في كنسها يستثبتن¹ من الثبات² ينظرن الظلّ³ ويثبتن 4 نداوته 5 حتّى ابتدأ 6 الظل يكنسن 7 فيه والافياء 8 الظلال 9 عند العشي وضهول 10 الافياء8 رجوع 11 وصولها

يستنتن [D] <sup>1</sup> النبات [D] <sup>2</sup> الطل [1]<sup>3</sup> ونباته [D] 4 كنس [1] 7 اسد لطال [sic] 6 الافيا 8 نداوه [D] <sup>5</sup> وجرعه [D] <sup>11</sup>

وصهول [D] <sup>10</sup>

١١ يزيد التنائي وصل خرقاء جِدة إذا خان ارماث الحبال وصولها [C] التناءي التباعد وارماث الحبال ما ضعف منها وانقطع

الطلال [D] 9

<sup>—</sup>الضبا +C−استخصّ .كانهّا قلوب .خود D حور (S) C\*, C جور -L, L\*, C(1) (S) ..Const., الجير ,الظبا ,استخفت C—الصّبَى .Ambrـ استقلت \*L, C(1), L الغادون الذين غدوا وهم اهل مي Ambr. schol.

<sup>(9)</sup> Ambr., L, C(1), L\* رماح

يستفئين "L−يستفئن ،L−يستبعثن Ambr. Const. [as text]—C-عواصف L —عواصف , افياء بطياً 121 xiii (ضهل) LA (طلالا بطيثًا,[يستنبتن0] يستثبتن8 Naq.8--C trans-يستبعثن (C (1)-يستنبتن ,من الهجر ,صهولها ,بطيا D-يستثبتن عطفن اعناقين في poses 10, 11, C\* omits 11-Const., Ambr. schol. كناسهنّ وذلك انّهنّ اوانس ويستثبتن اي ينتظرن في مكنس الضحي افياء وهو جمع فَيَّ؛ بطيئًا ضهولها اي خروج الفي، بطي، ومنه يقال ما ضهل اليك من ذلك الامر اي ما خرج وقوله في مُكنس الضحا والضحى مكنس لا تصيبه The gloss in D is -شهس الضحي فيستثبتن متى يكون الفي، اي ينتظرن عواطف قد عطفت اعناقها في كنسها : unusually corrupt in text, it runs يستنتن من النبات ينظرن الطل ونباته نداوه حتى اسد بطال كس فيه والافيا الطلال عند العشى وصهول الافيا وجرعه وصولها

C(1), Ambr., L\*, D—الثناء L—الثناء L—الثناء C(1), Ambr., L\*, D يريد ,الخيال D-خان

No. 70

الله بَمْي قَبْلَ أَنْ تَعْلَرَح ٱلنَّوى بِنَا مَطْرَحا أَوْ قَبْلَ بَيْنٍ يُزِيلُهَا
 الله بِمْي قَبْلَ أَنْ تَعْلَرَح ٱلنَّوَى بِنَا مَطْرَحا أَوْ قَبْلَ بَيْنٍ يُزِيلُهَا

(CD) النوى نية السفرا حيث اراد من الهوضع والبين هو الغراق [يطرح يومى بنا مرامى البعد 10) بنا مرامى البعد 10 التفرق (1/1)

(12) cz Zaggagi 104- - I transcribe a note of Thorbeke's in margin of L; he says; "Cod. Goth. 26, 117' Nat. v. 13 mit بواتى النفي dann إلم المانية والمانية (13m. 623, dann v. 14 wie llam. 624, dann v. 15 mit لمنية وشياها dann

مهفهفة الكشحين رؤد شبابها مبتلة خود نبيل حجولها وقد تيمت قلبى فليس بنازع وقد شفه هجرانها ومطولها

Those last two recess I do not find in either D, (C, C, Lor IF); and Hamiss only says, in eiting the first (with a, II), that the letter is said by Abi Riish to be Diu re Ramandr's and to be part of this Qasida. Ma'shid at Tanişi if 88 cites 12 (as text); then a variant of IS as:

| المنافئة على العار التي لو وجدتها بها الهنام عاشل ولا المنافئة على العار التي المنافئة على العار التي المنافئة والمنافئة على العار التي المنافئة على العار التي العارفة المنافئة على العار التي العارفة التي العارفة التي العارفة التي العارفة التي العارفة التي العارفة التي التي العارفة العارفة التي العارفة العارفة التي العارفة العارفة التي العارفة التي العارفة التي العارفة العارفة التي العارفة التي العارفة التي العارفة العارفة العارفة العارفة التي العارفة التي العارفة العار

- د المبار . (4) الله مقرص Exaggagi 114 El Qali iii 222 مقرص الحليل 1846 . - المجار Agh. xvi المعرض 154 كاليل معرض 156 . - المجار كاليلة - المعرض 156 كاليل المعرض 156 . - المجار كاليلة - المعرض 156 . - المعرض المعر

أَيًّا عَلَى ٱلدَّارِ ٱلَّتِي لَوْ وَجَدُّتُهَا ﴿ بِهَا أَهْلَهَا مَا كَانَ وَحُمًّا مَقِيلًا This verse is not in the Diwan.

اشربت ألزمت Ambr. schol. (15)—وهي D-موشيلها 17: 4:16) (15) فنشب تقضّى الليالي تذهب ووسيلها باق والوسيلة المنزلة يريد ووسيلة منّ باقى

[No. 70]

١١ وَلُو كُلَّمَتُ مُستَوعًا في عَمَايَةِ تَصبَّاهُ مِنْ أُعلَى عَمَايَةَ قِبِلُهَا
 ١٦ الله وعباية المراجع عبد على وعال قد المتوال في الجبل الى عول فيه وعباية المراجع على المحللة المراجع المحلل المحللة المراجع المحلل المحللة المراجع المحلل المحللة المراجعة المراجعة المحللة المحللة المحلمة ا

١٠ أَلَا رُبُّ هَمِّ طَالِقِ قَدْ قَرَيْتُهُ مُواكِبَةً يَنْضُو آلرِّعَانَ ذَمِيلُهَا

مواحّبة بعنى سير المواحّب والرعان انوف الجبال ينضو يقطع (دميلها بذلها  $^{2}$   $^{2}$  ليلها  $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{3}$  يدلها  $^{3}$   $^{4}$   $^{5}$   $^{6}$ 

١٨ رِتَاجَ ٱلصَّلَا مُكْنُوزَةَ ٱلْحَاذِ يُسْتَوِى عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءَ ٱلصَّفَاةِ شَلِيلُهَا

(C D) وتاج مُغُلق¹ حالباب المغلق والصلا ما عن يمين الذنب وشهاله والخلقاء الهلساء والحاذ ما وقع عليه² الفخذ شليلها جلّها³

 $^{1}$  [D] من رتاج الباب وهو الفخذ وباطن الخلقاء الصفا $^{2}$  [D] من رتاج الباب وهو  $^{3}$  [D] جلالها

١١ وَأَبْيَضَ تُسْتَحِي مِنَ ٱللَّوْمِ نَفْسُهُ إِذَا صَيْرَ ٱلْوَجِنَا ۚ حَرْفًا نَحُولُهَا

(C D) ابيض يعنى صاحبه ويروى اروع وهو الذى يروعك بحسنه وجهاله وحسن شبيته ايقول تشخيى اى تأتى ما يلام في هذا الحال ويروى اذا صير الوجها، حرف هزولها [والوجها، الخلقة والحرف الضامرة (ا] هشتة [1] !

ii 5. (صبو) xiv 258; TA viii 157; Asās (وعل) ii 5.

<sup>(18)</sup> I.A (رتج) iii 105--TA ii 48 خلقاة كالله كاله اله اله الهاد كاله الهاد الهاد الهاد الهاد الهاد الهاد الهاد عليه الله الهاد عليه الله الهاد الهاد

اي يستحيى ان Ambr. sohol محاسره — فصول ۲ صبح واحين النس لومه . ( (10) لم يستحيى ان الحال اذا صبح الوجها، نحوابا حرفا والنحول ذهاب لحبها يقول كانت وجناء فنحلت تصارت حولاً وارز وابيض من الناس اي يتحيى نفسه ان تؤور في هذا الحال وجواب وابيض قوله غدا وهو لا يعتد عينه [10 - 12]

## · ، نَدِى ٱلْمُحْلِ بَسَامِ إِذَا ٱلرِّكُ قَطْعَت أَحَادِيثَهُم يَهُمَا ، عَادٍ مَقِيلُهَا

(ا) يقول انه يعطى فى البحل والشدة قطعت احاريثهر خالفون فلا ينطقون حفرا ويبماء فلاة لا يهتدى بها عار مقبلها ليس فيه شى، مما يؤكل ويشرب ويروى إذا القوم قطعت بما (1D)

ا اذَا أَنْجُلُ أَطُلَالُ ٱلسَّرَى عَنْ قَلُومِهِ وَقَدْ خَاصَهَا حَتَّى تَجَلَّى ثَقِيلُهَا اللهِ اللهِ عَلَى تَقِيلُهَا (CD) النجاب انتشف والسرى سير اللهل تجلّى نقيلها اى ذهب الخنوها

rr غَدَا وَهُو لَا يَعْتَادُ عَيْنَيِهِ كَسْرَةً إِذَا ظُلْمَةُ ٱللَّيْلِ آسَتَقَلَّتُ فَضُولُهَا [7] و يعتاد عبيه خبرة اواد لم ينكر طونه من العاس حتى اصبح استقلت انتقات انقعت

مِ نَقِي ٱلْمَاقِ سَامِي ٱلطُّرْفِ إِذْ غَدًا ۚ إِلَى كُلِّ أَشْبَاحٍ بَدَتْ يَسْتَحِلُهَا

[٢٠] الأماق نظران¹ العين يقول نقى الهاقى من النعاس سامى مرتفع والإشباح الشخوص ويستحيلها ينظر الهها يبصرها دوايا [D] نصان [C] ¹

٣٠ دَعَانِي بِأَجْوَازِ ٱلْفَلَا وَدَعُوتُهُ لِبَهَاجِرةِ خَانَتْ وَحَانَ رَحِيلُهَا

قضولها L, C (1), C, D —تعتاد L\*, C (1) -قصولها 203 (كسر/ Ambr., Asás (22)

لهاجرة حانت .Ambr. لهاجَّرةُ .محيلها ١١ الهاجرة حفت L (24)

ro فَقُمْنَا إِلَى مِثْلُ ٱلْهِلَالَيْنَ لَاحَنَا وَإِيَّاهُمَا عَرْضُ ٱلْفَيَافِي وَطُولُهَا

[C D] مثل البلالين يعنى<sup>1</sup> نافتيهما من البؤال صارنا مثل البلالين لاحنا اضهرنا وغيرنا إويروى عرض الفلاة وطولها D] صارا [D] ا

٢٦ وَسُوجَيْنِ أَحْيَانًا مَلُوعَيْنِ بَآلَتِي عَلَى مِثْلِ حَدِّ ٱلسَّيْفِ يَمْشِي دَلِيلُهَا

[11] وسوجين الوسج والعسج والهلع ضعروب من السير يربد على مثل حدّ السيف من الحرف! ويروى على مثل حرف السيف التيف (1/1)

٢٠ وَصَافَ ٱلْأَعَالَى أَنْجَلَ ٱلْعَيْنِ رُعْتُهُ بِعَانِكَةٍ تُبْجَاء قَفْرٌ أَمِيلُهَا

[CD] صافى الإعالى يعنى الثور انجل العين واسع العين والعانكة رمل عظيم وثبح الشى، اوسطه والإميل الرمل طوله ميل وعرضه ميل أيقول رعى الثور بهذه الرملة (1)

ايّام [D] <sup>1</sup>

٢٨ وَأَبْيَضَ مُوشَى ٱلْقَمِيصِ نصْبُنُهُ عَلَى خَصِرِ مِقْلَات سفِيهِ جَدِيلُهَا

[C1] ابیض یعنی البیف وقبیصه یعنی جعنه موشی منقوش والوشی النقش ومقلات ثاقة لا یعیش لیا ولد (وهی التی خان لیا ولد (واحد ا نمیته )] سفیه = جدیلها (فیی تضطرب وتترك لشدة سیرها وجدیلها زمامها والجدل الفتل ع)

سيفه [C] <sup>2</sup> العرى لها ولد [C]

(25) L وقهن Abu'l 'Alà, Saqt az-Zand i 40.

ضربه مثلا .Aubr. schol. مثل حرف .C(1), Censt., Ambr. مثل خدىّ C(2) صمّل خدىّ (26). يقول يهشى على امر ان اخطأ هلك الدليل

قفراء (1) — رعنه , قفرا دا — اهولها لـ — رعله لـ العين رُغْتُهُ . Ambr., Const. هيلها - Ambr., Const. schol . أُمَّرُ . - Ambr., Const. schol . هيلها

على ظهر منفيه زمامها Lac (على ظهر 333 نقل مدينة 24 منفيه زمامها 24 ـــ (32 Assis 193 ـــ ) على ظهر منفيه زمامها - على ظهر 137 ـــ - المنفية المنفية كالمنفية كالمنفي

#### ٢٦ قَذُوفِ بِعَيْنَيْهَا إِذَا أَسُودٌ غَرضُهَا جُووبِ أَلْمُوامى حِينَ يَدْمَى نَقِيلُهَا

(۱')] قدوف بعينيها يقول انها بعيدة النظر وغرضها حزامها يقول اسود من العرق وحؤوب من الجوب قطوع الجوامى الفلوات إنقيلها يويد التقائل وهي رقاع النعال ۱۱]

 $^{1}$  الحوب  $^{2}$  الغبرة  $^{3}$  D omits  $^{4}$   $^{4}$   $^{1}$ 

#### .٣ وَبَيْضَآ اللهِ تَنْحَاشُ مِنَّا وَأَنْهَا إِذَا مَا رَأَتْنَا زِيلَ مِنَّا زَوِيلُهَا

[۱] وبيضا، يعنى بيضة إنعام .Const| يقول لا تهرب منّا وامّها تخافنا ويقال للرجال اذا افزع زيل

#### ا تَتُوج وَلَه تَقْرُف لِمَا يَمْتَنَى لَهُ إِذَا نَتِجَت مَاتَت وَحَى سَلِيلُهَا اللهَ اللهَ اللهَ

(0 b) توج يعنى البيضة تنتج الفرخ ولم تقوف اى لم تبكن الفحل والبنية التي تنظر الثاقة بعد ما يضربها الفحل عشرة أيام ليملو الفحل ام لا فإذا استبان حميلها فقد ذهب منتها يقول هذه البيضة حيلت من نار اى حرّ الشيب

<sup>(30)</sup> ك المساحة (وول الماسة (132 – 134) من التابع (130 – 134) المنافقة (الماسة (132 – 144) المنافقة (134 – 143 ) المنافقة (134 ) المنافقة (المنافقة (134 – 144) المنافقة (المنافقة (134 – 144) المنافقة (134 ) المنافقة (134 – 144) المنافقة (134 ) ومنافقة (13

<sup>-</sup>ارهان تا (رها، (رها، (علا) (as text]) (منی) : اذا أرهان 60 (رها، (رها، (A) المحال 20 (منه) : اذا أرهان 60 (رها، (A) المحال 20 (منه) (المحال 20 (منه) (المح

# rr رَأَيْتُ ٱلْمَهَارَى وَالِدَيْهَا كِلَيْهِمَا بِصَحْرَآءَ غَفْلٍ يَرْمِنُحُ ٱلْآلَ مِيلُمُّا

(C D) والديها ليعنى الظلير والنعامة يقول سلكت حيث يكون النعام في هذه الغفل التي لا علامة في إولا صوى ولا هي يهتدى بها والصوى العلم والآل السواب والهيل العلم من الارض D)

احت ان [C] الرهاء [D] الدهيم [C] ا

#### rr إِذَا ٱلشَّخْصُ فِيهَا هَزْهُ ٱلْأَلُ أَغْمَتْ · عَلَيْهِ كَإِغْمَاضِ ٱلْمُقَضَّى هُجُولُمُا

(CD) الهقضّى الذي يقضى عند البوت يقول ترى¹ الهجل كانه من بعده يغيب الشخوص فيه كيا يغيض الإنسان عند البوت والهجل² ما انخفض من الأرض الهجال (٢)² ترمى (٢)¹

٣٠ فَلَاةُ تَقُدُ ٱلْآلَ عَنْهَا وَتَرْتَمِي بِنَا بَيْنَ عَبْرَيْهَا رَجَاهَا وَجُولُهَا

[C D] تقد الآل تشقّ السراب عبريها ناحيتاها رجاها وجولها على جانبها يقول رجاها وجولها تقد الآل

حولها (C D) 2 يسبق <sup>1</sup> [C]

#### ra عَلَى حِمْيَرِيْاتِ كَأَنْ عُيُونَهَا قِلَاتُ الصَّفَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَمُولُهُا وَمُ

[C IV] الحميريات ابل منسوبة الى حمير وهو حتى من اليمن يجانب مبرة والقلات الإجمع قلت والقلت نقرة فى الجبل [ويحتمع فيه المطر وهو الدحل2 والسمول3 (ا[إبقايا الهاء]

LA (هَفَيَ ) 33، Asis (فَغَيَّ ) 111 (لهِغَضِّ ) 114 (لهِغضِّ ) 14 (كهيش) 14 (كهيش) 14 (كهيش) 14 (كهيش) 14 (كهيش) 15 (كهيش) 15 (كهيش) 15 (كهيش) 15 (كهيش) 15 (كهيش) 16 (كهيش) 1

تُقُدُّ - Ambr - وجولها \*L - وجولها . تفدّ L - - يقد (31) C\*, L\*, C, D

<sup>(35)</sup> LA (سهل) xiii 368 : TA vii 382-El Gauh. ii 199 قلاص Muhit 1000.

٣٦ كَأَنَّا نَشُدُ ٱلْمَيْسَ فَوْقَ مَرَاتِهِ مِن ٱلْحَتْبِ أَسْفَى حَزِيْهَا وَسَهُولُهَا

[17] العيس شجر تعهل منه الرحال والبراتج التى امسكت من الفحل حين ضريا كانها اغلقت! عليها ارحامها من الرتاج وهو الباب اسفى صار فيها السفا وهو شوك البهمى والحقب هى الحجير والحزن الارض الغليظة والسهول ما سهل منها اعقلت [7] 1

rv رَعَتْ وَاحِفًا فَٱلْجَرْعَ حَتَّى تَكَمَّلَتْ جُمَادَى وحَتَّى طَارَ عَنْها نَسِيلُهَا

واحف موضع والجزع منعطف الوادى وجهادى يعنى الربيع ونسيلها والمناعنها استنبّت الردنى |C| واجف |C|

٣٨ وَحَتْى آسْتَبَانَ ٱلْجَابُ بَعْدَ آمْتِنَائِهَا مِنَ ٱلصِّيفَ مَا ٱللَّاتِي لُقْحِنَ وَحُولُهَا

[۱] الجأب الغليظ يعنى الحمار يقول بعد امتنائها بعد انتظارها حملها والحول جمع حائل بعد امتنائها اى اختبارها

امتحانها [<sup>1</sup>] ا

٣١ أَبَتُ بَعْدَ هَيْمِجِ ٱلْأَرْضِ إِلَّا تَعَلَّقًا بِعَهْدِ ٱلْتُرَى حَتَّى طَوَاهَا دُبُولُهَا

(٢٠) هيج الارض (يبس بقلها¹ يقال للنبت يهيج هيجا اذا يبس ١/ يقول ابت الحمير ان تسلو عبًا عهدت في الثرى من النبت والثرى النواب النديّع⁴ طواها اضهوها

 $^{1}\left[ C\right]$  العهد  $^{2}\left[ C\right]$  مسّ ذيولها

- .نشدّ الرحل 199 iii 104; TA ii 18- Asâs i ارتج) نشدّ الرحل 199
- تَكَلَّعِت (C) بـ Ambr., C, D, L, C(). فالجرع C- فالخرج L. (37) (37) Ambr. فالجزع Ambr. Ambr. فالجزع Const. schol.
- استيان Ambr., C. D. ستيان الفحل Xx 165 ; TA x 350, C(1) ستيان الفحل Ambr., C. D. امتنائه المحال المحال المحال المحال المتنائه المحال ا
- (39) C, D أقت (1), L تقتلعا -C (1) أوولها L, C (1) تقلعا -Ambr, اقتت (1), C (1) ويولها المراجعة (1), التقالعا المراجعة (1), التقالعا المراجعة (1), التقالعات (1), التقالعا

٣٠ حَشَنُهُا ٱلَّذِبَانَى حِرَّةً فِي صُدُورِهَا وَسَيْرَهَا مِنْ صُلْبٍ رَهْبَى تُمِيلُهَا

(۲۰) الزبانی زبانتان العقرب وهو نجیر من نجوبر القبط والحرّة العطش ورهبی موضع اوالثیبلة ما بقی فی اجوانیا من العلف والشجول سارت! من صلب رهبی بیا فی اجوانیا لانیا لیر تصادف رعیا ترعاه ۱۱) واتشول سارت (۱۱)

اعَ فَلُمّا حَدًا ٱللَّيْلُ ٱلنَّهَارَ وَأُسَّدَفَ هَوَادِی ٱلدُّجَا مَا كَادَ يَدُنُو أَصِيابُها [1] حدا ای ساق بالليل والهار قد ذهب به اسدفت اطلبت هوادی الدجا

اوائل الظلام اسفدت [۱] ا

rr حَدَاهَا جِمِيعَ ٱلْأُمْرِ مُجَالِّزُ ٱلسَّرَى حَدَاه إِذَا مَا أَسْتَسَمَعْتُهُ يَهُولُهُا

[٢٠] الهجاود الهشور في الذهاب اجلود الهشي اذا ذهب جهيع الامر يعنى الحمار اجمع امره واحتمه والسرى سير الليل يقول سراه مجلود اي ذاهب يهولها يفزعها [ويروى جميع الراي ١٦]

٣٣ مِصَلُّكَ كَمِقَالاً: ٱلْفَتَى ذَاذَ نَفْسَهُ عَنِ ٱلْوِرْدِ حَتَّى ٱنْتَكُمْ فِيهَا غَلِيلُهَا

جِم تُغَنِّيهِ مِنْ بَيْنِ ٱلصِّبِيُّنِ أَبْنَةُ نَهُومُ إِذَا مَا آرَنَدُ فِيهَا سَحِيلُهَا

[۱] التيبين طرفا اللحبين والأُبنة العقدة وهي عقدة الغلصمة" نهوم اي لها صوت وسحيلها صوتها نهاق الحمار ارتدّد ترجيع ونهيق اريد [۱] 3 الغلصة [1] 2 طرة [۱] 1

وسيّرها .- Ambr. وسيرها C, D وصيرها م. (10) - Ambr. وسيّرها

(41) L, C (1), L\* ماكان - Const., Ambr. ما كاد يبدو . واسوفت " - Onst. Ambr. يريد وجا الليل ما كاد يدنو عشيًا من طول النوم . Onst. schol. يريد وجا الليل ما كاد يدنو عشيًا من طول النوم . Order in C, C\*, D 45—48, 41—44, etc.

مجاو ذي السرى لـ - استهتعته ' استانسته 88 (جمع) Asâs (جمع)

(13) لا كانتج كا التبح كا التبح كا التبح كا التبح كا القتال له قالاء الفتى (marg. )- القتال (C) و (C, C\*, C (I) القتال (C) و (C, C\*, C)

(14) لا (بان) xi 140; TA ix 116—LA (بان) xix 184—D بعضه L, C(1).\* المانية – C introduces r, 55 after r, 13 and omits r, 14 altogether. The order of the verses is, in C, C + 13, 55, 56, 57, 19 –51, 58, 59 etc. in D [as text] in 1.\* 45, 11—14, 16—55, 59.

الطريق

وع فَظَلَّتْ تَفَالَى حَوْلَ جَأْبٍ كَأَنَّهُ رَبِيئَةُ أَثَارٍ عِظَامٌ ذُحُولُهَا

[C17] تفالى ا تفارم يعنى الحمير والجأب الحبار انغليظ والربيئة الطليعة اللقوم وانها شبّه الحبار بالربيئة لانّه على مكان مرتفع الفليظة [C1] تالل [T1] الغليظة [C1]

ا تُحَالِيقِ أَمْنَالُ الْقَنَا قَدْ تَقَطَّمَتْ قُوى اللَّمْكِ عَنْهَا لَوْ يَخْلَى سِبِلُهَا اللهِ يَخْلَى سِبِلُهَا اللهِ يَخْلَى سِبِلُهَا اللهِ يَخْلَى سِبِلُهَا اللهِ اللهِ

2 Diw. p. 95 الحتق 1 مدة مصوره مسور

القب بين الصلب والهضب واليقا معا واحف شمسًا بطيئًا نزولهًا واحف المسًا بطيئًا نزولهًا الما والميث القلوة القلودة والمارة الميثة الميثة والمارة التي تبغض الإنان والقودة الطويلة والعارك الميرأة التي تبغض

رَّمُ اللهُ وَمِهَا اللهُ عَمَالِكُ تَمَدِّى تَعْرِفُ وَمُوالًا اللهُ اللهُ عَمَالُولًا اللهُ ا

المنطقة المنطقة المنطقة والعرمض الخضرة فوق الهاء أ والهنفيرات السحاب السود المتراكبة تغول تجىء وتذهب

تاخذ [1] 2 والطحاب والعلق والشبا [C adds] 1

لو تخلّی سبیلها ) — او تحلن اسبیلها D او Ambr. — یخلّی Ambr., Const. (46) - الشد , تجلی نسیلها (41) - - الشد , تجلی نسیلها (41) - - -

من جانب آللا xx 157; TA x المقي: LA (معى: LA) (xx 157; TA x 345 من جانب البعث الله xx 157; TA x 345 البضح الله (but LA, in margin, والهضب والهعني (but LA, in margin) البعثي النصاب و- (1), Ambr., C. D والبعثي

<sup>.</sup>omitted in C\*. القلوة الحقباء "L., L." القود ,القلاة , ترك ' (١١٥)

ه فَأَوْعَجُهَا رَاهِ بِسَهْم فَأَدْبَرُتْ لَهَا رَوْعَةٌ يَنْفي ٱلسَّلَامَ حَفِيلُهَا

[C] ينغى يغرق والسلام الحجارة واحدها سلمة وحفيلها شدّة جريها وكثرته

اه تَقُولُ سَلَيْمَى إذْ رَأَتنِي كَأَنْنِي لِنَجْدِ النَّرْيَا رَاقِبًا أَسْتَحِيلُهَا وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُولُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُول

(CD] توبّك اى ضيفك والثوى الضيف وقال القطامي இ ومن يتن اسلام الى توي فقد احسنت¹ بازقة² اليباعد⁵ ☆ وسدولها ستورها ويروى مُرخا أردها لم يدما المرتبطاؤ

المدولها وسدولها المتورها $^{9}$  المتاعا  $^{1}$  C omits  $^{2}$  [C] بارقن  $^{3}$  [D] المتاعا  $^{1}$  [C] المتاعا

اه أَنَّ دُونَ طَعْمِ ٱلنَّوْمِ تَسِيرِى ٱلْقِرَى لَهَا وَٱحْتِيَالِي أَى جَالٍ أَجِيلُهَا

حفيلها اجتهازها في العدو .Const. schol. عنها C فاعجلها °.1 (.C (1). I. (.C (1). I. (.C (1). المنافقة (1). المنافقة (1). (.C (1). المنافقة (1). (.C (1). الشخص الله المنافقة (1). (.C (1). الشخص الى انظر هل يتحرّك الم لا فيقول قد حال الى تحرّك

يريد تقول سليمي اشكوي Ambr. schol. نَفُرتُ Ambr. schol. تَغَنِّي C-رعيلها L (32) حجتك اي منعتك النوم ام نفرت به اي بالنوم هبوم تعني اي تعيّد بعد هوي من الليل دخيلها ما دخله وبطنه والدخيل في غير هذا الدوضع

الثيف الذي يدخل البيت Diw. Samau'al b. 'Adiya 11 جويكي [sie] ملقى ستورها C—ملغى 1 (53) فقلت لها ليس بى شكوى ولكن هموم نؤلت .Ambr. schol. - مُرْجَّى سُدُولُهَا

.

هُ: فَطَلُوعَتُ هَمِي فَالْجَلَى وَجْهَ بَازِل ۚ مِنَ ٱلْأَمْرِ لَمْ يَتُرُكُ خِلَاجًا بَرُولُهَا

(6 D) وطاوعت هتى اى أمرتنى تقيى فطاوعتها يقول امرتنى نفسى ان ارحل البك فرجلت البك اقدار افزمك والبائرل المائدي برات اى ظهرت والبائل الظاهر والمخلاج هو الشك يقول إما بين ظهورها شك ] [لم يترك منا مثما اللها اللها المناطقة المن

الحاجر [1] الخامس [2 C] اذا دخل اليك فدخلت [1] 1

وَ فَقَالَتُ عَبَيْدُ ٱللهِ مِن آل مُعْمَر إليهِ آرَحُلِ ٱلْأَنْقَاضَ يَرشُدُ رَحِيلُها

|C| الانقاض الههؤولة من طول السفر واحدها نقض ونصبت عبيدً الله اواد قصد عبيدًا الله |C|

عبد ۱۰۱۱

٧، من ٱلْمُعْمَريْبِينَ ٱلَّذِيزَ, تُخُيِّرُوا لرِفْد ٱلْقَرَى وَٱلرِّيمِ صَافٍ بَلِيلُهَا

٥٠ فَتَى بَيْنَ بَطُحَاوَى قُريش كَأَنَّهُ صِفِيحَةُ ذِي غَربين صَافِ صِقِيلُها
 ١٥ إِذَا مَا قَرَيش قِيلَ أَيْنَ خَيارُهَا أَقْرَتْ به شُبازَهَا وَكُهُولُها

٧ الطويل

ا خَليلَىٰ عُوجًا عُوجَةُ ثُمُّ سَلْمًا عَسَى ٱلرُّبُعُ بِٱلْجُرْعَا ۖ أَنْ يَتَكَلَّمَا

<sup>(</sup>مالية - Amiler. Corest - ناول العالمة : Amiler. والحجاج - والبطاء ( 6%) من وزيال ( 6%) من المرتى نفعي بثني ناول العالمة : Amiler (Amiler - بزوابا العالمة المرتى نفعي بثني ناول وجه عصلة الأعشات والبؤات واستالات ومنه يقال بزلته شققته وقوله لم يترك خلاجا بأروابا استالتها والبؤال الم الامر خلاجا اي شكل من المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح ( 6%) المراح المراح ( 6%) المراح ( 6%

<sup>(</sup>C(1), 2-1, 2008 - 70.57. 58 are not in L. L. (C(1), موشدن جيلها D(56) - يوشدن جيلها D(56) and 57 is only to be found in D. C—Ambr. schol. اى هذه الخصلة التى المرتفى بذلك وقالت ارحل الى عبيد الله

<sup>(57)</sup> D ماف صقيلها -C صاف -not in Ambr. or Const.

عرنين 1 (38)

<sup>(5.1)</sup> 

عوجا عوجة D, C - عُوجًا سَاعَةً ثُمَّر . Const. (1)

No. 71

تُعرَّفْتُهُ لَمْا وَقَفْتُ برَبعِه كَانَّ بَقَايَاهُ تَمَاتِيلُ أَعْجَما
 ت دِيَارًا لِمِي قَدْ تَعَفَّتُ رُسُومُهَا أَخَالُ نَوَاحِيهَا كِتَابًا مَعَجْما
 (٢٥) التعجير النظ والثان تعقّت درست وانبحت آباتها

ع دَعَانِي ٱلْهُوى مِن حَب مَيْدَ وَٱلْهُوى إِذَا غَالِبُ مِنْي ٱلْفُوَادُ ٱلْمُنْتِيمَا ه فَلَم لُر مِثْلِي يُومَر بَيْنَ طَائِرُ غَدا غُدُوةً وحَف ٱلْجَنَاحَيْنِ أَسْخَما (CD) طائر يعني الغراب وحف الجناحين فثير الريش والاستمر الاسود وجد (CD) الم

لا مِثلَ دَمْع الْعَيْنِ يَوْمَ أَكُفْهُ وَتَأْبَى سَوَاقِيهِ إِلَى أَنْ تَصَرْماً
 فَفِيمَ وَلَوْ لَا أَنْتِ لَمْ أَكْثِرِ ٱلْأَسَى عَلَى مَنْ وَرَاثِى مِنْ فَعِيمِ وَأَعْجَما
 فَرْبُ بِلَاد قَدْ قَطَعْتُ لِوَصْلَكُمْ عَلَى صَامِرِ مِنْهَا ٱلسَّنَامَ ٱلمُحَطَّما
 كَكُدُرِيَّةٍ أَوْحَتْ لِوَرْدِ مَبْاكِرِ كَلَامًا أَجَابِتْ دَاجِنَا قَدْ تَعَلَّمَا

[CD] القدريّة القطاة أوحت اعجلت والداجن البعتاد يعنى فرخا اعتاد صوته أمّه

وقفت D, C وقفنا .(2) Const

اخال -Const ديار 10 ديارا - ديارا - Const انخال -Const اخال -Const

منّا C عالب منّى .C D, Const و .C

اسحما .Const فلم أرى "C. P. C\* وجف "C. D. عدا عدوه (5)

الى Censt. العُلَى: تَأَبُّي Const. الإولى ان , ربع العين (1)

فقير C—[فَغِي مَا for] فَغِيمَ .Const—لير D omits مقيير ولو (7)

تَهَلَّهَا .Const الهحطُّها C, D النسام (8)

مبارك D (9)

[Nos. 71, 72]

١٠ إذا ٱلْقُومُ قَالُوا لَا عَرَامَةُ عَنْدُهَا فَسَارُوا لَقُوا مِنْهَا أَسَاهِي عَرَّمَا

[C D] العرامة 1 الحدّة والجهل عندها عند الناقة اساهيّ ضروب² من السير عرّمة شدبدات

عزّما [C] فيرب [C] 1 العزامة (C] 1 عزّما

١١ نَضَتْ فِي ٱلسَّرِي مَنْهَا أَظَلًّا وَمُسْمًا بِزِيزَا ۖ وَٱسْتَبْقَتْ أَظَلًّا وَمُسْمًا

[C I] نضت ألقت والإظلّ باطن الخفّ والهنسم طرف الخفّ والزيزاء الارض اطلا [D] اضل [C] 1

الطويل

ا عَلَيْكُنْ يَا أَظُلَالَ مَي بِشَارِع عَلَى مَا مَضَى مَنْ عَهْدِكُنْ سَلَامُ r وَلَا زَالَ نَوْ الدَّلُو يَبْعَقُ وَدَقُهُ بَكُنْ وَمَنْ نَوْ السَّمَاك غَمَام ٣ بِكُلِّ جَدِيٍّ غَيْرِ ذَاتِ بُرَايَةٍ عَلَيْكُنْ مَجْرَى جَارِح مَنَامُ

> [D] الجديّ¹ المطر العامّ والجدي² ايضا العطا، والبراية الغثاء³ جارح مطر يجرح الارض ومنام سكون<sup>4</sup> والرابه الفنا [sic] 3 الخدى [D] 2 الجرحا [D] 1 رستون [D] 4

- (10) L.A (سها) xix 133; T.A x 191 Clast, schol. (سها) الم Const. schol. عندها [اي] للناقة وعرامة اي ليس عندها نشاط
- قال هي نضت والإظلّ .Const. schol -اضلا "C. C"-بدار واسقت اظلا (1 (11) باطن الهنسير

This is only to be found in D and Const.

- (1) 'Aini iv 235-Baqir 30,
- ينعق .Const بنعق (2) (Aini iv 235, D
- (3) ا برابه بِكُلُ دديّ غير .Const جدا من غير (sic) برابه بِكُلُ (1) (3) جدى المطر الغمام وقوله مجرى جارح الارض يريد منه مطر يجرح الارض ومنه مطر ساكن ومنام سُكُون والبراية غثاء السيل

No. 72 7

\* عَلَاهُ سَأَلْنَاكُنْ عَنْ أَمْ سَالِهِ وَهَيْ فَلَهُ يُرَجُعُ لَكُنْ كَلَامُ • هَوْى لَك مَا يَنْفَك يَدْعُوكِ مَا دَعَا حَمَامًا بِأَجْزَاعِ ٱلْعَقِيقِ حَمَامُ

[D] لك يعنى نفسه والإجزاء  $^1$  [منعطف] الوادى واحدد جزء  $^2$  وكلّ واد $^3$  عقبق واحد [D]  $^3$  واحد [D]  $^3$  واحد [D] والإجراء [D]

اذا هَمَلَتُ عَمِنِي لَهَا قَالَ صَاحبي بِعِمْلِكَ هَذَا فَتُنَدُّ وَغَمَامُ
 انا عام هلاك وغوام ونوع وغوام بلا.

عَلَامٌ وَقَدْ فَارَقَتْ مَيًّا وَفَارَقَتْ وَمَيْةٌ فِي طُولِ ٱلْبُكَآء تَالَامُ
 مُ أَطَاعَتْ بِكَ ٱلْوَاشِينَ حَتَى كَأَنَّهَا كَلَامُكُ إِياهَا عَلَيْكَ حَرَامُ

الطويل

ا أَلا ظُعَنَت مَى فَهُاتِيكَ دَارُهَا بِهَا ٱلسَّحْدُ تَرْدِى وَٱلْحَمَامُ ٱلْمُوسَمُ

r كَأَذْ أَنُوفَ ٱلطَّيْرِ فِي عَرَصَاتِهَا خَرَاطِيمُ أَقْلَامٍ تَخُطُّ وَتَعْجُمُ

هوالك . باجراع ١١ (٥)

<sup>(6)</sup> D له قال (Aini iv 235; Es-Suy. Ham'i 174, iii 150; Baqir 30; Howell i 184 عندا لهعة D عندا لهعة D عندا لهعة 184

<sup>(5, 6)</sup> C and C\* transpose the second hemistichs of 5 and 6.

ای علامر بکی وقد فارقت میّا وفارقت ثمّر .Const schol سفارقت میّ  $\Gamma$  ( $\Gamma$ ) قال ومیّة نی طول البکا، یرید فی طول بُکانك تُلامر لبکانك وهی  $\Gamma$  تثانیك تثانیک و تثانیک و

<sup>(8)</sup> Not in Const.

<sup>(\.^)</sup> 

<sup>(2)</sup> Not in D.

[No. 73

٣ أَلَالًا أَرَى مِثْلِي يَحِنْ مِن الْهُوَى وَلا مِثْلَ هَذَا الشَّوقِ لا يَتَصَرَّمُ عَلَمُ هَلَا أَنُّ وَلَا مِثْلَ هَذَا الشَّوقِ لا يَتَصَرَّمُ عَ وَلا مِثْلَ مَا أَلْقَى إِذَا الْحَى فَارَقُوا وَلاَ أَثَرَ الْأَظْهَانِ يَلْقَاهُ مُسْلِمُ هَ كُفَى خَزَنَا فِي الصَّدْدِ يَا مِنْ أَنْنِي وَلِيَاكِ فِي الْأَصْيَاةُ لَا يَتَكَلَّمُ الْدُورِ حَوَالَيْكَ الْمُبْوتَ كَأَنْنِي إِذَا جِئْتُ عَنْ إِنْيَانِ بِمِيْلِي مُحْرِمُ وَبَقْضِ كُرِيمِ النَّجُر نَاجِ زَجَرتُهُ إِذَا الْقَيْنُ كَادَتْ مِنْ سُرَى اللَّلِ تَقْسِمُ وَلَنْ مِنْ وَالْجِو الاصل واللَّمِي السريع السجاد (١) تعمود الإصل واللهي السريع السجاد (١) تعمود تقم سيل مَافِعًا تقد (١٥١) عند منظم المنافِقا تقد (١٥١) عند منظم المنافوة المنافقة المنا

م وَلَمْ يَكُ فِي أَفْقَ ٱلسَّمَا وَلِدَلِهِمِ كَدِيْلِ الَّذِي يَلُوْ مِنَ ٱلأَرْضِ مُعَلَمُ . ٨ وَلَمْ يَكُ فِي أَفْقَ ٱلسَّمَا وَلِمُدَلِهِمِ كَدِيْلِ الَّذِي يَلُوْ مِنَ ٱلأَرْضِ مُعْلَمُ

[D] البدليج الساير بالليل معلم علم ٌيهتدى به من النجوم ويروى ولم يك [الرَّ في: [ السهاء

و جُلَالُ خَفِفُ ٱلْجِلْمِ حِينَ تَرُوعُهُ إِذَا جَعَلَتُ هُوجٍ ٱلْمُراسِلِ تَحْلَمُ
 إنا على الله والمواسل الامل تسبر سبا سهاد والموج التي كان بها هوجاء من نشاطها وهقتها

<sup>\*</sup>C, D, C\* سحواليكي \*')—حواليك النجوم ، ازور ۱۰ ادور ۲° C, C, أزور ۱۰ (6)

من كرى C. D. C. D. C. عرصم) L.A. تغشير "C. D. C. من سيورا (7) : كريم النضو Const. كريم النجر "D. C. كريم الومل الليل تُغْسِمُ النقش رجيع الدفر وتعسم تذرف وتعسير نطبيّ وتغيّس عينها .hok

re. 8--17 not in C or C\*; but C\* introduces re. 3, 1 of Diw. xxxi.

<sup>:</sup> لهريك الله في السهاء .Chere is a hiatus in D - Const معلير امده من RN (8) من الارض

خفيف الحام لم يذهب Const. Schol. - اللحم D جعلت .هوج Const. D (9) نشاطه لو خَلُمَ كَانَ قد زهب نشاطه

١٠ إِذَا لَحْمُهُ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَوَادُهُ وَسَادَ ٱلْقَرَا عَظْمُ ٱلسَّرَاةِ ٱلْمُقَدَّمُ

[۱] سواده شخصه یقول ذهب لحجه والقوا الظهر والسراة اعلى الشيء وسراة خَلِّ شيء اعلاء وساده القوا اى ارتقع عليه عظير السراة والمقدّم يعنى الغازب یقول ارتفع غاربه على ظهره وصار غاربه اعلى من ظهره من ۱۱ نا!

١١ إِذَا عُجْتُ مِنْهُ لَمِّج وَهُمْ وَمُشْرِفُ طَوِيلُ آلِحْرَان أَهْلُ شَدْقَمِ شَيْظُمُ

[D] عجت منه جذبته بالزمام وهم ضخير يعنى القوّق أمشرف عال والجران  $[b]^{p}$  باطن العنق شيظم طويل يقول اذا جذبته بالزمام فى السير  $[h]^{p}$  الموات  $[abc]^{p}$  الموات  $[abc]^{p}$  الموات  $[abc]^{p}$ 

1r صَمُوتُ إِذَا آلتَّصْدِيرُ فِي صَعَدالَّهِ تَصَعَدَ إِلَّا أَنْهُ لَا يَتَبَغَّمُ [١] التمدير الحزار الذي على صدره معداله اي زفرته (اصعد اي) يصوت

ر) التعدير الطوري الذي على على على عدود التعديد الى وطرية والتعديد الله الله صوتًا خفيفًا صعداته اي ارتفع [1] 1 الحوام [1] 1

١٣ وَخُوصَا ۚ قَدْ كَلَّفْتُهَا ٱلْهَمْ دُونَهُ مِنَ ٱلْبُعْدِ شَهْرًا لِلْمَرَاسِيلِ مُجْذِمُ

 [11] خوصاء¹ ناقة غايرة العينين يقول دون الهيّر شهرا² للمراسيل اى سيره شهر مجدم³ اى سريع فى السير

ريع ع مخدم [D] 3 سہرا [D] 2 حوصاء [D] 1

١٦ مَصَابِيحُهُ خُوصُ ٱلْعُيُونِ كَأَنَّهَا قَطًا خَامِسُ أَسْرَابُهُ مُتَيَمِّمُ

[D] خامس ترد الخمس متيمّم قاصد في السير

إِذَا لَحُهُهُ Const. ازا لجّه (10)

وهم مشرَّف ,أَهْدَلُ الشَّدْق سَرْطَيرُ .Const الله شدقم شيطم .شيرطم (11)

<sup>(12)</sup> D, hiatus at head of the verse before يبرغهر ...اذا التُصدير Const. الله يتَزَعَّمُ صُمُوثٌ اذا

شُهُرْ .Const شهوا .مخدم U (13)

مُصَاحِبَة أَسُرى به .Const. اسرابه مصابحه (14) الماسحة (14)

[No. 73]

#### ١٥ حَرَاجِيتُم مِمَّا ذُمَّرَتُ فِي نِتَاجِهَا ۖ بِنَاحِيَةِ ٱلشِّحْرِ ٱلْفُرِيْرُ وَشَدْقَمُ

[1] حراجيم طوال الظهور يعنى الإبل والتذمير أن يضع الراعي يده على اذن الفصيل فيعالم هل هو ذخر أم أشي أوالفادي جانب القباأ! والشحر من بلاد عبان والغوير وشدق فصلا الإبل خانا في السهاهلية I There are nonlably some words untited.

## - ا قليل على أَكُوارهن آتِفَاؤُنا صَلا ٱلْقَيْظِ الْا أَنْنَا نَتَلَثُمُ

## ١٠ إِذَا مَا ٱلْأَرَيْمُ ٱلْفَرْطُ ظُلُّ كَأَنَّهُ ۚ زُمَيْلَةُ رِتَّاكِ مِنَ ٱلْحُونِ يَرْسِمُ

(D) الاربير تصغير ارم وهو العابر من اعلام الطريق وزميلة يعنى جميلا تحميل يعنى للايل من حيله وماءه لها والرتك والرتكان مقاربة الخطو والسرعة والرسير ضرب من السير

<sup>(15)</sup> I.A (فرصر / Kaya) بناجهه ال (18) (18 (as text)—LA (فرصر) بناجه ال (فرصر) التأثير وتُشَقِّم والتنفير النافيز وتُشَقِّم والتنفير النافيز وتُشَقِّم وحيد النافيز وتشقيع معها، النافة فيصتى الصل القائم اللغزي فيعرف الانتقال يعد في المراحل يعد في المراحل يعد في المراحل المراح

اصل الصلى للنار ,schol : اتّقَاؤَنا ,Const قليلٌ على اكواهِنّ القآؤَنا (1 (16) واداد ثنّة الحرّ

<sup>(17)</sup> Const. والزميلة الذي يحمل للرخاب زادها ,schol. الغرد ظلّ The pl. frac. والذر نظر from مُرَّاك is not to be found in the dictionaries.

الرجز

ا يهما: هيما: وخرق اهيم هور عليه هبوات جثم [1] يهما، فلاة يتاه فيها هيماء لا ماء فيها الخوق الواسع من الارض البعيد

نسجان هذا مسحل ومبرم ٣ لِلرِيمِ وشي فوقه منمنم

[C D] هبوات غبارًا والهسجل ما كان مغتولًا على طاق [واحد وهو السحيل C]

ا اعن ترسمت من خرقاءً منزلة ماءُ الصيابة من عينيك مسجوم

[C D] ترسّيت¹ نظرت رسومها والصبابة رقّة الشوق مسجوم مصبوب صبّا توسّهت [C] 1

(VIF)

The order is that of LA and TA—that of the Codices is 1, 3, 2, 4,

- هَيْهَا: يَبْهَا: LA (هور) vii 130; TA iii 624 بيها وهيماء \*LA (مور)
- (2) D alse jes-
- (2. 3) LA vii 130 : TA iii 624.

#### (ve)

 L, L\*; Báqir 40; Howell ii 613; Muhit 1483; Khiz, iv 495; Lane 2164; Mughni (عن) 64; Durr. El Ghaw. 184; Yâqût i 274; Es-Suy. Shaw 149, 150; LA (عَنَّ) xvii 168; TA ix 283, El Gauh, ii 394; Hamāsa 579; all as text—Mufass 149; 'Umdah i 117; 'Aini i 112; C; D; Khiz. i 379; ii 221; Agh, xvi 118; x 157; Esh-Shar, ii 41; f. Yacish 1134, 1200; سر ) xv 132, TA viii 313, El Gauh. ii 290; Haffner 163, all ارسم) C, C(1); Făiq i 4; Garir Diw. ii 190; Fiqh. 107; Agh. xvi 118; Esh-Shar.; TA (خبع) v 311, all توسّهت Khiz. ii 221; Agh. x 157; Yàqût . The first hemistich is identical with that of Diw. xxxviii 1.

كَانُهُما بَعْدَ أُحُوالِ مُضَينَ لَهَا بِٱلْأَشْيَمَينِ يَمَانِ فِيهِ تَسْهِيمُ
 الاضهان جبلان من حبال الومل بالدهنا، واليهاني برد فيه تسهيرا اي

ا او بیهان خبون من خبان الزمن باندهاه وابیهانی بود دید تسهیر ای تشیر [C]

٣ أُودَى بِهَا كُلُّ عَرَاصٍ أَلْتُ بِهَا ۗ وَجَافِلُ مِنْ عَجَاجِ ٱلصَّفِ مَهْجُومُ

[C D] اودى بها اذهبها والعرّاص السحاب الكثير البرق ألثّ اقام وُمهجوم اى

م وَدِمْنَةٌ هَيْجَتْ شَوْقي مَعَالِمُهَا كَأَنَّهَا بِٱلْهِدَمْلَاتِ ٱلرَّوَاسِيمُ

اراد ان ترسّبت منزلة ودمنة والبدملات رمال مشرفات [وهو من اسها، السنين [1] مستطيلات الرواسيم الطوابع والطابع النخاتير والرسم البعلير والرسوم بالفارسيّة رسم واعربته العرب

ه مَنَازِلَ ٱلْحَيْ إِذْ لَا ٱلدَّارُ نَازِحَةٌ لِٱلْأَصْفِيَا ۚ وَإِذْ لَا ٱلْعَيْشُ مَذْمُومُ

1 كَادَتْ بِهَا ٱلْعَيْنُ تَنْبُو ثُمُّ ثُبْتَهَا مَعَارِفُ ٱلدَّارِ وَٱلْجُونُ ٱلْيُحَامِيمُ

[C D] تنبو ترتفع لا تكاد تعوفها والجون السود يعنى الاثافي واليحاميم السود أدذا

<sup>(2)</sup> Esh-Shar, ii 41—LA (سهم) xv 201 ; TA viii 354 يعد ايامر : 353 [as text] —Yaqit i 274, 287—Lanc 1451—'Aini i 113—C

<sup>(3) &#</sup>x27;Aini أ 413—Asis (هجر) ii 350 الله - LA (هجر) xvi 82 ; TA ix 99— BM. L\*, C (1), L بها ذو اداحي استحار بها ما 15.

الإصفياء جمع صفى وهو الجيب الواد... :Ainî i 413; comm. (5)

 <sup>(6)</sup> C(1), I<sub>4</sub> I<sub>7</sub>\*, BM (1) التنبها C—معارف الارض BM, BM (1) التنبها BM in gloss (ثبتها BM in gloss)

مَهُلُ حَبُلُ خَوْقًا: بَعْدَ ٱلْهَاجِرِ مُرمُومُ أَمْ هَلُ لَهَا آخرَ ٱلْأَيَّامِ تَكلِيمُ
 أَمْ نَازِحُ ٱلْوَصُٰلِ مِخْلَافُ شِيْمَتِهِ لَوْنَاذِ مُنْقَطِعُ منهُ فَمَصُرُومُ
 لا غَيْرِ أَنَّا كَانَا نَعْنَ مِنْ تَذَكُرهَا وَطُول مَا قَدْ نَأْتَنَا نَزْعُ هِيمُ
 (CD) الله نَعْدت عنا نَع اى مثنافون بقال نوع الى وطنه نوع الله والله العطائل

يقال من الإبل وقيل لا تووى ابدًا. . ا تُعتَّالُونِي زُفُوراًتُ مِنْ تَذَكَّرِهَا تَكَالُا تَنْفُضُ مِنْهُنُ ٱلْحَيَازِيمُ [0] المجازير الصدور وما انتها عليه والحجزوم الصدر

١١ كَأَنْتِي مَنْ هَوَى خَرْقَاءَ مُطَرَفُ دَامِي ٱلْأَظُلِ بَعِيدُ ٱلسَّاوِ مَهْيُوم

(CD) الهطّرف يعنى بعير قد اشترى حديثًا والإطلّاً اصل الخفّ والسأو (إليّة) مهبوره من الهام وهو داء تستشر منه جلود الابل تأخذها كالحني تشرب فلا ترجى وآنيا الثأو بالشيف في الطلق وهو السريع العدو<sup>2</sup> ودامي الإطلّ الثور الوحشّى قال النابطة

يُهُ مِنْ وَحْشِ وَجُرْةَ مَوْشِيِّ أَكَارِعُهُ ﴿ وَامِي ٱلْأَطْلِ كَسَيْفِ ٱلصَّيْقِ ٱلْقَرْدِ ﴿ ﴿ [D adds] sic عَرِقًا حاسه العبِي [2 [D adds] sic عَرِقًا حاسه العبِي [2 [D adds] عَلَيْكُ مِنْ الْكَارِيُّ عَلَيْكُ الْكِيْلِ [2 ] 1 المُوضِل [3 [2 ] المُوضِل [4 ] المُوضِل [5 ] المُؤْمِنُ المُؤْمِ

(ومّ) both hemistichs]—Agh. xxi 122 مروم (7) أومر. Asis (مرمّ) أومرهم (7) أومرهم المنظقة المؤدف أوم أومرة أومرة

EM - فيفتوم ) - لوبان C, D - كشيبته -D محلاف C, D - الموصل EM (8) - يقول من كان ذا لونين يصل مرّة ويقطع مرّة (BM (1) schol - لشيبته - ومعنى غير هاهنا لا BM schol ومعنى غير هاهنا لا BM schol

(9) C(1), L. L\*, EM وطول ما هجرتنا C(1) transposes 8 and 9---El Eat Sharh Diw. I. I Qais 4.

(11) LA (طرف) xi 119 أسال TA xi 189; El Gauli, ii و المرف) xix x̄7; TA x 188; El Gauli, ii 490—TA (ألف) xiii 416, TA xii 427 المالية xix x̄7; TA x 168; El Gauli, ii 490—TA (ألف) xiii 416, TA xii 427 المالية xiii 416—Taluii 400, 127; Cl 1610, Cl 170, Taluii 410, Taluiii 410, Taluiii 41

- [No. 75]
- 1 دَانَى لَهُ الْقَيْدُ فِي دَيْمُومِهُ قَدُفِ قَيْنِيهُ وَأَنْحَسَرَتُ عَنْهُ ٱلْأَنَّاعِيمُ (CD) ويهومة فالآه بعيدة والقدف البعد وقيناه عظها ساقيه وانحسرت انتشلت والاناعيم جمع تعم وهي الابل
- الهُ أَلْهُ وَأَدْ بِذِكْرَاهَا وَخَامَره مِنْهَا عَلَى عُدُوا الدَّارِ تَسْقِيم (D)
   الكارة عالمه والعدوا، البعد وتنقير تُقير
- 11 بِمَا أَقُولُ أَرْعَوَى إِلَّا تَمْمَضُهُ حَظْلُهُ مِنْ خَبَالَ ٱلشَّرْقِ مَقسُومُ (10) ارعوى رجع عبا خان عليه تهضه تذكره والخبال بعاد الاعضا.

# ه ا كَأَنَّهَا أَمْ سَاجِي ٱلطَّرْف أَخْدَرُهَا مُسْتَوْدُعُ خَمَر ٱلْوَعْسَا مَرْخُومُ

[C1] أمّ ساجي الطرف يعنى الظبية باجي ساخت المدرها احبسا في الشجر نشار لها طالخمر والتجر ما واواك من الشجر مرهوم من رخمة وهي البحيّة يقال الذي عليه رخمته اذا احبّه ويروى مرحوم إلى ترحمه أمه والوعباء رملة المعروبا يؤول اقامت معه لا تفارقه

آ. كاموقا V S 190 (حقير) لل الحقيق الله S 190 (حقير) X 130 (حقيق) X 130 (حقيق) X 130 (حقيق) X 130 (حقيق) X 130 (S 130

 <sup>(11)</sup> Asis (هيض) ii 364 فيا 1 فيا 184 (الميض) - BM حط الله - BM, BM (1),
 (1) فيا (1)

مرضوم 737 v (وخر) xv 125 ; TA viii 308 , Asās i 215—TA (وخر) xv 737 مرضوم 637 برخم) xv 125 بالطرف غيرها 20 الجاء الخدلها 21 الطرف غيرها 21 الخدرها اي خلفها مستودع يعني ولدها

11 تَنْفِي ٱلْطَوَارِفَ عَنْهُ دِعْصَتَا بَقَرٍ وَيَافِعُ مِنْ فِرِنْدَادَيْنِ مَلْمُومُ

(CD) تشمى الطوارف زاى العيون عنه (اى عن) ولد الطبية وهو ساجى الطوف والدعمة الوملة فوتداوين رملة مشرقة على ما حولها من الومال [التي اد بتملخ جبلا وهو ياقع والياقع مستعار اذا كان الانسان وبن الذيول فيو ياقع والياقع هنا المرتبع () مليهم مجتمع ريقال غلامر يافع اذا ارتبع وقارت الموفز يقول تستود هذه التنبان من الديون

١٠ كَأَنَّهُ بِٱلْضَحَى تُرْمِي ٱلصِّعِيدَ بِهِ ۚ دَبَّابَةٌ فِي عِظَامِ ٱلرَّأْس خُرطُومُ

[CD] الصعيد التراب دبابة يعنى الخبر والخرطوم الخبر وصفوتها يقول ولد الظبية لا يرفع رأسه وكانه رجل سكران من ثقل نومه في وقت الضحى

١٨ لَا يَنْعُشُ ٱلطَّرْفُ إِلَّا مَا تَخَوَّنُهُ ۚ دَاعٍ يُنَادِيهِ بِٱسْمِ ٱلْمَآدَ مَبْغُومُ

(CD) لا ينعش الطرف اى لا يرفعه تسوّنه اى تعبده فى غير هذا البوضع تنقضه والداعى صوت أمّه تدعوه يقول لا يرفع طرفه الآ أن يسبع صوت أمّه تناديه تقول ماء بخسر العبير وهو حكاية صوتها والبقام صوت الظبية وهو بالمر وبطال مبغوم

ونابه في Tabari Tafsir v 65—ربّابه 171—L دِبّاء 171 مربأ، Khiz. ii 221—Asas ونابه في

(N. 75)

١١ كَأَنَّهُ دُمْلُتُمْ مِنْ فِصَّةٍ نَبَهُ فِي مُلْقَبِ مِنْ عَذَارَى ٱلْحَيْ مَفْصُومُ

[C] كانه يعنى ولد الظبية شبّه بالدملج لبياشه نبه اى منسى نسيته
 العذارى فى الهلعب

٢٠ أَوْ مُزْنَةٌ فَالِقُ تَجْلُو غَوَالِبَهَا تَبُوْجُ ٱلْبَرْقِ وَٱلْقَالَمَا عُلْجُومُ

(CD) مزنة سحابة ظلها، منفردة خالفارق من الابل التي اعتزلت اذا ضربها الهخاض غواربها اعاليها تبوّج البرق تفتحه وتكشفه علجوم شديد السواد

اء تَلْكَ ٱلَّتِي أَشْبَهَتْ خَرْقاء جَلُوتُهَا يَوْمَ ٱلنَّقَا بَهْجَدُ مِنْهَا وَتَطْهِيمُ

(CD) يقول تلك الطبية هي التي اشبت حواة. جلوتها منظرها يوم النقا يوم رأها باللغا والبحية الحسن والتطبير تباء العلق والتحسين وقال بعضير اواد تلك المؤتة اشبت خواة. جلوتها اى انتشافها اذا تجلت وقد هوقت ماها

rr تَثْنِي ٱلنِقَابَ عَلَى عِرْنِينِ أَرْنَيَةٍ شَمَّآءَ مَارِنُهَا بِٱلْمِسْكِ مَرْثُومُ

[C D] العربين الانف شباء مرتفعة والهارن [ما بان] من الانف مرثوم الرثية بياض في شقة الفرس العليا يقول تبسح انفها بالهسك فتكون كالرثية ويقال رثير انفه إذا ضربه

من جوازی 21. xvii 444; TA ix 415—LA (غضم) xv 351; TA ix 12 (غبه) xvi 351; TA ix 12 (غبه) xvii 444; TA ix 415—LA (غبه) ii 433; ii 321; Muḥiṭ 1611; El 'Ukb. ii 61, 352; Tabdh. 416 من جوازی

<sup>(20)</sup> Tahdh. 116 (فرق) Aii 178; TA vii 44— المجاهل الم

عنها 1 – 24 TA viii 382 (طهير) xv 265 ; TA viii 382

<sup>22)</sup> Ecsby, Shan 130, BM, I<sub>1</sub>, L\* تشنى الخجال - LA (رثم) xx 117; TA viii 304 (رثم) xx 117; Ta viii (رثم) xx 118; TA ix 276— Haffirer 189 (مية) الخجال - Bigir 40 [sic] الخجال - الخجال - الجال الجهال - المهال - الجهال - الجهال - الحهال - الجهال - الحهال -

٣٣ كَأَنَّهَا خَالَطَتْ فَاهَا إِذَا وَسِنَتْ بَعْدَ ٱلْوَقَادِ مِمَّا ضَمَّ ٱلْخَاشِيمُ ٢٣ مَهْطُولُةُ مِنْ خُزَامَى ٱلرَّمْلِ حَرْكَهَا مِنْ نَفْصحِ سَارِيَة لُوْنَا تَهْمِيمُ

(C D) اواد کانها خالطت فاها مهطولة ای روضة معطورة حرّشها هیّج وائحتها ساریة سحایة تسری لیلاً لونا، بطیئة البر تهمیم مطر واثیر ویروی من خوامی الخرم وهو موضع بالیمامة

ro حَوْلَ اللهِ وَحَفْتُهَ الْشُرَاطِيَّةُ وَكَفْت فِيهَا ٱلْذِهَابُ وَحَفْتُهَا ٱلْبَرَاعِيد

(C D) حواً، شديدة الخضرة قرحاً، فيها نور ابيض والنور الزفر والبراعير واحدها برفومة ويروى شجت فيها الذهاب أشراطية مطرت بنو، الشرطين والبراعير خياء(\* النبر\* الواحدة برغومة (1) 1 (2) شيد (2) شيد (2) شيد (2) المناسبة

٢٦ أُو نَفُحَةٌ مِن أُعَالِي حَنْوَةٍ مَعَجَتْ فِيهَا ٱلصَّبَا مَوْهِنَا وَٱلرَّوْضَ مَرْهُومُ

[CD] البعج السير اللين هوهناً بعد ساعة من الليل موهوم مبطور والرهم الإمطار والحنوة نبت إطبّب الوائحة اصغر انهار D]

وما \*C, D. C\* فها \*Haffner 188 كيا L. BM. BM (1), C (1), L\* وما

<sup>(24)</sup> I. Sal, İx II—I.A. (غ) xvi 106; TA ix 110 القريم هيچا. II— القريم هيچا. القريم هيچا. (من صوب العم من لفح الله القريم ال

<sup>(</sup>وهم) I. Sid. ix 112—Asis (معم) ii 257 ; TA ii 101 : LA iii 192—LA (رهم) xv 149 ; TA viii 321

٢٠ تِلْكَ ٱلَّتِي تَبَّمَتُ قُلْبِي فَصَارَ لَهَا ۚ مِنْ وَدِّهِ ظَاهِرُ بَادٍ وَمَكْتَنُومُ

٢٨ قد أُعسفُ ٱلنَّارِحَ ٱلْمُجهُولَ مَعسِفَهُ فِي ظِلَ أُعْضَفَ يَدْعُو هَامَهُ ٱلْبُومُ

٢٦ بِٱلصُّهِ نَاصِيَةِ ٱلْأَعْنَاقِ قَدْ خَشَفَت مِنْ طُولِ مَا وَجَفَتُ أَشَرَافَهَا ٱلْكُومُ

[CD] يريد قد خشعت اشرافها من طول ما وجفت واشرافها أعاليها يعنى استمها خشعت لصقت وتواضعت والوجيف السير السريع والكوم الاستهة الهرتفعة الضخير

ج مُهْرِيْةُ رَجَفَتُ نَحْتُ ٱلرِّحَالِ إِذَا شَعْجِ ٱلْفَلَا مِنْ نَجَآدُ ٱلْقَوْمِ تَصْمِيمُ ج

(CD) مربّة ابل منسوبة الى مربّة حيّ من العرب تنسب اليهر النجائب رجفت ترجف رأسا من شدّة السير شيّة الفلا اعلاها والنجاء السرعة [والتصميم وقوب رأس والبضي<sup>[CD]</sup> الهستي [1] 1

<sup>[</sup>D omits]-خلفر \*BM, BM (1), L, L - طاهر ,من حبّه 27)

<sup>(28)</sup> LA (موم) xi 110; TA (موم) xi 112.—LA (موم) xi 217.—LA (موم) xi 110; LA (مارة) xii 142; TA xii 153.—TA (مُوض) xi 130; TA xi 164.—Xi 41.—Xi 41.—X

<sup>(29)</sup> El Bat 295, 447—D بالصف ناحية (-Asis (خشع) i 152.

شَجّ التبوى (1) BM (1), BM, D. C (1) جف البرجف (1) BM (1), BM, D. C (1) التصميير البضى في الأمو (10) (1)

٣١ تَنْجُو إِذَا جَعَلَتْ تَدْمَى أَخِشْتُهَا ۖ وَأَعْتُمْ بِٱلزَّبِدِ ٱلْجَعْدِ ٱلْخَوَاطِيمُ

(CD) تنجو تسرع في الدير والاحقة جمع الخشاش وهي الحلقة التي في عظير الف البعر تدمى من جذيبا في الدير والبعدد الشخين الغليظ فان كان رقبقا فيو هينان يقال رجل هينان اذا كان فعيف القلب التحير الكارا

"ا" [قَدْ يَتْرُكُ ٱلْأَرْصِيِّي ٱلْوَهُمُ أَرْكَبَهَا بَكَأَتْ غَارِبُهُ يَأْفُوخُ مَأْمُومُ ا

rr مَيْنَ ٱلرُّجَا وَٱلرُّجَا مِنْ جَنْبِ وَاصِيةٍ يَهْمَاء خَابِطُهَا بِٱلْخُوفِ مَكْعُومُ

[C] واصية متصلة يعنى فلاة يهما، لا يهتدى اليها يعنى الذى يسير فيها
 مكعوم مشدود الفير والكعام ما شد بها الفير

 $^1$  [C] معكوم  $^2$  [C] العكامة  $^3$  [C] العكامة

٣٣ لِلْجِنِّ بِٱللَّيْلِ فِي حَافَاتِهَا زَجَلُ كَمَا تُجَاوَبَ يَوْمَ ٱلرَّيْصِ عَشُومُ

[C D] حافاتها جوانبها زجل صوت عيشوم من ضروب النبت يتخشخش اذا هبّ عليه الربح

<sup>(31)</sup> LA (عهم ) iv 95; TA ii 321; Asās i 84; El Gaul. i 219—Asās (عهم ) ii 95; LA xv 319—Agh. x 157, C, D الخشتها وابتك

<sup>(31\*)</sup> This verse is supplied from 'Aini i 413 (explained p. 414)—it is not in the MSS.

<sup>(32)</sup> LA (عرف) xs 371- TA x 764 أما الحرف (قوة xs 371- TA x 764) أما الحرف (قص) xs 71- TA x 764 أما المحتوية المستخدمة المس

Goldz. Abh. 205 n. 1, 211—E1 Ukb. ii 143, 11M, I, L\*, I. Sid. xi 182 ضي ارجائها 296; TA viii 398 شعر, I. LA (عشر, La La (عشر) xv 296; TA viii 398 تناوح في ارجائها ii 76 إجائها ii 76 تناوح في ارجائها ii 76 أستاوح

مَ هُنَّا وَهِنَّا وَمِنْ هُنَّا لَهُنَّ بِهَا ذَاتَ ٱلشَّمَائِلِ وَٱلْأَيْمَانِ هَيْنُومُ

[CD] يريد من هنّا ومن هنّا من ايهانها وشهائلها والهينهة صوت تسهعه ولا تفهمه

ه مَوِيَّةٌ وَدُجَا لَيْلِ كَأَنَّهُمَا يَمْ تَرَاطَنَ فِي حَافَاتِهِ ٱلرُّومُ

[C D] الدوية فلاة واليم البحر والدجا الظلام والوطانة كلام العجم والووم ما ليس بعربيّ من اللغات حافاته جوانبه شبّه البويّة وما تراكم عليه من سواد الليل بالبحر وامواجه

ام أُمرِقَت مِن جَوْزِه أُعنَاقَ نَاجِيةٍ وَاللَّيْلِ مُختَلَّطُ بِاللَّرِضِ دَيموم (٢٥) أَمرِقَت أَعْرَفِت وجَوْزِه وسطه ناجية ابل سراع ديموم مختلط بظلمة

٣٠ حَتَّى أَكْبَلَى اللَّيْلُ عَنَّا فِي مُلَمَّةٍ مِثْلِ الْأَدِيمِ لَهَا مِنْ هَبُوةِ نِيمُ ٢٥] مائيعة اون تلمع بالسواب مثل الادبير في استوائبا والبوة والبية الغار

والنيم الفرو |وهو النصف في كلام الفارسيّة ١١|

مَ كُأَنْنَا وَٱلْقِنَانَ اللَّهُودَ تَحْمِلْنَا مُوْجُ ٱلْفُرَاتِ إِذَا ٱلنَّجِ ٱلدّيامِيمُ
 (CD) القان جمع قنة وهي اعالي النجل والاخام الطوال والديامير العلوات

- (34) Howell i 576—'Aini i 413, 415—1. Sel. xiv 83—Es-Suy. Shaw 150 منا ومن هن المنا - (35) 'Aini i 413, 115—1, Sid, xvi 101—Hayawân vi 54—Tabari Tafsir ix 27 رَاوِيَّة (sic]—BM حَرَوِيَّة (حجا ليل ef. 1, Sid, viii 51,
- (36) Not in BM, L, C(1), L\* or BM (1).
- (37) L.A (موم) xvi 80; T.A ix 88; L. 8id. x 145 فوم) xvi 80; T.A ix 88; L. 8id. x 145 خطب El Gault. ii 312 المنافئة (Aini i 413, 415; L. التجلي بها الليل L.A gives the variants in margin—BM بيجلي بها
- 1.A (قدي: 1.38) (لجب) (لجب) (لجب) (1.38) (1.3  $\times$  1.50  $\times$  1.50 (قدي: 1.48) (1.39) (الجب) (1.39) (الجب) (1.30) (الجب) 
" وَٱلْأَلُ مُنْفَهَق عِنْ كُلِّ طَالِسَةٍ قَرْوَآ : طَآئِقُهَا بِٱلْآلِ مُحْزُومُ

(C D) منهن منتنى مشع طاسة! فلاة لا علم لها قروا، طويلة القرو وهو الظير وطائلة ها طاق! بها من ختل جانب واستمار عليها يقول يلمح السراب إلى اتصافها فكألم طوق عليها (وحزمها إذا تُحدها D) طاف (C ) أ وطائلها (C ) أ مطهية [Q ] \*

## ٣٠ كَأَنْهُنْ ذُرَى هَدْي مُجَوِّبَةً عَنْهَا ٱلْجِلَالُ إِذَا آلْبَصَٰ ٱلْأَيْلِيمُ

(C D) كانين يعنى القان والهدى ابل هدى الى البيت للنحر وقراها اعاليها يعنى استينا والإيادير الاوض الصلة الواحدة ايدامة شيم القان وهي رؤوس الاخام بابل قد الكشفت عنها اجلتها أولا انجاب الله انصاف ومنه جيب القيمين ومنه جوب الفلاة (T)

١٦ وَٱلْرُكُ تُعْلُو بِهِمْ صُهْبُ يَعَانِيَةُ فَيْفًا عَلَيْهِ لِذَيْلِ ٱلْرَيْحِ نِضِيمُ

(C D] صهب ابل ألوانها الى الحمرة يهانية من ابل البمن والفيف ما استوى من الارض نهنيم اثر منينم كانقط

# ٣٠ كَأَنَّ أَدْمَانَهَا وَٱلشَّمْسُ جَاكِمَةٌ ۖ وَدْعٌ بِأَرْجَائِهَا فَضَّ وَمَنْظُومُ

(C D) ادمانها طباها ادم جانحة ماثلة ارجاءها جوانبها فضَّ متفرّق ومنظوم مجتمع

<sup>(</sup>but marg. as TA) محوية ۲۵۰ viv شد، محوية الله (but marg. as TA) محوية (10) TA viii 183 بهجوية EM schol. المحال العلام الهدى

xvi 73; TA ix 85 فيف عليها LA (فيف) xi 181; TA vi 215 نبير)

<sup>.</sup> والشهس راكدة TA (ودع) v 534—Asās (i (فضّ) i 135—AbuT 'Alā 85 (ودع) . الودع مناقف صغار يخرج من البحر .BM (1) schol في منظوم

#### ٣ يُضْحِي بِهَا ٱلْأُرْقَشُ ٱلْجُوْنُ ٱلْقَرَا غَرِدًا كَأَنُّهُ زَجِلُ ٱلْأُوتَارِ مُخْطُومُ

[٢٠١] الارقش يعنى الجندب في ظهره نقط سود والجون الاسود والابيض جهيغًا والقرا الظهر غرد اى مصوّت والتغريد رفع الصوت بالغناء كأنه زجل الاوتار اراد كانه طنبور زجل الاوتار

#### دم من الطنابير يزهى صوته ندل في لَحده عن لَفاتِ العرب تعجيم [11] برهى صوته يستحده وبرده نهل سكران صوته بعنى صوت الطبور تعجيم لانه لا يغيم

آمَعُ وورياً رَمْضُ اللَّرْضُراصُ يَركَتُهُ وَالشَّمْسُ حَيْرَى لَهَا بِاللَّجُو تَدُويهُ
 آم عروريا قد اعروري الومن اي رئيه والومن حرّ الشمس على الحجارة
 وعلى الهول والغراض العصى السغار بوضفه بغوره بوجلة تدويه

ا كَانَ رَجْلِيْهِ رِجْلًا مُقطف عَجِل إِذَا تَجَاوِبَ مِنْ بُردَيْهِ تَرْنِيمُ

(CD) مقطف صاحب جهل قطوف في السير فهو ينحزه لا يفتر عنه برديه حناحه ترنير صوته

<sup>(44)</sup> I. Sid. xiii 13—L. C (1), L\* عن لغات AbuT 'Alâ 85—Asâs (لحن) ii 222 عن لغات 222

<sup>(46)</sup> LA (وثور) xv 148; TA viii 319 LA (جوب) i 277; TA i 191 LA (جوب) i 270; TA i 176 – LA (برور) iv 54; TA ii 301 – LA (غلق) vii 194; TA vii 224 – TA i 176 – LA (عليه) viii 6 – cf. Lane 184 – C مالماله مالماله كالماله كال

٣٠ وَخَافِقِ ٱلرَّأْسِ فَوْقَ ٱلرَّحْلِ قُلْتُ لَهُ ﴿ رُعْ مِٱلْزِمَامِ وَجَوْزُ ٱللَّيْلِ مَرْكُومُ

(C D) خافق الرأس رجل يخفق رأسه من شدّة انتعاس زع الزمام اى اعطف الثاقة بالزمام وجوز الليل وسطه والبرخوم متراكم الظلمة ويروى وخافق الرأس مثل السيف يقول في إمضاءه

٨٠ كَأَنَّهُ بَيْنَ شَرْخَي رَحْلِ سَاهِمةٍ حَرْفِ إِذَا مَا آسَتَرَقَ ٱللَّيْلُ مَأْمُومُ

(CD) شرخى الوحل جانباه مقدّمه ومؤخّره ساهية ناقة ضامرة استرقّ الليل ذهب عامّه! ظلمته وونا الفجر مأموم اى آمه ضرب يجرح آمّ الدماغ° وهي جلدته كانه مأموم من شدّه النعاس

به ای صریر تخرج اهر الدماغ [C] <sup>2</sup> علمه [C] عامه [D] ا

المُومى بِهِ ٱلْقُفْر بَعْدَ ٱلْقَفْر نَاجِيةٌ هُوجَآء وَاكِبُهَا وَسَنَانُ مَسْمُومُ

ناجیة الناقة السریعة وهوجا، حرّحت رأسها فی السیر خان بها هوج  $^2$  وسنان من الوسن وهو النوم  $^2$   $^2$   $^2$   $^2$   $^2$   $^2$ 

.ه هَيْهَاتَ خَرْقَاءَ إِلَّا أَنْ يُقَرِّبَهَا ذُو ٱلْعَرْشِ وَٱلشَّعْشَعَانَاتُ ٱلْعَيَاهِيمُ

(C D) هيهات خوقاً، اى بُعُدت خرقاً، فيرتفع صا بعد هيهات يعنى الفعل والشعشعانات الطوال يعنى الابل

ساهمة \*L. C(1), L كأنتني 1237 (رقّ) iii 507—Asas (شرخ) لا (48)

<sup>(49)</sup> L يرمى xv 196; TA viii 348—C, C\* introduce after this a verse (a variant of 57) which will be given in that place.

<sup>(50)</sup> LA (شَعِّ) × 48; TA v 399—LA (مَعِير) xv 325; TA (رشَعِّ) xiii 413—El Gauls (مُعِيم) أذ 501 (مُعِيم) (100 أرشَعة) and 101 أسلط المنظمة (100 أرشَعة) with the same verse— BM schol. وهيات خواد يقول ما ابتدها الآن أن يقربها الله تعالى (100 أما) المنظما الآن أن يقربها الله تعالى (100 أما) المنظما الآن أن يقربها الله تعالى (100 أما)

ا، هَلْ تَدْنِيَنَكَ مِنْ خَرْقَا ۚ نَاجِيَةً ۚ وَجْنَا ۚ يَنْجَابُ عَنْهَا ٱللَّيْلُ عَلْكُومُ

[C D] وجناء عظيمة الوجنات وقيل وجناء صلبة قويّة مأخوذ من وجين الارض وهو ما صلب منها انجاب انكشف علكوم ضخية عظيمة والعلاكم الضخام

٥٠ كَأَنَّ أَجْلَادَ حَادَيْهَا وَقَدْ لَحِقْت أَحْشَاؤُهَا مِن هَيَامِ ٱلرَّمْلِ مَطْمُومُ

(C D) الإجلاد ما استقبلك من فخذ البعير اذا استدرته لحقت ضمرت والبيام من الرمل الذي ينهال لا يتهاسك مطبوم [مهلو، 1] يقال اطبر البثر اذا ملاها تراب

م كَأَنُّمَا عَيْنَهَا مِنْهَا وَقَدْ ضَمَرَت وَآحَتُهَا ٱلسَّيرُ فِي بَعْض ٱلْأَضَا مِيم

(C D) عينها مير في بعض الإضا شبه عينها بديير في الإضاة وهي الغدير والجمع اضاء ولم يكن ذو الرقة كاتاب وكنه خضر مع الصيان في الهكتب فرأي مبها مكتوبة فقال ما هذه فقالوا مير فشه بها عين الناقه ويروى ضبة إفى الدير 2 | السير 11|

الله يَسْتُرْجِفُ ٱلصِّدْقُ لِحَيْهَا إِذَا جَعَلَتْ لَوَاخِرَ ٱلْمَيْسِ تَعْشَاهَا ٱلْمَقَادِيمُ

[C D] الصدق شدة السير يسترجف يهتز الهيس شجر يعمل منه الرحل يقول من
 شدة السير الرحل يغشى اخره الآله

ه، مَهْرِيَّةُ بَازِلُ سَيْرُ ٱلْمَطِيَّ بِهَا عَشِيَّةً الخِمْسِ بِٱلْمُومَاةِ مَرْمُومُ

(C I) بازلبا تسع سنين سير البطنّي بها مزموهر يقول اذا تمّ الخمس تبغى زمامر الابل اى تتقدّم الابل لفضل نشاطها وقوّتها والخمس [ان تبقى الابل اربعة ابّلم ثمّ ترد في اليوم الخامس I] والموماة الفلاة

البعنى انها تسرى الليل كلّه .BM (1) schol. أوَّ هل يدينك (1 (51) BM (-1). ينبجاب الليل يقول تسير حتّى ينشُق عنها الليل .BM (--

كان اجلاد C, D -كانّها جلز (E, L, L, t, t, C (1) كان اجلاد C, D -كانّها جلز (52)

واحتمًا C, D كَاتُها كَاتُها كَاتُها كَاتُها كَاتُها كَاتُها عَلَيْهَ اللهاء كَاتُها مَهِم ... schol. مِنْها الهاء كَاتُها مَهِم ... مَكْمَدَةً مُنْها الهاء كَاتُها مَهِم ... مُكْمَدَةً مُنْها الهاء كَاتُها مَهم ... مُكْمَدَةً مُنْها الهاء كَاتُها مُنْها لَهُ مِنْها الهاء كَاتُها مُنْها الهاء كَاتُها مُنْها الهاء كَاتُها مُنْها لَهُ مِنْها لَهُ مُنْها لَا مُنْها لَا مُنْها لَهُ مُنْها لَمُنْها لَهُمُ لَنْهَا لَهُمُ مُنْها لَهُمُ مُنْها لَهُمُ لَهُمُ لَمُنْها لَهُمُ مُنْهَا لَمُنْهَا لَهُمُ مُنْهَا لَمُنْهَا لَمُنْهَا لَهُمُنْها لَهُمُ لَعْمُ لَعْمُ لَعْمُ لَعْمُ لَامُ لَعْمُ لَا مُنْهَا لَهُمُ لَعْمُ لَعْمُ لَهُمُ لَعْمُ لَعْمُونُ لَعْمُ لَعْمُ لَعْمُ لِمُنْهِمُ لَعْمُ لِمُنْهِمُ لَعْمُ لِمُنْهِمُ لَعْمُ لَعْمُ لِمُنْهَا لَعْمُ لَعْمُ لِمُنْهِمُ لَعْمُ لَعْمُ لِمُنْهِمُ لَعْمُ لَعْمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهِمُ لَعْمُ لُمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لَعُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لُمُ لَعْمُ لِمُنْهُمُ لَعْمُ لِمُعُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُعُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لُمُ لِمُنْهُمُ لِمُعُمُونُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُمُ لِمُنْهُ

<sup>(55)</sup> Asås (رَمِّ) i 267 عيشة - Fàiq i 269.

#### ٥١ إذْ قَعْتَعَ ٱلْقَرَبُ ٱلْبُصَاصُ أَلْحَيْهَا ﴿ وَآسْتُرْجَفَتْ هَامَهَا ٱلْهِيمُ ٱلشَّفَامِيمُ

[C D] تعقع حرّك والقرب السير الى الباء فى لبلك لتبلغه من الغدو ويقال قرب بعباس وحصحاص وصنحات! وحفاحاً أو وقفتاع وهى شَّها سريع والبيم العطشى والعطاش والشاميرة الطوال الحسان استرجفت هامها اى حرّكت رؤمياً فى السير

الغشاميم [C] 3 حدجاد [C] 2 حشجات [1] 1

## ٥٠ يَصْبِحْنَ يَنْهَضْنَ فِي عِطْفَى شَمْرُدَلَةٍ كَأَنَّهَا أَشْفَعُ ٱلْخَدَيْنِ مَوْشُومُ

#### مِنْ كُلِّ نَضَّاخَة ٱلذَّفْرَى يَمَانِيَةٍ

[C D] يصبحن يعنى الإبل شهردلة طويلة يعنى ناقته ومطفاها إلى جانباها يقول تسير الإبل عشية بجانبها فكانها اسفع المخدّين يعنى الثور والسفعة سواد فى خدّيه موشوم مخطوط فى رجليه² نقط من السواد³

موسير في قوائيه [C] 2 وعصفا [C] 1 موسومه حطط في زلمه لفط من السعاد [Sic D] 3

#### ٨٠ طَاوِي ٱلْحَشَا قَصَرَتْ عَنْهُ مُحَرِّجَةٌ مُسْتَوْفَتُ مِنْ بَنَاتِ ٱلْقَفْر مَشْهُومُ

[C D] طاوی ضامر البطن والحشا ما انطوی علیه البطن محرّجة فی اعناقها حرج وهو الثورا یعنی بالبحرّبة خلاباً وقیل محرّجة فی اعناقها الحرج وهو الودم مستوفض مستفزع فزم مشهوم مفعور

#### 

- (36) LA (مِحْف) xv 216; TA viii 358—'Undah i 222—LA (مِحْف) xi 12: TA vi 114 أُرْحِيُّ) xi 114 أَرْحِيُّ التَّامِ القعقاع أَلْحِيُّ التَّامِ القعقاع القرب البصياص الحيا البصياص الحيا
- (57) In C. C\* the verse following v. 49 is made up of the lower of the two versions of the first hemistich together with the second hemistich as it stands in the text. It is a mere variant of the verse as written in the upper line; but is again (in C, C\*) repeated in this place.
- —نبات TA v 98 تا 119—TA v 98 د (شهر) xr 221 : TA viii 301; 14 د (شهر) xr 221 : TA viii 301; 14 د (شهر) TA v 98 تا 11. Sid. iii 24—C, المتحدث التقريب El Gaub. (شهر) تا 303—LA. Ambr. and المتحدث التقريب L. Sid. read متحدث —Ambr. sebol. المتحدث التقريب التحدث التقريب المتحدث التحدث التقريب المتحدث التقريب المتحدث التحدث 
أَهُ وَ مُنْعَةٍ كَثِهَابِ ٱلْقُذْفِ مُنْصَلِتُ يَطْفُو إِذَا مَا تَلَقَّتُهُ ٱلْجَرَائِيمُ

(CD) سفعة سواد في خدّيه وقوائهه شهاب القذف يريد به كوكب القذف الذي يرجر شبه بكوكب الرجر في سرعته ماض يطفو يرتفع والجراثير اصول الشجر الواحد جرثوه

١٠ أَوْ مُخْطَفُ ٱلْبَطْنِ لَاحْتُهُ نَحَالُصُهُ بِٱلْقَنْتَينِ كَلَا لِيتَبِه مَكْدُومُ

(C D) منطق البطن هو شامر يعنى الحبار لاحتم غيرته نجائدي¹ واحدها نحوص وهي الاتان² التي لير تحيل شبها بها والقنّة وأس الجبل مقدوم معضوض عقّته الحبير [ولينه فغيه 1] معضوض عقّته الحبير [ولينه فغيله 1]

11 حَادِى مُخَطَّعَلَةِ قَمْرِ يُسَرِّهُمَا بِٱلصَّفِ مِنْ ذِرْوَةِ ٱلصَّمَاٰنِ خَيْشُومُ

[C D] حادى سائق مخطّطة يعنى قوائبها بيض والشّمان موضع غليظ وذروته اعلاه والخيشوم انف الجبل

١٢ جَادَ ٱلرَّبِيعُ لَهُ رَوْضَ ٱلْقِذَافِ إِلَى ۖ فَوَّيْنِ وَٱنْعَدَلْتُ عَنْهُ ٱلْأُصَارِيمُ

له للحمار جاد مطر والاصاريم جماعات الناس خلا له الموضع والصريمة القطيعة

<sup>(59)</sup> Agh. xxi 173—I. Qut. 339—'Alqama Socin 22 (Arabic text)- Ambr. schol. منصلت اى معتمد منجرد ماض في عدوه

<sup>.</sup> والقنتان موضع .BM schol -مكروم #L ا 91 اخطف) vi 91 (خطف)

"ا حَتَى كَسَاكُلُ مُرْتَادِ لَهُ خَضِلً مُسْتَحْلُسَ دَئُل عُرْضَ ٱللَّبُلِ يَحْدُوهُ [CD] خَلَ مرتاد بعنى شُل مرتاد برتاده المجار خشل رطب ناعبر يعنى النبت مستحلس خثير النراخير مثل الحلس والحلس عرض الليل وشبّه بالليل لاثنزته وخنائته والعرض الناحية والبحيوم الاسود

الله و حُفُ كَأَنُّ النَّدَى وَالشَّمْسِ مَاتِعَةً اذَا تَوقَدَ فِي أَفْمَانِهِ اللهُومُ اللهُومُ اللهُومُ إِلَّ اللهُومُ إِلَّهُ اللهُ وَلَا اللهُ ا

١٥ مَا أَنَسَتْ عَيْنُهُ عَيْنًا تَفَرَّعُهُ مَذْ جَادُهُ ٱلْمُكَفَهِرَاتُ ٱللَّهَامِيمُ

[C D] آنست ابصرت يقول هو وحده لا يرى احدًا يغزعه والبكفيرات السحاب متراكهة واللهامير جمع لهموم وهي السحابة الغزيرة كثيرة المطر

11 حَتَى ٱلْجَلَى ٱلْبَرْدُ عَنْهُ وَهُوَ مُحْتَقِرُ عَرْضَ ٱللَّوَى زَلِقَ ٱلْمَتَنَبْنِ مَدْمُومُ

[C D] محتقوا عرض اللوى اى يهون عليه يعدوه يراه يسيرا واللوى من الرمل منقطعه زلق املس مدموم مطلل بالسين والشحير ويقال دمه بالزعفران يدمه دماً وهو مدموم اذا طلبته

اللحور [C D] 3 على بعده [C D] محتفر [C D] 1

(63) El Asma'i kit, en Nab. 8.

- 434 ii وحف ا 135 I. Sid. a 195 LA (توم ) xiv 311 : TA viii 214 TA (وحف vi 264 BM, C. D جمانعة O 27 ... جمانعة O 27 ... المتحد المتحد وحف من نعت الجموع يعنى ان هذا النبت ... Ambr. schol. الشجى المتحديم وعفى وحبل وكذلك الشعر المتحديد المتحديد والمتحديد والمتحديد والمتحديد المتحديد المت
- (65) L\* ماء انست (1) —قد جاره L فأنست عنه عينًا على (65).

١٧ تَوْمِيهِ بِٱلْمُورِ مِهْيَافُ يَمَانِيَةُ هُوجَا فِيهَا لِبَاقِي ٱلرُّطْبِ نَجْرِيمُ

(C b) المور رقيق التراب والعيناف ربح حارة يقول اذا انجلى البرد وحان وقت هبوب الرباح وهو وقت الحرّ يزيل! الهاء والرطب النكلةُ تجويمر اى تكميل يقول جلّت هذه الربح ما يقى من الرطب .... ان

# 1^ مَا ظَلُّ مُذْ وَجَفَتْ فِي كُلِّ ظَاهَرةٍ بِٱلْأَشْفِ ٱلْوَرْدِ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومُ

(C D) يقول ما ظلّ الحمار مذ وجفت اى اسرعت يعنى الرياح والظاهرة ما ارتفع من الارض مهموه بورود الها، وجفت الريح بالاشعث اى جرت اذبالها عليه

#### 11 مِمَا تَعَالَتُ مِنَ ٱلْبُهُمَى ذَوَائِبُهَا بِٱلصِّفِ وَٱنضَرَجَتْ عَنْهُ ٱلْأَكَامِيمُ

[C D] تعالت ارتفعت انضرجت انشقّت والإكاميير اكمام الزهر قبل ان ينفتح الواحدة كمامة

- Ambr. schol. مهياق ℃-مهياف BM مهياه (67) والجرام جرام النخل قال لبيد \$ يُشُعُرُونُهُ جُرَّامُهُا: \$
  - والجرام جرام النخل قال لبيد الله يحضر دُونَهَا جَرَّامُهَا اللهُ [Motall, r. 66]
- (68) I.A (شعث). 166.—TA 1 629 مناهي Khiki is 50 (anom.); El Farrisi قال من ... Inches. باسانه. باسانه. المسائد. الموقعة باسانه. المناهية باسانه. المسائد. الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة وهو مناهية وهو مبهوره. قال الاصحيمة لع برحمت أن يقول هذا هذا كيا قال المأر عبدا ضفق كالله وسينها أن يقول وجلت الهمية فحسن المحتى وجله أدو الولمة بالموقعية وجمه شعف ... والرائحت أنوور مطا البيعي ... ألا هلمانا تبييع بالاحتيام ووجه شعف ... والرائحت أنوور مطا البيعي ... ألا هلمانا تبييع بالاحتيام وهو السفا الورد يعني الاحمر يقول ما ذال الله المناهجة الميان والمهائد المحتوار مبهومًا مذ مرات الرحم بهذا النبت لا يعتاد اللي ورود الها، الجوز ... الحجود المجادر المهائد المحتوار مبهومًا مذ مرات الرحم بهذا النبت لا يعتاد الله والمهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتاب المحتوار المهائد المرات المحتوار المهائد المرات المحتوار المهائد المرات المحتوار المهائد المحتوار المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المهائد المحتوار المعائد المحتوار المحتوار المعائد المحتوار 
## .٧ حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغُلَّا وَكُنَّجَهَا فَخَافَةَ ٱلرَّمَى حَتَّى كُلُّهَا هِيمُ

# ١٠ طَلَّتْ تَفَالَى فَطَلَّ آلِحَالُ مُكْتَئِبًا كَانَّهُ مَنْ سَرَادِ الرَّوْضِ مَحجُّومُ

(C D) تفامى تفاوه, بعضها بعضا البجأب الغليظ يعنى الحبار وسرار الروض  $^{1}$  جياد $^{2}$  محجوم لا يرعى [من الحجيم ويقال ججم ويحجم  $^{1}$ ] حبارة ( $^{2}$  الارض ( $^{1}$ )

#### ٧٠ حَتْى إِذَا حَانَ مِنْ خُضِرٍ قَوَادِمُهُ ﴿ ذَي جُدْتَيْنِ يَكُفُ ٱلطَّرْفَ تَغْيِيمُ

[C D] خضر توادمه اى سود أوائله يعنى اللبل ذى جنّتين اى ذى طريقتين<sup>2</sup> من سواده يكف الطرف يهنعه النظر تغييبر<sup>8</sup> كانّه غيبو أوهو بالبصر<sup>8</sup> واللغة (1)

 $^{1}$  [C] طرفین  $^{2}$  [C] جذبتین  $^{3}$  [C] جدبتین  $^{4}$  [C] بالضر  $^{5}$  [D] بالضر

<sup>(70)</sup> LA (ط) iii 198 [bia]; TA ii 105 [bia] —LA (وأل) viv 241; TA viii 150 المراحي المراحية (حالية المراحية المراحية المراحية المراحية المراحية (حالية المراحية المراحية المراحية المراحية (حالية المراحية المراحية المراحية المراحية المراحية (حالية المراحية 
<sup>31</sup> BM (1), Ambr.,  $L\bar{\Lambda}$  ( $\bar{q}$ ) xx 22 مرافر) 31 Ambr.,  $L\bar{\Lambda}$  ( $\bar{q}$ ) 31 TA x 24 فائد بتناهى الروض فقط الأوقف و 21 P( $\bar{q}$ ) 42 المناهى الروض سمت المناهى المناهى و 34 لله ( $\bar{q}$ ) 43 لله ( $\bar{q}$ ) 43 لله ( $\bar{q}$ ) 45 لله ( $\bar{q}$ ) 45 لله ( $\bar{q}$ ) 47 لله ( $\bar{q}$ ) 47 لله ( $\bar{q}$ ) 48 لله ( $\bar{q}$ ) 47 لله ( $\bar{q}$ ) 48 لله ( $\bar{q}$ ) 49 
 « خَلْي لَهَا سَرْبَ أُولَاهَا وَهَيْجَهَا مِنْ خَلْفَهَا لَاحِق ٱلصْقَلَيْنِ هِمهِيمُ (DD) سِرب اولاها اى إخلى الآن) طريق اولاها لاحق الصقاين اى ضامر العلمية التعلق ال

٣٠ رَاحَتُ يَشْخِج بِهَا ٱلإكامَ مُنصَلِتًا ۖ فَالصَّمْ تُحْرَح وَٱلۡكَذَانَ مُحطُّومُ

[C 1] يُشِبِّا يعلو منصلتا ماضيا يقول العمِّر من الحجارة [تجريح] بحوافرها والنفّان<sup>9</sup> الحجارة الرخوة تتحطّير الكدام [C] <sup>8</sup> يستّح [G] يستّج [1] و

ده فَمَا أَنْجُلِي ٱللّٰبِلُ حَتَّى بِيَّتَ عَالًا بَيْنَ ٱللَّٰمَا َ تَعَلَّاهُ ٱلْعَلَاجِيمُ الْعَلَامِ الله [10] الغلل الله، الذي يجري بين علل الشجر بيّت ات الها، ليلا والاثا، [11] النفل العالم العالجيم الفقادة

٧٠ وَقَدْ تَمْيَنًا رَامِ عَنْ شَمَالَلُهَا مُجِرِبُ مِنْ بَنِي جِلَّانَ مَقُلُومُ (٢٠ وَقَدْ تَمْيَنًا رَامِ جَلَّانَ مَقُلُومُ (٢٠ )

الكدان BM, L (74)

جرت فيه العلاجير Abull 'Amatibal. 36; Al. (مجرت فيه العلاجير 316; TA viii 108 مراجعت المجرت المجلل 
چِلَّانِ من عنزة معلوم متعالمِ Ambr. schol. تهياه Ambr. شهائلنا C (76) معروف قد عوفه الناس وشهروه

[No. 75]

٧٠ كَأَنَّهُ حِينَ تَدُنُو وِرَدُهَا طَمْعًا بِٱلصِّيدِ مِن خَشْيَةِ ٱلْإَخْطَآءِ مُحْمُومُ

[C D] يقول الرامي ينقض كانه محبوم [خيفةً ان يخطأ سهبه D

٨٠ إذَا تَوَجْسَ رِكْرًا مِنْ سَنَابِكِهَا ۚ أَوْكَانَ صَاحِبَ أَرْضِ أَوْبِهِ ٱلْمُومُ

٧٠ حَتَّى إِذَا آخْتَلُطَتْ بِٱلْمَا ۚ أَكْرَعُهَا ۚ هَوَى لَهَا طَامِعُ بِٱلصَّايِدِ مَحْرُومُ

٨. وَفِي ٱلشِّمَالِ مِنَ ٱلشُّرْيَاذِ مُطْعِمَةُ كَبُدَّا ۚ فِي عَجْسِهَا عَطْفُ وَتَقْوِيمُ

[C D] الشريان شجر بعمل منه القسى مطعهة¹ يعنى القوس يريد ان صاحبها يطعير التبيد اى هو مرزوق وخبدا، عظيمة الوسط مطبعة [C] 1

ويروى من خشية .BM (1) schoi - يدنو (Cairo) (13) با Islāḥ (38°; Islāḥ (Cairo) - يدنو BM (-77) الإخفاق يقال اخفق الرجل اذا لم يصب شيئًا

<sup>(78)</sup> Fáiq i 18—TA (ميه) + 1; LA viii 381; El Gabh. i 318—LA (سيه) viii 140; TA iv 266; El Gabh. i 481—El Gabh (ميه) ii 337; LA vvi 42, TA iv 266; El Gabh. i 481—El Garbrit Cons 28 لشادر 28. لشادر 29. المنافر على 29. المنافر 29. المنا

ملغاة وهو جيّد حسن الهوم البلسام والجلساء والعامة يسهيه برسام .schol. اهوى Ambr. اذا شرعت اهوى لاسهمه schol. و (79) و يروى حتّى اذا شرعت اهوى

[No. 75]

٨ يَوُودُ مِنْ مَنْنِهَا مَتْنُ وَيَجْذِبُهُ كَأَنَّهُ فِي نِياطِ ٱلْقُوسِ حُلْقُومُ

[CD] يؤود اى يعرّج من متن القوس متن من العقب يجذبه ذهب الى الوتر (دنه يجذب من القوس شبّه الوتر بحلقوم القطا

Ar فَبُواً ٱلْرَمَى فِي نَزْعِ فَحَمَّ لَهَا مِنْ نَاشِبَاتِ أَخِي جِلْانَ تَسْلِيمُ

[CD] بَوَّأَ الومي هيَّأَه والنزع القوس فحمَّر لها اي قدر [لها] والناشبات السهام

سم فَاتْصَاعَتِ ٱلْحُقْبُ لَمْ تَقْصَعْ صَرَائِرَهَا ۖ وَقَدْ نَشَحْنَ فَلَا رِئْ وَلَا هِيمُ

يؤود من منتها هذا ... المالة الذاتا حقور القداة وأن حقور التساهة وأن حقور التساهة ورا من منتها هذا ... والمالة الداتات الداتات القدات من القب يعرف الراسمةي يؤود يعوم من منن القوس متن من العقب ويدوى الوزو ويجدة الله إلى الوزو يدم الله يجونت من القوس ومن الناتات المنتها ويؤود أي يعوم منن القوس أي كان الوزر معلقها يناط القوس معلقها ويؤود أي يعوم منن القوس أي كان الوزر المقلوم الناتات من منتها في على وقد وقال الوزود المناتات المنتها في يناطها حلقور قطا أبو سعيد هذه قوس وعليه أن الوزر المناتات والحاكمة ويؤود يعطمة الناتان وا الوادان يومي عليها بسبعه بحلقور القطا في استوائد واحكمة ويؤود يعطمة الناتان وا الوادان يومي

ويُروى من رايشات بنى .Ambr. schol سبنى جِلَّان .Ambr -فنوّ، C, D (82) (82) جِلَان بِهَا اِي شَدّد

التحق لم تقصير El Gauh. i 197 لحضوالروا 37. iii 454; TA ii 37. لحضوالروا El Gauh. i 197 لحضوالروا التحق لم تقطيع المدال المجال 
V--- 75 76

م وَبَاتَ يَلْهِفُ وَمَا قَدْ أَصِيبَ بِهِ ۖ وَٱلْحَقِبُ تَرْفَعُنْ مِنْهُنَ الْاَصَادِيم

(C D) يقول بات الصائد يتلبّف ترفضٌ تفتوق والإضاميير جباعة الحير الواحدة اضيامة

الوافر

ا أُحَادِرَةُ دُمُوعَكَ دَادُ مَي وَهَائِجَةُ صَبَابَتَكَ ٱلْرُسُومُ

r نَعَمْ سَرِبًا كَمَا نَضَحَتْ فَرِئُ ۚ أَوِ ٱلْخَلَقُ ٱلْمُبِينِ بِهَا ٱلْهُزُومُ

[CD] السرب الجارى ومن رواه بفتح الراء اراد البصدر ونصبه على الحال والفرى القربة التي قد اخلقت والفرى القربة التي قد اخلقت وبقال الرائشي كيا يقال للنكر ولا يقال لها خلفة والبؤومرا الخووق الواحد فروا ويقال المزواء السقاء إذا المخرق الدول المناسبة 
 $^{1}\left[\mathrm{D}\right]$  الهروم  $^{2}\left[\mathrm{C}\right]$  للشئ خلق  $^{3}\left[\mathrm{C}\right]$  الهروم  $^{4}\left[\mathrm{C}\right]$ 

م بِهَا عُفُرُ ٱلطِّبَاءَ لَهَا نَزِيبٌ وَآجَالُ مَلاَطِمُهُنَ شِيهُ [6 ] عفر تفرب ألوانبَ ألى الحموة والنوب صوت الطباء يقال نوب الطبي نونيا ونزياً وزابًا والعام من القر والطباء الواحد اجل وبلاطبين

بعني حدودهن شير سود بعني حدود البقر \* كَالَّرْ َ لِلْاَدَهُنُ سَمَاءُ لَيْلِ لَنْكَشُفُ عَنْ كَوَاكِبُهَا ٱلْفُيُومُ

xv 251; TA viii 375—L, BM (ضهير) ماليك -LA (بنات يلهف Ambr. schol. ويروى وظل يلهف

<sup>(</sup>v \*

<sup>(1)</sup> C\* دار حتى—Abu'l 'Alà 70; (Beirut) 115.

<sup>(2)</sup> C. C\* هزم –C(1) هبــ L اله –D بيها –Ambr. فرم –ef. LA (هزم) xvi  $92_{16,37}$ .

عفراء \*L (3)

[No. 76]

ا وَقَدْ يُمْسِى ٱلْجَمِيعُ أُولُو ٱلْمُحَاوِى بِهَا ٱلْمُتَجَاوِرُ ٱلْحِلَلُ ٱلْمُقِيمُ

[C 1] الجميع المجتمعون والمحاوى الإبيات الواهدة محوى<sup>1</sup> والمحلل جمع حلة وهو الموضع الذى يحلونه أواد وقد يسمى البتهاور<sup>2</sup> الحلل فاضاف ويجوز نصب الحالل كيا يقول الوجه الحسن فنصب على التشيه بالمفعول والجرّ بالإضافة وردّ المقيم على البتهاور فرفعه البتهاور (المقيم على الهياء)<sup>1</sup>

بِعَقْوَتِهَا ٱلْهَجَانُ وَكُلُ طِرْفِ كَأَنْ نِجَارَ نَقْبَتِهِ أَدِيمُ

(U) عقوة الدار ما حولها والبجان البيض الكرام يعنى الإبل أوالطوفي الفرس الكربير ويقال رجل طرف أى كربير والنجار هبنا اللون والنقية ظاهوة اللون والنجار فى غير هذا البوضع الإصل أيقول كأنّ لونها أديير فى حيرته C) ثهده [C]

مُؤَامُنَالُ ٱلنِّعَاجِ مِنَ ٱلْغُوانِي تُزَيِّنُهَا ٱلْمَلَاحَةُ وَٱلنَّفِيمُ

لتعام البقر الوحشيّة والغواني النساء ذوات الازوام وقبل الغانية التي استغنت بجمالها عن الزينة النعم 1|C|

<sup>--</sup>وقد يبقى \*Ambr., C, C\*, I., L\* يسفى Ambr., C, C\*, I., L\* الميان الله عجود وقد يسفى بك Ambr. «Chul. --قد مات عجود وقد يسفى بك Ambr. «Chul. --قد مات فقد اسفى به الميان الله الله الله فقد اسفى به pose 5 and 6.

Ambr., L. (4. م). - الولمي . آنهشي - C. (2. ميشي 4. م). (4. (5). الولمية - C. (2. ميشي 4. (6). الولمية - C. (4. الولمية الولمية الولمية - C. (4. الولمية الولمية - C. (4. الولم

<sup>...</sup>والنجار الخلقة والضرب. Ambr. schol. - بنقيته °C, C - بعقدتها (T, L, L\*, C(l) (7) النجار الذي خلق عليه يقال هير من نجاره اي من ضربه ونحوه ويقال النجار اللون والنقبة الّـــز

وامثال الهجان (L, C(1) - تزينها \*L, L, L - يربيها C (8)

و كَأَنَّ عَيْوَنَهُمْ عِيونَ عِينَ تُرَبِّيهَا بِأَسْنَمَةَ ٱلْجَمِيمُ

[C] العين بقر الوحش وسبيت عبنا لسعة عينيا شبّة عيون النسا، بعيون البقر والبعبير ما ارتفع من النبت¹ ولير يثر ذلك التهام الست 1)1

. ا جَعَلْنَ ٱلْحَلَىٰ فِي قَصَبٍ حِدَالٍ ﴿ وَأَزْرَهُ نِ بِٱلْقَتَدِ ٱلصَّرِيمُ

(C D] القصب العظامر الطوال ذات الهتّع خدال غليظ والعقد ما انعقد من الرمال والصويمر رمال منقطعة من معظمر الرمال يقول الصويمر من الرمل ازر النساء بالعقد شيّه اعجاز النساء بالرمال الهنعقد

١١ وَسَاجِرَةِ ٱلسَّرَابِ مِنَ ٱلْمَوَامِي تَرَقَّصُ فِي عَسَاقِلِهَا ٱلْأَرُومُ

[C D] ساجوة بالجبير الى1 معلودة من السواب ومن روى ساحوة بالنحاء اواد ان هذه الهوماة يسجر عبون سوابها لان السواب يخيل الى العين الأروم جبال صفار وهى الإعلام.
مؤة [D] 1

١٢ تَمُوتُ قَطًا ٱلْفَلَاةِ بِهَا أُوامًا وَيَهْلُكُ فِي جَوَانِبِهَا ٱلنَّسِيمُ

a place; see Yaqut. أُسُنُهُ تَوْيِنَهَا \*Not in D-C, L, L

وازروهن C \_وَأَزَّرِهنّ Ambr. وإزرهن C (10)

Tabari Tabar ix 10 وساحوة العيون FA viii 184 وساحوة العيون FA Apply xiv 280; TA viii 184 وساحوة العيون Fabari Tabar ix 10 أوسوما بالبوامي Fabari Tabar - في نواسوها بالبوامي Fabari 4147 العسروري ابو عبور السراب يخيل الرجل ان كُمّر الهاء وليس بجاء...
وروى ابو عبور في تُوالروها

الإواهر شُقَّة Albr. schol. عيموت Magmäut 133 ميون \* آذا (۱) . ( (2) الطفئل والنسيم تعدد الموادق السيم من الزيخ بفعيف أول ما تربّ فيقول يهلك السيم في جوانيا من معقد الأرض ويروى وتصدر في مناكبها اي تحسر الويح في مناكب هذه الفلاة وروى ابر عمور في مهاتكها السيم

ا بِهَا غُدُرُ وَلَيْسَ بِهَا بِلَالُ وَأَشْبَلُحُ تَحُولُ وَلَا . تَرِيمُ اللهِ عَدْر من السواب وليس باما والاسام التنوس وقوله تجول بالحداء اى تأتى اليها باحوال إوما تربد اى ما تبرح من مكانها ومن روى تجول بالحجاء الا تجول وما تبرح لان السراب يحرّجُكا ا)

ا قطعت بِفِتْنَية وَبِيَعْمَلَاتِ تَلَاطِمُهُنَ هَاجِرَةُ هَجُومُ اللهِ اللهِ اللهِ عَالَمُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَم اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَم اللهُ عَلَمُ عَلَم اللهُ عَلَمُ عَلَم اللهُ عَلَم اللّهُ عَلَم اللّهُ عَلَم اللّهُ عَلَم اللّهُ عَلَم اللّهُ عَلَم اللّهُ عَلَم عَلَم اللّهُ عَلَمُ عَلَّ عَلَم عَلَم عَلَم

ه ا نُلُوثُ عَلَى مُعارِفِنَا وَتَرْمِى محاجِرَنَا شَاهِيةٌ سَمُومُ
 اللوث العلى يقال عبامته على رأسه والبعارف الوجود يقول تتأثير
 والمحجر ما حول العين تأمية ربح تأتى من قبل الشهال سهور اي

11 وَنَرْفُعُ مِنْ صَدُورِ شَعْرِدُلَاتِ يَصَلُّكُ وَجُوهَهَا وَهَنْجُ أَلِيمُ [D] نوع اي نشخيًا في السير نمودوت طوال يعني الابل والومع الحر الاليم الشيد العالمي ال

ال تَلْتُمُ فِي عَصَائِب مِنْ لُغَامِ إِذَا اللَّعْطَافُ صَرْجُهَا الْحَمِيمُ الْحَمِيمُ الْحَمِيمُ الْحَمِيمُ (19) تنته بعني الابل والنغام الزبد والإعطاف الجوانب ضرّجها اي بلها والعام البها 1/2 وسَبّها والحميد العرق اللها 1/2 ا

- وروى [16] Ambr. schol. [see second hemist. of v. 16] منامية سموم ,بقينة (1 (14) ابو عمرو وبيعملات يُدنُدُ وُجُوفُهَا وهُجُ البِير

- من نقام \*L كأنا في عصائب (17) L, L\*, C (1)

١٠ وَقَدْ أَكُلُ ٱلْوَجِيفُ بِكُلِّ حَرْقِ عَرَائِكَهَا وَهُلِلَتِ ٱلْجُرُومُ

[C 10] الوجيف ضرب من سيو الابل يقال وجفت الدابّة تجف واوجفتها انا والخرق ارض بعيدة تتحرّق الى اخرى وعوائكها استيتها والعربكة السفام يقال رجل لين العربكة اذا خان سهلا وهلّلت الجووم! اى صارت مثل الاهلّة من الشّخول والجووم! الإجسام

١٩ وَقَطْعُ مَفَاذَةِ وَرُكُوبُ أُخْرَى . تَكِلُّ بِهَا الصّْبَارِمَةُ الْرْسُومُ

[CD] الهفازة الغلاة وانها هي مهلكة فسيّوها مغازة الضبارمة! الناقة الغليظة الرسوم التي ترسم في سيرها والرسيم ضرب من السير الصارم [C] !

٢٠ وَمُعْتَقَلِ ٱلْلِيَانِ بِغَيْرِ خُلْمٍ يَمِيدُ كَأَنَّهُ رَجُلُ أَمِيمُ

(C b) معتقل اللسان يعنى رجل لا يقدر على الكلام من الاعيا، والنعب والامير الذى اصابته الامّة فى امّ رأسه وهى الشّجّة تبلغ امّ الدماغ [وهى] جلدة رقيقة تحت العظير

r تَبَلَّغُ بَارِحِیْ كَرَاهُ فِيهِ وَآخَرُ قَبْلُهُ فَلُهُ نَئِيمُ

[CD] تبلّغ اشتّد دُخُوله [فيه] بارحيّ كراه اراد كرى اللبلة! البارحة وهى اللبلة الهاضية والكرى النوم وآخر قبله يعنى كرى ليلة اخرى² ونثيم صوت [ضعيف وذلك لشدّة النعاس C]

واحن قلبه يعني رجل حن [C] ° واراد ذكري لقلته [D] 1

(18) D. حرف م. حرف الخروم كالحروم بحرف (19)
 (19) C. D. C\* عرائكها قطع مفازة وركوب Ambr. schol. الصيارمة (19)

اخرى وتكلّ اى تعيى اخرى وتكلّ اى تعيى Ambr. schol. (20) لغير Xiii 486 ; TA viii 28; Asas ii 89—C يهيل لغير Ambr. schol. اى رُبّ معتقل اللسان...يهيد يميل ويضطرب

This gloss is hard to understand and LA confesses that the passage is doultgloss is hard to understand and LA confesses that the passage is doultful in meaning—Ambr. schol. "لبرومي الارسية للإن المومية الإن المومية والبارومي والمومية فقد يكون من
كراه والبارمي هو العاس فقال لالله لي قال بالرحي فقد يكون من
اعياء وتعب فقال كراه حتى يعلم أنه من السهر لبيين أنه منسوب الى
النوم والنيش الانين...تلغ أخذ فيه اللوم خل مأخذ اشتد دعوله فيه

'Nos. 76, 771

۲۲ أُقَمْتُ لَـٰهُ سَرَاهُ بِمَدْلَهِمٍ أَمْقَ إِذَا تَخَاوَصَتِ النَّجُومُ (النَّجُومُ (D))
(CD) سير الليل معليم مظلم أمن طويل تشاوحت مات الى الغرب
کيا بتشاوص البول بعينه (دا فحروه) وذلك بيقية من الليل في وجه

۲۳ مُلِلُتُ بِهِ ٱلْدُوَاءَ وَأَرْقَتَنِي هُمُومُ لَا تَنَامُ وَلَا تَنِيمُ [CD] الثواء الافامة قال نوى الرجل والوى اذا اقام ارتشى اسبوسى لا تنبعر لا تنزخني (أن) الم

٢٠ أُبِيتُ بِهَا أُرَاعِي كُلُّ نَجْدٍ وَسِتْرُ رِعَايَةٍ ٱلْفَيْنِ ٱلنَّجُومُرُ [0] يقول الهال النجوم من حوف الشلال

۱ أَلَا حَى ٱلْمَنَازَلَ بِٱلسَّلَامِ عَلَى بُخْلِ ٱلْمَنَازِلِ بِٱلْكَلَامِ 1 لِمَي بَالْمِعَا ذَرَجَتْ عَلَيْهَا رِيَاحُ ٱلْصَّفِ عَامًا بَعْدَ عَامِ

تخاوصت مالت ــ L.C.(1), and L\* omit to end... Ambr. schol. سرات C.(22). قال هذا في اخر الليل كاوت النجوم تغور ويقال تخاوصت اذا كانت في السهاء غيرة أو غير فلا يستبين كلّ ذلك وأنّها الخواص في العين

<sup>(23)</sup> Ambr., D صلات – Vaqut ii 812 cites (anonymously) the verse of 'Abid b, al 'Abraş [Lyall, Appendix No. 17, v. 1] which ends with the same four words:

وَقَدُّ قَامَتُ عَلَيْهِ مَهَا رُمَاحٍ ﴿ حَوَاسِرُ مَا تَنَامُ وَلَا تُنِيمُ

ابيت الليل ارعى .Ambr وشرّ Ambr., D)

<sup>(</sup>I) C لخا:

"سَحَبْنُ ذُيُولُهُنْ بِهَا فَأَمَّنَ مُصَرَّعَةً بِهَا دِعَمُ ٱلْخِيَامِ عَرَجُحْنُ عَلَى بَوَارِحٍ كُلِ نَجْمِ وَطَيْرَتُ ٱلْعَوَاصِفُ بَالنَّمَامِ

الكوارح الرباح الشديدات وهي من رباح الصيف والثهام نبت يستظلّون  $[\![ C \, D \!]\!]$  به في الصيف وظلّه بارد

. تُجَاوِرُهُنَ بِٱلْعَرَصَاتِ شُعْثُ ، عَوَاطِلُ قَدْ خُطِعْنَ مِنَ ٱلرِّمَامِرِ (C السَّمَاتِ المِينَ الرَّمَامِ (C السَّمَاتِ المِينَ المِ

والجيد العاطل لا حلى فيه والازمّة [C D] <sup>2</sup> والزمام [C D] 1

١ كَأَنَّ مَفَانِيَ ٱلْأُصْرَامِ فِيهَا مُلَمَّعَةُ مَعَالِمُهَا بِشَامِ

[C D] البغاني حيث غنيت اى اقامت والإصوارة جهاعة [من الناس  $\Omega$ ] فقال مرة صوبة من الناس والصريعة هي العلاية أيضا التطبيعة من الإبراد [ $\Omega$ ] ومنه قبل للمعدمة معرم والشام جميع شامة [ومى التعلاية السوداء  $\Omega$ ] للمعدم [ $\Omega$ ] الأولى [ $\Omega$ ] الضوار [ $\Omega$ ] الضوار [ $\Omega$ ] الخيارة [ $\Omega$ ]

# v أَلَا يَا لَيْتَنَا يَا مَيْ نَدْرِ مِ مَتَى نَلْقَاكِ فِي عُوجِ ٱللِّمَامِ

- دعمه خشبه...والرياح سحبن ديولبنّ والذيول .Coust. schol. لها ،(1), [(3) (3) مآخيرها [ودعر] الخيام عيدان الخيام
- رجحن ثقلن ـConst. schol. بقين 11-يبين C-رحجن \*C (1), L. (4) (5) وثبتن على الرياح يعنى الخيام والثمام يجعل على الخيام...
- مُجَاوِرُهنَّ Const. آلوماه (Const., L. C(1) فجاورهنَّ C(1).C—فجاورهنَّ L (5). يريد مجاورهنَّ تلك الدعم شعث...الرمام ُ قطع الحبال .Const. schol الواحد رُمة...والعرصة كُلِّ نقعة فيها بناء
- ...الإصرام. Const. gth. فيها Const. ethol. أوسوت معلمة \*Const. و( ( ) ( ) ) جماعة الناس الواحد صرم مليّعة ألوان مختلفة وخطوط من نسوان والشامات علامات الواحدة شامة وشامات وشام للجميع مثل تهرة وتهر
- or. El Gauh. (آر) or L"—for بليام cf. El Gauh. (آر) : 333,—this verse is transposed with r. 6 in C, D—Const. schol. وي عطف المبادر يويد في عطف المبادر المباد

# ألمَّ خَيالُ مَيْةَ بَعْدَ وَهْنِ بِظَامِي ٱلْآلِ خَاشِعَةِ ٱلسَّنَامِ

(C D) بعد وهن ای بعد ساعة من اللیل ظامی الال یرید عطش الشخص خاشعة السنام قد هزلت فخشع سنامها

( رَمَى ٱلْإِدْلَاجِ أَيْسَرَ مَرْفَقَيْهَا بَأَشَقُتُ مِثْلِ أَشْلاً: ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّاللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

[C D] الاولاج سير الليل اشعث يعنى نفسه قد شعث من السفر واشلاء اللجاء
 حديده واشلاء الشيء بقيته

النَّالَحُ فَمَا تَوْسَدُ غَيْرُ كَفِي لُوى بِبَنَانِهَا طُرُف ٱلْزِمَامِ
 اا صَريع تَنَائِفٍ وَرَفِيق صَرْعَى تَوْفُوا قَبْلَ آجَالِ ٱلْجِمَامِ
 اسَرَوا حَتْى كَأَتْهُم تَسَاقُوا عَلَى رَاحَاتِهِم جُرع ٱلْمُدَامِ
 بِأُغْبَر نَازِح نَسَجَتْ عَلَيْهِ دِياح ٱلْمَيْفِ شَبْلُكَ ٱلْقَتَامِ

[CD] اغبر بلد نازح بعبد والشبّاك ما يشبك القتام الغبار لان الصيف اكثر غبارًا

ينام الرجل عند اليد اليسرى من الناقة .Const. schol اسير عند اليد اليسرى من الناقة

رجیع تنائف هو زو (Const. schol. ورقیق <sup>\*\*</sup> رجیع Konst. دراه (11) (11) وجیع اسفار توقوا ای هم نیام الحجام القدر by poetic الرمة ای رجیع اسفار توقوا ای هم نیام الحجام القدر license.

<sup>(12)</sup> Not in L, C (1) or L\*—Order in Const. 12, 13, 16, 17, 14, 15—Const. (margin) over راحاتهم راحاتهم الكرام المرابعة الكرام الكرا

يريد سروا باغير نازح بعيد...والواحد من القتام قتمة .Const. schol (13) (13)

No. 77]

ا وَسَاهِمَةِ ٱلْوَجُوهِ مِنَ ٱلْمَهَارَى سَقَيْتُ بِآجِنِ ٱلسَّمَلَاتِ طَامِ اللَّهِ عَصَبُ ٱلْقَطَا هَمَلًا إلَيْهِ كَانً دِعَالُهُ قَزَعُ ٱلْجَهَامِ (D) عبد الدى مسلة وعاله جُماعة الواحد رعلة والجامة السحاب الذي

11 بِكُلِّ مُلْمَعِ ٱلْقَفَرَاتِ غُفْلٍ لَا يَعِيدِ ٱلْمَاۤدُ مُشْتَبِهِ ٱلْمُوَامِي

C D] ملمّع القفرات تلبع فيه ألوان تخالف لونه غافل لا علم به الهوامى الفلوات

۱۷ كَأْتُ دُوِيْهُ مِنْ بَعْدِ هَدْ ُ دُوَى غَنَاءَ أَرُوعَ مَسْتَهَامِ اللهِ [و] اروع خستَهَامِ الله يحبّ الساء

<sup>(5)</sup> L. (13) x 143; T. V 466; Assa ii 165; El Gauh. i 614—C. D. C. 
عصب القطا جباعة القطا هبلا اليه اي Const. schol. وخالة قطع الهجام 
عبد راع يعنى القطا تبضى الى هذا الها، هبلا يغير راع وشال وعالة 
قطع القطا وقرع الجبام من السحاب يتفرقه والجبام ما اهراق ماه من 
السحاب المراق ماه من السحاب المراق ماه من المراق ماه من المراق ماه من السحاب المراق ماه من السحاب المراق ماه من المراق ماه من السحاب المراق ماه من المراق 
<sup>(16)</sup> Not in L. C(1) or L\*.

ومستهام قد ذهب فؤاده .schol : بعد وَهْن .Schol : العد وَهْن . Not in C, C\*, or C (1)—Const

الطويل

ا أَلَا حَيِّياً بِٱلزُّرْقِ دَارَ مُقَامِ لِمَيِّ وَإِنْ هَاجَتْ رَجِيعَ سَقَامِي

(CD) وبروى الا حتى عند الزرق دار مقام والزرق اكثبة بالدهنا، والرجيع الذي يعود بعد ما مضى

r عَلَى ظَهْرِ جَرَعَانَ ٱلْكَتِيبِ كَأَنَّهَا سَنِيْةُ رَقْمٍ فِي سَوَاةِ قِرَامِ

(CD) السّنيَّة غالبة الثمن وحَل شيء غال يقول للشيء اذا كان غالبا الله الشيء وقوله مراة قرام السراة الطبر في حَلَّ شيء والقوام الشوب ذات الشهل يستتر به والرقير حَلَّ وضي اينقش محرّاً الشهل يستتر به والرقير حَلَّ وضي اينقش محرّاً

٣ إَلَى جَنْبِ مَأْوَى جَامِلِ لَمْ تَدَعْ بِهِ مِنَ ٱلْغَنَنِ ٱلْأَرْوَاحُ غَيْرَ حَطَامِ

(C D) الجامل الجمال ومأواها حيث تأوى بالليل والعنن خطائر من الشجر تعيل للإبل تتتنف فها وهو التيف قال أوهير في ثالَّة فِدْ عَلَيْتُ فَيْسُ إِنَّ عَلَيْفَ فَيْسُ وَالْ الْفَاقَتُ فِي ويخُ الشِّنَّة، يُبُوتُ الجَّيِّ بالفَّنِّ فِي واصد العنن عنَّة قال الشاعر في هلكت عامر فالمر بيق منهر في غير آل وعنَّة وعوش في والآل الخبية والمطلم ما تحظير وتَسر والارواح جمع ويح

#### ( . . .

- مقامى Const., Ambr., TA (نَّرَقُ 1308 تَا (زَوَقُ Const., Ambr., TA (مَا رَبُّ اللَّمِيَّةِ عَنْدُ الزَّوقُ 20 اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ عَنْدُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ الللِّهُ الللْمُلْمُ الللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّلِي اللللْمُلِيلُولِ الللِّهُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللِّهُ ا
- (2) Yăqût iii 619 and Bekrî 616 جرعاء العجوز C, D جرعاء الكثيب Const. schol. جرعاء البودج
   ... القرام ثوب يستر به الهودج
- (3) D صمن العين —The citation from Zoheir is to be found in Noldeke Defectus p. 106, and MS Deutsche Morg. Ges. Arab. No. 103, fol. 367— D reads in schol. لها الشتاء يبوت الحملة المحافظة ا

# ْ كَأَنَّ بَقايَا حَاثِلِ فِي مُرَاحِهِ لُقَاطَات ودْع أَوْ قَيُوضُ يَمامِ

(CD) حائل بعر اتى عليه حول متغيّر حتّى صار الى البياض والقيوض قدور واحدها قيض وهو قدّر البيضة الاعلى والبيام طائر قال الاصبعي هي الطيور الاهليّة من الحيام ومراح الجمال البوضع التي تواح البيا عند العشية شبّه بياض البعر الحائل! ببياض الوقع وقدور لانّه قد حال وقد تغيّر من لون سواده الصوائي ( C ) 1

# ه تَوَاثِكُ أَيْأَشُنَ ٱلْقُوَاثِدَ بَعْدَهَا أَهَفْنَ وَطَارَ ٱلْفَرْخُ بَعْدَ رُزَامِ

(CD) تراثك يعنى ييض النعام وخذلك بيض النعام وغيره اذا قدت البيضة في التراثك بمعنى متروكة ومن هذا قبل لبيضة المحيد التى تترك على الرأس تريكة أيضا وجيما تراثك قال الشاعر ا% وترك جعلنا للرؤوس قوانــا ا% وقوله ايأت العوائد يقول إن التراثك وهى البيضات التى قدت أيأس لامّهات اللواتي تعودهن فلم. بين للامّهات طمع ال يغرعن الهنن اصابين البيف وهى الربح الحارة وقوله بعد رزام يعنى انه طار الفرخ عن مكانه بعد إن كان إذال لا يستطيع البوض

# الله عَالَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الله ع

(CD) نصب خلاء لائه من صفة الدار اراد حيًا بالزرق دار مقام خلاء اى خالية وقوله أو خل بكرة اراد تحنّ الربح كلّ طلام فيها او كلّ بكرة فقد مر واخر والرمث شجر تأخل الابل الخصاص الفرج بين الإغصان وكلّ فرجة خصاصة يقول الربح تحنّ امن تلك الفرج التي بين اغصان الرمث

حائل فی مناخها .Ambr., Const (4)

القرح , ترائك اناس , ردام D (5)

حضاض , كلّ قتام D (6)

# · وَلِلْوَحْشِ وَٱلْجِنَّاذِ كُلُّ عَشِيَّةٍ بِهَا خِلْفَةٌ مِن عَاذِفٍ وَبَقَامِ

#### ^ كَحْلُتُ بِهَا إِنْسَازَ عَيْنِي فَأَسْبَتَ بِمُعْتَسِف بَيْنَ ٱلْجُفُونِ تَوَامِر

(CD) یقول خحلت باندار انسان عبنی الی نظرت الیا والی معارفیا [وعلامتها D] وآیاتیا فاسبلت ای سالت دمومها وقوله بیعتسف ای تجری تدمع علی غیر مجازاة تؤام تجری قطرتین تشتایع

# ا تُبَكِّى عَلَى مَيْ وَقَدْ شَطَّت ٱلنَّوى وَمَا كُلُّ هَٰذَا ٱلْحَبِّ غَيْرُ غَرَامِ

[c b] الغوام البلاء وفي ختاب الله تعالى في إنّ لَيُغْرَمُونَ \* في اميتلون وفلان مغوم بدلانة مبتلبًا وقبل الغوام البلاك وشطّت النوى بعدت النبة التي يتوجّبون البها

التي يتوجبون اليها 1 Qor. lvi 66

# ١٠ لَيَالِي مَنْ مَوْنَةُ ثُمُّ نَشَرَةُ لِهَا أَلْمَحَتْ مِنْ نَظْلَةٍ وَكَلَامِ

موتة ثير نشرة اى تهوت مرّة وتحيا أخرى لها الهحت اى لها امكنتنا من النظر اليها استخب $1 \left[ CD \right]^2$  النظر  $1 \left[ CD \right]^3$ 

<sup>(7)</sup> C. D ailis

تؤام اثنان اثنان .Const. schol عبنى (8)

11 إِذَا ٱلْحَيْرَدُتُ إِلَّا مِنَ ٱلدِّرْعِ وَآرَتَدُتُ عَدَائِرَ مَيْالِ ٱلْقُرُونِ سُخَامِ

[C D] الغدائرة نمائرة الشعر الواحدة غديرة وهي الشؤابة والسنعام الليّن يعتى شعرى المراقبة والسنعام الليّن يعتى شعرها قال الراجة (\$\frac{1}{2}\) في خانه بالمحصحات ما استوى من الارض والانجل الواضع شيئي السراب بياض الفطن ويقال للخموة سخامية أي ليّنة المواضع مدائرة المحاضعة اللي المينة المناقبة اللي المدائرة المدائر (\$\frac{1}{2}\) (\$\frac{1}2\) (\$\

١٢ عَلَى مَنْنَةِ كَالْنِسْعِ تَحْبُو ذُنُوبُهَا لِأَحْقَفَ مِنْ رَمْلِ ٱلْغِنَا ۚ رَكَامِ

(CD) يقول أن شحوا مسبول على مثنها (مجدولة CD) كالسعة التى قد جدلت وانشفرت ويقال متن ومتنة وتسبو أي تدنو والدنوب أ اسفل المثنين والأحقف يعنى مهنا العجيزة شيها بالرمل الاحقف وهو الذي فيه أعوجاج والفائداً خشيب ألومل يقول الإصنى في الذنوب عه إذا تُلاحب قِرْنَا سَاعَةً فَنَرَتُ \* فِي وَارْتُجُ مِنْهِ ذَوْفٍ البَّشِي وَالْفَغَلُ فِيَا

1 [D] ديولها (B) عنولها (D) 2 كثير (B) 4 Lyall: Ten Anc. Poems, p. 144

١٦ أَلَا طُرَقَتُ مَنْ وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا مَهَاوٍ لِأَصْحَابِ ٱلسُّرى وَتَرَامِي

(C D) الطرق التبييت والطروق البجيئ باللبل خاصة والهاوى امكنة نظرح من مكان الي مكان واحدها مهوى ويورى وها، لاصحاب السرى متوامى والرها، الارض الواسعة الإطراق النبية (C D) 1

١٠ فَتَّى مُسْلَهِمْ ٱلْوَجْهِ شَارَكَ حُبَّهَا سَقَامُ ٱلسَّرَى فِي جِسْمِهِ سِسَقَامِ

(CD) يقول طرقت فتى مسلميّ الوجه الهسلميّ الضامر وقوله شارك حبّها يقول هو سقيم من حبّها وسرى الليل فاشترك فى نحول جسهه ما اجتمع عليه من حبّها

<sup>(11)</sup> C, C\* سحام –D, C, C\* وارتدت +D, C, C\* انجدت –Ambr., C\*, D

يحبوا زيولها D-على متنه Bekri 700 (12)

فتی...یعنی دا الرمّة وهو سقیم من حبّها ای اجتمع علیه .(14) Const. schol (14) سیر اللیل وحبّها

N . 70

ه ا أَلَا يَا آسَلَمِي يَا مَىٰ كُلُ صِبِحَة وَإِنْ كُنْتُ لَا أَلْقَاكِ غَيْر لِمَامِ [13] الله ه زبارة علية ابين الاوقات: و

1 [C] خصّة [D] خصّة [D] خفية 1 [C]

11 وَأَنِّى آهَنَدُتُ مَى لِصُهُبِ بِقَفْرَةِ وَشُعْثِ بِأَجُولِ آلْفَلَاةِ نِيَالِمِ [10] الله بمعنى شيف اعتدى خيال الله الابل صهد ورجال نعث بقدة من

١٧ أَنَاخُوا وَنَجْمُ لَاحَ بَارِقُ ضَوْئِهِ يُخَالِفُ شُرْقِيْ ٱلنَّجُومِ تَهَامٍ

١٨ وَلَهْ تَسْتَطِعْ مَىٰ مُهَاوَاتَنَا ٱلسَّرَى وَلَا لَيْلَ عِسِ فِي ٱلْبُرِينَ سَوَامٍ

(CD) يقول لم تستطع من ان تسير معنا وتهوى معنا في السير ولم تستطع ان تقاسى يل عبس والعبس الابل في ألونانها بياض وواحدة البرين برة وهي علق الاحققة! من صفر في طوف الجيرية ويقال برين فتجهل الإعراب في البرو والإجودة ان يقال في السب والبعر "(برين)! وفي الرفع برون لائه جمع برة إسوام أوقعات (ؤوساة)

الحرير [C D] 2 الاحسنه [C] 1

omitted C] 1 النون والاجود [D] الثوب والاجود [C] 3

 ان يقال في النصب والجر وفي الرفع بريون لانه جمع برانه 5 رافعة روسها [C] [sic]

ان يقال في النعت والحريرين وفي الربع يردن لانه سرى من رفعه رويتها [1] [sic]

<sup>. (15)</sup> C, C\* غير لهام - Ambr., Const. omit.

وشعثًا ، بفقرة , لهصب (16)

<sup>(18)</sup> TA (مومه) x 116—El Gauh, ii 569; LA xx 248; LA (عقب) ii 108; L Sid. vii 106 البُرينُ خواضع

١٩ فَإِنْ كُنْتِ إِبْرَاهِيمَ تَنْوِينَ فَٱلْحَقِي نَزُرْهُ وَالَّا فَٱرْجِعِي بِسَلَامِ

 $(0 \, D)$  يقول ان كنت يا ميّ تنوين ابراهير فالحقى نزوروا يعنى ابراهير بن هنام أو ابن الوليد ||y| الفيقرة بن غيد الله بن مخزوم المخزومي D [يعنى ابرهير بن هنام مهنروحه D [يعنى ابرهير بن مشام مهنروحه D . برد، D D ابن ابراهير بن الوليد D . برد، D

٣ صَفِيَّ أُوِيرِ ٱلْعُومِيْرِ َ وَخَالَهُ سَمِّىْ خَلِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنَ هِشَامِ [d كَانَّ وَسُأَمِ

اع عمين الله يعنى الراهبير التمان على السار فر وتوند وابان هسام يقتى الهمدرج يقلى المحدود يقلى المدرج بالمال المدرج بالمبار اعتى وهو الاجهود المدرج بالمبار اعتى وهو الاجهود

اً أَغْر كَمَنُو اللَّهُ وَ لَهُمْتُو لِللَّهُ يَكُما الْهُتَوْ بِٱلْكَفْيْنِ نَصْل حُسَامٍ
 اللَّهُ مِن حَنْف ٱلْمَنُون نَفُوسُنا وَما كَار َ عِنْ أَهْل لَنَا وَسَوام

رد المساواء الابهل الوعيّة والغنم وكلّ ما رعى من الهاشية فهى سواء من قوله تعالى ﷺ فِيه تُسِيعُونَ¹ ۞ اى توعون قوله تعالى ۞ فِيه تُسِيعُونَ¹ ۞ اى توعون

rr أَبُوكَ ٱلَّذِي كَانَ ٱقْشَعَرْ لِفَقْدِهِ ثَرَى أَبْطُهِ سَادَ ٱلْبِلَادَ حَرَام

٣٠ سَمَا بِكَ آبَا ؛ كَأْنُ وُجُوهُهُم مَصَابِيحُ تُجْلُو لُوْذَ كُلُّ ظَلَامٍ

[CD] الابطح مكان الرمل الهنبطح السهل سها بك اى علا بك والسهو الارتفاع

- (19) Ambr., Const. transpose بروّه I نزور والا "C" نزورة طلا كأـــَزُرُه. Ambr., Const. transpose المواهد بن المغيرة (18) P. Khiz. i 90 calls him براهيد بن المغيرة الله الله الله الله المحالف الله المخالف الله المخالف الله المخالف الله بن عبد الله بن عبدو بن مخزوم عبال من
- ...ويروى سمى خليل الله يريد ابرهيم schol. ; نبى الله Ambr., Const. الله يريد ابرهيم (20)
- نصل حيام D (21)
- يعنى عبّه .Ambr. schol الشعرّت .Ambr سرا ابطح .اقشعر لفضّله "C, C. الشعر عبّه الفضله ... Ambr. ابطح حرام المغيرة يريد ثرى ابطح حرام licence.
- نَهَى بك . Ambr., Const

[No. 78]

[1] قوله انتير بنو ما، السها، هذا مثل ضرب لهير يقول نسبكير خالص الحسب ما يعدّه الرجل من الهفاخرة والإفعال الجهيلة الكريبة وقوله جساءر بهعنى جسيركها يقال جليل وجلال وسريع وسراع

٢٦ النُّكُ ٱبْتَعَثْنَا ٱلْعِسَ وَٱنْتَقَاتُ بِنَا فَيَافِي ترمِي بَيْنَهَا سِيهَامِ

 [1] قوله ابتعثنا¹ العيس اى اثرناها وانتعلت بنا فيافى يقول اتّحذتها نعالا² الفيافى فعالى³ والسهام الرمى بالحرارة⁴

 $^{1}$  الحدب الآبل  $^{2}$  انتعلنا  $^{1}$  ا $^{1}$  الرمح والحجارة  $^{1}$  الرمح والحجارة  $^{1}$ 

٢٧ قِلَاصًا رَحَانَاهُنَّ مِنْ حَيثُ تَلْتَقِي بِوَهْبِينَ فَوْضَى رَبُرَب وَنَعَام

[0] يقول رهناهن من حيث تلتقى فيه (فوضى ربرب)! والتعام جييعا وقوله. فوضى اى متفزة والربرب القلطع من بقر الوحش ويورى قلاص بالرفع والقلاص من الإبل الإناث والقليات التي قد قويت 3 قربت (10 = مالعباسة jiel [1] 1 [1]

٢٨ يُرَاعِينَ ثِيرَانَ ٱلْفَلَاةِ بِأَعْين صَوَانِي سَوَادِ ٱلْمَأْقِ غَيْرِ ضِخَامِ

يقول هذه القلاص يراعين $^1$  ثيران الفلاة ينظرن البها باعين شديدات السواد ويروى سواد الهاء  $^{(0)}$  نيران  $^{(0)}$ 

هذا مثل يقول نسبكير . er. 25, 26, 27 are not in C or C\*—Const. schol نسبكير. خالص مرتفع وجسام جسيم

اى اثرناها ووجّهناها Ambr., Schol. انتعلنا D ابتعثنا Ambr., Const. انتعلنا D المدور وانتعلت اى ركبت بنا فيافى اتّحذتها نعالا والسهام الحرور

فوضى ليست Const. schol. وقلاصُ كا Ambr. ونعام Ambr. ووقعام (27) . على نظام يريد من حيث النعام والبقرُ والقلاص اثنا، الابل ولا تكون بقد ووقع

٢٩ وَ الْأَانِ خُيلٍ فِي بَرَاطِيلَ خُشَشَتْ بَرَاهُنَ مِنْهَا فِي مُتُونِ عِظَامِ

(CD) شه آزان هذه القلاص بآزان النجيل في [استهاع] للاصوات النخفية وقيل شبياً بازان النجيل CJ لانها مؤلفة محشورة وقاق الإعمالي عراض الإسافل والبراطيل المحهارة الطوال شه لحبياً بالبراطيل وقيل شه رؤوسها بالبراطيل في صلابتها وواحد البراطيل بوطيل والبرى! الحلق خششة وخلت في عظام انوفها

خشب [D] 2 النزي [CD] 1

. إِذَا مَا تَجَلَّتُ لَيْلَةُ الرَّكِ أَصْبَحَت خَرَاطِيمُهَا مَفْمُورَةُ بِلُغَامِ .

[C D] يقول تغير خواطيمها وهي انوفيا بلغامها وهو زبدها وانّها سهيتَ الانوف خواطيم لانّها اشرف شيء بالرجل

٣١ فَكُمْ وَاعَسَتْ بِٱلرُّكِ مِنْ مُتَعَسَّفٍ عَلِيظٍ وَأَخْفَافُ ٱلمَطِيّ دَوَامِر

[C D] واعست سارت في الرمل الهتعسّف الهكان الذي يعسف فيه السير الشديد

rr سَبَادِيتَ إِلَّا أَنْ يَرَى مُتَأَمِّلُ قَنَازِعَ أَسْنَامٍ بِهَا وَثَغَامِ

(CD) ساریت خالیة من النبت والیا، لا علیر بها ای لا یبتدی به الواحد سبوت الفتارم بقایا شجر متفرق بینزلة قنارم شعر الاسناما والثغام نبتان والیتأمل الذی ینظر باستقماء السنام ای

<sup>(31)</sup> Const. schol. الهواطأة

٣٣ وَمَنْ رَمَلَةٍ عَذَرَا مِنْ كُلِّي مَطْلَع فَيَمْرَقَنَ مِنْ هَارِي ٱلتَّرَابِ رُكَامٍ

(۲۱) یقول فکم واعست أیضا من رملة عنوا، وعنوا، لیم تسلك قبل ذلك والبطلع البصعد ویبوقن یخرجن یعنی الابل وهاری النواب ما تناثر منه [والبور بجان السّراج ۲] وهاری یعنی هاثر فقدم الرا، واغر الیا،

مَ وَكُمْ نَفُرَتُ مَنُ رَامِمَ مُتَوَضِّمِ هِجَانَ ٱلْقَرَا ذِي سُفْعَةٍ وَخِدَامٍ

[11] وامح ثور وقرنه بمنزلة الرمح متوضّح ابيض والقرا الظير هجان ابيض والسقعة سواد في وجه الثور مخالط حورة وخدام سواد في قوائهه كالخلخال في ارجل النساء ان اصل الخدام الخلاخيل الواحدة خدمة

r لَيَاحِ ٱلسَّبِيبِ أَنْجَلِ ٱلْعَيْنِ آلِفِ لِمَا بَيْنَ غُصْنِ مُعْيِلِ وَهْيَامِ

[4] إماج السبب ابيض الذنب يعنى الثور انجل العين واسع العين والطعنة! التبلاً، الواسعة الغير وقال الإصبعي المبيل الذي سقط ورقه وقالو أخيرون هو الذي اورق والبيام ما سال من الرمل وانبارة والزّف البقيرة البقيل (1) 3 انبال (1) 3 الطبعة (1)!

٣٦ وَكُمْ حَنَشِ ذَعْفَ ٱللُّعَابِ كَأَنَّهُ عَلَى ٱلشَّرَكَ ٱلْعَادِي نِضُو عِصَام

[۱] يقول وخير جاوزت من حنش الحنش الافعى! والجمع احناش والذعف\* والذعاف السرِّ القاتل بسرعة والشرك العاديّ طريق القديم والنضوة الدقيق؛ والعصام حزامةً فير القربة شيّه الافعى<sup>6</sup> بخيط القربة

 $^{1}$  [sie] النحوة  $^{1}$  الراعف  $^{1}$  الراعف  $^{1}$  الراعة  $^{1}$  الراعة  $^{1}$  الراعة  $^{1}$  الراعة  $^{1}$ 

يخرجن ويبعدن .Ambr. schol. -يخرجن وينفدن .Const. schol

(34) [C omits rr. 34—45, but they are to be found in C\*]

"Ce ومن حنش .Const., Ambr. ومن اللقاب 177- D (36) (36) أ (36) حنش Damiri i 231 - Fāiq ii 109- Const, schol. ومن خش رعو اللعاب هوامّ الارض والحيّات ٣٧ بِأُغْبَرَ مَهْزُولِ ٱلْأَفَاعِي مَجَنَّةِ سَخَاوِيَّةٍ مَسُوجَةٍ بِقَتَام

[0] اى بلد اغبر اللون مجنّة حثيرة الجنّ مبزول الافاعى فى جدوب  $^{1}$  من الارض ذلك ابلى $^{2}$  بسبّها والسخاوى الارض اللينة الدقيقة والقتام التراب الغبار  $^{2}$  التراب الغبار  $^{2}$  الحدوب [ $^{1}$ ] المدوب [ $^{1}$ ] المدوب [ $^{1}$ ] المدوب [ $^{2}$ ] المدوب [

مَ وَكُمْ خَلْفُتْ أَعْنَاقُهَا مِنْ نَحِيزةٍ . وَأَرْعَنَ مِنْ قُودِ ٱلْجِبَالِ خُسَامٍ

[0] التحيزة تطعة من الارض الغليظة والرعن طرف البجيل والقود الطوال خشام طويل عالى النا يعينى الجيل ويروى وشر حقلت! اعتاقها من بسيطة وارعن معترة الجيال خشامة والبسيطة الارض [الهستوية] حشام [10] - معتر [10] - خلف [1]

٣. سَمَاوَةَ جُونِ ذِي سَنَامَيْنِ مُعْرِضِ سَمَا رَأَسُهُ عَنْ مَرْتَعِ بِحِجَامِ

[1] يقول هذا الجبل وهذه الارض وهذا الارعن يشيّمه الرامون سباوة جُون والسباوة الشفص والجون الابيض والاسود جبيعا جون يعني بعيزًا يقول هذا الجبل الارعن يشيّم الرامون شفص هذا البعير معرض عنقه في ناحيه وسيا اى ارتفع والحجام مرسة! او سير يشدّ على قيه يهنعه من الرعاية 2 والعضة [10] العالم [10] على الرعائق [10] على المنافق المنافق الرعائق الرعائق الرعائق الرعائق [10] على الرعائق [10] على الرعائق [10] المنافق 
<sup>(38)</sup> D, C خلقت D خلفت "Ambr., Const., C\* نحورة , حشامت "Const. (marg.) وانشده الاصمعيّ الله وكُثر جَاوَزَتُ أَخُفَائِهَا مِنْ بُسِيطة

مرتع لحجام eloss Labid p. 97 مربع "C\*, D سامین C\*, D خی سنامین "C\*) دی سنامین

الْمِالُونُ وَمِنْ فَيْفِ كَأَنِّ دَوِيْهُ غِنَاءَ ٱلنَّصَارَى أَوْ حَنِينُ هِيَامٍ

# ٢٠ وَكَمْ عَسَفَتْ مِنْ مَنْهَلِ مُتَخَطَّأً أَفَلْ وَأَقْوَى بِٱلْجِمَامِ طَوَامِ

[0] عسفت قطعت والبنبل مورد الباء وقوله متحطاً بتخطأه الناس قلا ينزلونه من خوف الفلاة وخوف عطشها وجوعها [18] تقطعونها سيرًا وقال بعضهم تخاطأه البطر وقراء الناس يُعده وقوله القل يقال ارض اقل لا يعيبها البطر وأقوى خلاء وقوله البجهام! طوامى البحياء ما المام الأخوام ما البحياء ما المام الخوام الخوام الأخوام ما النجياء ما المام المال المحلو إذا كثر وارتفع يجمّر إذا اجتمع ماؤها الحيام ما الماليات المحلو إذا كثر وارتفع يجمّر إذا اجتمع ماؤها الحيام (1)!

# ٣٣ إِذَا مَا وَرَدْنَا لَمْ نَصَادِفُ بِجَوْفِهِ بِوَى وَارِدَاتِ مِنْ قَطَا وَحَمَامِ ٢٣ كَأَنَّ صِيَاحَ الْكُدْرِ يَنْظُرْنَ عَقْبَنَا تَرَاطُنُ أَنْبَاطٍ عَلَيْهِ قِيَامٍ

(۱) الكدر القطا فى لونها كدرة وقوله ينظرن عنهنا اى ما يبقى من البها. وكل لقة سوى العربيّة فى رطان الباط لا يتتكلّبون بالعربيّة ويورى الباط عليه طفاماً والطفائرة السفاقة من الناس ومن لا خيرو ئيه ومن الرخير (۱۱) - السفاة (۱۱) د الطفائر (۱۱) - طفائر (۱۱) د

ونعام ,بحوره ,ورحنا 10-13 Khiz, i

#### عَلَى قُلُص بِٱلْمُقْفِرَات حيام ۴٥ إذا ساقيانا أفرغا في إزائه

[CD] اراد في إزاء الحوض والازاء مصبّ الهاء وهو اللزاء! حيام تحوم حول الهاء عطاشا والقلاص الفتمات من الإبل

#### ٣٦ تداعين بأسم الشيب في متثلم مرن بصرة وسلام

[CD] الشيب حكاية صوت مشافر الابل عند الشوب ترشف الها، تقول شب وشيب قال الراعي ﴿ اذا ما دعت أ شيبًا المجنب عنيزة ا ﴿ مشافرها في ماء مزن 5 وباقل ﴿ المِتِثُلُمِ الحوضِ قد تَثُلُمِت حوانِيهِ والبصوةُ حجارة من الكِذَّانِ؟ بيض فيها رخاوة ولين<sup>8</sup> تشبه الجصّ وبها سهيت البصرة<sup>9</sup> من اجل حجارتها البيض ومن احل كذَّانها 10 الحجارة البشَّة اللَّبَّة السِّض والسلام الحجارة واحدها سلية بالكسو

من ماية [D] 5 عبره [D] 4 تجنس [D] 3 شبا [D] 2 ،عث [L] 1 الكدانها [C] 10 نصرة [C] و السي [C] 8 الكدان [C] 7 النصرة [C] 6 الكران

## ٣٠ زُهَاليلُ أَشْبَاهُ كَارِن هُويَّهَا اذَا نَحْرِثُ أَدْلَجْنَا هُوي جَهَام

[CD] زهاليل ملس واحدها زهلول والجهام السحاب الذي قد هواق ماؤه وهوتها مرها في السير من هوي في البئر

الإزاء مهراق .Khiz. i 50-.Abu'l 'Ala 75--Const. schol افرعا في لزائه (1 (45) الدلو اي افرغا ذلك الماء على قلص وحيام تدور حول الماء من العطش

<sup>(46)</sup> LA (شيب) i 495; TA i 329-LA (بصر) v 133; TA iii 49; El Gauh. i : في مُتَهُدَّم .من بصرة 12' . من صخرة 162' El Farisi 162' من بصرة 1286- Mufassal 41-- El Farisi 162' in note : ويروي تناوين - 1. Ya'ish 333, 334, 540- - Abu'l 'Alá 75— Işlâh 13r. - Isláh (Cairo) i 47--- Khiz. i 50--- Howell i 369, 715--- Muhit 1218, 1144. The verse of ar-Ra'i is cited by el Farisi 1621

الله عَدْثُ شيبا بِجَنْب عُنَيْزَة ﴿ مَشَافِرُهَا فِي مَاءِ مُزْنِ وَبَاقِل إِلَّهِ الله عَلَيْ الله الله عَدْد الله 609

ويروى زَهَاليلَ أَشْبَاه . Const. schol

٣٠ كَأَنَّا عَلَى أُولَاد أَحْقَبَ لَاحَهَا وَرَمْيُ ٱلسَّفَا أَنْفَاسَهَا بِسَهَامِ

[CD] احقب يعنى حيار الوحش فى حقويه بياض لإحيا اى اضيوها وغيرها والدول والدفق البحي يقول تأخله وقد هاج اى بيس فيصيب مشافرها والوقيا فيدميا فكانه السيام وذلك مثل قوله \$ حتى آنفتها نصالها \$ أنفتها طعنتها في الوقيا شيّه الشوك بالنصال ١٠٤٠ الله الدولة على الدولة التوليات

وَّمَ جُنُوبٌ ذَوَّتُ عُنُها النَّتُنَاهِي وَأَنْوَلُتُ بِهَا يُومَ ذَبُّاتِ السَّبِيبِ صِياْمِ [C D] اراد لاحتها المجنوب من الرباح ورمى السفا فعطف الرمى على الجنوب وقتله ذوت اي يست وهاجت والتناهى موضع ينتهي اليها الهاء فينات فيها فشك اماها وقوله انوت بها يعتمى الحجير يقول انوت الجاهوير بواحوا تذبّ فيه باؤناها يعتمى الحجير يقول انوت الجنوب بالحجير يوما تذبّ فيه باؤناها

والسبيب الذنب والصيام قائمة والصائم الثابت في مكانه لا يبرحه والصيام

مجرور لانه من صفة اولاد اراد كأنّه على اولاد احقب صيام شبه [CD] ا

 « كَأَنَّ شُخُوصَ ٱلْخَيْلِ هَام مَكَانَهَا عَلَى جُمْدِ رَهْبَى أَوْ شُخُوصَ خِيَامِ

[C D] يقول كُأن شخوص هذه الحبير شخوص خيل قال الشاعر الله خُلُق كُل عَام مَأْتُمُ تُبْتُتُونُهُ ثِهَا عَلَى مِنْجِرًا تُوَبَّتُهُونُ ۖ فَهَا رُضَى ﴿\$

والجبل جبل صغير وقوله هام يعنى الحبير ورهبى3 موضع والجبل الجبل صغير وقوله هام يعنى الحبير ورهبى3 موضع وهناه [2] 3 - بنيهه [D] 2 - محير [D] محيدا [2] 1

- (48) Sibaw i 227 ; I. Sid. xiii 216 LA (سبور) xv 202 ; TA viii 352 Ḥamāsa i 510 السفا اكفالها ا
- 18. Aid, xiii 216, ويور زبّات ربور والحقت 100 Aids xi 227—Hamása i 510 آلوگ انزلت ef. Lane 952—Const. schol, انزلت ربّاب .جنوب فوت 70, C. D. و انزلت ربّب بخنوب فوت 70, c بهذه الحبر الى احلّت بها يوما شديد الحرّ فهى تذبّ باذنابها من شدّة
- in) D رحیا "--روهیا" -- مید "-- (موبا" -- روهیا "-- روهیا" -- (موبا" -- روهیا "-- روهیا "-- (موبال حال ما ک. المحبور من مکانا اشخوص المحبور من مکانا الحجر من مکانا الحجر المحبور مانی مکانا الحجر المحبور ال

اَفِی کُلِّ عَامِ مَأْتُمْ تُجُهُعُونَهُ ﴿ عَلَى مَحْهَر ثُوَّبَتُهُوهُ وَمَا رُضَی It is also cited 1, Qut. 158, El Qáli ili 25, Khiz, is 148. اه يُقَلِّنَ مِنْ شَعْزَاذِ صَيْفٍ كَأَنَّهَا مَوَادِقَ لِلَّذَغِ ٱنْخِزَامُ مَرَامِ

(1) Imaqle, i, j, j (1) imaqle, i, j (1) i, j (1) imaqle, i, j (1) 
## or سُورًا كَنَقْشِ آلْعَاج بينَ دَوَابر مُخَيْسَةِ أَرْسَاغَهَا وَحَوَام

(CD) يقول كلّها لـعتبا الذباب ومحته بحوافرها فين هناك يقلّن نسوراة كنة العج في حسنها والسورة حضو الحافر والدوابر ملّغيرة الحوافر وقول مخيسة أي مثللة قد سلكن الحين والجبال والامكان الفليظة نول اختفى [2] 1 الذباب العلام المناطقة المناطقة المناطقة [2] النباب [1] المناطقة المناطقة المناطقة والمرة والمرة والصوامي جواناس [1] المناطقة الواحدة وايترة والصوامي جواناس [1] المناطقة المناطقة والمرة والمرة والصوامي جواناس [1] المناطقة المنا

# ٣ فَلَمَّا آَدْرَعْنَ اللَّيْلَ أَوْكُنْ مَنْصَفًا لَمَا بَيْنَ صَوْدٍ فَاسِمِ وَظَلَامِ

[CD] أدّرعن الليل يعنى الحيير دهلت في سواد الليل كيا يلبس الدرع منصفا أي في نصف من الليل والهنصف بين الليل والنهار وقاسح منفوج والهنصف ما بين النصفين

مخلسة [C] مخسقة [6]

<sup>(51)</sup> C makes one verse out of 51, 52 as:

كنفش .Ambr ووائر D – نشورا [.nubr - (52)

<sup>.</sup>Ambr. schol ما بين C أو حُنّ (1 ضوء كاشح 204 ii (كشح) Asis (53) في منصف اي بين الليل والصبح

Nos. 78, 791

اللهُ تُوخَى بِهَا ٱلْعَيْنَيْنِ عَيْنَى غَلَزَةِ أَقَبُّ رَبَّاعِ أَوْ قُويْرِحُ عَامِ

ره  $\Gamma$ ] توخّى تعبّد وقصد یعنی الحمار اقبّ ضامر رباع فی سنّه وغیاز $\Gamma$  موضع ماء اطلب $\Gamma$  بها ورد عینی غیاز $\Gamma$ 

طلب [D] <sup>2</sup> عمارة [D] ا

٥٠ طَوى ٱلبطن زَمَامُ كَأَنَّ سَحِيلُهُ عَلَيْهِنَ إِذْ وَلَى هديلُ غُلَامٍ

[C D] طوی البطن ضامر زماً در ای رافع رأسه من نشاطه ومرحه وسحیله صوته اؤا هو صوّت فی آثارها یطورها الی الها، وسیی مسحلاً اصوته لان المهبار یسحل وهدیل غلام ای صوت غلام

مُ يَشُمْجُ بِهِنَ ٱلصُّلُبَ شَجًّا كَأَنَّمًا تَحَرُّفُنَ فِي قِيعَانِهِ بِضِرَامٍ

[C D] يشيّح اى يعلو بهذه الآتن والصلب الارض الصلبة والضرام ما دقّ من الحطب فتسرع النار فى احراقه والقيعان ما استوى من الارض الواحد قاع وهى ارض حرّة الطبن لا رمل فيها

الطويل

ا خُلِيلَى عُوجًا ٱلْيُومَ حَتَى تَسَلِّمًا عَلى طَلَلِ بِينَ ٱلنَّقَا وَٱلأَحَارِم [1] الله الوبل والإحارم الطبق في الجبال

- عمارة C. D أو اقرح 181 LA (غمز) vii 257 ; TA iv 65—Yaqut iii 810 أعرز – C. D عمارة – Const., Ambr. غمارة

زمّام, Ambr. schol...(پیام, warg...) زنام TA viii 165) از پیام xiv 215 هدل) LA (55) ای رافع یانفه رافع رأسه من نشاطه

(1/3

وقال ايضا يهدح الهُلاؤم بن خُرِيْث الحنفيّ .Ambr

.يين النفاد 731 v (زوع) TA عوجًا الناعجات الإحارم 367 v (زوع) - 4mi iii 367 بين النفاء TA (زاوغ) TA (زاوغ) TA الناعجات الناعجات Ambr - بين اللوى (آ - بين النفى 15 vi أزوغ) vi أنا الناعجات قال ابو عمور الناعجات يصاد عليها البقر واحدها ناعجة minl. ونسلّها

[والإبرشات 1 (1]

٢ كَأَنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا حَدِيثًا وَقَدْ أَتَى لَهُ مَا أَتَى لِلْمُزْمِنِ ٱلْمُتَقَادِمِ

سَلَامَ ٱلذَّى شُقْتُ عَصا ٱلبَّيْنِ بَينَهُ وَبِينَ ٱلْهُوى مِنْ اللهِ غَيْرِ صَادِم
 إذا الله عنه عليه الله عنه عنه الله عنه الل

م وَهُلَ يَرجِعُ ٱلنَّسْلِيمَ رَبِّعُ كَانَّهُ بِسَائِفَةٍ قَفْسِ ظُهُورُ ٱلْأُرَاقِمِ [الأَرْاقِمِ [الأَراقِم

الامّاريّة [D] 1

ه دِيَادُ مَحَتْهَا بَعْدَنَا كُلُّ ذَبْلَةٍ دَرُوجٍ وَأَحْوَى يُهْذِبُ ٱلْمَآءَ سَاجِمِ

الذبلة ربح الهذبلة دروج يدرج واحوى اسود $^3$  يعنى سحاب يسجم يصب المطر يصد الفيلة ربح وايله  $^2$  الفيلة  $^2$  الفيلة  $^2$ 

٢ أَنَاخَتْ بِهَا ٱلْأَشْرَاطُ وَٱسْتَوْفَضَتْ بِهَا حَصَى ٱلرَّمْلَ رَادَاتُ ٱلرَّيَاحِ ٱلْهَوَاجِمِ

[C D] الاضراط اواد مطر الشرطين استوفضت به اى صرعت ورودت وأدت الرياح والوادات التى تبعى، مرّة لا تستقرّ والبواجير الشديدات التى تهجير على كلّ شى، يعنى الرياح

- استوقضت [C] برقت [D] استوقضت [C] استوقضت [D] ا

#### (2) 'Aini iii 367.

اى سلّها سلاما كسلام الذى قرّقت Ambr. schol. سلام التى 367 (13) (3) الما سلاما كسلام الذى قرّقت العمل العمل الته وهو لا صارم لا يريد الصرم... وقوله بين الهوى العمل الما يريد الصرم... وقوله بين الهوى هواه العمل الما يريد الصرم... وقوله التي هي هواه

<sup>(6)</sup> استوقضت به C\*. C واستوهطت The dictionaries make سبها ,واستوفضت The dictionaries وقط or وقط Ambr. والمستوفضت Ambr. schol. قال ابو عمرو استوفضت به اخرجته وذهبت به

لَاثُ مُرِباتِ إِذَا هِجْنَ هَيْجَةً قَدَفَنَ الْحَصَى قَدْفَ الْأَكُفِ الْرَواحِمِ
 إداع) يعنى ثلاثُ من الرباح مرات منبهات دالهات البهوب

وَنَكُبآ اللّهِ مِهْاَفُ كَأَذْ حَنِينَهَا تَحَدُّثُ ثُكُلَى تُرَكُ اللّهِ وَالْهِو وَالْهِم اللّهِ عَلَيْهِ التَّهَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ 
يحطّ [0] 1

لتسكن اليه رائم عاطف عليه

٩ حَدَّتُهَا زَبِانَى الْصَيْف حَتَى كَأَنْماً تَمْد بِأَعْنَاق الْجَمَالِ الْهُوارِمِ
(c 1) المحتلف الإياني والإياني منزلة من مثال القهروهي فرنا العقرب والبوارم
من الإيل التي توعى البرم وقوله تبدّ باعثاق الجمال اي تبدّ الربح
التراب في غلط وقاب الإيل التي توعى البرم وسينت وعلفت

وفي قرب [C] <sup>1</sup>

ا لِعِرْفَانَهَا وَالْعَهُدُ نَـا ۚ وَقَدْ بَـدًا لِذِى نَهْبَةٍ أَنَ لَّا إِلَى أَمِ سَالِمِ ( اللهِ اللهِ ( اللهِ ) أَمْ بِاللهِ ( اللهِ ) اللهِ ْ اللهِ ال

ا جَرى آلماً من عَينيَكَ حَتْي كَأَنهُ فَوَالَمْدُ خَانَتْهَا سُلُوكُ آلَنُواطِهِ
 اوا د العودان جبى العام من عبيد والعوائد الغاؤ وهو العربد والسلوك
 التعموط والدامد مالد

- مریّات ۱۱ (٦)
- (8) 1) آخذ
- (9) El Bat 156 الهوازم
- إِن لَّا رَفَياً: .Ambr فهية أن لا التي 137 All (10)

- ١٢ عَشِّيَةً لَوْ تَلْقَي ٱلْوِثَاةُ لَبَيْنَتُ عَيُونُ ٱلْهَوَى ذَاتَ ٱلصُّدُورِ ٱلْكُواتِم
- ات عَهدْنَا بِهَا لُو تُسْبِعُ ٱلْعُوحُ بِٱلْهُوكَ رِقَاقَ ٱلشَّنَايَا واضِحَاتِ ٱلْمُفَاصِمِ
   [0] واضحات بيض البعصر موضع السوار
- ١٣ هَجَانُ جَعَلْنَ ٱلسُّورَ وَٱلْقَاحَ وَٱلبَّرَى عَلَى مثل بَرْدِى ٱلْبِطَاحِ ٱلنَّوَاعِمِ

[C D] هجان يعنى بيض النساء والعلج اسورة والبُرى الخلاخيل شّبه قصبها فى لينه بالبرديّ فى نعبته

ا إذا النَّزُ تَحَدُّ الْأَنْحَمَٰلِت لَمُنَهُ بِمُردَفَة الْأَفْخَاذ مِيل الْمَأْكِمِ الْمَأْكِمِ الْمَأْكِمِ (D) الانحيات صرب من البرود والمأكم جمع ماشهة وهي رأس الورك

١١ لَحَفْنَ ٱلْحَصَى أَنْيَارُهُ ثُمَّ خُضَنَهُ نَهُوضَ ٱلْهِجَانِ ٱلْمُوعِثَاتِ ٱلْجَوَاشِمِ

((1) احض الحصى يقول جعانه كيلحف للحصى يجرونه عليه والإثيار الإعلام والبير على الأوب عضته في ((3) ينبضن والبجان البيض من الإبل والموعات وقعن في الوعث وهو الومل اللين الذي تقوص! فيه الرجل? والجوائير التي تجنير "ذكك على مثقة

تتبسّم [C] الرمل [C] يقرص [C] 1 يقرص

نلقى C-تلقى الوُشاةُ .Ambr-يلقى D

- الدار بالهوى اى تدنيه العاج والسّور 1 ــهجانا 284 iii (سور) TA (14)
- ملو، الاِنحينات \*\*) . اَ—ملاً، مثل الهاكير بيورفه الاِ تعيان الحرّ ( (31) المنافق من عبورفة ، الاستخدام المنافق  - نهوض D. C\*. C. يهوض الحقن Aini iii 367)

١٧ رُوَيْدًا كَمَا أَهْتَزَتْ رِمَكُ تَسَفَّهُتْ أَعَالِيهَا مَرُّ ٱلْرِيَاحِ ٱلنَّوَاسِم

[C D] تسقّبت تحرّكت والنواسر التي تهبّ بضعف ويروى مرضى الرياح النواسر

١٠ إِذَا غَابَ عَنْهُنَّ ٱلْغَيُورَانِ تَلَرَّةً وَعَنَّا وَأَيَّامُ ٱلنَّحُوسِ ٱلْأَشَائِمِ

أَدْ يَنَ ٱلَّذِى آسَتُودَعُنَ سُودًا ۚ قَلْبِهِ هُوى مثل شَكَ ٱلْأَيْزِنَي ٱلنُواْحِمِ
 إن يريد اربنه عنون العها والأيزنَى الحراب! يقال أَيْوَنَى ويزانَى وأوانَى والزاني والزاني

2 see note الحنوب 1 [C]

r. عُوزَ الْمَهَا وَالْمِسْكُ يَنْدَى عَصِمْهُ عَلَى كُلَّ خَدِّ مَشْرِقِ غَيْرِ وَاحْمِرِ الْمَهِا وَالْمِسْك

ز جرين (31) Sibaw. 119, 23—La (مله), xxii 393, يشين (32) (مله), xxii 496; Huhi; 966; El 'Uhb. ii 457; Maid. (Criro) ii 18- جرين (34) المناف (145 جرين (34) مناف (34)

الغيوران .schol . الغيوران .Ambr . وعتاوى ايام C - الغيوران (L - الغيوران °C . (18) زوج وَأَب وأَخ

 $C_c$ الارزاني . اين الذي  $C_c$ ا الأمال -- سُلّة الابرني . ارس الذي  $C_c$  (9) -- الأوراني . ارس الذي  $C_c$  (9) -- الأمال الأمال --  $C_c$  (9) -- المال الأمال --  $C_c$  (14) -- المال الارزاني الحوب ويقال ابرني ويرني وازاد التواجم الطوالع الأوراني أي مثل طعن الومح . . . Ambr. selock (يون) يقال رمح يَزَيِّقُ وَارْتَيُّ وَأَرْتُقَ وَارْتُيُّ وَارْتُيْ الْمَالِيَّةِ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ  اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِلِيَّا اللهِ اللهِلِيَّ اللهِل

مشرق یضی، Ambr. schol. و Transposes 20, 21.—Ambr. schol. یندی Ambr. (20) غیر واجم غیر کاسف البال غیر حزبن

### ٢١ وَحَوَّا تُجَلِّي عَنْ عِذَابِ كَأَنَّهَا إِذَا نَغْمَةُ جَاوِبْنَهَا بِٱلْهَمَاهِمِ

ما حوّا ای سودا یعنی شفاهین تجلّی عن عقاب ای اسنان والتغیة یوید ما تنقیر (من الکلام [0] والبهاهیر خلام الهیمهمرا موت [0] 1 موت [0] 2 موت [0] 3 ما تنقیر (من الکلام الم

## rr ذُرَى أَقْحُوانِ ٱلرَّمْلِ هَرَٰتْ فُرُوعَهُ صَبًا طَلَةٌ بَيْنَ ٱلْحُقُوفَ ٱلْبَتَائِمِ

(CD) ذرى الاقحوان وذراه اعاليه يعنى زهره والحقوف الاكتبقا الواحد حقف طلقاً فيها ندى واليتأير<sup>8</sup> الهنفردات

التناثير [C D] 3 طله (C D) 2 الاتقيه [D]

# الرَّقالَق ٱلمُلحَمَاتِ ٱرتَجَعْنَهَا عَلَى حَنُوةِ ٱلْقُرْيَانِ تَحْتَ ٱلْهَمَائِمِ (D) الحنوة نبت طيب الرائحة والقربان مجارى الباء الى الرياض الواحد

[C D] الحنوة نبت طيب الرائحة والقريان مجارى الباء الى الرياض الواحد قرى الهبائر السحائب

### وريم ٱلْخُزَامِي رَشْهَا ٱلطَّلُّ بَعْدُ مَا دَنَا ٱللَّيْلُ حَتَّى مَسَّهَا بِٱلْقُوَادِمِ

القوادم الإوائل يقول ما يغوج بالليل اطيب من بالنهار [ $^{
m L}$ ] القوادم الإوائل يقول ما يغوج النبار  $^{
m L}$ 

<sup>.</sup> خُوّْا تُجَلَّى ..Amb. جاوبنها ') - نَقْهَتُ '، C+ جاوبتها '، LC - نعمت (1 (2) وحوّا معلوف على قوله ارين (Ambr. scho. جَاوَبُتُهَا , بالجهاجم . نَقْهَةً الذي استودعن...وروى ابو عموو حوّا تَجَلَّى

صبا يعنى ربح الصبا... Ambr. schol. --طلَّهُ Ambr. -طلَّهُ التناثير \*C. D, C\* (22) (22) حقَّف التناثير (22) حقَّف والبتائير ومل منفود ليس قربه ومل

ix 473-ee. 23, 24 (رجع 1A الحجائم (1-رجعنها ')-ارتجعنها <sup>(23)</sup> 1. (23) كانّ الرقاق يعنى الثياب ارتجعنها .are er. 3, 4 in C and C\*- Ambr. schol اى رودنها على انوفهنّ فانتقين

ای ارتبعنها علی حنوة وعلی ریح الخزامی...حتی مسّها .Ambr. schol. (42) بالقوادم ای مسّ اللیل الخزامی والها، للخزامی

أولَآئك آجال الفتى إِنْ أَرْدُنهُ بقتل وَأَسْبَلُ السَّقَامِ الْمُلَازِم
 ٢١ يُقَرَّبُنَ حَتَى يَطْمَعُ الْتَابِعُ الْصِبَى وَتَهْتَوْ أَحْشَا الْقُلُوبِ الْحَوَائِمِ

٢٠ حديثًا كَعَلَم الشَّهُد خَلُوا صُدُورُهُ وَأَعْجَازُهُ ٱلْخُطْبَازُ دُونَ الْمُحَارِم

(٢٠) الشهد العسل بضر الثين وقتحها واعجازه أواخوه والخطبات! الحنظل المخطّط دون الهحاوم! يقول اذا سبعن ذكر الهحاوم اعرضي 3 المخطّط دون الهحاوم! يقول اذا سبعن ذكر الهحاوم اعرضي 3 المخطئان [1] المخطئا

٢٠ وَهُنَّ إِذَا مَا فَارَقَ ٱلْقُولُ رِيْبَةً ضَرَحَنَ ٱلْخَنَا ضَرِحَ ٱلْجِيَادِ ٱلْعَوَادْمِرِ

(CD) الخدا الفساد في الهنطق ضرحت النحا اي ابعدية عبين ويقال ضرحت الفرس اذا رصحت والجياد الخيل والعواذم التي تعضّي يقال عقمه اي عضم عضم صرحت (CD) د صرحت (CD) 1

٢٦ تَجَوَّزُ مِنْهَا زَائِرُ بَعْدُ مَا دَنَتْ مِنَ ٱلْغُورِ أَرْدَافُ ٱلنَّجُومِ ٱلْعَوَائِمِ

[CD] تجوّز جاز الى هاجع الغور المغيب وارداف النجود ما ترادف منها واتبع بعضه بعضا فى أخر الليل والعوائر السوابح يقال عام عوماً اذا بيح والعوائر السوايح فى الفلك

- (25) 1) السهام , واسهاب [C, C\* here introduce r. 42 post]
- الحواتم الظبا °C ( ( ( ( 26 ) الحثاء ( ( ( 26 )
- (27) C, C\* الحطبان ,حلُّو D --الخيطان C\* الحيطان ... الحطبان ,حالُو الخطبان ... الخطبان ... حُلُوا . الخطبان
- يقول اؤا .Ambr. schol. وضوح رضون ربية Ambr. وربيّة C. C. وينّة 10 (28) قلن قولا يطبع فيبنّ وقيل اؤا جعل القول يدنو ممّا يكوهن اى قول من يكلّمِبنّ ومين ودفعن الحديث التى فيها الربية

٣٠ إِلَى هَاجِع فِي مُسْلَهِمِينَ وَقُعُوا إِلَى جَنْبِ أَيْدِي يَعْمَلُاتٍ سَوَاهِم

 (CD) هاجع نائير الهسلهير الهنفير الضامر وقعوا ناموا يعيلات ابل تستعمل سواهير متغيرات

اس إذًا قَالَ يَا قَدْ حَلَّ دِينِي قَضَيْنَهُ أَمَانِيَ عِنْدُ ٱلْزَاهِرَاتِ ٱلْقُواتِيرِ (Cb) اراد يا هذه ناصبر البنادي والزهرات بعني النجوم العواتمر البناخرات

فقال تعتبرا النجوم وذلك لا يستطاع قيل اقال [1] فهل تنام [1] أنها تنام [1]

(C D) نضت خلفت وقطعت الجوز الوسط والرعان رؤوس الجبال والسخارم. الطنوف في الجبال

٣٣ وَمُجْهُولَةٍ تَيْهَا ا تُفْضِى عُيونَهَا عَلَى ٱلْبُعْد إِغْضَاءَ ٱلدُّوى غَيْرِ نَائِمٍ

[C D] تيها، فلاة يتاء فيها عبون عبون سالنها ويقال رجل دُوَى وَدَاء! اذا كان به دا: الدوى² الرحيق داو، والدوا، [C]² دوّا، ودوا، [C]²

مِ فَلَاةٍ مَرُوْرَاةٍ تَرَامَى إِذَا مَرَت بِهَا ٱلْآلُ أَيْدِى ٱلْمُصْفِيَاتَ ٱلرَّوَاسِمِ

مروراة بعيدة واسعة مرت استحلبت  $^1$  والآل السواب والبصغيات الهائلات أمى سيوها للنشاط استحلبت  $^1[C]$ 

اذا قال هذا الباجع يعنى ذي الرقية يا هذه قد حلّ اي جا، Ambr. schol. (31) وقته جعلن قضا، ديني امانيّ عند النجوم العواتم التي تطلع العتهة قضية C. D. تقضيته Ambr. اي لا ينال منها الّاء ما ينال من النجوم

مجبولة يتاه فيها هذا مثل .Ambr. schol - عيوبها Ambr. عيوبها بعبدة ولها غور فكاتباً تُغْشِيه اي لها لهر تستين معارفها صارت اي عيوبها بعبدة ولها غور فكاتبا تُغْشِيه اي لها لهر تستين معارفها صارت عبدا

<sup>(34)</sup> C, D, C\* مرو from محمورات (av. قعوعلة rom مرورات): "a فعوعلة from مرورات "biw. vii 24 : Zoheir Ahl. 89 xiv 9.

هُ قَطَعَتُ بِصَهِبَاءَ الْعَنَانِينِ أَسَارَتُ سُرَى ٱللَّيْلِ مِنْهَا آلَ قَرْمِ صَبَارِمِ

[CD] الطائنين شعر تحت احناك الابل الواحدة عشون امأرت البقت والسرى سير الليل والآل الشخص والقرم قحل الابل ضباورة عليظ يقول تركت ا منها سرى الليل آلها اي شخصها وذهبت شمّتها تركب [CD] 4 صيارم [CD] 3 القت [C] القت [C] 1 امثارت [C] 1

-- تَرَاهُنْ بِٱلْأَكُولِ يَحْفِضَ تَارَةً وَيَنصِبنَ أَخْرَى مِثْلَ وَخَدِ ٱلنَّفَائِمِ

[C 17] الاحتوار الرحال الواحد كور يخفض يقول ترى اعتاقينًا يخفض مرّة وترتفع مرّة اخرى والنعائر النعام [والوخد السير السريع 11] عنيا [C] 1

رس من ٱللَّذُمَى وَٱلْرَمُٰلُ حَتَّى كَأَنَّهُا ۚ قِسَى بَرَايَا بَعْدُ خَلُقِ ضُبَارِمِ [1] الادمى موضع برايا! قد دهب لحجه وأنضابر الغليظ تنة (1) إذ

۾ وَرَحْلِ عَلَى عَوْجَآ؛ حَرْفِ شِمِلَّةِ ۚ مَنَ ٱلْجُرْشُعِيَّاتِ ٱلصَّخَامِ ٱلْمُحَازِمِ

(٢٠) عوجا، يعنى ناقته قد اعوجّت من البزال وحرف ضاموة شهلة سريعة
 والجرشعيات الغلاظ

٣٠ عُرَيْرِيَّةٍ صَهْبَا ۚ فِيهَا تَعَيْسُ وَسُوْجٍ إِذَا اَعْبَرَتُ الْوَفُ الْمُخَارِمِ

(CD) غريرية منسوبة الى بنى غرير وهير حيّ من بنى مهوة والتعيّس بياض وسوج من الوسج وهو ضرب من السير والمخاوير الطنوف من الجبال

اشارت C, C\* سأرت Ambr., D. ميارم D. صيارم (35).

نارة D (36)

العظام المخارم Ambr - المخازم C, C + السرجعنات (1--الجرشعيان ° ) (38)

اعتزّت C. D اذا افبرّت .Ambr (39)

### ٤٠ كَأَنْ آلْرِيحَالَ ٱلْرُكْبِ يَرْمِي بِرَحْلِهَا عَلَى بَازِلِ قَرْمِ جُلَالٍ عُلاَكِمِ

(CD) القرم فحل الابل جلال نسخم وكذلك العلاكم والبازل الذى دخل في السنة الناسعة

### اء طَوِى ٱلْبَطْنِ عَافِي ٱلظَّهْرِ أَقْصَى صِرِيفُهُ عَنِ ٱلشُّولِ شَذَّانَ ٱلْإِكَارِ ٱلْعَوَارِم

٢٠ إذَا شَمْ أَنْفَ ٱلْبَرْدِ أَلْحَقَ بَطْنَهُ مِراسُ ٱلْأُوَابِي وَآمَتِحَانُ ٱلْكُوَانِمِ

(CD) اذا شرّر الفحل انف البرد وانفه اوّله ألحق بطنه اضهر مهارسة الأوابى تكثير عملها امتحنها اى يختبوها هل حملت امر لا فان كانت حملت مالّاً، ردّ علما الضعب التحمّل، اللهائن.

٣٠ أَقُولُ لِدَهْنَاوِيْةِ عَوْهِ جَرَتْ لَنَا بَيْنَ أَعْلَى عُرْفَةٍ بِالصَّرَائِمِ

(CD) دهناويّة ظبية من ظباء الدهنا عوهج طويلة العنق وعرفة موضع والصرائير الرمال

ترمي D برمي Ambr., C. C\* برجلها (40)

اقصى C, D. عانى الظهر افضى :Ambr - جاف الظهر C, C عارى الظهر (11)

<sup>(42)</sup> In C and C\* this is v. 23.

اعلا Agh. xvi 112, 118 و - اعلى برقة 112, 118 هواد - Yaqut ii 635 هواد 183 - ردقة 112, 118 هواد عرفة خطعة من الرمل قال ابو عمرو وعرفة موضع .

ةَ هَى الشِّبُهُ اللَّا مِدْرَيَبُهَا وَالْدَنَهَا صَوَاءَ وِاللَّا مَشْقَةً فِي الْقُواْئِمِ [b] الا مدربيها! يعنى قرنها والشقة اللَّة مدرينها [1]

أَعَاذِلُ أَنْ يَنْهُضْ رَجَآءى بِصَدْره إِلَى آمِنْ حُرَيْثِ ذَى ٱلنَّذَى وَٱلْمُكارِمِ
 أَمْرُتُ آمَرِيُ تَنْزُو مِنَ ٱلْخُوْفِ نَفْسُهُ جَلَا ٱلْقَمْ عَنْهُ ضَوْءٌ وَجْهِ ٱلْمُلازِمِ

<sup>(44)</sup> Lane 3— Wr. Gr. ii 376—Howell i 119, ir 982 في 12 (كان ii ii 61—I. Sid. xvi 49—Adab. 246—Kamil 49-Qi في 274qit ii 96, 302, ir 933—Khiz. ii 423—Agh. xvi 112, 118—Bekri 241—El 'Tkh. i 175—El Fàriss 1. Khal. Wist. 843—El Gauh. (الميل الميل الم

<sup>(45)</sup> El Qáli ii 61 مالقوائير (مدان) Agh. xvi 112 كانوائير (مدان) - Agh. xvi 112 كانوائير (مدان) - كان

مُرَيْث .Ambr

<sup>—</sup>تنزوا من الحوق 1ا—الخُوق ،امرى تَثُزُوا ،Ambr خلى 0−خلا 2 (47) . تبرو من الخوف C

المَّوْ الْجَيْمِيُ كَانَّ قَمِيصَهُ عَلَى نَصْلِ صَافِي نَقْبَةِ ٱللَّوْنِ صَادِمِ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللَّهِ اللهِ ال

٣٩ يُولِي إِذَا اَصْطَلُكَ اَلْخُصُومُ أَمَامَهُ وَجُوهَ اَلْقَضَايًا مِنْ وُجُوهِ اَلْمَطَالِمِ
٥ صَدُوعَ بِحُكْمِ اللّٰهِ فِي كُلِّ شُهْةٍ - تَرَى النَّاسَ فِي الْبَاسِهَا كَالْبَهَائِمِ
١٥ سَقَى اللّٰهُ مِنْ حَيِّ حَنِيفَةَ إِنَّهُمُ مَسَامِيحُ صَنَّرَابُونَ هَامَ اَلْجَمَاجِمِم

rs أَنَاسُ أَصُدُوا آلَنَاسَ بِالْصَرْبِ عَنَهُم صُدُودَ ٱلسَّوَاقِي مِنْ أَنُوفَ ٱلْمَخَارِم [D] المدّوا مودوا: والمواقي مجاور المتخار طنوف الجال الواحد مخرم

سى وَمِنْ فِتْيَةٍ كَانَتْ حَنْيِفَةُ بُرْ هَا إِذَا مَالَ حَنْوا رَأْسِهَا ٱلْمَتَقَادِمِ الساميةُ (CD) حنوا راسها جنابه والمتقادم الهسامية

الهتابن [C] الهسابن [D] الهتفاقم [C] ا

- as in Ambr.) لخيميّ for لجيميّ as in Ambr.)
- يوالى يتابع ويعزل ؤا من .xx 297; Asás ii 345— Ambr. schol (ولي) xx 297; Asás ii 345— أولي) ولي (49).
- .Ambr. --ألباسها Ambr. --ترى البأس في ألباسها ii (صدع) Ambr. --دمار. يصدع بين الحقّ والباطل اي يفرق الباسها اخلاطها وما البس
- (51) Not in D.
- بالسيف عن أنوف الحواثير El Gauh. i 230 (صدد/ C52) أبلسيف عن أنوف الحواثير Ambr. غن رؤوس الهخارم. (the correct reading according to J. Barri)— السواقي الإنبار عدلت عن رؤوس الهخارم فلي تبعر فيها Ambr. schol.
- (53) Ambr., C حوًّا . بروها . خيفة . قنية D الهتقارم . C\*. D الهتقائم . C\*. D بمعرًا . بروها . خيفة . قنية D post.





[Nos. 80, 81]

- وَالْا يَدَعْنِي عُرْجُلُ أَنْرَ عُرْجَلًا ۚ عَلَى أَنِّهِ نَزُو ٱلْعَرِيصِ ٱلْمُوْلَٰهِ

العريض الجدى الذى قد بلغ السفاد وجمعه عرضان الهوائم الذى في حلقه زلية معلقة عرضات  $\frac{(CD)}{2}$ 

الطويل

ا أَلَا أَيْهَذَا آلْمَنْزِلُ آلدَّارِسُ آسُلُمِ وَسُقِيتَ صَوْبَ ٱلْبَاكِرِ ٱلْمُتَغَيِّمِ

وَلَا زَالَ مُسْنُوا تَرَابُكَ تَسْتَقِى عَزَالِيَ بَرَاق ٱلْعَوَارِضِ مُرْزِمِ
 (٥) نبو إسقا، يدعو له بالعزالي والعزالي العواه المؤاد واستعاره مهنا للسحاب

والعوارض السحاب والإرزام صوت الرعد

وَإِنْ كَنْتَ تَذْهُبَجْتُ لِي دُوز صَحْبَى رجيع هوى مِنْ ذِكْرِ مِنْةُ مُسقِمِ
 هُ هُوى كَادَبِ ٱلْعَبْنَانِ يَفْرُطُ مِنْهُمَا لَهُ سَنَنُ مثلُ ٱلْجُمَانِ ٱلْمُنظَمِ

[C] يفرط يستن السنن ما جرى منه والجمان حبّ من فضّة كهيئة اللؤلؤ
 يسبو [7] 1

#### (51)

- رضيع .هجت C (3)
- يفرط اي يسبق .Const. schol تغرط الله سنن Ambr., ٢٠٠٠, C له سنن (4)

ولا يدعنى عزجل أنز C-امة نزوا . وأنّ يدعنى حلائن عن حلا [م] (3) [0] لا وزيد المنتفى 2-مونيط (كانتها في المنتفى 2-مونيط المنتفى 2-مونيط المنتفى المنتف

ه وَمَا ذَا يَهِيمُجُ ٱلشُّوقَ مِنْ رَسْم دِمْنَةٍ ۚ عَفَتْ غَيْرَ مِثْلَ ٱلْحِمْيَرِيِّ الْمُسَهّْمِ

الدمنة منزل اسودت ارضه بالبعر والرماد وغيره عفت درست والحميري .
 ثوب مسيم اى مخطط

ا أَرْبُتْ بِهَا ٱلْأَمْطَارُ حَتَّى كَأَنَّهَا كِتَابُ زُبُورِ فِي مَهَارِيقَ مُعْجَمِ

[C] اربّت اقامت والمهاريق الصحف الواحد مهوق وهو القرطاس والمعجير من الكتاب المنقوط

v وَكُلُ نَوْوج يَنْبَرِي مِنْ جُنُوبِهَا بِتَسْهَاكِ ذَيْلٍ مِنْ فَرَادَى وَمُتَثِمِ

[C] نؤوج ريح شديدة البيوب وينبرى يعترض والتسهاك! الهمر السريع
 التسال (1/2)

أضَرَتْ بِهَا ٱلْأَرُواحُ أَوْ كُلُ ذَبْلَةَ دُروجٍ مَن تَعْصَف بِهَا ٱلْدِيمُ تَرْسُم
 المَنْيَةُ عَنْدَ ٱلْزُرْقِ لَأَيًا عَرَفْتُهَا بِجُرْثُومَةِ ٱلْارَيِّ وَٱلْمَتَخَيْمِ

[0] ألايا عرفتها اى بطيئا عرفتها والجرثومة النراب السجتمع والاركى مرابط
 الدواب والهتخير موضع الخبير

رطبا [C] الايا [C] ا

من ذكر دمنة .Lugd

(6) Ambr., C, C\* حتاب زبور مهاريق –C(1), L, L\* رجيع –Lugd. schol. معجم الذي لا يفصح

(s) [not in C or C\*]—C(I), I, الارواح Ambr., Const. التُثِيرُ عَلَيْها Lugd. -التُرْبُ تُوسِر من الوسيم وهو ضوب من السير Ambr. schol. اربت بها Lugd. schol. --التُرْبُ ويروي يثير عليها الترب Lugd. schol. ويروي يثير عليها الترب

يقال تأزّى وتخيّم اذا اقام .Const. schol —الإراء .الزرق الإيا ,بهيّة \*C) (9) . بالبكان بالبكان ١٠ وُسْتَقْوِسِ قَدْ ثَلَمَ ٱلسَّيْلُ جُدْرُهُ شَبِيهِ بِأَعْضَادَ ٱلْخَبِيطِ ٱلْمُهَدَّمِ

أ) والهستقوس اعوج مثل النؤى والنؤى ما جعل حول البيت مستديراً يمنع البطر من الدخول وجدره جدرانه ويروى جدره بفتح الجبير وهو حداره يقال حدرت الحابط حدراً اذا بنيته والخبيطة الذى تخبطه الالى تخبطه الابل بئية النؤى باعضارة الحوض الإبل بئية النؤى باعضارة الحوض واعضاره نواحيه بئية النؤى بالحوض البترقر.

الحبيط [C] مستدرس <sup>2</sup> [C] مستدرس <sup>3</sup> [C] مستدرس <sup>4</sup> [C] مستدرس <sup>5</sup> [C] تحيط <sup>6</sup> [C] تحيط <sup>5</sup> [C]

١١ فَلَمَّا رَأَيْتُ ٱلدَّارِ غَشَيْتُ عِمْتِي شَأْبِيبَ دَمْع لِبْسَةَ ٱلْمُتَلِّقَم

العَمَة العمامة شأَبيب دفع أ من الدمع يقول بئيت فسترت وجهى بعمامتى  $[{\cal C}]$ 

١٢ مَخَافَةَ عَيْنِي أَنْ تَنَمْ دُمُوعُهَا عَلَى بِأَسْرَارِ ٱلْضَمِيرِ ٱلْمُكَتِّمِ

١٣ أُحِبُ ٱلْمُكَانَ ٱلْقَفْرَ مَنْ أَجْلَ أَنْنَى لِلهِ أَنْفَنَى بَالسَّمِهَا غَيْرَ مُعْجِمِ

ا وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ مُرجُوعَ ذِكُرَهَا لَهُوضُ بِأَحْشَا ۚ ٱلْفُوادِ ٱلْمُتَيْمِ

) مرجوعه ما رجع منه تهوض يريد رافع يعنى يرفع الاحشاء الخفيات<sup>1</sup> متيّبر مغرم<sup>2</sup> معنب [2] <sup>2</sup> الحققان [2] <sup>1</sup>

ونؤى خاعضاد 22 ، 31 ، 31 ; TA v 126 , I. 8id. x 52 نخيطاً و 134 ، 426 , I. 8id. x 52 ونؤى خاعضاد كالمتبيط الهيدم. الخبيط الهيدم قد خرم . 4 . الخبيط الهيدم ( را كالمتبيط الهيدط . 149 . الخبيط الهيدط . الخبيط الهيدط .

شابيب \*L, C(1), L, C(1), L مشأبيب دمع C-فلها عرفت .L, C(1), L, C(1), L\* وجهى باسرار الضهير Ambr., C, باسرار الحديث .عين (12)

<sup>(13)</sup> Kāmil 167, 412— Anbr. معجم (13) Timbah ii 241—Const. margin (14) Kāmil 167, 412— Anbr. schol. الذا تفتيت Ambr. schol. ويروى غير مُعْجَم على ان تكون الكلام اسهها بها أولانا (Const. اسهها الأحراب (Const. النام) وحدى الى الفصح به اشتر باسهها إلا اختبر اسهها المتحدى المتحدى المتحدى المتحددي المتحددي المتحددي المتحددي المتحددي المتحددي المتحددي المتحددي المتحدد ا

<sup>[</sup>sic] تهوض .Ambr., C, C\*, I,, C (1) المحتاد الموطن : schol. نهوض .Lugd. الهتيّر الهضال .Const. schol الهتيّر الهضال .

اذا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةُ هيضَ قَلْبُهُ بِهَا كَانْهِيَاضَ ٱلْمُتَعَبِ ٱلْمُتَتَمِّدِ

[C] هيض كسر بعد جبور يقال هاضه يبيضه هيضًا والبنتيّم! الذي كان به كسر

المثيمر [C] ا

ا تَغَبَّرُ بَعْدِى أَمْ وَشَى ٱلنَّاسُ بَيْنَا بِمَا لَمْ أَقَلَهُ مِنْ مُسَدَّى وَمُلْحَمِ

١٧ وَمَنْ يَكُ ذَا وَصَلَ فَيُسْمَعُ بَوْصَلِمِ الْحَدِيثُ هَذَا ٱلنَّاسِ يَصْرِمُ وَيُصْرِمُ

1/ إلْيَكَ أُمِيرَ ٱلْمُوْمِنِينَ تَعَسَّفَتْ بِنَا ٱلْبُعْدَ أُوْلَادُ ٱلْجَدِيلِ وَشَدْقِدِ

أَوَاثِثُ مِنْ يَبْرِينَ أَوْ مِنْ حِذَائِهِ مِنَ ٱلْأَرْضَ تَعْمِي فِي ٱلنَّحَسِ ٱلْمَحْرَمِ
 أَوَاثِثُ مِنْ يَبْرِينَ أَوْ مِنْ حِذَائِهِ مِنْ إِلَالُهُ تَعْمَى تَرْمِي بِالرَّبِد يقال عَمَى اللَّهِ مَنْ إِلَالُهُ تَعْمَى بِالرَبِّد يقال عَمَى اللَّهِ مَنْ إِلَالُهُ تَعْمَى بِالرَبِّد لِقَالَ عَمَى اللَّهِ مَنْ إِلَالُهُ تَعْمَى اللَّهِ مِنْ إِلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلِيْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلْمِنْ مِنْ إِلْمِنْ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَامِ مِنْ إِلَيْهِ مِلْمِيْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ أَلِي مِنْ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلِيْهِ مِنْ إِلْم

البحر يعبى اذا ومى بالزبد والنحاس الصفر يعنى الحلق في انوفها وهي البري

 $^{1}\left[ ?
ight]$  عمر  $^{2}\left[ \mathrm{C}
ight]$  عمر

بأبيض مستوفي الخطوم كأنه جنى عشر أو نستم تر كذله
 (2) اوا تعمي بابيش وهو الدفام الزيد والخطوم الانوف الواحد عطير سنوي
 الحظوم يعلوا العشر تمو في أوساطه شن ابيط كافتر شه به اللغام

ومخذم منقطع

- يريد ً من قول كذبوا فيه وعبلوا .Ambr. schol --مُندِّ C-مُسَدَّى .Ambr (16) فيه كيا يسدّى الثوب ويلحم
- اقاويل ...Khiz. iii 631,Ambr.. Const. سوات الاحاديث يُصْرَمُ \* I, C(1), L.
- Lugd. omits vr. 18—25. بنا البيد 154 vii 254 يعدل) 18
- الهخزّم بريد البري ويروى تخدى Const. schol. (19)
- (20) C. C\* استوفى بين does not usually bear the meaning but the IV أوفى but the IV يعلوها has this sense—Ambr. schol. يوفى على الخطير اي يعلو الإنف

١٦ إِذَا هُنْ عَاسَرْنَ ٱلْأَخِشَةَ شَبْنَهَا بِأَشْكَلُ آنِ مِن صَدِيدٍ وَمِن دَمِ

[2] الاعتقد حلتى في عظام الوفيا ثبته علطها بأشكل زبد قد خالطها الدم وحلَّى بيافى خالطته حجرة فيو اشكل يقال عين أشكلاء أقا خالط بياضها حجرة قال جوير ﴿ فيها زالت القتلى تبعَّد دماها ﴿ بدجلة حتى ماه وجلة اشكاراً ﴿ فَيْ أَنْ قَدْ غَلِي قَالِتِنَ الْأَرْجَعَةُ جَائِنِهَا لِلْجَعَةُ الْمِنْانِةَ الْمُحَقِّةُ جَائِنِها الْ

<sup>1</sup> [C] عير <sup>2</sup> [C] شكلا <sup>3</sup> [in Diw.] مير <sup>4</sup> Diw. ii 62 عاشرن <sup>6</sup> [C] بلغ <sup>6</sup> [C] عير

٢٢ وَكَائِنْ تَخَطُّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَازَةِ إِلَيْكَ وَمِنْ أَحْوَاضَ مَا ۚ مُسَدِّمِ

٣٣ بِأَعْطَانِهِ ٱلْقِرْدَانُ هَزِلَى كَأَنَّهَا نَوَادِرُ صِيصَآ ٱلْهَبِيدِ ٱلْمُحَطَّمِ

[c] اعطانه مبارك الإبل حوله ويروى باعقاره والعقر الحوض والهبيد حبّ
 الحنظل والصيصاء الصاوى منه خرج يقول القردان ليس لها شيء تأشل في هزلى فشبّها بالصاوى من حبّ الحنظل

ام إذا سَمِهُتْ وَطُّ الْرِكَابِ تَنفَّشَتْ حَشَاشًاتُهَا فِي غَيْر لَحْمِ وَلَا دَمِ اللهِ وَاللهَ وَمِ اللهُ

### ra جَشَمْتُ إِلَيْكَ ٱلْبُعْدَ لَا فِي خُصُومَةٍ وَلَا مُسْتَجِيرًا مِنْ جَرِيرَةٍ مُجْرِمِ

- (21) Ambr. ماسرن (شها °C, C" شبنها عاسرن (ج. 19, 20, 21 are not in L. C (1) or له عاسرن mattreat, drag at —cf. Mughni [حتّی] p. 54 Const. schol.
- (22) L.A (صيص) viii 318 ; T.A iv 405—L.A (سيص) xv 176 ; T.A viii 334—El Gauh. (صيص) i 509 [margin]—Agh. x 158
- (21) Fàiq ii 284 وطَّ البطني Maid. i 638; Maid. (Cairo) i 236—El Gauh. (صيص) i 509 [margin]—L.A (نغش) viii 219; TA iv 358; Asās ii 302--C وطئ
- اى تكلّفت يقول الّها جنّتك امدحك لر اجنك .Ambr. schol —جزيرة \*\*) (25) مستجيرا من جريرة وهى ما يجرّها الإنسان على نفسه

٢١ وَلَوْ شِئْتُ قَصْرُتُ ٱلنَّهَارَ بِطِفْلَةٍ هَضِيمِ ٱلْحَشَا بَرَّاقَةٍ ٱلْمُتَبَسَّمِ

rv كَأَنَّ عَلَى أَنْيَابِهَا مَآءَ مُزَنَةٍ بِصَهْبَآ فِي إِيْدِقِ شُرْبٍ مَقَدَّمِ

[C] الهزئة السحابة والصهاء الحموة البيضاء والشرب القوم يشربون مقدّم
 قُدّمُ عليه وهو العطاء عاطوه

٢٨ إِذَا قَرِعَتْ فَاهُ ٱلْقَوَارِيرِ قَرْعَةٌ يَمُصُهِ لَهَا مِنْ خَالِصِ ٱللَّوْنِ كَالَّدْمِ

[C] قوارير أنية الخمر ويروى اذا فرغت يمخّ يقذف خالص اللون يعنى الخمر والقوارير الزجاج

٢٩ تَرُوحُ عَلَيْهَا هَجْمَةُ مَرْتَعُ ٱلْمَهَا مَوَاتِفَهَا وَٱلْقَيْظُ لَمْ يَتَجَرِّم

[2] يقول تروح على الموتع هجية والبجية القطعة من الابل فيى ترعى في القفار مع المها والوحوش لم يتجرّم لم يتكمّل¹ يتحرّم لم يتكمّل [2] 1

٣٠ بِوَعْسَانَ دَهْنَاوِيْةِ ٱلتَّرْبِ طَبِّبِ بِهَا نَسَمُ ٱلْأَدْوَاحِ مِنْ كُلِّ مَسْمِ

[C] وعدا، رملة والارواح جمع ربح واتبا جمعت بالواو لان اليا، في ربح اصلها واو فقلبوا الواو يا، للكسر لان الواو بعد الكسر ثقيلة على اللسان

- المعنى الله يقصر النهار عليه لا يطول لائه في سرور بطفلة .(26) Ambr. schol ناعبة
- القوازيز .Const القوارير Const القواقير .28)
- بجرعاء رهناوية 259 ii (نسم ) Asās (30)

(۱۵٬۰۵۱) ۲۱ تَحِنْ إِلَى اللَّدْهُنَا بِخَفَّانَ نَاقَتِى وَأَنَّى الْهَوَى مِنْ صَوْتِهَا اَلْمُتَرَبِّهِ ۲۱ الَّى الِهِلَ اَلْنُرْقِي أُوطانِ أَهْلِهَا يَخْلُونَ مِنْهَا كُلُّ عَلَيْهَا مُعَلَم

[C] العلياء الهكان الهشرف معلم كالعلم وهو الجبل والزرق اكثبة بالدهنا

### ٣ مَهَارِيسَ مثل آلْهُصْب تَنْمِي فُحُولُهَا ۚ إِلَى ٱلْيِسْرَ مِنْ أَذْوَادِ رَهْطِ ٱبْن قِرْضِمِ

(ع) مباریس<sup>1</sup> مباریس<sup>2</sup> الارض وقیل المباریس<sup>3</sup> شدیدات الاحل وسر الشی، عبرته وجالعه والدود العشر من الابل فها دونها والبشب المجال تنهی ترتبلغ و اسر الخالص من حکّل شی، وقرضیہ حیّ من مبود المباریش (ع) 1 المباریش (ع) 1

## مِ كَأَنَّ عَلَى أَلُوانِهَا كُلُّ شَتُوةٍ جِسَادَيْنِ مِنْ صِبْغَيْن وَرْس وَعَندُم

[C] جسادين اراد لونين احمر واصفر وانّها يريد بذا أنّها ابل تأكل الربيع
 والزهر فتخضيا والعندم قبل هو النقر

## ه يُتُورُ غِزْلَانَ ٱلصَّرِيمِ ٱلْمِلَوادُهَا خُطُوطَ ٱلتَّرَى مِنْ كُلُّ دَلْوٍ وَمرزَم

[C] عطوط الثرى اثار البطر واطرادها ما يتبعها يقول هذا الابل تتبع خطوط الثرى لان فيها البرعى فيثور الغزلان اطرادها القرائ (ن) 1 البراد () 1

<sup>--</sup> Ambr., -- وأين 323 Bekri 323 -- بحقنان "C-- بخفقان "Ambr., اتّى الهوى يويد كيف الهوى بها .Const. -- وأثّان "L. C(1), الم-- واتّى Const.

ومعلم معروف ...Const. schol. عنها ,یجلون \*1.3

<sup>=</sup> قرصير .Ambr مهاريش \*C, C\* ينهى xv 376; TA ix 24 وقرضير) -Ambr مهاريش \*Ambr الم الم (33)

يشور (1) كسيشوز \*Lسيثور ، Ambr., C(1) مغزلان الغلاة ) Ambr., C (35) الهرزم الشعريان Ambr. schol. غزلان الصريم، ا

- بِلَا ذَمْةَ مِنْ مَعشَر غَبْرِ قَوْمِهَا ﴿ وَغَيْرِ صُدُورِ ٱلسَّمْهَٰزِي ٱلْمُقَوَّمِ

[C] يقول هذه الابل ما تخاف من احد لم تسقر لقوم غير قومها والسمهوى الوماح منسوبة الى سمهو رجل يثقف الوماح السمهوى واسمهر الشيء اذا اشتد

٣٠ لَهَا حَطَّراتُ آلْمُهِدِ مِنْ كُلِّ بَلْدَة الْقَوْمِ وَانْ هَاجَتْ لَهُمْ عَطْرُ مَنشِم

ال) العبد البطر وعطر منشر ومنشر أمرأة قد احتلفوا فيها الرواة فقال بعضير عطارة خانت في الجاهلية كانوا اذا ارادوا حربا اشهروا وامروا حموطها للهبالغة في القتال وقال آخرون هي امرأة دحلت على زوجها فلا عمت من لبلتها فضربها فادماها فقيل عطر منشراً طاخوت قومر البراة الرجل وهو من فولك نشرة الناس في قتل عشمان وهو ابتدأ امرهر في سُفّيهم.

تَبْشير [C] \* ميشير ٢٠١٢

# ٢٨ نَجَائِبُ لَيْسَتْ مِنْ مُهُورِ أَشَابَةَ ۖ وَلَا دَيَةٍ كَانَتْ وَلَا كَسْبِ مَأْتُم

 [0] نجائب ای خرام یعنی الابل الاشایة الاختلاط من خال شی. یقول لیست باختلاط آنها هی خالصة

- قوله بلا ذمّة ای لیر یستجر باحد فیوتی ای Const. schol. و 36) (1), L یباب قومها ای وعت بلا ذمّة من معشر لیسوا من قومها ای انّها وعت بنرمّة فهمها
- (37) L.N. Aubter . 337 و سنشير لقوم لول ۲ 337 ( خطفر ) 35. L.N. L.N. L.N. L.N. L.N. L.N. دعشر منشير خطول . 35. حسوب منشير خطول . 35. حسوب منشير الـ 35. لمنشير خطول . 35. لمنشير كالمنظم . 35. لمنظم . 35.
- ef. Kāmil أشابة—وما كان مالي من تراث ورثته i ×i البطل من ظهور 263. 263.

633

## ٣٦ وَلَكِنْ عَطَأَ اللَّهِ مِنْ كُلِّ رَحْلَة اللَّهِ عَلَيْ السُّرَادِق خِصْرِم

[ع] يجوز مرّة عطاء اللّه بالوفع على تقدير ولكن عطاء اللّه ويجوز بالنصب على البصدر ويجوز مرة بالعطف بالمجرور في عطاء اللّه على من الذي قبله والسرادق مقدّم البيت والخضرم كثير الخير والعطاء

٤٠ كَرِيدِ ٱلنَّنَا رَحْبِ ٱلْفِنَا مُتُوجِ بِتَاجِ بَهَا الْمُلُكُ أَوْ مُتَعَمِّمِ

 [2] النثا الذكر هو به وقبل النثا لا يكون الاً مدحاً والرحب الواسع والفتاء ما قرب من الدار

امْ تُبَرُّكُ بِٱلسَّهِلِ ٱلْفَضَاءَ وَتَتَّقِى عُدَاهَا بِزَلْسٍ مِنْ تَمِيمٍ عَرَمْرُم

٢٠ تَحَدُّبُ سَعْدُ وَالرَّبَابُ وَرَآءَهَا عَلَىٰ كُلِّ طُرْفِ أَعْوَجِي مُسُوم

[\*] يقول تحدّب عدد والرباب وراء هذه "الإبل يجبعها بالرماح تحدّب الى تعطف وسعد قبيلة والرباب تيم (وضّة) وعدى وعَمَّل ادخلوا اليدييم بعضها وتحالفوا فسؤهم الرباب والطوف الفرس اللربيم اعوجي منسوب الى اعوج وهو فحل من فحول الخيل مسوّم اى معلم

 $^{1}\left[ \mathrm{C}\right]$  تحدث  $^{2}\left[ \mathrm{C}\right]$  ووراجل وعطل  $^{3}\left[ \mathrm{C}\right]$  تحدث

يقول ارتحل الى الملوك فيعطوننى يقول الله .lql. i 81—Ambr. «chol) (39) يقد من ملك الى ملك عليه حجاب

ویروی بتاج ردا، الهالی Ambr. schol. النشا Const. انتشا Ambr. schol. بتاج ردا، الهاک Const. schol. النشا کی کریم النظا ای کریم النظا ای کریم النظا ای

يقول لتهيير وأس يهنعها .Const. schol قبوك (1) C - بالارض .ويترك °C (1) (11) وعوموم شديد

<sup>-</sup> verse مشارع الله و C [in gloss] - تحدّب Ambr. تجرّب سعدا (C [in gloss]) - حدّب - verse omitted in C and C<sup>4</sup>; C. however, gives the gloss, apparently reading تحدّب الله الله الله و Const. schol. مدّب الله تعدّب الابل تبتعل

[No. 81]

٣٠ وَإِنْ شَاءَ دَاعِيهَا أَنْتُهُ بَمَالِكِ وَشُهْبَانِ عَمْرُو كُلُّ شُوهَا صِلْدِم

['] شبيان عموو يقول هم مثل شبيان النار من شدّة بأسهر ونجدهم والشوهاء ا الفرس واسعة النيه

الواسعة [C] <sup>2</sup> الشبواء [C]

٣٠ وَإِنْ تُوْبَ ٱلدَّاعِي بِهَا يَالْخِنْدِف فَيَالَكَ مِنْ دَاعٍ مُقَزَّ مُكَرَّم

[C] التثويب من الصوت بالندى ومنه التثويب آخر الأذان

وإذ تَدْع قَيْسًا قِيسَ عَبْلَاذَ يَأْتُهَا بَوْ ٱلْحَرْبِ يُسْتَعْلَى بَهْم كُلْ مُعْظَم
 ٢٦ كَثِير ٱلْحَصَى عَال لَعْنَ فَوْقَ ظَهْرِهَا بِهَامَة مُلْكِ يَفْنَـكُمْ ٱلنَّاسَ مُقْرَم
 ١هَ لُجَرْبُ شُفْشًاع وَأَلْبَصَ فَدْغَمِ

['2] لها مجرى ُ الإبل مشبوم الذراعين شعشاع طويل فدغير جسيم النخلق وضخم

(43) LA (شهب LB): TA 1327: A. الله: تا 343 لـ (شهب LB): Almbr., C(1), C, C\*, LB: "كل جواداً ". (145) ما ون شاء "ما له الله: Almbr. scholl. الله: الله: كل شوده (الله: تقد كل شوده البهالك وشهان عمود قال الاصححق الشوده الطويلة وقبل شودها، حديدة الشفى وصلدر شديدة بعنى بهالك المتطلقة بن زيد بن مناة ويقال للرجل اذا كان ذا حجرة وشجاعة

بها يًا لخنْدف C(1), C, L. وإذ C(4) بها يَالَ خِنْدفِ Ambr. وإذ C(1)

يعنى للماعى كثير العدد المساس من المساس المنظم "Amhr" يقتم الحضا ) (46) اراد فيالك من داع كثير المحصى وقوله عال لهن فوق ظهرها يقول هذا ينافعى وهو الداعى عال لهن فوق الارض بهامة ملك اى بشرق ملك ينافعى الماس الفنخ اقبح الذل ومقوم فحل اى هو ملك لم يقير هو

إذا أَستُرسُل الرَّاعي رَعتْم) مَهابَةً إلى كُل مَيَّاس إلى الْموتِ مُقلمِ
 إنا استرس نام واطهان مياس بيس بتستتر بعد ما جعل انفسه علامة ليعوف وخفا تعلى انتصاف

۸ الطويل

ا مَرَرُنَا عَلَى دَارِ لِمَيْتَ مَرَّةً وَجَارَاتُهَا قَدْ كَادَ يَعْقُو مَقَامُهَا [CD] يعنو اي بدرر ويروي مرزا على دار لهة عدوة بعدما

عَلَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ مَا هَبَحَتْ لَنَا الْهَلَّهُ أَنَادَ اللَّذِيارِ وَشَامَهَا
 الاع) أناء جمع نؤى والنؤى ما كان حول البيت بينع البطر الدخول والشامر العلاجات الباحدة شاهة

[CD] الهيام داء بأخذ الإبل فتسخن جلودها وتشرب فلا تروى والصدي العطش

- يقول اذا نام الراعى واطمأنّ فلم Ambr. schol. -مهابة على Const., Ambr. (18) يتبغها رعتها ( 7 - )
- قد يعتهدن Mahibh وجاراتها لهيَّة غدوة 822 (828, Mahibh وجاراتها 1). يعفو (1) C.D قد يعتهدن BM لهية مرّة حاراتها C.D
- (2) Wr. Gr. ii 337 : Howell i 51 : Muliibb 289 أَنَّاء وَالنَّامِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله
- (3) Muhibb 289 قبلة EM قبلة الناس , روّدت السرودت , علاقة الناس , ورّدت السلم , schol, علاقات ما يبقى من الحبّ فى القلب , schol,
- Kashshif الها منبری کالبیها قال ۱۱۱۱ علی هیامها یا ۱۱۵ کال ۱۱۵ ۱۱۵ از ۱۱۵ ۱۱۵ از ۱۱۵ ۱۱۵ از ۱۱۵ ۱۱۵ از الها، ۱۱۵ مبردًا ۱۱۵ ۱۱۵ الها، مبرد تا ۱۱۵ ۱۱۵ الها، مبرد تا یامها ای ولا تبوت بیضی علیها قیامها ای ولا تبوت

ه كَأْنِّي غَدَاةَ ٱلزُّرْقِ يَا مَيْ مُدنف يَكيد بنفس قد أُجَمَّ حمَّامهَا [CD] مدنف شديد الهرض بقال فلان بكيد بنفسه اذا كان في الهوت اجمَر

عِذار اجتذامِ البين أقران طِية مصيب لِوقراتِ الْفُولِدِ آنْجذامُهَا

[D] البين الفراق والاقران الحبال والطيّة النية والوجه الذي يقصدونه والوقر الكسر واتجذامها انقطعها

 
 الله عَلَى [C] تستفرّني تستخفّني والاحتمام البهّة¹ ورفع الفزع يأخذ الإنسان الخفة [C] 1

 م تَدَاوَيْتُ منْ مَى بِتَكْلِيمَة لَهَا فَمَا زَادَ إِلَّا ضَعْفَ دَآئِي كَلَامَهَا ا أَنَاة كَأَنَّ ٱلْمَسْكَ أَوْ نُورَ حَنُوة بَمَيْنَا مَرْجُوعَ عَلَيْهِ ٱلْتِثَامَهَا

[C] النور الزهرة والحنوة نبت طيب الريح والهيثاء¹ مسيل واسع ياخذ نصف الوادى او ثلثه اناة بطيئة القيام من تقل عجيزتها مرجوع مردود [فيقول حَانَّما] عُطفَ<sup>3</sup> [الالتثام على نور حنوة] الوادي بطيب رائحة فَمها يصف [C] 3 مرجوح [C] 2 الهثنا [C] 1

<sup>-</sup> قَدْ أُجَمَّ - Ambr. لنفس .اكيد BM - يجود بنفس .الرزق Agh. xxi 126 احم ای حضر موتیا ,Ambr. schol

<sup>.</sup>مصيب .حدار حدار BM –مصاب ولوعات ,اقران نية ,حدر BM –BM (6)  $-L^*$ , C(1) مصیب لوفرات .حر باجتناب .انجذامها -Lانجدامها - -انجذامها .خدار اجتذاب .C omits—Ambr., Const- مصيب .باحتذاب يقول كاتّي مدنف حذار اجتذب البين يعنى البين يجذب Ambr. schol. الوصل فيقطعه . . . وقوات الفؤاد شيء يصيب العظير فيكدمه ويهزمه

<sup>(7)</sup> ev. 7, 8, 9 not in D-BM : Muhibb 289 بالهذي C(1), Const., L, L\* واحتمام النفس حديث النفس Ambr. schol. تستقرني C, BM-يالهوي بالامر والازماع عليه

ما بي Muhibb 289 - ستكليم ساعة 289 Muhibb, C (1), J. L.". Wr. Gr. ii 338 ما بي

<sup>627</sup> 

١٠ كَأَنَّ عَلَى فِيهَا تَلَالُو وَزِيَة وَمِيضًا إِذَا زَانَ ٱلْجَدِيثَ ٱنْسَامِهَا ١١ أَلا خَيْلَتْ مَنْ وَقَدْ نَامَ صُحْبَتي فَمَا نَفْرَ ٱلنَّهُويِمَ اللَّا سَلامُهَا [C] خيّلت أُرتنا خيالها في النوم والتهويم النوم

١٢ طُرُ وَقًا وَجِلْ ٱلرَّحْل مَشْدُودَةُ به سَفينَةُ بَر تَحْتَ خَدى زَمَامُهَا [C D] الطروق تكون بالليل يقال طوق طووقا اذا اتى ليلًا جلب الرحل عبدانه

٣ أُنيِخَت فَأَلْقَت بَلْدَة فَوْقَ بَلْدَة قَليل بِهَا ٱلْأُصُواتُ الَّا بُغَامُهَا

|CD| البلدة الإولى كركرة الصدور والبلدة الثانية الارض يقبل ألقت كركرتها على الارض والبغام صوت الناقة تقطعه 1 ولا تهدّ فيه يقول الا بغامها نعتا للاصوات شها قال تعالى \$ لُو كَانَ فيهما آلهُمُّ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتًا \$ معناه له كان فيها آلية غير الله فقول الله الله نعت لآلية يقوم مقام غيره 2 Qor. xxi 22 تقصعه 1 [C] تقصعه

- (10) L\* おおこ—Const. ガゾ
- : فاتقع (marg.) 1- اذا خيلت BM نام ذو الكرى (170 (خسل) Asia (ال) : Khiz. ii 52, Muhibb 289 - الا خيلت Khiz. ii 52, Muhibb 289 - فاتقر I. Ginni Tasrif p. 48; Maid. Sarf 43 cite a verse:

ألَّا طَرَقَتْنَا مَيَّةُ ٱبُّنَّةُ مُنْدر . فَهَا أَزَّقَ ٱلنُّيَّامَ الَّا سَلامُهَا

which seems a compound of this verse and r, 13 of lxxviii-1. Sid. v 102 cites it with the variant فَعَا أَنْقَظ It is also cited Howell iv 1285 with and there attributed either to Dhu'r Rummah or to Abu'l Ghamr el Kilábi.

- وحلب BM طريقا C الله 120 Khiz. ii 52-- Kashshaf 921-- Muhibb 289-- C طريقا سفينه .Damiri i 13---Ambr., Const
- (13) Băqir 78- Khiz, ii 51, 52-Muhibb 289-Lane 77, 247- Yăqut i 715-(بغير) Howell i 311 - Wr. Gr. ii 341-- Muhit 120-- Mughni 31, 138-- LA xiv 318; TA viii 203- -Lyall, Anc. poet. 10 -Es-Suy, Shaw 78; Hams iii 194--TA (, fb vii 212-- LA (علي ) iv 63 : TA ii 306. El Ganh, i 211 : Sibaw i 323 قليلا Asás i II - BM قليلا

أَنْ أَنْكُمْ أَنِيَةٌ فِي وَثُمِهَا عَجْرَفَيْةٌ إِذَا أَنْكُمْ إِطْلَاهًا وَأُودَى سَأَمُهَا
 إن عبونية شدة وعنف واطلام عافراها وأودى! سنامها أى ذهب من السير
 إن الإله المؤلفة المؤلف

 (C I) دوّية فلاة واسعة بعيدة يسمع لها دّويا لخلوها ويروى وداويّة تيها، يتاه فيها [جوزها وسطها والهام ذكر البوم (1]

أَطُلُتُ آعَدُقَالَ ٱلرَّحْل فِي مُدَافِهِنَهَا إِذَا شَرِكُ ٱلْمُومَاةِ أُودَى نِظَامُهَا
 أَعْلَتُ آعَدُقَال الردد رجله على الرجل الإعرى مدليتها ما حفى منها والشرك

الطويق بفتح الثين والبُّوماة الفلاة يقال اليوماة واليوماء اودي نظامها اتارها ومعنى المارة ال

ا ولست بحديار إذا ما تشابهت أماليس مخضر عليها ظلامها
 (D) معبارا من الحبرة عاليس له صورة ولا نبت ويروى مقصور عليها ظلامها
 خان قصر عليها دون غيرها

الخيرة (الله عَرْقُ الْمُطَايَا لَفْتُبَةً الْأَ الْصَلْرَيُوا حَتْى تَجَلَّى قَتَلُهُا

[CD] السرى سرى الليل اضطربوا من النعاس قتام السرى تجلّى قتامها اى
 أنكف ظلاما

<sup>(14)</sup> C. L. انظير – Khiz. ii 52- -This verse is practically repeated 1xxxiii 4; where, however, I have let it stand for the sake of the gloss.

فدويّة تيهاء .بجوها BM (15)

<sup>(17)</sup> لبس مقصور [.marg.] بحقار - بحقار - بهحیار BM بهحتار - الإماليس واحدها املیس وهو الهستوی (Const. scho. الإماليس واحدها املیس وهو الهستوی

قوله اقيم .Const. schol جهامها .قوق الههاري EM - تجلى ظلامها C (18) السرى اي لا اعوج الطريق اذا اضطربوا من النوم

١٩ عَلَى مُسْتَظَلَّاتَ ٱلْعُيُونِ سَوَاهِ شُوَيْكِيَةٍ يَكُسُو بُرَاهَا لَغَامُهَا

(C D) مستظلّات العيون غارت عيونها فاستظلّت في حواجبها سواهير متغيّرة ضامرة شويكية بتحفيف اليا، حين تشوك نابها اي طلع والبرى جمع برة وهي الحلقة في الف البعير لغامها زبدها

٢٠ يُطَرِّحْنَ حيرًانًا بِكُلِّ مَفَازَة سِقَابًا وَحُولًا لَمْ يُكَمِّلُ تَمَامُهَا

[C D] المغازة الفلاة والسقاب اولاد الذكور من الإبل الواحد سقب والحول الاناث الواحدة حائل

٢١ تَرَى طُيْرَهَا فِي كُلِّ عَافٍ وحَاجِل إلى حَيْدٍ ٱلْأَنْفَاسِ مُوْتَى عِظَامُهَا

[CD] العافى الذي يأتيها ياكل منها يقال عفاه يعفوه اؤا اتاه حيّة الإنفاس يعنى الحيران إيقول مبًا نفسه من الروم 11] يبوت فيها

٢٠ وَأَشْعَتُ قَدْ سَادِيتُهُ جَوْزَ قَفْرَة سَوَا عَلَيْنَا صَحَوْهَا وَظَلَامُهَا

(1 D) اشعث یعنی رجلا قد شعث رأسه من طول شعره سامیته ارتفعته فی السیر والجوز الوسط وقوله سواء علینا ضحوها وظلامها یعنی لا یهتدی بها فی الظلهة واضوء سواء لاشتهاهها

<sup>(19)</sup> BM تاريخية مسلومة له Lane 1621—La (طابع مُوَيِّعَية مسلومة بنا 340; TA vii 152- El Gauh, ii 139 LA (الله viii 446; TA vii 126—Muhit 1140, 1 — LA (شكا) xix 172—TA لَكُنْ أَنْ 80—BM here introduces v. 13 of Ixxxiii.

EM جيرانا 1.1 خيرانا ..قاب ٢٠ مغازة .يطرّحن أولادا 13 EM (20) حيران جمع حوار وهو الفصيل .Ambr. schol .. تذبيّل ١٠ بـاط وحولا الذي اتي عليه ثلثة اشير

مَ تَهَاوَى بِهِ حُرِفُ قَذَافُ كَاأَنَهَا نَعَامَهُ بِيدِ صَلَّ عَنْهَا نَعَامَهُا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال [17] بالاعدى اى تهوى به في السيو اى بالاعدة حوف ناقة عامرة قذاف التقاوف في السيو اى تتوامى

الطويل

ا خُلِيلًى عُوجًا حَيْيًا رَسِم دَمَنَةً ﴿ تَحْتَهُا ٱلصَّبَا بَعْدَى وَطُلُ ثُمَامُهُا وَاللَّهِ اللَّهِ اللّ

 $1 \, [\mathrm{C}]$  الربح  $^{2} \, [\mathrm{C}]$  وتسقيه  $^{2} \, [\mathrm{C}]$  اعصفا

وغَيرَهَا نَاْجَ السَّمَالِ فَشَبَهُت وَمَّرَ الْجَنُوبِ الْهَيْفِ ثُمَّ أَنتسَامُهَا
 (C) نام النسال موبها بشدة فئيت النبت واليف ربح حارة والتسلما

" فَعَاجَا عَلَنْدَى نَاجِينًا ذَا بُرَايَة ﴿ وَعَوْجُتُ مِذَّعَانًا لَمُوعًا زِمَامُهَا اللهِ عَلَى اللهُ الم (17) علندى بعبر ضغير والناجي السريع والبراية البقيّة والعبر مدعان اي معلوم ليوما زيامها من شدّ سيوا

النقية [C] أ البرائه [C] الهناجي [C] والعلندي شجر ايضا [D] ال

م غُريْدِيَّةٌ فِي مُشْيِهًا عُجْرَفِيَّةٌ أَذَا أَنْصَنَّهُ إِطَّلَاهَا وَجَالَ حِزَامُهَا (CD) غريريَّة منسوبة ابي غرير عجرفيَّة جرَّةً وجِفا، اطلاها عاصرتاها وجالة خاصا من الوال

حال (1) 3 اطلالها <sup>2</sup> (C) جراف <sup>1</sup>

(15")

تَهَاوَى بها .Const ـ ظلّ خرق ـConst ـ لا ) (23)

(2) C, C\* ناح (2)

عَرَّجْتُ , عَلَنْدي Const. برانه 133-C (لمع) Asás (دعًا)

ويروى .Ct. Div. Ixxii 14—Const. schol ويروى .Ct. Div. Ixxii 14—Const. schol ويروى .

، تَخَالُ بِهَا جِنًّا إِذَا مَا وَزَعْتُهَا وَطَارَ بِمَرْبُوعِ ٱلْخَشَاشِ لُغَامُهَا

[CD] جنّا اى جنونًا وزعتها اى خففتها ومربوع الخشاش حبل من اربع طاقات! واللغام الزبد طافات [C]

لَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْ أَلْكُ الْخُيرَ نَاطِقُ بِحَاجَاتِنَا أَطْلَالُهَا وَخِياهُهَا
 اللَّا لَا وَلَكِنْ عَائِمِ الشَّوْقِ هَاجَهُ عَلَيْكَ طُلُولُ قَدْ أَحَالَ مَقَامُهَا
 مَنَاذِلُ مَنْ مَي بوهبِينَ جَادَهَا أَهَاضيبُ طَلِّ دَجْنُهَا وَأَنْهِمَامُهَا

[C D] جادها من الجود وهو البطر والإهاضيب دفعات من البطر والطلّ الخفيف من البطر والإنبهام مثله

اللَّهِ اللَّهِ مَنْ خُرُوجُ بَدْيَةٌ وَلَكُنْ رَدَاحَ لَهُ يَشِنْهَا قَوَامُهَا
 انالغروج) بدية ناهنة راح تغيلة العجيزة

## ١٠ أُسِيلَةُ مُجْرَى ٱلدُّمْعِ هَيْفَا ۚ طَفْلَةً ۚ شُمُوسٌ كَايِمَاضِ ٱلْفَمَامِ ٱلبِّسَامُهَا

 اليلة طويلة ومجرى الدمع الخدّ يقول هي طويلة الحدّ هيفا، خيصانة البطن طفلة بفتح الطاء ناعهة وبكسر الطاء صغيرة السنّ شهوس نافرة صعبة وايهاض الغيام لهعان البوق

<sup>(5)</sup>  $C, C^+$  Time D Time D The formula D The second D The second D Time D The second D Time D

الحير <sup>™</sup> C, C, C.

عائد الشوق هاجه طلولُ .Const. schol عائد الشوق ،Const. -طلول (1 (7) واحال مقامها اتى عليه حول حيث ينزلون مكث حُوّلا لا ينزلونه

رجن طلّها Const., D-طلّ دجنها (8) - (8)

<sup>(9)</sup> C بَدِيَة  $C^*$ —Const. schol. بَدِيَّة Const.  $C^*$  بدينة  $C^*$ —بدينة  $C^*$ 

طفلة رداح .Const عروب كايهاض 22 Const و (10)

[Nos. 83. 84]

و وَمُرْتَفِقُ لَم يرْجُ آخَرَ لَيْلِهِ مَنَامًا وَأَحْلَى نُومَةً لَو يَنَامُهَا

[C D] موتفق متّكتًا على موفقه يقول ليله باق عليه لو نام لثان نوما حلوًا

۱۰ أَتَعْرِفُ دَارَ ٱلْحَى بَادَتْ رُسُومُهَا عَفَتْ بَعْدَنَا جَرْعَآوُهَا وَهُشُومُهُا وَهُشُومُهُا وَهُشُومُهُا وَهُشُومُهُا وَهُشُومُهُا وَهُشُومُهُا وَأَقْصَرَ عَنْ طُولَ ٱلنَّقَاضِي غَرِيمُهَا

<sup>(11)</sup> الماقت (11) Mostatraf ii 22

الذاهل العارب الناسي ولهامها ما .Const. schol - سقام (C.C.) (2) الذاهل العارب الناسي ولهامها ما الدربية به منها واستكنّ في جوفه

<sup>(13)</sup> BM. C حشرى قد سقطن من الإعياد. Const. schol. المّت طافت حسرى قد سقطن من الإعياد...This verse BM introduces into lxxxii.

مرتفق لا ينامر من طول السرى وهو .Const. schol. يبرم ™ \_يرم (15) (15) الذى يتكى على مرفقه اى منهر كذا ومنهر كذا وقوله واحلى نومة لو ينامها اى حلوه لو ينامها (عر)

الهشوم ما تطامن .schol ; عَفَى .Const هشومها °C. D. C-هشومها TM (1) من الارض الواحد مُشَّرُ

[No. 84]

أَطُلُت عَلَيْنَا كُلُ يَوْمِ مَقَالَةً عَنْائِرَ لَا يُقضَى لِحَيْر صَرِيمُهَا
 أَلَكُ ٱلْخَيْرُ كُمْ كُلَّفْت عَنْى عَبْرة إذا أَنْحَدَرتُ عَادَتُ سَرِيعًا جَمُومُهَا
 وَكُلَّفْتنِي مِنْ سَبر ظُلُمآ وَٱلدُجًا يَصِيحُ ٱلصَّدَى فَيهَا وَيَصْبَحُ بومهًا
 إلك المدى صوت بحيد اذا تنكبت والعدى الطائر وهو ذهر الدوم

1 بِمَالُورَةَ الْصَبْعِينِ مُعُوجَةِ الْسَمَا يُشْخِجِ الْفُلَاةَ تَجُويلُهَا ورَسِبِهُا (CD) الضبع العند مائرة تهور عندها اى تنوج فى السير والسا عرق فى المنطقين وتشم تعلو والتعويد والرسير ضران من السير

م يُلُوذُ حِذَارَ ٱلشَّمسِ فِيهَا وَيَتَّقِى بِهِ ٱلرِّيعَ إذْ هَبُّ عَلَيْهِ سَمُومُهَا

أَطُلُتِ Const., BM تَخْلُو D. C. لخين .غداير .اظلّت D. C. لخين .غداير .اظلّت D. C. الخير . -Const. schol. عذائر معذرة وصريمها لا ينقطع لا ينصوم .

اذا الحدرت (ا-اذا اغدرت ۱۱۸۱ (۱)

 <sup>(3)</sup> D - يضبح (الشجى Const. يصبح - C. Const. - يضبح الشجى - C. Const. - يضبح الشجى الشجى الشجى الشجح المسجح الشجح الشجح الشجح الشجح المسجح المسجح الشجح الشجح المسجح ال

يشيّج الحصى 199 Const., Fáiq ii الحصى تخريدها 199—الحصى

وخود Const. - الطلى 11 - اللضا Const. - وُكُورِ اذا BM (7)

<sup>(8)</sup> Const. بہا

۸ الطویل

ا وَجَارِيةِ لَيْسُتْ مِنَ ٱلْإِنْسِ تَسْتَحِي وَلَا ٱلْجِنِّ قَدْ لَاعَيْنُهَا وَمَعِي دُهْنِي

فَأَلْ حَلْتُ فِيهَا قَيْدُ شِيْرٍ مُوفَرٍ فَصَاحَتُ وَلا وَاللّٰهِ مَا وَجِدْتُ تُونَى
 إنا فِيهَ جَارِيةَ بِعِنى بَكِرَةَ البَّلِرُ فِيدٍ شِر بِعِنى المحور بِدِخَلِه فِي تَقِب

٨٦ الطويل

ا تَعَرْفُتُ أَطْلُالًا فَهَاجَت لَكَ ٱلْهَوى وَقَدْ حَانَ مِنْهَا لِلْخُلُوقة حِينُهَا
 عَلْم يَبْق مُنْهَا بَيْنَ جُرْعَاء مَالك وَوهبين إلّا سُفْهَا وَدَرينُهَا

[C 1] السفع السواد يعنى الأثافي والدرين الياس من الكلاُّ [وهو الذاوى [D] والذوابل اليضا [وجوعا، مالك ووهبين موضعات [D] الهابال [D]

(40)

دُهْنِي [sic]—D قذلا عينها C—ذهني "C, C)

الا والله \*C-مات وحديرني ^-قيد سرّ .ترني ١١-قيد شبر \*C (2) (2) وحديرني

<sup>(3)</sup> La (هرق) xii 246; Ta vii 94—C, La (مرق) xii 428—El الاصوفه عنها C. D. C\* اراثني C. أرأتني 28—C\* لاصوفه عنها C. D. C\*

<sup>(11</sup> 

للحلوفة C -للحلوقة D. C لك اللوى (1)

٣ وَمِثْلُ الْحَمَامِ الْوُرْقِ مِمَّا تَوَقَّدُت بِهِ مِن أَدَاطَى حَبْلِ حُرْوَى إِرِينَهَا

[CD] الاورق اللون الاغيرا الى السواد مثل السهام يعنى الرماد [ولونه لون السهام الورق [1] الراد مياً توقّدت ارتبا من اراطيء عبل حزوى والارون قطم النارة والواحدة ارة وهي عفرة يوقد فيها | النارا | smits | 2012 | ويقد الناروق | 10 السفاد | ويقبل | 2012 ونين (11 مسئلة | 10 الناروق | 10 ونين (11 ويقيلة | 10 
ارينة [C] ارينة [C] والواحدة [D] النهل [C] ال

َّ أَفِي مِرْيَةٍ عَيْنَاكَ إِذْ أَنْتَ وَاقْفُ بِحُرْوَى مَنَ ٱلْأَظْفَانِ أَمْ تَسْتَبِينُهَا الله

ه فَقَالَ أَرَاهَا تَحْسُرُ أَلْمَاءَ مَرَّةً فَتَبْدُو وَأَخْرَى يَحْسَى ٱلْآلُ دُونُهُا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ 
ا يَظُرْتُ إِلَى أَظْفَانِ مَى كَأَنَّهَا لَنَوَاعِمُ عُبْرِي تَميلُ غُصُونُهَا

[CD] العبرىّ السدر الريان! [الناعر الذي على الهاء ]] ويقال ايضا عبريّ والضال السدر البريّ على النهر ان [1] ا

له فَلَما عَرْفَت ٱلدار قَفْرا كَانْهَا رقوم هراقت ماء عيني جفونها (CD) الوور (جمع الرفير وهوا النقل الموقية (وهرافت اواد ارافت نقلب البهزة ab.
 الاور تدفق ماؤها (10 " المرقد وهو الرفية (1) النقل المهرة (1) (1 النقل المهرة (1) 1)

- (3) LA (أراط) نام 122—TA v 101 راطي حَلَّ 10 راطي حَلَّ 10 راطي حَلَّ 10 راطي حَلَّ 10 راطي مَلْيُل اللهِ 20 راطي ما رئي  $^{-1}$  0 راطي ما رئي 50 راطي 10 رئي 10 رئيل ما يول ما
- مزنة °C, C الإضعان °C, D, C نستبينها ,مرية عيناك (4)
- فتبدوا واخرى الآل دونها ٢٠٠٠ واخرى دونها الال دونها ٢٠٠٠ (5)
- الى اطلال °C, C (6)

أجِدُكُ إِذْ وَدْعَتَ مَيْةَ إِذْ نَأْتُ وَوَلَى بَقَايَا ٱلْحُبِ إِلَّا أَمِينَهَا

[1] هذا الف استفهام ونصب اجدّك على المصدر اواد يجدّ جدّك هذا والجدّ بكسر الجيم ضدّ البزالة2

 $^{1}$  الہزال  $^{2}$   $^{2}$  منه  $^{1}$  ال

ا وَإِنِّي لَطَاوِ سَرْهَا مُحْفَلَ ٱلْحَشَا كُمُونَ ٱلنَّرِّي فِي عَهْدَةٍ لَا يُبينَهَا

[C D] عبدة مطرة وجمعها عباد والعباد الإمطار اراد كبون العباد فى الثرى لا يبينها اى لا يظهرها

. ، وَأَجْعَلُ فَرْطُ ٱلشَّوْقِ بِٱلْفِيسِ إنْنِي ۚ أَرَى حَاجَةَ ٱلْخُلَّارِ قَدْ حَانَ حينُهَا

العيس $^1$  الإبل البيض يقول كُلّها سافرت $^2$  تداويت البعيد  $^1[\mathrm{D}]$  العتق  $^2[\mathrm{D}]$ 

١١ إِذَا شِئْنَ أَنْ يَسْمُعْنَ وَٱللَّيْلُ دَامِسٌ ۚ أَذَالِيلُهُ وَٱلرَّيْتُ تَهْوَى فُنُونُهَا

[CD] يسبعن يعنى العيس دامس مظلم اذاليله أوّل¹ ليله ويروى هذا ليله² والبعنى واحد فتونها ضروبها

الليلة [C] هذه الليلة [D] 2 وسط! 1

١٢ تَرَاطُنَ جُونِ فِي أَفَاحِيصِهَا ٱلسَّفَا وَمَيِّتَهُ ٱلْخِرْشَآءَ حَيْ جَنِينَهَا

(CD) إدار يسبعن تراطن أحون والوطائة حديث الروم والعجير والجون القطا ألوائيا إلى السواد اقاحيصا مواضع بيضا والسفا شوك البهى ميتة الشركاء يعنى بيضا والشرفاء قشوها إذا خرج ما فيها أوجلد الصبة البسلوخ يقال إنه الشرفاء وضفائك خَلَّ شيء فيه تقتق قشل رغوة الغلوق وهو خنورو 11 وحنينا فرها.

 $^{1}$  [D] الملوح  $^{2}$  [sie D] واطرحن  $^{3}$  [sie D] معتق حروره  $^{4}$  [D] الفليق  $^{5}$  الفليق

(8) C | (8) | (8)

بالعين (1 (10)

حتى جنينها °C. (° اومبتة (12) ا

محفل \*C, D, C في عهده (9)

etc. See Wr. Gr. i 36. وراق for اراق as: هذراليله for اذاليله

٣ فَلَمَّا وَرَدْنَ ٱلْمَآءَ فِي طَلَق ٱلتُّحَى لَللَّنَ أَدَاوَى لَيْسَ خَرْزُ يُبِينُهَا

(CD) وردن الها، يعنى القطا والاداوى جبع اداوة وهى كل ما يشخذ من جلود يجعل فيه الها، مثل الشفاء والداو والقربة وما اشبه ذلك وهى الاداوة ليس لها خرز! يعنى بالاداوى حواصل لقطا حرز [11]!

ا إذا مَلَات منهَا قطاة سِقَاآها فَلا تَنظُرُ ٱلْأَخْرِى وَلَا تُسْتَعِينُهَا الْأَخْرِى وَلَا تُسْتَعِينُها (D) تظر اي نوب فاؤها هوملتها لان الفطا تستفي الها، لدرهمين في

ه النَّيْنِ زُوْجَتُ مَى خَسِيسًا لَطَالَ مَا بَغَى مُنذَرُ مَيًّا خَلِيلًا يُهينَهَا (D) منذر اسر ابها

11 تَزينلُكَ إِنْ جَرِدْتَهَا مِنْ ثِيَابِهَا وَأَنْتَ إِذَا جَرَدْتُ يَوْمًا تَشِينُهَا
 12 فَيَا نَفْسُ ذَلَى بَقْدَ مَيْ وَسَامِحى فَقَدْ سَامَحْتُ مَىٰ وَذَلُ قَرِينُهَا
 14 وَلَمَا أَتَانِى أَنْ مَبَّا تَزَوْجَتْ خَسِسًا بِكُي سَهُلُ ٱلْفِعَا وَحُرُونَهَا

تَنْصُرُ (!) يبصر ١٠- فلا تنظر °C, C - يستعينها ١٥ (١٤)

منذر - D خواب الطالع الله - C فيما " خيرا ك - خيرا الما زوجت المنظوب 
سامحت می ۱۰- سامحت عنی ۴-۱۲) (17)

خنيسا (ا خيسا ") خسيسا ") (١٥)

۸v ا أَلَا حَيَّ بِٱلَّذِرْقِ ٱلرُّسُومَ ٱلْخَوَالِيَا ۚ وَإِنْ لَمْ تَكُنُّ إِلَّا رَمِيمًا بَوَالِيَا

r وَقَفْنَا بِهَا صُهْبَ ٱلْعَثَانِين تَرْتَمِي بنَا وَبِهَا ٱلْحَاجُ ٱلْغَرِيبَ ٱلْمَرَامِيا

[CD] صهب العثانين يعنى الابل صهب في ألوانها حمرة والعثانون شعور لِحيها والحاج الحاجات والغريب البعيد

٣ فَمَا كِدْنَ لَأَيَا بَيْنَ جَرْعَا اللَّهِ ۖ وَبَيْرِ ۚ ٱلنَّفَا يُعْرَفُنَ إِلَّا تُمَارِيَا

[CD] ما كدن لأيا اى بعد جهد ولير يندن يعوفن الله تهاريا اى بأيّ شیء شکّا تہاری فی معرفتہا

تَلَقَّطُ عَنْهُ ٱلْآخِرُورِ ۚ ﴾ ٱلْأَثَافِياً [C17] النؤى الحاجز حول البيت عن دخول المطر كلا نؤى يعنى ليس

بنؤى لانه دارس فهو كلا نؤى والازرق الرماد وذلك في لونه حائل اى اتى عليه حول واحوال ويروى عنه الآخُرُونِ1 ويروى واورق دارس ئىقل [sic D] ئىقل

ه وَشَامَات أَطْلَالِ بِأَرْضِ كَرِيمَة تَرَاهُنَّ فِي جِلْدِ ٱلتُّرَابِ بَوَاقِيَا

 $(\Delta V)$ 

[C D] وقال يجدم بلال بن ابي بودة بن ابي موسى الاشعريّ [رضى الله

- (1) C(1), C, L, L\* الَّا رَمِيًّا اللهِ اللهِ -C(1), Const. الخواليا
- يوتهي °C (1), L, L -- القويب \*L -- الهوائيا (2)
- وبين الصفا .Const لإما بين D-لاياتين C, C (3)
- اخرون .Const., L, C(1), L\*, Asâs (لقط) ii 230 واووق D واووق الك (4) Const., L, C(1), L\*, Asâs (القط واورق يريد الرماد...اخرون الاثافيا اي اخذوا الاثافي ............................. فطبخوا بها في مكان آخر
- شامات علامات... وجلد التراب ظهره .cic)—Const. schol) تواعيا (1 وشامة C) (5)

No. 87

عَفَت بُرِهُهُ أَطُلالُ مَي وَأَدْرَجَت بِهَا آلِيكُم تَحْتَ آلَهُم قَطْراً وَسَافِياً
 إذا) عنت درست بوه زمنا والسافي ما منه الويم وهي من التراب والقطر

) عفت درست برهة زمنا والسافى ما سفته الريح وهى من التراب والقطر المطر

رَجُعْتُ إِلَى عَرْفَانِهَا بَعْدَ نُبُوةٍ فَمَا زِلْتُ حَتَّى ظُنْنِي ٱلْقَوْمُ بَاكِيَا
 ٨ هِي ٱلدَّارُ إِذْ مَى لِأَهْلِكَ جِيرَةُ لَبَالِيَ لَا أَمْثَالُهُ لَ لَيَالِيَا

٤ تَحَدَّلَ منْهَا أَهْلُ مَيْ فَوَدْعُوا بِهَا أَهْلَنَا لَا يَنْظُرُونَ الْتُوالِياً
 ١. عَشَيْهَ جَاءُوا بِٱلْجَمَالَ وَبَيْنَهُم مُخَالَجَةٌ لَمْ يَبْرُمُوهَا كَمَا هيا

١١ فَقَالُوا أَقِيمُوا وَٱلْفَعُوا وَتُنَازِعُوا وَكُلُّ عَلَى عَيني وَسَمِّعي وَبَالِيَا

 المُوسرتهم حتى رأيت قيانهم هتكن السُور وانتزعن الأواخِيا
 الروائق الاوتاد واحدها تمية وهي ابضا الحيال تدفن في الارض يوبط فيها للدوات والقيان الإصا.

"ا فَأَيْفَنَتُ أَنْ اللَّبِيْنُ قَدْ جَدْ جِدْهُ وَأَنَّ الَّتِي أَرْجُو مِنَ الْحَيِّ لَا هِيَا () [البين الغرق والمقدّ الذي كنت ارجوها من الحيّ لا اقدر عليها قال

كنت ارجُو ان يقيموا فلم يقيموا الخلة [C] الخلة [1] ا

<sup>(8)</sup> D غيرة Es-Suy. Shaw 52 لياليا 1. Ya'ısh 289—Sibaw i 308—C (1) omits—Coust. لا اشتائين

اى لا ينظرون من تأخّر اى لا ينتظرون الأُواخر (Onst. schol) (9)

وبينهم مخالجة اى مخالفة ويقال الآمر مخلوجة اذا لير .Const. schol (10) تتّفق عليه لير يبرموها اى لير يحتموها وهو ان يقول واحد اطعنوا ويقول الاخد اقسما

على سبعي وعيني .Const

وذلك انهر كانوا في ربيع فلهًا جاء الصيف ارتحلوا Const. schol. adds (12) (23)

<sup>(13)</sup> Const. schol. بَلْكَ الحَلَة (13) كا العامي ليست هي لا تِلْكَ الحَلَة

١٠ عَلَى أَمْرِ مَنْ لَمْ يُشْوِنِي صَرُّ أَمْرِهِ ۖ وَلَوْ أَنَّنِي ٱسْتَأْوَيْتُهُ مَا أَوَى لِيَا

[C D] یقال اشواه اذا رماه فاعطأه وقوله لیر یشونی ای أصاب مقتلی ضر اموه ولیر یخطشی والضر بفتح الشاد فضد النفع واتبا الضر بضیر الضاد فیو الفقر وسوء الحال ما أوی بیا ای ما رقی لی

١٥ وَقَدْ كُنْتُ مِنْ مَيْ إِذْ ٱلْحَيْ جِيَرُة عَلَى ٱلْبُحْلِ مِنْهَا مَيِّتَ ٱلشُّوقِ سَالِيَا

ا أَقُولُ لَهَا فِي ٱلسِّرِ بَينِي وَبَيْنَهَا إِذَا كُنْتُ مِمْن عَيْنَهُ الْعَيْنُ خَالِياً
 الله الله على (CD) يقول (cl كنت حال مين عبد عين عبد إلى الله على الله ع

١٧ تُطِيلِينَ لَيَانِي وَأَنْتِ مَلِيْةٌ وَأَخْسِنُ يَا ذَاتَ ٱلْوَشَاحِ ٱلتَّقَاضِيَا

[C] ويروى تسيئين ليّاني¹ اى مطلى يقال لويته حقّه ليّانا² اذا مطلته لياتا [C] 1 لياتي [C] 1

- علی \*L(C(), L-علی بحل میّ میت ،L-علی النحل منها میّة ,خیرة (1 (15) قوله ،L() \*L() - النّحل ،C() - النّحل ،C() ،L-بخل میّ میت منها ای من میّ میّت الثوق سالیا یقول کان (\* یؤوره ذلك اذ هر اتصاده:
- (17) I. Sid. xiv 86—3E! Askari Gamhara i 12!—Ez Zamakh, comm. to IAn. al Ar. p. 39—LA (روبا) xx 130—TA x 333; Ei Gamh, ii 54c, مليئة من مليئة 6:00; x03 TA x 333; Ei Gamh, ii 54c, x03 Const. Maganirat i 7: التسيين ليَّاني تابي (Const. Maganirat i 7: التسيين ليَّاني الله والله 6:00 xchul. schul. schul. والنه ين مالية والنه مليئة الى المتحدث على الدين الذي لي عليك والدين هاهنا عدتها ثيِّ التي الدين الذي لي عليك والدين هاهنا عدتها ثيِّ التي الذي الذي لي عليك والدين هاهنا عدتها ثيِّ التي العالمين التقافي ولأني الرقق واداري

[No. 87]

أَنْتُ غَرِيمُ لا أَطُنْ قَضَاءُهُ وَلا الْقَنْزِى الْقَارِطُ الْدَهْرِ حَابِياً
 أَنْتُ غَرِيمُ لا أَطُن قضاءُهُ وَلَا الْعَنْزِى الْقَارِطُ الْدَهْرِ خاجِياً

(C D) القارظ العنزیّ رجل من عنزة بقال له الهنتّمل خرج يطلب القرظ فلم يرجع الى البوم يقول لا اظنّك توفينی غرمی كها اظنّ ان القارظ لا يعود

11 وَكُنْتُ أَرَى مِنْ وَجْهِ مَيْةَ لَمْحَةً فَأَبْرَقُ مَغْشِيًّا عَلَى مَكَانِياً . وَأَسْمَعُ مَنْهَا نَبْأَةٌ فَكَأَنْمًا أَصَابَ بِهَا سَهُمُ طَوِيرُ فَوَادِياً ٢١ وَأَنْصِبُ وَجْهِى نَحْو مَكَّةَ بِالصَّحَى إِذَا كَانَ مِنْ فَرْطِ ٱللَّبَالِي بَدَالِياً ٢٦ أُصَلِّى فَمَا أَدْدِى إِذَا مَا ذَكَرْتُهَا أَثِنْتَيْنِ صَلَّيْتُ الصَّحَى أَمْ تَمَانِياً

[C] يريد أثنتين أمر ثهان يريد انه كان يعقد بأصابعه فيستفتح من غفلته وينبسط فيظنّها ثهانيا

٣٠ وَإِنْ سِرْتُ فِي ٱلْأَرْضَ ٱلْفَصَاءَ حَسِبْتَنِي الْدَادِئُ رَحْلِي أَنْ تَمِيلَ حِبَالِيَا

قوله وانت غربير كُلّ واحد . Const. schol. جانيا "Const. schol نبر كُلّ واحد . منها غربير هذا وهذا منها غربير هذا وهذا عنها غربير هذا وهذا عليم هذا وخل الله عنها على رجل دين فبذا غربير هذا وهذا غربير هذا واخذلك الختن اللا غنتن اللا غنتان الله عنها منها كان مبرك وانت . Chiv. kvii 38 note.

<sup>(19)</sup> Es-Suy. Shaw 51.

<sup>(20)</sup> C بہر

اذا ما C (1), L\*, C, D اذا ما نديتها L - صليت العشا C (1), L\*, C, D اذا ما نديتها L - صليت العشا Abul 'Alà 52 - ذكرتها

<sup>—</sup>رجلی T - فی ارض 23) Const.; C, D —بالارض Es Suy. Shaw 52 سبالارض Const. schol. یقول امیل نحوها کائی اعالج رحلی واسرّی حباله

يجاذبني .Const شهالا يحاديني Es-Suy. Shaw 52 شهالا

<sup>(26)</sup> Es-Suy. Shaw 52 الفي

<sup>—</sup> Es Nur. Shaw 51, Howell iii 496 — على بينها من عند أهلى 200 Kamil 360 — على بينها من عند أهلى 250 Kamil 360 — Mughni 18—El Kindigi 190 بين رائسا 200 — Sharigi 190 بين رائسا 200 — Const. schol. رائد و مدرجى على بابها من عند رحلى متروحاً وفاديا أنو وجة بالبحر أم ذو خصومة ومدرجى على بابها من عند رحلى متروحاً وفاديا أنو المنافقة ما المرك الله علمنا أمرأة ما الذي آتى بك امر جثت فى عصومة على علم المثلة ما الذي اتى بك امر جثت فى

الثنائيا D (28)

<sup>(29)</sup> Kâmil 260—Howell iii 496—Bâqir 101—Mughni (ما اله Es-Suy. Shaw 51; Muzhir ii 190 اليوم Ez-Zaggági 58 في المصر 290 Ez-Zaggági 58

<sup>(</sup>وهن LA (وهن) xvii 20; TA ix 205—Mughni (ما) 18—Es-Suy. Shaw 51—
EI Khafigi 195; Howell iii 496 أُصِلَي جِيْرةً 206
الله المحافظ المح

َ وَمَا كُنْتُ مَذْ أَبْصَرْتَنِي فِي خُصُومَةٍ الْرَاجِعُ فِيهَا يَا آلِنَهُ ٱلْقَوْمِ قَاضِياً ٢٣ وَلَكِنْنِي أَقْبُلُتُ مِن جَانِبِي قَسًا أَزُورُ آمَراً مَحْضًا نَجِيبًا يَمَانِياً ٣٣ مِنْ آلِ أَبِي مُوسَى تَرَى النَّاسَ حَوْلُهُ كَانَّهُمُ ٱلْكُرُوانُ أَصَرُنُ بَازِيَا

[CD] ويروي كانهم الخربان والخربان ذكور الحباري الواحد خرب

## م مُرْمَينَ مِنْ لَيْثِ عَلَيْهِ مَهَابَةُ تَفَادَى ٱلْأُسُودُ ٱلْغُلُبُ مِنْهُ تَفَادِيَا

(CD) مرمّدن¹ ای ساختین مطرقین¹ تفادی الاسود ای یتقی بعضهر ببعض خوفا وقال عترة فی تفاوتید آشاه نیب تیجمت فی علی رفته و هوف الرماح \* تفاوتی و واثبیب الیسان ۳ من الابل و الواهدة تاب والوسة انقظار البالیة واقعاب الفلاظ الرقاب الشدیدة ومنه قواه جل وتعالی \* فی وَحَمْرَاتُنَ عُلْبًا فی والمدینة الیستان غلبا ای غلاظ النظل

1 [C D] مزمين [C D] متفوقين [C D] مرمين [C D] متفوقين [C D] مرمين [C D] متفوقين [C D] مناسبة (C D] متبائل (C D) متبائل (C

- (31) Kāmīl 260: El Khaf. 190 الخية الخير Mughnī 18, Es-Suy, Shaw 31— ل يميّا الخير المركبة الغير الحرك ( المركبة الغير المركبة الغير المركبة الغير المركبة الغير المركبة الغير الم المركبة عني خصومة فالورّد الى القاض المركبة المر
- (33) Khiz. i 396 -- Iqd. i 78, Mawaisim i 33 عاينّ بازيا الحق —El Bat 65 Kamil 260: Durr. El Ghaw. i 46; Howell i 1014: El Khaf. 190 -- ترى القوم Ez Zagagigi 84 - آرى القوم 1 Hamisa ii 241, i 502 — Iqd. i 78 (margin) الكوماني عاين التي الكوماني عاين التي الكوماني عاين
- الشرى الطويق \* Aradi 260—Ltd. الفلب (مديرة : البولية : المولية : المولية : المولية : المولية : الفلب الفلب الفلب المولية : in 130 (both anon.)—C. المولية : in 130 Log (both anon.)—C. المولية : المولية ال

### ٣٠ وَمَا يُغْرِبُونَ ٱلصَّحْكَ إِلَّا تَبَسُّما وَلَا يَنْبِسُونَ ٱلْقُولَ إِلَّا تَنَاحِيَا

٣٦ لَدَى مَلِكِ يَعْلُو ٱلرَّجَالَ بِصَوْئِهِ كَمَا يَبْهُرُ ٱلنَّدُرُ ٱلنَّجُومُ ٱلسُّوَارِيَا

rv فَمَا ٱلْفُحْسَ مِنْهُ يَرْهَبُونَ وَلَا ٱلْخَنَا ۚ عَلَيْهِم وَلَكِنْ هَيْبَةُ هِيَ مَا هِيَا

 [C] قوله ما هیا تعجب من عظیم هیبته ویروی هیبة بالرفع والنصب علی معنی یهابونه

مِنْ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَقِي مُونِ مِنَ الْقُوم لا يَهُوى ٱلْكَلَامَ ٱللَّوَاغِيا مَن الْقُوم اللهُ عَلَي مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّالَةُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ

(CD] جزل عظيم المرؤة وهو مأخوذ من توئيم حطب جزل وهو العظيم من الحطب وواحد اللواعي لاغية حكيا قال الله تعالى \$ أد تَسْمُ قِمِنًا لَإَغِينَّة \* فِي واللغو الكلام لا معنى له يقول لا ينطق بهحتى ولا غيبة Own. ISSENII 11

٣٩ فَتَى ٱللَّهِ لَهُ ٱللَّهِ ٱللَّهِ مَسْمَعُ قُولُهُ يُواُدِنُ أَدْنَاهُ ٱلْجِبَالَ ٱلرَّواسِيَا

[(11)] يقول هوصغير السنّ وحكمه حكم الكهل والكهل الكبير والرواسي الثوابت يقال رسى اذا ثبت

I. Sid. ii 144 يعرفون ,وُلاً ينشئون (1−يعرفون [margin] 35) الله (35)

نها يعزون 133 —Mawazim i نها يعزون 133 —Mawazim i نيْتْغُونَ (36) C(1), L كان ملتك L\* الدى مالتك Kamil 381—al 'Askarî k eş Şin 76 كا يور بلغلله

<sup>(37)</sup> Kāmil 260; El Bat 65 عليه, وما الخرق El Bat 65 عليه الفحش الفحش - Iqt. i 78 [margin] - فيا الفحش - Ez-- فلا الخرق 'Alqt. i 78 [margin] - عليه الفحش - Ez-- وما الخرق بهيمة 23 Zaggāgi 58 مينة

<sup>(38)</sup> LA (حكم) xv 33; TA viii 255 أَنَّ جَزْلُ 155 — لَهُ اللهُ C (1), L\* (حكم) xc schol. الواد ولكن هيئة بمستحكم يريد أبا عموو بالآل بن ابى بردة ابن

<sup>(39)</sup> C; 'Iqd. i 78 [margin] ادناه -C(1), L, L\* يوازن اعلاه -Mawâsim i 33

## ٣٠ بِلَالٍ أَبِي عَمْرُو وَقَدْ كَانَ بَيْنَنَا ۚ أَرَاجِيمُ يَحْسِرُنَ ٱلْقَلَاصَ ٱلنَّوَاجِيَا

[C D] رابعيح اى قلوات والاراجيح كانه قد الهذ من الارجوحة من التحريك يحسرن يعين ويكللن والقلاص اناث الإبل والواجي السراع ويروى اتينا أبا عبور ويروى القلاص الهناقيا والهناقي السهان يقال ثاقة منقية اى سينة والقي اليه.

الهاقيات [1] <sup>2</sup> ايتنا [1] ا

## ٢٠ فَلُو لَا أَبُو عَمْرِو بِلَالُ تَزَغَّمَتْ ۚ بِقُطْرِ سِوَاهَا عَنْ لَيَالٍ رِكَابِيَا

ترقّعت اى ترفو وهو ضرب من الرفاء اى صوّتت وابدت باللغام والقطر (CD) الجانب $^{1}$  والترقير الصوت صوت يقطعه ولا يعدّ فيه الجانب $^{1}$  [(D) اللجانب $^{1}$  [(D) اللجانب (D) المانب

## ٣٠ إذًا مَا مَطُونُ ٱلنِّسْعَ فِي دَفّ حُرَّة يَمَانِيَة تَطُوى ٱلْبِلَادَ ٱلْفِيَافِيا

[C D] مطوت مددت قال زهير في تَشْطُوا ٱلْجُرِيرُ وَتُجْرِى فِي تِنْايَتِهَا فِي مِنَ ٱللَّهِمَا اللهِ مِنَ ٱللَّهَمَالَيَّهُ اللهِ مِنَ ٱللَّهَمَالَيَّة القيار والوائد الذي يجول والفيافي العبدة البيناها, الواسعة والحرّة الكريمة يعنى ناقته

1 [C] تمطين 2 [C] المحالفة varies from Ahl. p. 84 ix 11 ; see note.

<sup>(40)</sup> الله (رجح) iii 271; TA ii 141; Asâs i 211- D بلال ابن عمرو—Const. بلاّل ابی

ای لو لا ابو عهرو لم آتِ هذه البلدة .Const. schol -سواها عن بلال (1 (11) وقوله عن ليال ای بعد ليال مثل قولك كَاتّك بالمنازل عن قريب ای بعد قرب

٣٠ غريرية كالقُرم أو حوشكية سناد ترى في مُرفقيها تُجافياً

[C D] غريريّة نسبها الى غرير والفرم الفحل من الإبل وحوشكيّة¹ نسبها الى بنى. حوشك² حيّ من اليمن ويروى جوشنيّة سناد مشرف³ (عالية ترى في موفقيها تجافيا اي قد C] تنحى الذراع من الموفقين فلا يصيبها ضاغط ويروى غريرية كالقلب والقلب هو السوار<sup>4</sup> شبّها به لبياضه [وصلابته []] السواد [C] أ اي مشترية [D] 3 جوشن [C] عجوشنيّة [1] 1

۴۰ واشممتها اعقار مرکو منهل تری جوفه یعوی به الذئب خاویا

[C D] اشههتها يعنى الناقة الاعقار اصول الحياض والعقر اصل الحوض قال امرؤ القيس ﴿ فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا ۞ منْ إِزَاءِ ٱلْحَوْضِ أَوْ عُقُرِهُ ۗ ۞ والحوض مصبّ الهاء فيه والمركوّ الحوض الصغير والمنهل الهاء Ahl. p. 134, 4

 هم منقاد القرينة ماضيا ٤٦ أَبَيْتَ أَبًا عَمْرُو بَلَالَ بُنَ عَامِرٍ ۚ مِنَ ٱلْقَيْبِ فِي ٱلْأَخْلَاقِ إِلَّا تَرَاخِياً

[C D] التراخى البعيد اى ابيت¹ اى يتباعد من² كل خلق يعاب قال لبيد بن

أَنْيْسَ وَرَابِي إِنْ تَرَاخَتْ مَنَيْتِي ۞ لُزُومُ ٱلْغَصَا تُحْنَى عَلَيْهَا ٱلْأَصَابِعُ3

وقال عمرو ابن كلثومر نُطَاعِنُ مَا تَوَاخَى ٱلنَّاسُ عَنَّا ۞ وَنَضُّرِبُ بِٱلسُّيُوفِ إِذَا غُشينًا ٩

- <sup>1</sup> [C] من الوامعات <sup>2</sup> sic [D] من الوامعات <sup>3</sup> Diw. ed. Khalidi p. 23 <sup>4</sup> Mo'all v. 35
- كالغلب (1) −C جوشنية U, Const., L\* كالقُلب +D, L, L وشيعة −C (1) حالقُلب +(43) القُلْبُ السوار وحوشكيّة .schol : حوشكيّة .Const—كالقوم (in schol ) منسوبة الى حوشك
- خاويا \*C (1), D, L حاويا C—به الربح C (1), D, L من كوّ (44)
- -Const. القرينة "D, L, C(1), L" الغريبة or الغزيبة D, L, C(1), L الأربنة (45) يريد على هذه الناقة امرؤ يعنى نفسه...والقرينة نفسه يقول نفسه .schol. تتابعه على هواه اذا هوى الشيء
- ابي "C\* من الغيث "C, C اتيت C\*, C, D اتيت -C, C ابيت -C\*, C البي -C\* -L, C(1), L\*, D العيب 657

٣٠ تَقَى لِلَّذِي فَوْقَ السَّمَآ: وَنَجُدُةً ۚ وَجِلْمًا يُسَاوِي جِلْمَ لَقُمَانَ وَافِيًا ٨ء وَخِيرًا إِذَا مَا الرِّيصِرُ صَمَّ شَفِفَهَا ۚ إِلَى ٱلشُّولِ فِي دِفْ: ٱلكَنيف ٱلْمَتَالِياً

روزي النجو المجروبة على المستوي في السلول إلى التال التي جفت النائب التي جفت البائب وانقطت والدق. الاختياف من البائب وانقطت والدف. الاختياف من البرد والتنيف المطلوبة تتنف فيها الابل التنون محاس لها الجميع شف ناء والمثاني اللومات تلوها

الولادها الخضية (٢) المضية (٢) المضية (١ أَنَّهُ عَنِ ٱلْحَقَ ٱلَّذِي لَيْسَ بِاقِياً ١٤ إِذَا أَنْقَدُتُ نَفْسُ ٱلنَّجِيدِ بِهَالِهِ وَأَبْقَى عَنِ ٱلنَّحَقَ ٱلَّذِي لَيْسَ بِاقِياً ١٤ إِدَا ١٤ وابقى عن الحقّ يقول بنول به الاصر فيريد ابقا، النفقة القصد التي لا

.ه تَفيضُ يَدَالَكُ النَّجْيرُ مِنْ كُلِّ جَانِ كَما فَاصَ عَجَّاجٌ يَرُوّى ٱلتَناهِيا
 [1] عَجَاجٍ نبر خدر الها، والتعلق معامدا الها، والواهدة تبهة صحاحة الها، والواهدة تبهة صحاحة إلى المعامدات الها،

اه وَكَانَتْ أَبْتُ أُخْلَاقُ جَدِكَ وَآنِيهِ أَبِيكَ ٱلْأَغَرِ ٱلْقُرْمِ إِلَّا تَعَالِياً [١] والاعرِّ الابيض وافقور السيّد العربير

r، وَأَنْتُمْ بَنِي قَيْسِ إِذَا ٱلْحَرْبُ شَمْرَتْ حَمَاةٌ ٱلْوَغَى وَٱلْخَاضِبُونَ ٱلْعَوَالِيَا

(C D) نصب بنى قيس على النداء الهضاف اراد يا بنى قيس وقيل نصبه على الاختصاص اراد اخص بنى قيس واصل الوغى الصوت فى الحرب ثهر سهوا الحرب وغى والعوالى صدور الرماح ويروى شهاة الوغى

اى تفعل ذلك تُقَى لله جِلّ .Const. schol نفى ط—وحكما يوافى حكم ') (17) وعزّ ونجدة اى شجاعةً

الخير الكرم وهو مصدر الخير.. ..Const. schol —اذا ما العيس \*1.5 (1). (48) والشول من الإبل التي شالت الباتها اي ارتفعت واتى على نتلجها سبعة مرات على الإبلان التي شالت الباتها والتعديد التي على نتلجها سبعة

اشهر أي ثهانية والهتالي التي في بطونها أولادها النجيل \*.1 (19) (19) (19)

تروى .بذاك ١١ (٥٥)

العوالي عوالي الرماح حضيونها بالدهر من الطعن وحهاة .Const. schol (52) خبر انته

### ٣، وَإِنْ وَضَعَتْ أُوْزَارَهَا ٱلْحَرْبُ كُنْتُمُ ۚ مَصِيرَ ٱلْنَدَى وَٱلْمُتْرَعِينَ ٱلْمَقَارِياَ

[C Iv] اوزار الحرب ألتها من السلاح والناس والخيل والمترعين يقال اترعت الإناء اذا ملأته والمقارى الجفان الواحدة مقراة لإنه يقرى فيها الضيف والمقراة ما جمعت فيه الها، قريت الها، اذا جمعته

## اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنِيا فِي كُلُّ شَتُوةٍ مَحَالًا وَتُرْعِيبًا مِن ٱلْفَيْطِ وَارِيَا

[CD] وبروى تعتّون¹ للإضياف والهحال² فقار انظير الواحدة محالة والترعيب القطع من شحير السام والعيط الطرى من شلّ شيء وهو ما ذبح من غير علّه بقال اعتبط الناقة أذا ذبحها من غير علّه قال الإعطال هي أناً لُقَجِل بالقبيط لِشَبِقا لا قبل الإعطال والقبيط والقبيط بعضي واحد وهو الطرى والوارى السين مجتى واحد وهو الطرى والوارى السين مجتى واحد وهو الهجال [2] تبعون [5] ميانة [1] أذا المجال [5] [2] المجال [5] [2] المجال [5] [3] [4] الدين المجال [5] [5] [5] [6] [6] [7] [7] [7] [7] [7]

هه إِذَا أَفْسَتِ آلَشِعْرَى ٱلْعَبُورُ كَأَنَّهَا مَهَاةً عَلَتْ مِنْ رَمْل يَبْرِينَ رَابِياً [17] التعرى نجر يطلع في الشناء اول الليل وهي العدور والبهاة البقرة المحتلة والوابي البنان العزلة العرفية

أَن مُ مَر مُعُ الْجِيرَانِ إلَّا جَفَانُكُم تَبَارُونَ أَنْتُم وَالْرَياح تَبَاريا

- (53) D [in text] الهقرعين, [in schol.] مترعين—C (1), L الهرتعين
- الغيط .يكبون D (54)
- الشعرى العبور التي جازت الهجرّة .Coust. schol —الغيون C. L—العيون D (55) وهما شعريان والأُخرى تسمّى الغميصا، لانّها لا تضعٌ
- (56) LA (حقّ) x 396; TA vi 72 مرتح الصقها مرتع 37 x 396; TA vi 72 مرتع الشهال لهر ينكسروا schol. : انتم والشهال المر ينكسروا schol. : انتم والشهال المر ينكسروا -C(0xst. انتم والشهال عمتم الخير دلايل -C(1) omits.

لهن إذا أصبحن منهم أحقه وحين ترون اللّه أقبل جائيا
 إذا أصبحن من الحدان احقة عند الصاد والاحقة حد حداد بقال

[CD] لِهِنَّ للجفان من الجيران احفَة عند الصباح والاحقّة جمع حفاف يقول انّهر يحفّون بالجفان يأكلون صباحًا ومساءً

٨٠ رِجَالُ تَرَى أَبْنَاهُمْ يَخْبِطُونَهَا بِأَيْدِيهِمُ خَبْطَ ٱلْرِبَاعِ ٱلْجَوَابِيَا

(C P) يقول انهم يخبطون الجفان وخبط الرباع [والرباع] اولاد الابل في الربيع الواحد ربع [والجوابي الحياض 1]

١٥ بُحُورُ وَحُكَامُ قَضَاةُ وَسَادَةً إِذَا صَارَ أَقُوامُ سَوَاكُمْ مَوَالَيَا

- -- هابيا ك--منكير T. (T. Gaub. ii 17—D منكير ك. 396; T. x i 72; El Gaub. ii 17—D منكير ك. المفف x 396; T. x i 72; El Gaub. ii 17—D منكير المدادة المساقة الم
- الرباع جمع رُبُع فيقول Const. schol. خيط 10—الجوانيا .يحيطونها C(58) يخبطون الجفان شما تخبط الرباع الحياض
- قوله اذا صار اقوام سواشيم مواليا أي اذا Const. schol. وقادة Const., C وقادة (59) (69). صاروا اتباعا حلفاء فانتم رؤوس

تم شعر غيلان

### ابیات مفردات وهی منسوبة الی ذی الرمّة وبعنها غیر صحائم

أَمَّا ٱلنَّبِيدُ فَلَا يَدْعَرْكَ شَارِبُهُ . وَآخَفَظْ ثِيَابَكَ مَمْن يَشْرَبُ ٱلْمَاءَا قَوْمُ يُواُرُونَ عَمَّا في صُدُورِهِمُ حَتَّى إِذَا آسَتَمَكَنُوا كَانُوا هُمُ ٱلدَّاءَا مُشَمِّرينَ إلى أنصاف سُوقهمُ هُمُ ٱللُّصُوصُ وَهُمْ يُدْعَونَ قُرًّا ا ڪامل وَمُشَجْمِ إِنَّا سَوَا عَذَالِهِ فَبَدَا وَغَيْبَ سَارَهُ ٱلْمَعْزَا ا إِذَا مَا ٱلْمِيَاهُ ٱلسُّدُمُ آضَتُ كَأَنَّهَا مِنَ ٱلْأَجْنِ حِنَّاءُ مَعًا وَصَبِيبُ م مويد تَكَادُ أُوَالِبِهَا تُفَرَى جُلُودَهَا وَيَكْتَحلُ ٱلتَّالِي بِمُورِ وَحَاصِ غَيْلَانُ مَيْةَ مَشْغُوف بِهَا هُوَ مَذْ بَدَتْ لَهُ فَحَجَاهُ بَانَ أَوْ كَرَبَا

<sup>(1)</sup> El Qali ii 48. (2) LA (غَيِّة) iii 128, TA ii 63 (anon.), Asás i 313. (3) Addad 116, LA (عراصب) xv 176. (4) LA (وأل) xiv 242, El Bat 238, reading

<sup>(5)</sup> Es-Suy. Ham' iii 39.

ا طويل فَقَلُ اَهُ ٱلْحَاجَاتُ يَطْرِحَنَ بِٱلْفَتَى ۚ وَهَمْ تَعَنَّانِي مُعَنَّى رَكَائِبُهُ عويل إَلَيْكَ ٱبْتَذَائنَا كُلُ وَهُمٍ كَأَنَّهُ ۚ هِلَالُ بَدَا فِي رَمْضَةٍ يَتَقَلَّبُ مورد فَبَالَكَ مِنْ دَارِ خَحَمَّلَ أَهْلَهَا ۚ أَيَادِى سَبَا بَعْدى وَطَالَ أَجْتَنَابُهَا بِيضًا؛ صَفْراً قَدْ تَنَازَعَهَا لَوْنَان مِنْ فَضَّة وَمِنْ ذَهُبْ يًا حَبَّذَا سَيْمُ إِذَا أَلصَّيْفُ ٱلْتَهَبُ

الله عَلَى مُسْتَقَلَّ لَلنَّوَائِبِ وَالْحَرِبِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْحَرِبِ وَالْحَرِبِ وَالْحَرِبِ أَخَاهَا اذَا كَانَتْ غِضَابًا سَمًا لَهَا عَلَى كُلّ حَال منْ ذَلُول وَمنْ صَعْب

<sup>(6)</sup> Asàs (طرح) ii 44. (7) LA (هَلَ xiv 228, TA viii 170, El Gauh. ii 254. (8) LA (سبي) xix 90; LA (يدىي) xx 309. Cf. Diw, Ixviii 6. (9) 'Iqd. iii 238 (cf. Diw. i 20). (10) LA (أ) i 11. (11) Brönnle k, T Maqsår 119. (12) LA (سيح)

وَمَـهُـمَـهِ دَلِيلُهُ مُطَوْحُ يَدَأَبُ فِيهِ ٱلْقُومُ حَتَى طَلَحُوا يَظَلُّونَ كَأَنَّ لَمْ يَبْرَحُوا كَأَنَّمَا أَمْسُوا بِحَيْث rr بَدَّتُ مثَلَّ قَرْنِ ٱلشَّمْسِ فِي رَوْنَقَ ٱلصَّنَحَى ۚ وَصُورَتَهَا أَوْ أَنْتِ فِي ٱلْقِينِ الْمُلْصَرِ أَلَا رُبُّ مَنْ قَلْمِي لَهُ ٱللّٰهُ نَاصِمُ وَمَنْ قَلْبُهُ لِي فِي ٱلْخِلِبَا ۚ ٱلسَّوانِمِحِ وَيُوْمِ مِنَ ٱلْجُوْزَاءِ مُوتَقَدُ ٱلْحُصَى ۖ تَكَادُ صَيَاحِي ٱلْقَيْنِ مِنْهُ تَصَيْعُمُ ro مَرِزَنَ فَقُلْنَا ايه سلم فَسَلْمَتْ كَمَا آكْنَالُ بِٱلْبَرْقِ ٱلْفَمَامُ ٱللَّوَائِصُ رم لَمَّا حَطَطُتُ ٱلرِّحْلُ عَنْهَا وَارِدًا ۚ عَلَفْتُهَا تَبِنًا وَمَا ۖ بَارِدًا ٢٠ خَلِيلَ لَا لَاقَيْتُمَا ما حَبِيتُمَا مِنَ ٱلطَّيْرِ الْا ٱلسَّانِجَاتِ وَأَسْعَدَا

أَلُوْ لَا بَنُو ذُهْلِ لَقَرْبُتُ مِنْكُمُ إِلَى ٱلسَّوْطِ أَشْيَاحًا سَوَاسِيةً مُردًا قَرَى ٱلسَّمَّ حَتَّى ٱنْمَازَ فَرْوَةُ رَأْسه عَن ٱلْعَلْم صِلُّ فَاتِكُ ٱلسُّع مَارِدُهُ ... وَرَأْسٍ كَجُمَّاعِ ٱلْثَرَيَّا وَمُشْفَرِ كَسِبْتِ ٱلْيَمَانِي قَدُّهُ لَمْ يُجَرَّدُ قَدْ كَادَ أَوْ قَدْ هَمْ بِٱلْبِيُود وَهُلُ أَحْطِبَنَ ٱلْقَوْمَ وَهْيَ عَرِيَّةٌ أَصُولَ أَلَا في فَكُفُ لَنَا بَاللَّمُوبِ اذْ لَمْ يَكُنْ لَنَا دَوَانِيقُ عندَ ٱلْحَانَوَى وَلا نَقْدُ أَنْعْتَانُ أَمْ نَدَّانُ أَمْ يَنْبَرى لَنَا فَتَى مثلُ نَصْلُ ٱلسَّيْفُ شَيِمْتُهُ ٱلْحُمْدُ كُمْ دُونَ مَنَّةَ مُومَاة يُهَالُ لَهَا اذَا تَسَمَّهَا ٱلْحَرِيتُ ذُو ٱلْجَلَد

<sup>(28)</sup> LA (سوا) xix 134. (29) LA (قرع) x 134. (30، LA (جمع ) ix 406 ; TA v 305; cf. Tarafa Ahl. 56 v. 32, and Diw. x 48. (31) Tabari Tafsir xv 172; cf. (33) LA (عون) xvii 172; TA ix 286, which says وهذا لغير ذي الرمّة (34) Howell i 831; see note 127a.

# تُطيرُ إِذَا مَسَّ ٱلْعِمَامَةَ بِٱلْبَدِ

أَمْلُبَا ثَالِثًا سَوَاى فَإِنَّى رَابِعُ ٱلْعِيسِ وَٱلدُّجَي

تَهُوى رُؤُوسُ ٱلْقَاحِرَاتِ ٱلْقُحْرِ بَيْنَ ٱللَّهِي مِنْهَا وَبَيْنَ ٱلْحَنْجَر

طويل تُرى لأياً الشُّمس فيها تحدراً

قَلِمُ وَصُلُ اللَّهُ أَنْ تَقَارِبَ بَبِنْنَا ۚ قَلَائِصُ تَجْسُرُنَ ٱلْقَلَاةَ بِنَا حُسُرًا

طويل

أَمَا أَنْتَ عَنْ ذَكْرَاكَ مَيَّةَ مُقْصِرُ ۖ وَلَا أَنْتَ نَاسِي ٱلْعَهْدِ مِنْهَا فَتَذَكُّرُ

طويل أَفِي كُلِّ يَوْمِ أَنْتَ مِنْ غُرِّ ٱلْهَوَى الِّي عَلَم مِنْ دَارٍ مَيَّةً نَاظُرُ بعَننَكُ مِنْ طُولِ ٱلْبِكَا ۚ كَأَنَّمَا بِهَا خَزَرُ أَوْ طَرِفُهَا مُتَخَازِرُ

<sup>(35)</sup> Kumait (Horowitz) 65. Cf, Diw. v 32. (36) El 'Askari 176-by El Bubturi. Cf. Diw. xvi 31, 32. (37) Haffner 143; LA (قحصر) vi 382; TA iii 481 (varies)—by (38) El·Ukbari i 298. (39) Asâs (جسر) i 82: Ru'ba xxii vv. 117, 118 (variant). Fâiq i 100 (reading روصلا). (40) Agh. xvi 120 (MS Monac, reads منك). Cf. Hariri Cons. xxvii; Esh-Shar. ii 40. (41) El Fàrisi 80 (B).

وَمِنْ أَنْهَ حَصًّا ۚ تَوَارُحُ أَهْلَهَا ۚ عَلَى مَلَقَيَّات يُعَبِّرُنَ بِٱلْفُفْرِ يُعَدُّ سَحْرُ ٱلْبَالِلِينَ طَرْفَهَا - مَرَارًا وَيُسْقَنَا عَمْ مَا مَنْ أَشَهَ ٱلْأَنْفِ ذِى مَهَلِ ۚ يَأْتِي ٱلْفَلْاَمَةَ مِنْهُ ٱلْفَلْيَعْمُ ٱلْشَادِي رَأَيْتُ غُرابًا ساقطا فَوْقَ قَضْبَة مَنَ ٱلْقَصْبِ لَمْ يَنْبُتُ لَهَا وَرَقُ خَصْرُ لَقُصْبِ ٱلنَّوَى تَلْكَ ٱلْعَيَافَةُ وَٱلْزَّحِرُ فَقُلْتُ غُرَابُ لآغتراب وَقَصْبَهُ يَا رَبُّ قَدْ أَشْرَفُ نَفْسي وَقَدْ عَلِمتْ عِلْمًا يَقِينًا لَقَدْ أَحْصَيْتَ آثادِي يَا مُخْرِجَ ٱلرُّوحِ مِنْ جِسْمِي إِذَا ٱحْتَضَرَتْ وَفَارِجُ ٱلْكُرْبِ زَحْرِحْنِي

<sup>(42)</sup> LA (عبر) vi 206; TA iii 377; Lane 1937. (43)

<sup>(43)</sup> LA (بكر) v 145;

مَنْ مَيْةَ الطَّلَلُ الدَّارِسُ الطَّلَ بِهِ الْعَاصِفُ الرَّامِسُ الطَّ بِهِ الْعَاصِفُ الرَّامِسُ وَمِنْ مَيْ مِنْ الْوَحْسُ لُوطِ لَدُ فِعْتَهُ الْاَوْالِسُ بِعَيْنَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ اَمْ يَجْرِ فَيْهَا صَمَانُ وَجِيدِ حَلَى الَّدُرْ شَامِسُ وَمِينَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ اَمْ يَجْرِ فَيْهَا صَمَانُ وَجِيدِ حَلَى اللَّهُ شَامِسُ وَمِنْنَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ اللَّهُ فِي الْعَقَائِصِ فَعِينَاكِ مِنْهَا وَالدَّلَالُ دَلَالُهَا وَجِيدُكِ إِلَّا أَنَّهُ فِي الْعَقَائِصِ طُوبِل فَعَيْنَاكِ مِنْهَا وَالدَّلَالُ دَلَالُهَا وَجِيدُكِ إِلَّا أَنَّهُ فِي الْعَقَائِصِ طُوبِل فَعَيْنَاكِ مِنْهَا وَالدَّلَالُ دَلَالُهَا وَجِيدُكِ إِلَّا أَنَّهُ فِي الْعَقَائِصِ عَوْبِل

فَمَيْنَاكِ مِنْهَا وَالدَّلَال دَلَالهَا وَجِيدَكِ إِلَّا أَنَّهُ فِي الْعَتَائِصِ طورد وَمَيْنَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا حُشَاشَةً تَنْبَتُ بِهَا حَبًّا بِمَيْسُورِ أَرْبِع بِثِنْتَيْنَ إِنْ تَعْرَبْ ذِهِي تَنْصَرِفَ ذِهِي لِكَلْتَنْهِمَا رَوْقُ إِلَى جنب مخدع عود طورد

تَيَمْمَنَ يَافُوخَ ٱلَّدْجَى فَصَدَعْنَهُ وَجَوْزَ ٱلْفَلَا صَدْعَ ٱلْسُيُوفِ ٱلصَّوَادِعِ

<sup>(49)</sup> This, with fourteen other verses, put into the mouth of Dhu 'F-Rumanh in Magiman of Ball' 'Z-Rumin, pp. 45-17: Hamshimin Rus (marg.) pp. 31, 35: '19d, ii pp. 266, 267 (marg.); Mavskim of Gafar 'B Mth, all Bait ii ii 33. (49) El-Askari p. 4: LA (الشُخِلَ اللهُ الله

كُم آَجْتَنَ مِنْ لَيْلِ اللَّهِ وَوَاعَسَت بِنَا آلْبِيدَ أَعْنَاقُ ٱلْمَهَارَى ٱلشَّعَاشِعُ أَرَى إِبلِي وَكَانَتْ ذَاتَ زَهُو إِذَا وَرَدَٰتْ يُقَالُ لَهَا مُخَافَةُ أَنَّ أَرَى وَمَا ٱلنَّاسُ الَّا كَٱلدَّيَارِ وَأَهْلَهَا بِهَا يَوْمَ حَلُّوهَا وَغَدُوا بَلَاقَعُ حَتَّى إِذَا حُزْتُ مِيَاهُ رُزُونه وَبِأَيِّ حَزِّ اذًا أَعْتَفَاهَا صَحْصَحَانُ مَهْيَعُ مُبَنَّقً إِذَا ٱلصَّبْحَ عَنْ نابٍ تَبَسَّمَ شَمْنَهُ ۚ بِأَمْثَالِ أَبْصَارِ ٱلنَّسَاءِ ٱلْحَوَالعِ

<sup>(55)</sup> Asas (وعس) ii 339. (56) El Qali iii 166. ii (وقع) Asás (57) 342. (58) TA (غدو) x 263 ; L. Athir ; Nihaya iii 151. By Labid, Diw. (al Khâlidi) (59) I. Sikkit Alfaz, p. 501, but Mufadd. Cairo ii 104; Gamhara 130; LA رزن) xvii 39 and TA ix 215 rightly ascribe to ارزن). ; xi 311 (بنق) xi 311

وَقَدْ عَلِمَتْ أَسْمَا: أَنْ حَدِيثَهَا ۚ نَجِيعُ كُمَا مَاۥُ ٱلسَّمَا: نَجِيعُ تَعْصِي ٱلْإِلْهُ وَانْتَ تُطْهِرُ حُبَّهُ هَذَا مُحَالُ في أُو كَانَ حُبُكَ صَادَقًا لَأَطُعْتُهُ إِنْ ٱلْمُحَبُّ لِمِنْ يُحبُّ مُطِيعُ أَلَمْ يِأْتُهَا أَنِّي تَلَبَّسْتُ بَعَدَهَا مُفَوِّفَةٌ صَوَّاغُهَا غَن أَخْرَقًا مُواْرَةُ ٱلْضَبْعِ مِثْلُ ٱلْحَيْدِ حَارِكَهَا كَانَّهَا طَالَةٌ فِي دَفَّهَا بَلَقُ · لَمْ أَشِهِ إِذْ قَامَ يَكْشِفُ عَامِدًا عَنْ ساقِهِ كَٱللُّولُو ٱلْبَرْاقِ لَا تَعْجِبُوا أَنْ قَامَ فِيهِ قِيَامَتِي إِنَّ ٱلْقِيامَةَ يَوْمُ كَشْف وَنَهُب كَجْمًاع ٱلثُرَيَّا حَوَيْتُهُ بِأَجْرَدَ مَحْتُوتِ ٱلصِّفَاقَيْن خَيْفَق اذًا فَارَقْتُهُ تَبْتَغِي مَا تعيشه كَفَاهَا رَذَايِاهَا ٱلرَّقِيعُ ٱلْهَبَنَّقُ

## إِذَا أَرَادُوا دَسْمَهُ تَنَفُّهَا

سَقَى فهما مُستَعجلُ لَمْ تَبَلَّلَا وَمَا شَنْتَا خُرْقَآءَ وَاه كَلَاهُمَا بِأَنْبَعَ مِنْ عَيْنَيْكَ لِلدُّمْعِ كُلُّمَا فَأْصِبِ مُ أَجْلِي ٱلطَّرْفَ مَا يَسْتَرِيدُهُ يَرَى ٱلشَّهْرَ قَبْلَ ٱلنَّاسِ وَهُو نَحِيلُ مَرَرُنَ عَلَى ٱلْفَجَالِزِ صْفَ يَوْم أَمُّ تَعْلَمَا أَنَّا نَبِشَ إِذَا دَنَتَ ويشرين أجنًا وَالنَّجُومُ كَأَنَّهَا اذًا رَأَى ٱلشَّمْسَ مَالَتْ جَانِيًا عَدَلَا اذًا أَسْتَقَامَ يَمَانِ يَقْرَأُ ٱلطَّوَلَا

<sup>(69)</sup> LA (مَنْ ) xii 237. (70) Lane 1384; LA (هُ اللهِ ) xii 116; TA x 181; El (sanh, ii 496; LA (هُ اللهِ ) xii 67 (see note); TA xii 232; Safidi; I. Khall. (skiire); 406; El Qali ii 212; El Vlaheri ii 50; Maxhihi at Taushi ii 90 (most of these with varients), (71) LA (مُ اللهُ ) xii 101; TA iii 321; Făiq i 337; Gawâl. Such. 93. (72) LA (مُ اللهُ ) xii 101; TA iii 321; Făiq i 337; Gawâl. Such. 93. (72) LA (مُ اللهُ ) xii 101; TA iii 321; Făiq i 337; Gawâl. Such. 93. (73) LA (مُ اللهُ ) xii 101; TA iii 321; Ta iii 321; Ta iii 319; Lane 837. (75) Magmodrat al Mămi 1953; TA vii 319; Lane 837. (75) Magmodrat al Mămi 195

وَإِنَّى لَمِدْلَاجُ إِذَا مَا تَنَاكَحَتْ مَعَ ٱللَّذِلِ أَخَلَامُ ٱلْهِدَانِ ٱلْمُثَقِّلَ نُلِمْ بِدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا وَإِمَّا بِأَمْوَاتٍ أَلَمْ خَيَالُهَا وكِيْفَ بِنَفْسِ كُلَّمَا قِيلَ أَشْرَفَتْ عَلَى ٱلْبُرْءُ مِنْ حَوْصًا هَضَ آنْدَمَالُهَا طويل إِلَى عَطَن رَحْبِ ٱلْمُبَاءَة آهل أَلْمًا عَلَى الدَّارِ آلَتِي لَوْ وَجَدْتُهَا بِهَا أَهْلَهَا مَا كَانَ وَحَشًا مَعْلُهَا كَأَنْ ٱلْقَوْمِ عُشُوا لَحْمَ صَأَلَ فَهُمْ نَعْجُونَ قَدْ مَالَتُ طُلَاهُمْ

كَأَنَّهَا خَاصَبُ زَعُرُ قَوَلِامُهُ أَجَنَى لَهُ بِٱللَّـوَى أَءُ وَتَنْوِمُ

<sup>(76)</sup> Haiyawin iii 11.3. (77) Es-Suyūti: Shaw 70; Hamr al Haw. iv 183; Muglui 247, 428 (attributing to al Farazdop, 18 ya I Farazdop, 18vān Boocher p. 1; rev. 1, 2. (78) Shaw ii 81—ly al Huṭai'a lexvii 13a. (79) Risqir Gamir ash Shaw, Qum 1308 p. 60. (80) LA ( $\omega \omega$ ) iii 203; TA ii 107; El Gauh. i 165 (anon.), Fiqh. 124 (anon.). (81) LA ( $\omega \omega$ ) 411; TA iii 234; Asis ii 201. By Algama Ahl, 112 c 17.

عَلَى دَارِ مَنَ أَوْ أَلَمًا فَسَلَمَا خَلِيلَ عُوجًا بَارَكَ ٱللهُ فيكُمَا لَكَانَ قَلِلًا أَنْ تَطَاعًا وَتُكُمَّا كَمَا أَنْتُمَا لَوْ عُجْتُمَا بِي لَحَاجَة هَوَاهُ بِمَى قَبْلَ أَذْ تَتَكَلَّمَا أَلِمًا بَمْحُزُونِ سَقِيمِ وَأَسْعِفَا أَلَا فَأَحْذَرًا ٱلْأَعْدَاء وَٱتْقِبَاهُمَا وَرَسًّا إِلَى مَى كَلَامًا مُتَّمَّا بِئُسَ ٱلْمُنَاحُ رَفِيعُ عِنْدَ أَخْبِيَةٍ فِئْلُ ٱلْكُلِّي عِنْدَ أَطْرَافِ ٱلْبَرَاعِيمِ بِهَا مُكَنَّفَةُ أَكْنَافُهَا تَسَبُ ۚ فَكَٰتْ خَوَاتِمَهَا عَنْهَا ٱلْأَبَازِيمُ . أَلَا لَا تُبَالِي آلْعِسْرِ مَنْ شَدَّ كُورَهَا عَلَيْهَا وَلَا مَر ۚ ۚ ۚ زَاعَهَا بِٱلْخَرَائِم

هُلُ تَعْرِفُ ٱلْعَهِدُ ٱلْمُحِيلُ رَسْمُهُ

تَمَامُ آلْحُمْجِ أَنْ تَقِف ٱلْمَطَايَا عَلَى حَرْقًا واضِعَةِ ٱللِّنَامِ

<sup>(82)</sup> LA (L., xix 36. (83) TA (برعم viii 200. (84) LA (بزمر) xiv 315. (85) LA (زوغ) x 7 : TA v 371 : TA (زوع) vi 15. (86) LA (عبد) iv 308 : TA ii 442. (87) Agh. xvi 125, xx 141; I. Khal. ii 449; Es-Suyūti Shaw 150; Khiz, i 52; Ḥamdāni 143; Gáhiz I. d. beautés 205; I. Khal. Wust, 534; Kashshaf 133; Muhibb 268; I. Qut. 336; Hamasa ii 375.

وَأَضْطُوهُمْ مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْأَمِ صِوْةٌ صَعْصَاعٍ عِتَاقٍ قَتْمِ

بَيْتُ أَطَافَتْ بِهِ خَرْقَاءُ مَهْجُومُ

ند أَتْطُعُ ٱلْخُرُقُ بِٱلْخُرْقَاء لَاهِبَةً كَأَنَّمَا ٱلْهُمَا فِي ٱلْآلِ إِرْمِيمُ

وَخَيْفَاءُ أَلْقَى ٓ اللَّيْثُ فِيهُمْ ذِرَاعَهُ فَسُرْتُ وَسَاءُ كُلُّ مَاشُ وَمُصْرِمِ تَمْشُى بِهَا الدَّرْمَاءُ تَسْحَبُ قَصْبَهَا كَأَنْ بَطُنُ جُلِّي ذَاتٍ أُونَيْنِ مُنْتُمِ طَوْبِلُ

ذان الرياح الدارياتِ عشِيه بِاطلالِهِا يَشِيجَن ريطا مرسه \*\* وراد أسمال المياه السدم في أخريات الغيش المغم

لَا سَافِرُ ٱلنِّيَ مَدْحُولُ وَلَا هَبِكُ عَارَى ٱلْفِظَادِ عَلَيْهِ ٱلْوَدْعُ مَنْظُومُ

، . تَخُوفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكا قَرِدًا كَمَا تَخُوفَ ظَهُرَ ٱلنَّبُعَةِ ٱلسَّفَنُ

<sup>(88)</sup> LA (معدال 88; TA v 114 by Ru<sup>5</sup>ha. Diw. Alhw, lii re. 1, 2. (89) LA (مرتب) xi 362. (90) LA (ورتب) xi 187, xi 163. (140) xi 181, 182; TA xi 133. (22) Axis (مين) 221. (23) LA (مرتب) 221. (24) xi 181, 182; TA ix 131. (22) Axis (مين) 221. (23) LA (مرتب) xi 176. (24) Silaw i 223 by Tbn Muphil. LA (مرتب) iii 207. (26) Sebwarzlose 269: Haffner 31: L Sid. Xiii 277 (anon.); El Qâli ii (anon.); LA (مرتب) xiii 72; TA ix 236; El Gauh. ii 382; LA (margin) ascribes to Ibn Muzahim. Azh. vi 150 ascribes to Muzahim ath Thumáli: Axis (26) La (17) To Zohair: Raidhawi i 256 says by Abh Kahir al Hubhali.

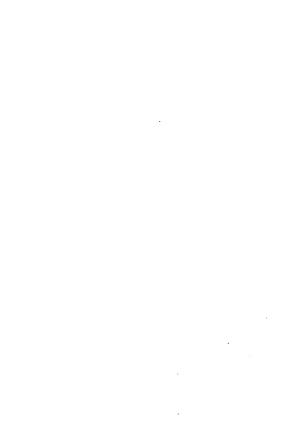
جَزَى ٱللهُ ٱلْبَرَاقِعَ مِنْ ثِيَابٍ عَنِ ٱلْفَتْيَانِ شُرًّا مَا بَقِينًا وَذُو ٱلشُّنْ ۚ فَٱشْنَاهُ وَذُو ٱلْوِدِّ فَٱجْرِهِ أَلَا حَمَّذَا أَهْلُ آلْمَلَا غَيْرَ أَنَّهَ وَنُحْتُ ٱلنَّبَابِ ٱلْحَرْيُ إِنْ كَانَ بَادِيَا على وجهِ مي مسحة من ملاحة وَانْ كَانَ لَوْنُ آلْمَا لَهُ أَبْيَضَ صَافيًا أَلَمْ تَرَ أَنَّ آلْمَاءَ يَخْلُفُ طَ تُولِّي بأضعاف اللَّذي جاء ظاميًا اذًا مَا أَتَاهُ وَارِدَ مِن ضرورةِ كَذْلَكَ مَنْ فِي ٱلنَّيَابِ إِذَا بَدَتْ واثوابها يخفين منها المخازيا مُجَرِّدةً يُومًا لَمَا قَالَ ذَا لَيَا فَلُوْ أَنَّ غَيْلَانَ ٱلشَّقِيُّ بَدَتْ لَهُ

<sup>(96)</sup> I. Kh. Wust. 534; Şafadi. (97) Agh. xvi 126 (Cod. Mon. المثانات الركبان). (98) LA (كافات الركبان) (99) Hamisa 679; I. Qut. 335; Agh. xvi 120, 119; I. Khall. 534; EshShar. ii 40; Khiz. i 52; Safadi (كافيات) Az-Zaggişçi Amidi 57; I. Quiu al Gauriyya p. 79; 'Aioi vi 12 (ascribes to Kanza, and in Agh., Dhu'r-Rummah repudiates authorship); La (بسان) 344; EM in margin of Ivii e. 51.

كَقُولٍ مَضَى مِنْهُ وَلَكِنْ لَرَدُهُ إِلَى غَيْرِ مَيْ أَوْ لَأَصْبَصَ سَالِياً فَاصِيَةَ الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ فَأَلَقْصَى بِمَيْ وَلَمْ أَمْلِكُ صَلَالًا فَوَادِيَا لَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِي

فَإِذْ تَنْهُجِ مِنْهَا تَنْهُجِ مِنْ ذِي عَظِيمَةٍ ۚ وَالَّا فَاتِّنِي لَا إِخَالُكَ نَاجِياً

(100) Muḥiṭ (اسود) i 1023. (101) Es-Suyūṭi Ham iii 150. (102) Baihaqi Mahāsin (Schwally) 382, (Cairo) ii 41



# THE DÎWÂN

DHU 'R-RUMMAH

#### CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

C. F. CLAY, MANAGER
LONDON: FEITER LANE, E.C. 4



NEW YORK; G. P. PUTNAM'S SONS
EOMEAY, CALCUTTA, MADRAS; MACMILLAX AND CO., Ltd.
TORONIO: J. M. DENT AND SONS, Ltd.
TORYO; THE MARIZEN-KARISHIKI KANSHA

### THE DIWAN

OF

### GHAILÁN IBN 'UQBAH

KNOWN AS

### DHU 'R-RUMMAH

EDITED BY

#### CARLILE HENRY HAYES MACARTNEY

SOMETIME SCHOLAR OF CLARE COLLEGE, CAMBRIDGE

186822

18.1 24,

CAMBRIDGE AT THE UNIVERSITY PRESS 1919



#### PREFACE

T the time that I first undertook the preparation of an edition of ⚠ the Dîwân of Dhu 'r-Rummah, the first and, as it has turned out. the most complete collection of his poems at my disposal was contained in a MS volume (referred to as D) lent to me by the India Office and numbered 1240 in the catalogue of the Library\*. I had not long commenced this undertaking when Prof. Margoliouth, hearing how I was employed, very generously lent me a copy, made for his own use, of the MS in the Khedivial Library, Cairo (Adab 562). To this copy I refer under the initial C. Prof. Margoliouth at the same time kindly lent me his own transcription of a MS in the Leyden University Library (2028). This latter MS, itself a copy, transcribed A.D. 1880, from an original in al Madîna, contains the text, without glosses, of thirty-eight of the longer poems. Prof. Margoliouth's transcription I refer to as L. The MSS C and D are furnished with scholia; and, neither in text nor gloss, is there much difference between the two MSS, except in the order of the poems and in the scholia to the first poem, Dîwân i. In C it is expressly stated that these latter glosses are the work of a certain Abu'l Fath al 'A'idî-D's scholia I conclude are those of the original from which both MSS were transcribed. D makes no mention of Abu'l Fath.

Through the instrumentality of my friend Mr Fr. Krenkow, I had the opportunity of examining a transcript made by the late Prof. Thorbecke of a Leyden MS (Cod. Lugd. 287) giving the text and scholia of Diwán Ixi and of the first twenty verses of Diwán Ixxii. This transcript (to which I refer as Lugd.) was most obligingly lent me by the Deutsche Morg. Gesellschaft—to whom I owe my best thanks for the loan. At the same time they sent me a transcript (L\*9) of a MS (Lugd. 2029) and also Prof. Thorbecke's careful collation of Agh. xvi, pp. 110—130, with the two MSS of that work in the Munich Library. This excerpt contains the life of Dhu 'r-Rummah and many extracts from his Diwán. supplying in some cases new and valuable readings.

<sup>\*</sup> This MS is by far the most corrupt in text, and the scholia are frequently illegible,

vi PREFACE

Through my fortunate acquaintance in 1907 with the Nawâb Imâd al Mulk Sayyid Husain Bilgrâmi C.S.I. I have had the advantage of collating my work with two other MsS—both modern and without commentary—derived from the same sources as C and L to which I refer under the initials C(1) and C\*. Prof. Geyer of Vienna, to whom I take this opportunity of offering my best thanks for his willing help to me, a stranger, has supplied me with a considerable number of citations from the Diwân of Dlu 'r-Rummah with their references. Some of these I had overlooked and his more complete collection has been of great service to me.

The work I cite as (BM) is the M8 Add, M8 7573 in the Library of the British Museum, of which I have a photographic reproduction. On the title page it purports to be the recension of al Asmari and was transcribed a.u. 740 (a.d. 1339) by Muhammad 'bn 'Ali 'bn Madhkûr. The text is mostly written in groups of three consecutive verses followed by their appropriate gloss in one paragraph. The scholia are very concise and the vocalization only partial and not uniformly trustworthy. BM' is merely a repetition, at the end of the M8, of the text and scholia of Divân i. ps. 15—64.

BM(1) is a photographic reproduction of an extract from the MS in the British Museum, Add. MS 7530, and gives the text and scholia of Diwân i, lii, lxvii and lxxv.

BM (2) is a photographic print of an extract from the MS in the British Museum, Or. 415. This is a fine MS with exceptionally voluminous glosses and fully vocalized text. The glosses are probably by Ibn as-Sikkit.

By far the most valuable MSS I have had the rare good fortune to have been able to consult are the MSS I refer to as "Const." and "Ambr." The first is a MS in the Library of the Faiziyyah Mosque in Constantinople, No. 1077. Through the instrumentality of Dr Rescher have been able to get a photographic print of this MS, which is fully and accurately vocalized and provided with scholia. The second, "Ambr.," is a MS now in the Ambrosian Library in Milan, where I examined it and subsequently, through the permission of the Prefetto, Sig. Batti, I have had a photographic print taken of it. This MS was I believe brought from San'a', and was at one time in the disposition of Griffini, from whom the Ambrosian Library acquired it. These two MSS have a certain portion—about the half of each—common to both and are evidently selections from the same more complete original. Each

PREFACE vii

has a further portion not to be found in the other. The portion they have in common is identically the same in each; but in Ambr. there are a few faults of careless transcription not to be found in "Const.," which is throughout most accurately written. Altogether, between the two, we have a trustworthy text and valuable scholia for fifty-eight poems of the total of eighty-seven included in the whole Divân.

It is a source of great regret to me that I did not acquire the photographic facsimiles of these two MSS till after a considerable portion of this work was already in print. The bulk of the corrigenda in the annexed table are made to conform with the readings of these two MSS, me particular with those of "Const." The last leaves of Ambr. are unfortunately missing and with them the colophon, but that of "Const." is particularly interesting, inasmuch as the scribe there makes reference to another portion of the MS from which he makes his copy, and this is probably the portion given in Ambr. He also states that the original text was based on that taught by Abu Nasr (the nephew of al Asma'i)", and, collaterally (through a complete chain of transmission, beginning with Abu Isbaq Ibrahim 'bu 'Abd Allāhi 'n-Nugairami,) also on that handed down by Aswad 'bu Dubi'an who, as his Rāwi, had it from Dhu'r-Rumnah himself.

That between all the more extensive MSS furnished with scholia there is the relation of a more or less common source and original seems probable. BM twice cites Abu Ishaq, that is: Abu Ishaq Ibrahim 'bn 'Abd Allāhi' n-Xugairami. The scholia of C (and to some extent also of D) to Diwân vii rr. 42—52 are identically the same as those of BM—D cites Abu 'Amr ash-shaibāni (Diwân x 16)—D and C cite Abu Nagr as from al Asma'i (Diwân Ivii 31, 40, 67; xxxx 32) and al Asma'i himself xxx 45 etc. In fact, I think we may conclude that the original text was that of al Asma'i and that the glosses were largely based upon the commentary of ash-shail'āni, and finally, that the account given in the colophon of clost, of the provenance of the text is substantially worthy of our belief. This colophon appears to me so important that I have transcribed it, as far as it is decipherable, and it is added herewith:

<sup>\*</sup> The M88 Const. and Ambr. mostly cite the authority of ash Shaibhni. Abu Nasr, besides the learning he had acquired through the teaching of his uncle, al Ayaca'i, is said (Irshād i 405) to have largely quoted ash Shaibhni.

viii PREFACE

قابلت به الاصل الهنقول منه بحسب الجزء والطاقة اخر شعر ذي الرّمّة

واقق الفراغ منه لثمان خلون من صغر سنة ثبانين وتسعين وثلاثهائة كتبه عبد الكريبر بن الجسن بن جعفر بن خليفة البعلبتيّ 1 لنفسه غفر الله له ولوالديه ولجميع الهسلمين

والحمد لله تعالى وصلواته على سيّدنا محمد نبيّه . . . indecipherable شاهدت على الاصل الذي نقّلُتُ منه هذه النسخة ما هذه صورته

قرأ على هذا الجن والذي قبله مولانا الشيط الجابل ابو القسم عبد الجبار بن الطبر والله في شهور سنة التنبئ التنوعية قرامة تصحيح وزائد لها استغلق من معنى واعزاب وزائد في شهور سنة التنبئ التنوعية قرامة أما يتعلق من المواجه وبعيدي وإنجهائة وبعدته الى وأزاء بيصر في شهور وبعيدي وإنجهائة وبعث بن الأمة بن جعفر القضاعية في واره بيصر في شهور سنت الحدي ولائلين وإنجهائة وقال نا قرأته على ابى يعقوب بوسف بن يتصحيح مؤولا البجيورية قال فحدثت ابو يعقوب أقال قرأته عنى ابى العقوب بوسف بن يتحديث على بن احبد بن يحيى تعلب عن ابى العقاسة العمد بن حصيد بن والأح في شهور سنة ثمانين وثلثمائة قال وقال بن يعجى تعلب عن ابى نصر احبيد بن حاتية في شور سنة ثمانين وثلثمائة قال وقال بن يعجى تعلب عن ابى عبد محبيد بن مثاني القبيء عن ابى عبر محبيد بن عبد الواحد الواحد الا عن العالم الشعر مجوداً من الله عبد بن الموجد الشعر مجوداً من التسير قال وقال السجيرية . قال بي البو المحبين وثالثها على الموجد بن عبد الله المجبودية الن الموجد بن الموجد الشعرة المناف المناف الموجد بن عبد الله المجبودية الن الموجد بن الموجد الشعرة عن دي الواحة المخاولة عن دي الواحة المؤاخذة عن دي الواحة المؤاخذة عن دي الواحة المخاولة عن دي الواحة المخاولة عن دي الواحة المغاط على المؤاجد بن الموجد المؤاخذة عن دي الواحة المؤاخذة عن المؤاخذة المؤخذة عن المؤخذة عن المؤخذة عن المؤخذة عن المؤخذة عن المؤخذة 
وكتب على بن عبد الرحمن أل لها اكتبب بلاضايو في الثامن عشر من صفر سنة ثلاث وسبعين واربعهائة نقله عبد الكويير بن الحسن بن حعفر بن خليفة! كيا وجده في الإصل

<sup>1</sup> Transcriber of Const <sup>2</sup> Yakút Irshád ii 401. <sup>3</sup> k. al Anṣâb 456 [قاضى مصر]. 4 Irshâd ii 393; es-Suyûţi Bighyat 425\*. 5 Irshad i 277, ii 59, v 81. † (مَصر) A.H. Se5, teacher of (4), pupil of (11). 6 + A.H. 291 or 292. 7 Irshád ii 63. + A.H. 302 (author of k. al Magsur wal Mamdud). 8 Irshad i 405 (nephew of al Asma'i). + A.H. 220 9 cf. Ambr. gloss to Diw, x 53, Irshad ii 401, Masari' 'l 'Ushshaq of Ga'far bn Ahmad es Sarrag. 10 + A.H. 344, pupil of Tha lab (6). Irshad ii 134, 150, etc. Diw. xxvii 54, Irshad i 277, teacher of (5). 12 cf. Diw. xxvii 54. 13 cf. Diw. xxvii 54, Asq. xi 83, es-Suyûti Bighyat 410. † (at الرقة B. 280. <sup>14</sup> cf. Diw. xxvii 54, Asq. i 166, Agh. xvii 24. xviii 100. † (al Madina) a.H. 236. Irshâd ii 134 master of Thadab. 15 Diw. راوية ذي الرمّة الت xxvii 16 Collated the MS Const. A.H. 473.

PREFACE ix

It only remains for me to acknowledge my deep sense of gratitude for the ready help which has been extended to me in the prosecution of my undertaking. My special thanks are due to Dr R. A. Nicholson for revising the proofs of the first ten poems (as they originally stood), and for many valuable suggestions—for advice, and other help to Sir Chas. J. Lyall, to Prof. A. A. Bevan, and (through Mr Krenkow) to Prof. Nöldeke of Strasburg and August Fischer of Leipzig; and to the University of Leyden for the loan of a MS of the Islah al Mantig.

Professors A. A. Bevan and E. G. Browne have in the most generous manner each munificently contributed to the expense of printing this work.

I am much indebted to Mr A. G. Ellis of the India Office Library for help in bibliographical matters.

Finally, and in a most especial degree, I owe a debt of the deepest obligation to my friend Mr Fr. Krenkow. In the midst of business cares, much aggravated by the present war, all the proofs have been read and revised by him and suggestions made and errors noticed and corrected. His phenomenal industry has supplied me with a number of references to authors of whose works I do not possess a copy, and, in fine, whatever of credit there may be in producing this work is in a large measure due to his collaboration.

C. H. H. MACARTNEY.

1.

Jun. 1918.



# NAMES OF PERSONS, TRIBES, ETC. MENTIONED IN THE TEXT OR NOTES

أَيَّانَ بِن الوليد بِن عقبة البَّجَلَّى feputy of Khālid ibn 'Abd Allāh al Qaṣrī. xxi 25\* (1) إِبْرَاهِبِم, prophet Abraham. xxx 66,

ابراهير بن هشام بن الوليد بن البغيرة (2) ابن عبد الله ابن عبرو بن مَخْزُوم ابن عبد الله ابن عبرو بن مَخْزُومي A patron of Dhu 'r-Rummah. Ixxviii 1, 19, 20

ابراهيم بن الهندُر بن عبد الله بن (3) مندر بن الهغيرة بن عبد الله ابن عالم بن حوالد بن الد عالم بن خوالد بن الد الاسديّ الحزاميّ ابو السحاق البدنيّ (Gram. taught Thadab, Coloph. Const. xxvii 54

(ابو إِسْحَق) ابراهيم ابن عبد الله (4) (ابو إِسْحَق) ابراهيم ابن عبد الله (5) (3) Gran. Coloph. Const. xi (4) النَّجْيُرَفَيّ (5) S; xxvii 54; lii 32

(5) ابراهیر بن أُحْبَد القَیْسیّ (5). Gram.—as (5) وریاش, eited xlvi 6; lxx 12

أَبُوْهَة. xxx 40, in gloss called أَبُوْهَة. the Himyarite ruler.

عبيد عدد أبن الأبرس

هشام , sec ,ابن ابی العَاصی [عمرو بن احمر البَّاهَلَّي] ابن أُحْمَر], poet, cited [vviii 7

عبران مجران see عبران أحَيْد بن بِشْر A patron of Dhu 'r-Rummah. عبد الهلك بن بشر بن Rviii G6. Possibly

مروان بن الحكم الأُمُويِّ (شِهاب بن عَبَّاد بن قلع بن جَحْدَر) ابن جَحْدَر

(شهاب بن عباد بن قلع بن جحدر) ابن جحد -after his great grand ابن جَحْدر called father جَدُّد, so termed because of his short stature, his real name being Rabi'a. Agh. iv 144 says: محدر بن ضبيعة بن . Const. السامعة واسم ربيعة. لا . السامعة المحامعة المحامعة المحامعة المحامعة المحامعة المحامعة المحامعة السامعة .

احمد بد ابن حاتم الملاذم see ابن حُرَيْث

ابن حُوْط . xxix 56, 57, a man of the Banû Imr'l Qais

ابن دَائود, Solomon, son of David. 111 The poet Gandal son of Ra'll Ibl, satirized. xix 6

عِبْرَان see عِبْرَان, see بين رِيَاح a member of the tribe Sa'd. xxix 46 بين سَعْد عُنَيْنَة see بين طُوتُهِت

عليبه see ,ابن طرنوت حارث see ,ابن ظالم بلال see ,ابن العامريّ

ين عَبَّاس, cited by Ḥammād ibn Zaid the Rāwi, lxxv 78

الههاجو, sec البهالك الههاجو, ابن عبد الهلك ابن عُدُّنَان, Dhu 'r-Rummah. xxx 71 ('Adnân was his tribal ancestor)

مالك بن المنذر sec ابن عَمْوَة

cited. x 5 ابن قُتَيْبَة

a member of the tribe Qirdim of Mahra. lxxxi 33. Cf. I. Duraid, geneal, 323° and note B

عبرو scc ,ابن ڪُٽُٽوم

اين لُيُلَي, or العزيز, the Khalif. lxiv 35 Gram. xli 6

<sup>•</sup> The references throughout are to the number of the poem and the verse. In the Diwan these appear as No. 21, c.  $\tau z$ .

ابن البُعْتَزّ, the Khalif, and an admirer of Dhu 'r-Rummah's poetry. xlviii 36 note

ابن مَيَّادُة. poet, certain verses of Dhu 'r-Rummah attributed to him. lxii 43 note

عبرو see ,ابن هنّد المهاجر see ,ابن واتّل

ابن يُحَيَّى, see ابن يُحَيَّى, poet, cited xxx 2

ابناء النَّوَار, name given to the tribes descended from Zaid Manât through Mâlik and Han

يمالد. xxx 52. زاد الركب lxvii 74,sec إلين المُغَيَّرَة] إبو أُمَيَّة يَام ليو بُرُدّة, son of Abû Mûsâ and father of

Bilâl. xxxv 1, 60 (1) The Khalif. xxxv 63; xxxiii 1 ابو بگر

ابو بکر (الحسن محمّد) ابن (3) (2) . يُرَبِّد الأَزْدِيّ (2)

ياش (3) ابو بكر بن عيَّاش (3). (3) Gram, cited lxvii

Kunya of Dhu 'r-Runmah, أبو الحَارث

Gram, cited x 6 . ابو حزّام

ابو Gram. Colophon Const. ابو الحُشَيْن and, xxxix الحسين علىّ بن احمد المُبلّبَيّ المُبلّبَيّ eited as

بر ابو فُؤَیْب, poet, cited xi 6; lxii 21; lxvii 79 ابراهیم see ابو ریاش

poet, cited xxxix 22 . ابو زبید

بو ربيد, poet, cited xxviii 35 ابو الزَّحْف (الثَّلْيَنَى), cited liii 22

ابو سُعيد عبد ملك بن .Gram . ابو سُعيد و cited i 5; lxxv 81; lxxxi . قُرِيَّب الأُصُوعِيّ 43. As للإصبيعيّ eited in schol, and notes massim

باد مَنْهِر العَدُويّ, leader of the litibab. xxx 45. The schol. says this was يزيد بن عطية بن عوف ser يزيد عطية بن عوف ser يزيد عطية (for غوف بن عطية): see

. xxvii 25 بطن الخَوْعِ at battle of ,ابو شَعْل

بِسُطُامِ see الصَّهَاءِ الصَّهَاءِ الصَّهَاءِ الصَّهَاءِ العَبَّادِ الصَّهَاءِ العَبَّادِ عَبِدُهُ (mentioned xxviii 35 للال (1) see للال (1) ابو عَبُود

. ابو عمرو اسحاق بن مرار الشَّيَّانيِّ . (2) Gram. ابو عمرو اسحاق بن مرار الشَّيَانيِّ . x 16; أنا 29 and (as possim

مالك see أبو غَسَّان (الكلَّابِيّ) ابو الغُمْر (الكلَّابِيّ) ابو الغُمْر

cited Ixxxii 1 (الكِلابِي) ابو الغمر التعمان بن المنذر sec ,ابو قَابُوس

(ابو موسى الاشعريّ عبد الله بن أبو مُوسَى arbitrator between 'Ali and Muʿawiya after battle of Siffin. xxxii 61, 63; xxxv 35, 60, 63; lvii 61, 77; lxxxvii 33

poet, cited xlviii 3; lii 15. ابو النَّجُم

احمد see , ابو نَضْر Gram. احمد بن ابراهیر الغَنُویّ (1) أَحْمُد Coloblon Const. xxvii 54

Colophon Const. xxvu 54 (2) احمد بن محمّد بن وُلَّاد (2) of text, Colophon Const.

(ابو نَصُر) احمد بن حَاتِم (3), nephew and son-in-law of al Aşma'i. xxxv 32; lvii 31, 67

(ابو العَبَّاسِ) أَحْبَد بن يَحْيَى تَعْلَب (4). Gram. Colophon Const.

gram. Colophon C. stallion ass. xvii 19, أخُدَر

poet, cited lxxxvii 54 , الأخْطَلِ

أَدُّرُ , tribal ancestor. xxv 43; xxx 52 أَرُّحُب, a considerable tribe of Handán. The relative (applied to a camel bred by this tribe) أَرْاحِيب, أَرْدِيب, أَدْدِيب, أَدْديب, أَدْدِيب, أَدْدِيب, أَدْديب, أَدْد

xlvi 40 os jl, tribe, xx 25

الأَدُوىِّ)) إِسْحَقَ بِن سُوَيْد al Asmari a verse of Dhu 'r-Rummah's. xxiv 23

I. Ishmael, son of Abraham. xxx 26. ايْضَائل العصاد العصاد الدين العصاد defrauded and ill-treated certain members of Dhu'r-Rummah's family

الْإُسُود بن ضُبُعَان), Rāwi of Dhu 'r-Rumah, Colophon Const. xxvii 53, 54 إلو عمرو] الرُّشُعُرِيّ), brother of Bilâl. xxxv 52

ابو سعيد see , الأَصْمَعِيّ

الرُّعْنَى, poet, cited. xxxv 27, 28 (Add. et Corr.); lii 12; lxviii 77; lxxviii 12 أَعُوجِياً xxix 21. أُغُوجِياً

. lxxxi 42 أغوجي

Kurds, xli 5 . أَكْرَاد

, v 20, 21 (فو العرش as). v 20, 21 إِلَّهُ vii 1, 4; xx 4; xxii 80, 83; xxiii 17; xxvii 46; xxix 13, 23, 25; xxx 68, 70, 73; xxxv 53; xxxviii 22; xl 9; xlvi 47; xlvii 11; liii 29; lvii 51, 64; lxii 10; lxviii 74; lxxviii 20; lxxix 50, 51; lxxxii 2; lxxxv 2 امْرُوْ القَيْس بن سَعْد بن زَيْد امْرُوُ ٱلْقَيْس , tribe, a branch of Tamim, مُنَاة ُبِن تُمِيمِ frequently satirized by Dhu 'r-Runmah for its unwarlike character, its addiction to agricultural pursuits, and want of hospitality. iii 2; xxiii proem, 17, 18, 19, 21, 23, 29, 37; xxvii 8, 10, 30, 42, 47; xxix 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 54, 55, 56; xxxi 1, 2, 4; xliv 5; xlvi 45, 47, 48; liii 19, 32, 33, 38, 40, 42; lxvii 72, 88; lxviii 83, 86, 87, 88, 92; lxxix 56, 58. The relative masc. مَوَرُنِيّ . xxiii 26, 28; xxvii 19, 44, 49,

. 30,53,54; fem. مُرْكِيَّة . xxvii51; lxviii85; pl. تَرْكِيَّة . xxii 51; lxviii85; pl. مَرْكِيَّة . xxii 52; member of tribe. lxvii 84 (ealled) . (المن أوم 18,10) . (المن حُجْر الكثيريّ) امْرُؤ القَيْس المِين حُجْر الكثيريّ) امْرُؤ القَيْس المِين حُجْر الكثيريّ) امْرُؤ القَيْس

ابن حجو الكندى) اموؤ القيس), the poet, cited xxix 34; أii 55; lxxxvii 44 أُمّر سَالِم, Kunya of Umaima beloved of Dhu

'r-Rummah, xv 3; xxiii 6; xlviii 3, 10, 11; 15; lxxii 4; lxxix 10, 44; lxxxiv 2

2 xxvi . أُمَّر مُوسَى

xv l . امّ سالم sec , أُمَيُّهُ

أُمَيَةً, Umayya, founder of the Umayyads,

أُوْس بن حَجر, poet, cited 1.5 پاک , son of Nizar ibn Ma'add. xxx 65

اياس for الياس q.v. ايَّرُهُان, two chiefs of Ghasan, Ixvji 87

البَابِليَّان, the Genii Harût and Marût. xxiv

عامر and بلال see , ابو بُرْدَة

زعير and حسّان see (بنت حسّان), see عسر and وعير mother of Hubaira. xxv 42—she was of the Banù 'Adi ibn Milkān

بِسُطار بن قيس بن مسعود , warrior, بِسُطار بن غيرو ابن غياد بن خود الله بن عبد الله بن غيرو ابن غياد بن خوا بن غيان « alled القاد ) . xxx 33 , slain by the Bann Jahla. Ixxii 85. His kunya wa الا التمياد ال

شيبانَ بن شهابِ 22 this verse and xxvii (ابن ابی خَازِمِ الأَسَدِيّ)، poet, cited xxx بِشُر

ابن بشر بن مروان بن الحَكَمِر) ابن بشُر ()), governor of Kûfa. xlviii 66, (الأُمُويَّ

عبد ee (عبد الدويم) البَعْلَبكيّ

الحق) بَكُر), the tribe. xx 30 (بن ڪَلَاب) tribal ancestor of al Muhāgir, Íxii 45

Miniage, Ixu أَنْ يَوْدُ مِنْ الْنِي أَلِي يُوْدُ مِنْ اللَّي مُوْسًا يُلِأُونُ الْمُعَادِّمُ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللْمُعِلَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

يُنُو بُوُّ Bawu a man of the Banû 'Amir ibn 'Adi of the Banû Sad. Ixviii 38 بَيْسُ, grandfather of Dhu 'r-Rummah variously spelt in the genealogies بُبِيْشُ غيلان see زبيس and بيہس, نبيش

يربيس , owner of دات غسل ا kviii 82. Yākūt ربُهِيَّس calls him بَهُسَ

#### ت

يَّضَ ), the Himyarites. Ixii 23 بالمجوز ), Tribe, 'Amer 'bn Kulthûm the Tughlild slew 'Amer ibn Hind (i.e. 'Amer ibn al Mundhir, king of Ḥira). xxx 35 xxii 17, 40; xxii 16, 46; xxx 45, 47xxii 17, 40; xxii 16, 46; xxx 45, 47-

60; liii 32; lxxv 62; lxxxi 41. Relatives تَعْمِيعَةً (li 26; تَعْمِيعَةً. xxix 16; xxxv 17 وَأَنَّهُ بِنُ النَّحْمَيْرِ أَوْبَةُ بِنُ النَّحْمَيْرِ post, cited lii 12

عدى تَيْم عدى . تَيْم se تيم عدى . تَيْم members of the Ribab. xxx 45.

ث

احمد ١٩٠٠ . ثَعُلَب

C

عَديل, a stallion. xxxii 42, 54: lxxxi 18 جران العَوْد, poet, cited xlvi 6

اخو جُرْم ; 20 tribe. xxx 57, 60 ; liii و جُرْم ; 30 or وَعُلْمَ الجَرْمِيّ

tribe. xxx 68, جُوْهُر

يرمر, poet, cited vii 16; xli 32; lxxxi 21

بجرير), the poet, cited lxvii 79 nnd see النَّابِغَة الجُعْدِيّ

(ابو القُسِير جَعْفر بن شَاذَانَ القُتِيّ) جَعْفر Gram. Colophon Const. x 53

رَجِلُ بِنِ عِدِيِّ بِنِ ... (چَلُ بِنِ عِدِيِّ بِنِ عِدِيِّ بِنِ (جَلَ بِعِدِ مِنَاةَ بِنِ أَدِّ), a tribe of the Ribab. xxvii 15, 27 : xxx 52

جالَّان, a tribe of 'Anaza, famous bowmen. i 57: lxxv 76, 82

poet, cited vii 39 ، جُعِيل

poet, cited xxxv 28 (Add. et Corr.)

جُوْشُنِيَّة , tribe(see Add. et Corr.). Rel. جَوْشُن lxxxvii 43

lexic. cited i 122, الجَوْهَرِيّ

ح ابن عمرو) حَارِث for حَارِ ابن عارو) ـ الحرث ابن ظالم) الحرث

بنو حَارث tribe of the Banu al Harith ibn Karb defeated at the second battle of Kulab. xxx 57, 61; lxvii 86, also called نوتيونال xxx 59.

ابن نُوح), Ham son of Noah. Ixviii 17 بُعْشَان, Abyssinians, black people. iv 3

Abyssinian, black man, i 112. The relative مُشَّعَى, xlviii 26, used for black' or 'dark green'

مُانِ, father of Busra, mother of Hubaira, whose son 'Umar is lauded by Dhu 'r-Rummah. He was of the Bana' 'Adi ibn Milkan and so connected with Dhu 'r-Rummah. xxv 42

stallion. xlv 5, الحَزُون

حكم ابن عبّاس (عياش or حُكَيَمْ or حُكَيمُ بالزّعُور الكُلْبِيّ, satirized by Dhu'r-Rummah. vi proem, 8

جمير, the tribes of Yaman who fought at second battle of Kulab. xxx 57

tribes of Tamim, derived through, Mālik and his wife an-Nawar. xxvii 18; xxx 52

مَنْيِفُ, tribe of Bakr ibn Wa'il. lxxix 51, 53

أَهُل مَوْرَان , the tribe Imr 'l Qais, often satirized by Dhu 'r-Rummah, calumniously so called. Hauran in the government of Damascus. xxix 44, liii, 31; lxxix 60

الحَوَّاء, a mare, ridden by Mas'ûd, greatgrandfather of Dhu 'r-Rummah, at battle of Hubâla. xxx 42. Her name is variously given as الضحياء (El Gaula) and الضحياء (Jeskri) جُوُّفن see حَوُّشُك

a tribe living on the coast between Yaman and 'Uman, usually called Mahra after Mahra ibn [Haidān—some say Mahra ibn Ma'add, xxix 37. Cf. "Shamsu "I 'Ulum," Gibbs Mem, xxiv p. 30

#### خ

cited on a philological point. xrii 26, مُعَالِدُ . deloved of Dhu 'r-Runnash. Ibn Qutalla p.335 says she was: مَعَالِد مِن تَنْيَى الْيَكَاءُ بِنَ تَعْمَلُ الْمَاءُ مِنَ الْمَعَالِيَّةُ الْمِنَّ الْمَعَالَّمِيَّةً الْمَعَالَّمِيَّةً الْمُعَالِّمِيَّةً الْمُعَالِحِينَ صَافِحَتُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ 
mentioned x 48 , خُفَاف بِن نُدُبَة

نَّمُور بن حَيَّانِ الأَحْمَر, teacher of al Aşmari, cited on text lxviii 41

wife of al Yas ibn Mudar, tribal ancestress. xxx 77. ال خنوف xxx 62 and بنوخندف xxx 76, all posterity of Mudar through al Yas

poetess, cited xl 5; lvii 57, الخُنْسَاء

stallion, xli 35 , دُاحس

stallion. xxviii 32 رُاعِي

poet, cited xxix 31 . دُرَيْد بن الصَّهَّة

عُنِيّ بن an offshoot of the tribe [پُنُو] دُوْاُب with whom Hishām (brother of Dhu أُعْصُر

with whom Hisham (brother of Dhu r-Rummah) was connected by marriage. xxiii 30; liii 17. Cf. LA, TA (رأب)

د غيلان see , دُو الرَّمة

غَيِنُد...ين نَعِيْر nickname of the poet الرَّوَعِي غَيْد....ين فَيْس عيلان بِن مُضْر Dhu 'r-Rummah : eited bxiii 11; lxxviii 46. Dhu 'r-Rummah calls him النَّفْتُونُ 31; and his son Gandal أَنْجُونُ إِلَّهُ الْمَاعِيْرِةِ عَلَيْهِ الْمَالِيةِ عَلَيْهِ الْمَاعِيْرِةِ الْمَاعِيْرِةِ , تَتُمْ . فَنَهَ , the confederated tribes of الرّبَاب غُمُّل مَعْدِيّ descended from 'Udd نَّامَ 'Amir ibn al Yás - xix 3 ; xxiii 36 ; xxiii 11, 18 : xxx 45, 51 ; lxii 38 ; lxxiii

89; lxxxi 42 ابن حُجُنُر (1) see ابن جُجُنُر (2) son of Nizar ibn Ma'add, xxx 65

the poet, cited xxiii 14 : أَوُّبُةَ بِنِ الْعَجَّاجِ liii 33 : lxxv 73

رومی, governor over the desert tribes as deputy for al Muhagir, lxii 50

#### .

a name given to three persons of conspicuous liberality in feeding their fellow travellers. Qamis (مهرة) gives their names as بن الاسود: ابو أُميَّة بن العرود الهو أُميَّة بن الماليود الماليود إلى الماليود الماليود الماليود الماليود إلى الماليود 
a nubian, or black slave. iv 3 , زنج

إلين ابي سُلْجَي الجُوْنِيِّ) زُهُيَّرِ (لَهُ عَلَيْ ) أَوُهُيِّر (لَهُ عَلَيْ) زُهُيَّر (لا إلى اللهُ اللهُ إلى اللهُ اللهُ إلى اللهُ ال

from Tamim. xxvii 14: xxx 45; lxviii 90, 91

#### س

يُعُد بِن زَيْد مَناة بِن تَهِير) سَعُد ( a tribe. xix 3; xxvii 18, 25; xxix 46; xxx 45, 51; liii 30; lxvii 73; lxxxi 42 ( lix 51) reproaches Dhu 'i-Rummah ( lxx 51)

for being too venturesome. Perhaps, by way of endearment, Salma daughter of Mayya and the beloved of Dhu 'r-Rummah's son 'Ali. Ahl. Diw. al Asmari, p. 1. \*

a spear-maker. lxxxi 36, سَهُبُو poet, cited vii 16, بَهُمُ الغُنُوي

#### . .

مُتَيْرٍ, a man of the Banú Amir ibn Sa séa. lxvii 82

يزيد ۹۴ .شداد

مُدُفَّر, stallion camel. lxxiii 15; lxxxi 18. Relative شُدْقَيَّة xlv 42

. either name of stallion camel, or of a district of Yaman. Relative مُثَنَيَّة viii 16; xi 46; l 11; lxviii 25

lxvii 74 , شُمَّرُدُل

مُوَّدُةً , author of the two verses cited lxvii 82 note. See Diw. al Farazdaq, Boucher 704, note

رينو), Shaiban ibn Shihab and his companions of the Banú Bakr ibn Wa'il, defeated at al Khau' by the Banú 'Adi. xxvii 22

(Tab. i 1667). Ivii 61

xl 45 .[عين] ابنا صُبَاح

يزيد , see يزيد , ضَخُر or يزيد [, stallion came]. Relative مُهاَبِيَّة (صُهُب , x 54; xxviii 32 (pl. مُهَابِيَّة

ميدا، beloved of Dhu'r-Rummab. xi 1, 11, 12, 16, 21, 22, 26

name of Dhu 'r-Rummah's camel. -x 46; xxi 25; xlii 4; lvii 54

ض

ينو), a tribe derived from al Yâs through Udd. xxx 35, 45, 47

الحوّاء see , الضَّحيَّاء

ضوار ابن عموو بن مالك بن زيد الضَّبِّيِّ) ضِوَار, here his name stands for the Banu Dabba. xxx 17 ابن طُرْتُوث, sec ابن طُرْتُوث, the poet, cited xv 5

ظ

الحارث sec , ابن طَالِم

ح husband of Mayya—of the tribe of, عَاصِم

, husband of Mayya—of the tribe of Minqar, viii 13, 14

قیس see , قَیْس بِن عَاصِم هشام sce , ابن ابی العَاصی

عامر, tribe. vii 13; xxxi 3; xxxiii 1; lxii 39 مامر, ancestor of Abú Můsů, xxxii 63

ابو بُرْدَة son of Abu Musa, nicknamed عَامَر and father of Bilal. xxv 1, 60, lxxvii

ابو القَاسِم] عَبْد الجَبَّارِ بن المُطَبِّر التَّنُوِحَى]. (Coloph. Const.—authority for text

عبد الكَرِيم بن الحسن بن جَعْفَر بن خَلِفَة transcriber of Const., see colo, البُعْلَيُكِيِّي

ابن أَوِّ) عَبْد مَنَاة), tribes, including the 'Adi, from whom Phu 'r-Runmah descended. xxv 43: xxx 52

ئۇيد sec ،غىد ئغەڭ

poet, cited lii 47; lxxvi), poet, cited lii بُوْس) عُبِيد

ابن مُعْمَر النَّيْمِيّ), patron of Dhu'r-Rummah. İxx proem, 56

lxvii 82 (ابن شُتَيْو) عُتْبَة

ابن طُرُوُّوْ) عُنْيَةَ or عَنْيَة or عَنْيَة (ابن طُرُوُّوْ) عُنْيَة or عَنْية to disposses Dhu 'r-Runmah of a waterhole, the ancient property of the Ribab. . | Nii 36, 50

the Khalif. xxxv 63; lxxxi 37. العُجَّان the poet, cited xvii 22; xxiv 6 and lxxv 83 in error for Ru'ba

يَعُجُلَى, camel of Dhu 'r-Rummah. xli 35 جُدُنَانِ ancestor of Dhu 'r-Rummah. xxx 71 برن عبد مُنَاة) غدیّ), tribe. xxv 43; xxvii 9; xxx 37, 45, 52; xxxi 2. 'Adi and Taim were brothers, hence you say تيم عدیّ and xxx 37. xxx 37.

عدى بن عبد and عدى تيم عدى بن عبد and عدى بن فَزَارَة and عدى بن قَزَارَة أَدَّ

lxxx 3 . بَاهِلَة a man of the clan عُرْجُل عوف see عوف عطيّة

ابن عبد الرَّحْيَن) على see Colophon Const.

and سُلْيَهُمَى a tribe. xvi 32; xxxix 55; lxi 27—

but Yākût "a place" ابن عبد العزيز). عُبَر

lxiv 35—see i 106 note . لَيُّلَى . أَيْلَى (lyiv 35—see i 106 note . ابن هُبِيْرَةَ الفُزَّارِيِّ ابو الهُثُنَّى) ، عُهُر

of Iraq. xxv 1, 36 ابن موسی (1) عَبُران, satirized xxvi 1, 2

(?) son of Talha ibn 'Ubaid Allah (2) ابن أُعَيْد, satirized xxvi 1

(3) ابن ریاح (Gram. x 52, 53, 56; xi 50; xxiii 30

ابن تمیر), tribe. xix 3; xxvii 16, 18; xxx 52; lxxxi 43

(2) a man who wounded (or slew) Abraha, xxx 41

مُعَبِّرُو بِنِ الْمِنْدُرِ اللَّـَحْمِيّ i.e. راين هنْد (3) king of Al Ḥira. xaxii 36, slain by Banû Taghlib, that is: by 'Amribn Kulthûm xxa 35: يُوْم ابن هند آرةً

التَّغْلِبِيّ عَمُّرُو ابِن ثُلُثُوم (1). lxxix 54, a poct, cited lvii 48; lxxxvii 46 (بن شُدَّاد العَبْشِي) عَنْتُرَة (بَاعَبْشِي) عَنْتُرَة

liv 7; İxxxvii 34

القارط العُنزِيّ . tribe. i 57; lxxv 76, عُنزُة lxvii 38

(عوف بن عطية بن الخُرع التَّمِينَّ), عوف (called غو التَّمَيِّة بن عوف (called as leader of the Ribab by Dlu 'r Rommah, who calls him his maternal uncle. xxx 45 بر tribe of Mahra, xxii 15; xx 12, Re-

lvii 46 . العيدي lvii 46

ابن غَمَر) بيشي), Gram. cited xxiv 34 (Add. et Corr.); lii 39; lxxvi 6

قيس sec . قَيْس عَيْلان for , عَيْلان

خُرِين à Yamanite tribe. xxix 20, 36; xxxx 35; l l l j k l j l kir 21; l kxiix 39; l xxiii 4; l xxxii 43. Relative غُرْرِيَّة camels bred by that tribe—same references, with kly 42.

a woman's name. ii 1 عُلُابِ

هشام see (ابن أَعْصُر ) بنو غَنِيّ

his أو الرَّمَّة the poet, nicknamed غَيْلان. kunya was ابو الحرث (I. Khall.). He غَيُّلَان بِن عُقْبَة بِن بُهِيس بِن مَسْعُود was (variants نُبَيْش BM, BM(1). وُبَيْش Qamus, ابن حَارثة بن عَبْرُو بن (Esh-Shar بَيْہُس رَبِيعَة بِنُ سَاعِدَة بِنِ كُعْبِ ابِنِ غَوْف بِن تَعْلَيَة بِنِ مِلْكَانِ بِنِ عَدِيّ بِنِ عَبْدِ مَنَاة ابِن أُدِّ بِن طَابِخَة بِنِ اليَاسِ بِن مُضَرِ بِن Born A.H. 78 . نؤار بن مُعَدّ ابن عُدْنَان and died A.H. 117 (A.D. 696-735). His of the Banû Asad, BM (1), of the Banû Asad, BM (1), az-Zaggågi (Ámál. 57) says she was مولاة He was deemed to. لاَّل قيس بن عاصير عدى بن عبد مناة من الرباب belong to the ('Iqd. ii 56), xxv 43. He had three جرفس and عُوْف .هشّام (brothers (all poets (or الحَارث He had a son خرفس, and, according to al Asmaf (Diw. Ahl, p. 1 . 7). a son على . A daughter is referred to: Diw. v 69; xxii 73-77. In the Diw. he refers to himself under the name غيلان. lxiv 34. Said to have been in Ispahan, i 1; xxxii 14, 16; xli 5-cited by Tibrizi, ix 25-ancient tower called after him, xi 51-A! Aşma'i did not consider that, (except in the instance of xvii,) he wrote as a Beduin, xvii 13, 15 (note)—his verses, their abiding sting, xxiii 32 sqq. —skill in versification, viiii 26-29-glorious deeds of his

ancestors, xxvii 11 sqq.; xxx 35 sqq.-

anesdotes Ixvi 2—at Mecca, xlvi 17 sqq—at Başra, Ixaxvii 27 sqq—Dispute with his brother Hishām, xlvii 12-18—disputed authorship of certain verses, xix 2-5; xlvi 6—reference to his brother Masvid, xxii 23; xxvii 3; lxii 6

#### .

الفَارُوق, Khalif Umar. xxxv 63 الفرّاس, celebrated breaker in of camels. xxxii 58

الفُرَزْدُق, the poet, mentioned notes xix 1; xxiv 69; cited xxx 52

بنو فزارة : clan, xxv 43 (عدىّ بن فزارة) , فُزَارَة xxv 47

بكر بن واثل a woman of (ينت) فَضَّاض ix l (Add. et Corr.)

#### . 3

برفير , tribe of Mahra, bxxi 33 برفير , tribe of Mocen. v 67; xxxi 3; kii برفير في الدين المراكة ال

قَيْس بن عَاصِر بن سِنان) قَيْس بن عَاصِر (السِنْفُوِيّ), celebrated warrior, fought at second battle of Kulab. Isxiv 57 مراعى الابل see القَيْسَيّ

#### رد

#### . 1

لَمِيد, the poet, cited xi 59; lxvii 50, 79; lxviii 59; lxx 46; lxxv 67; lxxxvii 46

أمّت بني ليبد she was a Mingari, and the expression possibly only means, "a bettin girl" of those who ride canels on felt "nummals." LA and TA tas ("بي توقي برا الليد بنو الجرا بن تقيي برا الليد بنو الجرا بن تقيي برا الليد بنو المرا بن تقيي برا به we asame that the Mingari were distinguished by the nane Eani Labid, the other cognate claus being named at Jibad

رَمْن بِنُو الْجَيْمِ) لَجَيْمِي (مَن بِنُو الْجَيْمِ) لَجَيْمِي patron of Dhu r-Rummah. Ixxix 48 (the wise." lii 12; Ixxxvii 47, الْقُهَانِ

ابن لَيْلَى, q.v. الْإُخْيَلَيَّةً) لَيْلَى, poetess, mentioned lii 12

used as an epithet, "illustrious." lxxviii 25

sire of camels. xlvi 40, الهَاطل

(ابن مِسْمَع بِن شَيِّيْان) -Const. calls him ابن مسر بِن شہار (in error), and يكر بِن واقل ellor tibe ابو غُشُان يكر بِن واقل Edumah xvii 13; xlix أ مَلك بِن خُعُب بِن كُمُّ بِن كُمُّ بِن يَعْدِ لَهُ مَا يَعْدِ لَهُ مَا يَعْدِ لَهُ مَا يَعْدِ لَهُ مَا يَعْدِ

أَبُو حَنْظُلَةً بِن زَيْد مَنَاةً) مَالك Tamim, a tribal ancestor. lxxi 43

called also (1.ن المُثَنَّر بن الجَارُود) مَالك , chief of police at Ikera. liv 1, 4, 6

المَجْنُون, poet, cited lxxix 45 note المَجْنُون آل) مُحَرِّق, the Lakhmite kings of al Ḥira. xxx 39

(1) The prophet, xv 4 مُحَمَّد

ابو غُمَر مُحَمَّد بن عَبْد الوَاحِد الزَّاهد (2) Gram. Coloph. Const.

poet, cited li l , المُخَبَّل

ابراهیم بن هشام بن الولید بن، مُخْزُوم مغيرة بن عبد الله ابن عمرو بن

ابراهيم 800 ,(مخزوم Gram., authority cited Iv 6 . ابن مُخَلُد

tribes that fought against , أُوْلَاد مَذْحج Tamim at second battle of Kuláb, liji 20 tribe of Madhhig fought against Tamim , مُوَادِ

at second battle of Kulab. xxx 57 ancestor of Bistam, XXX 35, مُعِرَّة

مَرُوان), family of Marwan, the Khalif.

v 67 grandfather of Dhu 'r-Rummah on مُسْعَدَة

his mother's side, fought at هُمَالَة . xxvii 28; xxx 42 , brother of Dhu 'r-Rummah. xxii 23; مُسْعُور

xxxii 3; lxii 6 a verse of his cited xxix 5l (الشاعر ) مُسَيِّلُهُهُ

tribal an (ابن نزّار بن مَعَدّ) مُضَّر الحَمُّواء

cestor, or the tribes themselves derived from him. xx 29; xxv 40, 45; xxx 65 ancestor of Dhu 'r Rummah, xxx 61 مُعَدّ

راًل), family of Mamar, who was governor of Mecca in Muhammad's time. See lxx proem, 56. The Relat.

lxx 57 . المَعْمَرِيّ

(ابن حُرَيْث الحَنفيّ)، مُلَازِم or مُلَادِم), patron of Dhu'r Rummah. Ixxix proem, 17 mentioned xxv 42 note عدى بن ملَّكَان

lxvii 38 . قارظ الغَنْزِيّ the proverbial .مُنَخُّل (ابن نُعَمَان) Hing of al Ḥira-Mun) المُنْذر

dhir L. xxx 39 called in gloss the father of Mayya-

but this was alle. The gloss (of D) is of no great authority, and I conjecture we should read in Text منقر, to which tribe Mayya belonged, 1xxxvi 15 a celebrated female drug-seller. Ixxi مُنْتُ

tribe of the Banû Tamim. xxx 47 منْقُر Gmernor of (ابن عَبْد الله الْدَلَابِيّ) المُهَاجِر

Yamama, Dhu'r-Rummah appealed to him for restitution of his property. xxxi 1:

xxxiii 4; lxii proem, 43, 50, 51, 53, called 12. lxii أبن وأثل

a southern tribe famous for their breed , مہرة of camels. i 30; xvi 32; xx 12; xxix 37. (مَهَارَى plural) مُهّريّة .مَهْريّ The relative

is applied to these camels. ابن ابو صُفَرَة) المُهَلَّب), he and his race destroyed by Hilâl. xx proem, 25

أبو الحُسَيْنِ see . المُهَلَّبِيِّ

a mare whose rider was امودوع or) مودون overthrown in the battle of Al Khaw's

, Prophet Moses. xxxii 73 schol.

person satirized. xxvi 3 مُوسى

unknown person also satirized, ابن موسى xxvi 1

ىنت طلبة بن قَيْس بن عَاصم) مَيَّة or مَيُّ الهِنْقُرِيّ), Safadi (Ibn Khall.) calls her ميّة بنت مُقَاتل بن طلبة ابن قيس بن عَاصم apparently confusing her with (her niece ") معاذة, who is the subject of a story related Agh. ii 151 and ix 38. Her kunya اخت لبيد .esh-Shar. ii 40, cf امَّر تُوُّر was and منذر She had a daughter النَّوَار Agh. xvi 120, and (according to Al Asma'i Diw. Ahl. [ . f ) a daughter Salmā. i 10, 30; iv 8; v 1, 8, 20, 22, 26; vii 1, 8; xiv 14; xvii 1, 28; xviii 3, 4, 6; xix 1; xx 1, 6, 9; xxi 10; xxii 11; xxiii 7, 8, 9, 10; xxiv 15; xxv 1, 3, 5, 23, 27, 29; xxviii 3, 15; xxix 1, 8, 15; xxx 4, 6, 7, 11, 13, 14, 15, 16; xxxii 1, 6, 8, 10, 11, 12; xxxv 1, 16, 22; xxxix 2, 11; xl 1, 8, 10, 12, 13, 19; xli 3, 4, 6, 7, 24; xhii 3, 6, 7, 8; xlv 1, 8, 9, 10, 12; xlvi 4, 10; xlvii 4, 8, xlix 1; li 7; lii 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 19; hii 5, 12; lv 8, 24, 25; lvii 20, 28; lviii 8, 10, 16, 18; lx 1, 5, 6; Ixii 1, 12; Ixiv 2, 6, 8, 10; Ixvi 21; Ixvii 8, 37; Ixviii 1, 2, 10, 12, 14, 15; Ixix 3, 6, 8, 10; lxx 2, 15; lxxi 3, 4; lxxii 1, 4, 7; Ixxiii 1, 5; Ixxvi 1; Ixxvii 2, 7, 8; lxxviii 1, 9, 10, 13, 15, 16, 18; lxxxi 3, 9; Ivxxii 1, 3, 5, 8; Ixxxiii 8, 9, 12; Ixxxvi

15, 17, 18, İxxxvii 6, 8, 9, 15, 19

النَّابِغَة, the poet, cited lxxv 11 and, as الجَعرىُ, lxvii 79

ابراهيم see النَّجَيْرَمِيّ

نُزَار, tribal ancestor. xxvii 8; xxx 65 note

"Nazarenes," Christians, 1xxviii 41 (ابن الهُنُذر), King of al Ḥira

(Nu man V) called ابو قَابُوس, xxvii 29; xxx 39

راعى الابل see ,النَّمَيُّوكَ

ابِن زَيْدٍ). Himyarite tribe that fought against Tamim at second battle of Kulab. xxx 57 note

lxxix 57 (ابن وَارم) نَهْشَل

أَلُنُّوار), tribes descended from en-Nawar daughter of Gall ibn 'Adi ibn 'Abd Manat. xxxii 15

xxx 52 . بنو عدىّ بن عبد مناة the ابْنَاء النَوَار وُوب , Blacks. iv 3; x 28

Noah. xxx 66; lxviii 17 ، نُوح

هشامر see ,هاشهر عهر see ,هُبَيْرَة

م verse of his cited الأُعْلَمِ: , that is: الأُعْلَمِ , a verse of

xxviii 35 (1) a man of the tribe of Imr'l Qais satirized by Dhu 'r-Rummah.

- xxvii 38 (2) مَشَاهر بن عَبُّد المَلك ابن أَبِي العَاصى (4) the Khalif. Dhú 'r-Runmah died in his reign. Ix 17
- (3) Hishâm, eldest brother of Dhu 'r-Rummah, xlvii 12, 13, 17. A poet, cited lxviii 81. Called ماشو, xlvii

ابن أُحُوز البَازَنِيّ) هَلَال (ابن أُحُوز البَازَنِيّ) هَلَال (exterminated descendantsof al Muhallab. xx proem, 17, 22 مَنَام, mentioned xxx 35

عمرو ee, ابن هند

a group of tribes belonging to Qais Ailán. xxvii 40; liii 30

يَزِيدِ sec ,ابن هَوْبَر for هَوْبَر

و شَيْبَانِ and بسْطامِ sec ,شَيْخِ وَائل

، and بسط:هر sec ,سيخ والي المهاجر sec ,ابن واثّل

called أخو جرم, a verse of his وُعْلَة الجُرْميّ, cited xxx 60

mentioned lxii 43 note , الوليد بن يزيد

ى 17 tribal ancestor. xxx, اليَّاس

tribe, xix 4, يَزْبُوع (بن مَالك) (1) يَزْبِد (بن مُلك), paternal (grand) uncle of Dhu r-Rummah—Head of the Ribbox بي 45, 46, Called بي ابو سيم 46, Called بو سيم

ابو سهر Caned بيزيد بن هُوْبَر الحارثيّ (2) k a man of the يُزيد بن هُوْبَر الحارثيّ (2) Banu al Hàrith Ibn Kab. xxx 59

(3) يُزِيد بِن قُرَّان, took al Ḥārith ibn Ṣalim prisoner. lxxix 54. Cf. Wright Opusc. 109

عبد يَغُوث يُزِيد بن وَقَاس بن صَلاءة (4) الحَارِثيّ , commander of the tribes that were beaten by the Tamim at the second battle of Kulāb. xxx 61; kvii 86

ابو يَعْقُوب بن عَوْوب بن حَرِّزالا Gram. Coloph. Const. xi 50 ... بُقُسُ الْبَهَامُةُ , said to be expert well-diggers.

v 35

## NAMES OF PLACES

river أَبْطُح near Mecca. xxx 68. الأَبْاطح spring. xi 57; xlviii 37 گاچ bed. Ixxviii 23 mountain. xx 32 تُبير spring. i 53; lxviii 38, 40 أَثَال hills, xxxii 22 الثُّمَانِي and السُّلُم and السُّلُم mountains. xvi 19 schol. xvi 25 أَحَارِد mountain near Mecca. v 10 schol. v 15; xviii 4; xxx 6; lii 9; lxii مَرْعَاء مَالك الْدَمَى الْدَمَى الْدَمَى الْدَمَى الْدَمَى 6; lxx 6; lxxxvi 2; lxxxvii 3 xxxv 66 أُذُرُح xli 8 جَرْعَاء السَّبيَّة v 39 أريك battle between يَوْم الجفار .xxvii 28 الجفَار lxxvi 9 أَسْنُمُة Tamim Ibn Murra and Bake Ibn Wa'il. iv 2 الأُشْيَهَانِ . hill. xvii 4, in dual الأُشْيَم lyvii 76 site of engagement between Tamim note i 1; xxxii 14, 16; xli 5 إصَّبَهَان and Abu Qabus and Mundhir. xxx 39 xi 57 أَصْهَب wells of أَصْهَبيّات xlvii 1 جوّ جُلَاجِل . lxxix 44 جُلاجِل lxvii 20 أَقْدَحَان xxxii 16 [in this verse I have corrected lxvi 25 أميل بية, which is a place near Ispahan, to xxviii 5 أَتُ [حَيّ xxxii 16. See على above ا كاللَّهُ رِبَايل. اللهُ i 9; vii 2 نُوْفَة الثُّور xlvi 21 نُسْبَان chief town and market of Yamama. xxix 26; xxxv 41; lxii 39 ealled المصر xxxv 76; lxxxvii 29 vii 15(f); xx 23; xxiv 16(f); xxvii الْحَزْن mentioned, xxix 17 33 (1) lxxv 16 بَقَر xx 4; xxiv 1; xxvii 1; xxx 9; xxxii عروى

14 xxi المَيَاض

1, 14; xxxix 11; xli 1; lii 1, 20; lv 1;

lvii 7 (alt. read.); lx 5; lxii 9; lxvi 1; lxvii 3, 23; lxx 6; lxxxvi 3, 4

xxxv l الحَضَّر rel. lv 7 حَضُّرَميَّات 8 xxv الحَفَ xli 16 حَمَاط

vii 14; xxxii 43; xliii 12 الحمر

xxxix 76. dim. of blos

xxix 44: liii 31; lxxix 60 حُوْرَان

viii 1; xiv 60; xxi 5; xxiv 8; xxix حُوثُمِي 58; xxxii 24, 25; xxxv 18; xxxix 1; xlviii 8; 17, 9; liii 6, 8; lvii 7; lx l

الخرج الخرج xxv 30; lxx 37 (alt. read.); lxxv 24

x 56 غطّي .rel خُطّ

xxiv 16: lii 20 خُفّات 

xiv 21 خُوَّد

lii 20 الخُورُنُق

battle at this place between the يَطُن الخَوْع Banú 'Adi and the Banú Qais Ibn Tha laba of the Banù Bakr. xxvii 22

lvii 11 الخُويّ

lxvii 53 [يَوْم] وَارَة مَأْسَل Tigris. x 61 دُجُلَة

xli 35 رُاحس xxx 6

possibly, generally—It means an underground (natural) reservoir of water.

Or دهناه (or دهناه)—Dhu 'r-Rummah uses the name as applying to the N.E. portion of the vast central Arabian desert. xx 17: xxv 7; xxx 55; xxxv 11; lvii 13; lxvii 7; xxxix 19; وَهُنَاوِيَّة xxxi 31. The relative lxxix 43; lxxxi 30

xxxv 43 الدُّوَ

(xlvii 4 (variant) ذُو الأَثْل

xxvii 46; lxviii 82 زات غسّل

xxxix 64: lxvi 15; lxviii 3 زُو الأُرْطَى 30 li دُو جَلَاميد xxiv 3; xxxix 9; xlvii 4 وُهِ الرِّمْث

i 70 رُو الغُوارس

where a great battle was fought. lyvii 76

x 23 وَامَة ـ 72 xxv رُحًا جُابِر

lvii 12; lxx 9 رُمَاح xi 16; 11 الرُّمَاوَة

xi 15 رُمَّان

ix 17 رُهَاء or رُهَاء

xi 48; xvii 21; lxviii 34; lxx رَهْبَى or رَهْبَا 40: Ixxviii 50

lxviii 34; lxxv 62 رَوْضُ ٱلْقَدَافِ lv 15 probably identical with رُوضِ القَذَافَيْن

i 9; vii 7; xvi 25; xviii 1; xx 4; xxiii الزَّرْق 1; xxiv 5; xxv 3, 24; xxix 9; xxx 7; xxxii 17; xxxix 73; xl 17; lx 1; lxii 1; Ixvii 23; Ixxviii 1; Ixxxi 9, 32; Ixxxii 5; lxxxvii l

xvi 14. Yakût and Ambr. vocalize ر وَ يُـوَّاءَة

(السَّبِيبَة xli 8 ; lvii 10 (misspelt السَّبيَّة 1 lxviii 36 السَّتَاء

3) xxiv ا) سُدرا lvii 43 سَقُوَات

xxx 51 سَلُوقيّ .rel سَلُوق

xx 28 السَّنْد

xvi 21; xxv 6; xxxix 61, 75; lxvi 16 سُونَقَة

الله ما اله ما

المُلُّ used generally as high rocky ground. (مَالَّ عَلَيْهِ الطَّلِّ عَلَيْهِ الطَّلِّ عَلَيْهِ الطَّلِيّةِ (أَعَلَيْهِ الْعَلِيّةِ عَلَيْهِ اللّهِ الْعَلِيّةِ (أَعَلَيْهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ  اللّهِ  اللّهِ  اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللللّه

غ المنافقة الله المنافقة المنا

38 ilx : ادّ ند عَنَاق

ق بدينة القاوسيّة (25 مدينة القاوسيّة (26 مدينة القاوسيّة (26 مدينة (27 مدي

the Kaba. xxx 68 كُعُنة a place where two battles were fought. xxvii 20; xxx 57; liii 21; lxvii 86 xxxv 45 (كَاظِهُ .for the sing) الكُواظم Kufa, xxix 17 note الكُوفَة

xvii لَكَن 20 xxxv (أَعْرَاف) لُبُنَى

mountain, xlviji 37 المُتَالِع

village of the Imr'l Qais Ibn Zaid Manat مُواْة in Yamama, xxvii 46; liii 29; lxvii 72; Ixviii 79 vii 7; xv 2; xxiv 1, 5; xl 12; xli 9;

xlv 14 ; 1 3, 7 ; lii 3 ; liii 1 ; lxii 7 ; lxvii 50; Ixviii 3

(meaning Basra) xxxv 76; lxxxvii 29 xlviii 53 مَضَاحِع

lxii 31 مُطَار

xxxii 20 مُطُرِق

(and معًى) vii 2; xxxix 5; xlviii 33; lxviii 34 ; Ixxvii 2 ; Ixxxvi 18

v 14; lii 18 مَغُرُوف

i 10; xvii 21; xxiv 12; xxv 6; Ivii 34; 25 xxxix مَعُقُليَّة ,rel

xxxix 54 : lx 9 مَعْقُلات

Mecea. lxxxvii 21 مُكُنَّة near Mecca. xlvi 21 مثي

xxxv 51 نَاصِفُة دىنَّة .xxxv 31 : lvii 85 : rel نَجُد lsi 3 نُحُرَانيَّة .li 45 ; rel نُحُرَان

الأخْلَة الْحُلَة 20 xxvii النَّسَار lxii 8 ; lxx 7 النَّهُ يط

where a battle was fought, xxx 42 Herát, xl 39 هُوَاة iv 10 ; rel. هُنُدِيّ iv 10 ; rel البِنْد

i 42; v 39; xl 41; lxii 31; lxiv 27(ħ); lxviii 34 : 1xx 37, 47

dual) xi 5l) وَاحِفَان

xxi 1, 24; xxii 1 الوَحيد

xi 3 وُاسط l 8 ; liii 8 الوُشيج

i 70 : xvi 4 : xxx 1 : xxxii 73 : xxxiv وهست 1, 5; xxxv 1, 8; xxxix 53, 61; xl 2; li 2; lxi 2; lxviii 7; lxx 9; lxxviii 27; lxxxiii

يَبُوين xxv 23; xxx 55; lxvii 30; lxxxi 19; lxxxvii 55

35 v يُهَامِي xxxv 40 ; rel. اليُهَامَة

xli 35 ; lxxv 35 بَيِّر

8 : Ixxxvi 2

; 1vii 55 يهان .xiv 20 : lxiii 55 ; rel البَهَن

x 48; xlvi 17; xlviii 2; li 25; lxxxvii اليَهَاني

i 44; iv 5; xi 19; xxiv 15; xxxv 9; نَهَانِيَة xlviii 24; li 48; lvii 89; lxviii 31; lxxv 41, 57; lxxxii 14; lxxxvii 42

### ADDITIONS AND CORRECTIONS

33 Text z. | ٢٠٩, أَلْإِيغَالِ

Const."

Note v. 123, add ref. Howell i 285 -

al Marz. ii 82, سفترب مغترب al Marz.

in note after "but D" add "and

عُفُو , فهاء العين .iv Note r. I, Const

المُصْعِدَيْنَ غَلَابٍ ,عَوَاءَ Text r. 1, Const. المُصْعِدَيْنَ غَلَابٍ ,عَوَاءَ

مُحْمَوًّا , آنفها , Note v. 2, Const. انفها

these two definitions.

d

PAGE

1 Note r. 2, et Firimmah—عشريّة " v. 3, 1, Khalawaihi

اشترف c. 11, third line ,

رن قریب e. 5, second line ابن

پغطفها v. 16, second line

., v. 20, add ref. 1. Qut. 310

رد تزال r. 18, third line لا تزال

" v. 22, Kashshaf

" v. 28, Kashsháf

, c. 20, Russiania	
غزاوة ، ۲۷ Schol. e. ۲۷ غزاوة	(marg. قَدَم)
ثبّتوا e " c. ۳۷, third line ثبّتو	سا Note e, 3, Const.
" r. ٣٨, fifth line التعب	مُلَيَّعَة , Text n, 9 مُلَيَّعَة ,
Note v. 39, add ref. 1. Yafish 550, 951	1 * .
11 " v. 43, add ref. al Marz, ii 25	پغید, ۳. ۳. 38
" v. 44, add ref. at Marz. ii 79, 129	مُوليَّة .Note v. 8, Const
" fifth line ريح	, first line النخل
14 ,, v. 54, add ref. al Marz, ii 208,	واللويّ حين , 41 Note v. 14, line 5
فغسلت متصدع	
,, v. 56, add ref. Asás (سلّ) i 298	اللويّ ,, line 6,
كواكب حرّ القيظ 17 Schol. v. 19, last line	يحبّى , 12 , 12 , 12
والربّة c. v ، , third line والربّة	تقول 13 ,, e. 25, third line
In note Kashshāf	صَحْوُهُ , ۱۱ Text ۳۰ م
جائله Schol, r. v ه, second line جائله	يَكَادُ ٣٠ ٣٠
الهجرمّز e. v9, second line الهجرمّز	لانه يبس مرعاه Note v. 39, third line لانه يبس مرعاه
21 Note r. 81, Kashshaf	يتَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
رکزا ۳۰۰ Text e. ۸۰۰۰, ا	ار Text v. ۱۳۹۰ وَيُخْشِرُ
وتذوِّف Schol. e. ۱۹۶, first line	r. jev. úží
Note v. 85, add ref. I. Yarish i 854	19 " alter eV, eA to eA. e3
" v. 86, add ref. al Marz. i 329, ii 223	Note r. 56, al Marz, i 323,
وقوله Schol. v. ۹۴, first line وقوله	بوتن . e. 58, al Marz. ii 2. خوقت
ٱلْحَبُّلِ , " Text e, 9 " . أَلْحَبُّل	50 Text z. "., azeb
Schol. v. 9 v. Evonyl	
- · · · ·	سَيِّئُ ,قَاصِبُهُ ,٢٠ م.
28 Text v. 1V.	Schol, etc. 1. In Schol, to Diw. Ixxviii 53
Note c. 109, add ref. al Marz. i 311, پنفشر ثقبان	ما بين الليل : is defined as الهنصف
32 Note v. 119, add ref. al Marz. ii 82	and in Schol, to Diw, liii 36 والصب
, r. 120, add ref. al Marz. ii 78, 82,	possibly the ما كان بين الهنصفين
يستن في ظلّ .خضب	concluding words of this Schol, are a
r. 121. add ret. al Marz. ii 82	garbled version of one or other of

xxv	i ADDITIONS AN	ED CORRECTIONS	
PAGE	READ	PAGE READ	
52	Schol. r. ۴, line 1 for '(?) read 'تحتما ا	81 Note v. 17, first line ;	
	and cf. Gloss Diw. lxxxi 9, and	as Const. بَالْهُدَارِي , 82 Text v. 19	
	Iskáfi 34	Note v. 20, cf. I. Ya'ish i 839. 18	
	ای ما تتبعها ,second line ,,	83 Text v. [7, 46]	
53	سابلتها مفزِّعة e. ٥, last line " .	تَفَتَّحُ , e. ۲۴,	
	Note vr. 8, 10, 11, 12 are cited Irshad vi		
	93, where an account of El Hakam is	الشاق Note v. 26, fourth line	
	to be found	صُيَّابَةِ ,81 Text e. ۲۸	
	بِٱلْغِرَآءِ وَبِٱلشَّعْبِ .Text e. 1 ٢	قَلَآئصي , ۳۰ , ۳۰ ,	
51	خَلِيلَيْ . Text r. 1. خُليلَيْ	87 Schol. v. ۱۹۴, second line الهتهايل	
	تُريعُ , ۲۰ ۱,	Note v. 45, Magmú'at 133, 210-	
	رويع ۱۰، ۱۰	88 , v. 47, add ref. I. Ywish 52:	222-
56	لولا ۱۲۰ ،	Hariri, Cons. 100	
60	Note v. 15, cf. Muzhir ii 250 n. v. 36, i 80	حين , Text v. ۲۵۸	
65	ب د. 52, add ref. al Marz. i 185 تعاليه	يكسر 90 Note v. 52, last line	
66	Schol. r. F., lines two and three	, r. 53, Ambr. Const, مُذَّفُتُ ,	, se
	لا يفي به	note El Qali ii 56	
67	آثار مُیّ ،۱۱ Text v. ۱۱	91 Schol. r. cv, الإقحوص , 91 Schol. r. cv	
69	Note v. 19, add ref. al Marz. ii 160	کانّها . Note v. 58, Const. Ambr. کانّها 29 ,, v. 59, Const. Schol	ه ب
	وفبى غرفة	صَحْراء , Text v. 11,	,,,,
71	.schol, فضَّاض با حادبي .r. l, Const ,	93 Note v. 3, second line يوقى	
	بنت فضّاف اموأة منّ بكو بن	" r. 4, add ref. al Marz. i 220—se	con
	وائل as Const. Ambr. مُلُتَبِس, as Const.	هذه من هأهنا line	
	as Const. Ambr. مُلْتَبِس ، ۲۰ Text مُلْتَبِس	94 " r. 6, third line فتلى; add at	en
72	in note add—Const. تُسْقَى , r. v,	of fith line (from Const.)	
	.ef. Ḥariri Cons تَسْقَى Ambr.	ابو ذؤیب	
	80	مِرْتُ لَهَا طَيْرَ ٱلسَّنِيحِ فَإِنْ يَكُنْ اللَّهِ	يًّا زَجَ
	, as Const. Ambr. تُغْضى , r. 1 ، ر	الَّهُ ٱلَّذِي تَبُّوَى يُصِبُّكَ ٱجْتِنَابُهَا ﴿	ا هُو
73	" r. ۱۲. هیجُین as Const.	tenth line add ref. 1. Ya'ish l	
	Note v. 15, add ref. al Marz. ii 143	1299	
74	" r. 16, add ref. al Marz. ii 143. الشنايا	" r. ï, add ref. al Marz. ii 9	
75	in note add — Const.	معوجّة ,ضلوع ,۳۳ , 96 Schol. v.	
	ضَرَبَتُّ ، عَبْنَا بِهُسُّتَحُصِد . Ambr.	بَوْمَّانُ . Text e. 1 8.	
76	إِنْقَاضُ ٥٠ . ٣. ٢٠	ي البُخُل , 99 Note v. 24, Const. Ambr	عَلَٰى
	Note r. 26, 1, Qut. 178	مَدَّهَا , 100 Text r. ۲۹	
78	" v. 6, dele 1010, 1011	الارتفاع Schol	
	يُنْزُحُ ,تُنْزُحِ Note r. 7, Const.	سَائِحُ Note Const.	
	r. 8, after Muhibb 67 begin fresh	تُنْحَى . 101 Note r. 31, Const	

line with r=9 Ambr. Schol. etc. 79 Note r. 11, Agh. v. 63, 126, 127 يَنْحَى .Toll Note e. 31, Const

ليُجُلَدُ 1 , r. 32, lines 3 and

PAGE READ 103 Note v. 10, Const. الضوايح

تَجَلَّى . 104 Text ع ٢٩٠ انقضاض . د م 105 Schol. ع

يريد عند انقضاض Note second line يريد عند انقضاض البيدي عند القطاض المستقدين عند القطاع 106 Text r. م

الهقذّين الهقرّ Note second line

عشيًّا Schol, r. وي, second line عشيًّا Note Const. تَكُوَيُّنُ —second line تَكُوَيُّنُ ب. r. 57, third line الجزؤ

تَخْتَهُنَّ ،الزَّجُاجِ ،A Text r. و ۸ الزِجاجِ مكان بالدهنا Note—BM Schol

108 " r. 60, add ref. al Marz. ii 306, للّا نصفن نصفن 109 " r. 61, third line الصحراء الى هذه

الصحراء : dourth line after مردحة البجائح الهايل الى هذه الارض

10 ,, e. 67, cf. I. Qut. 178 ; الفريصة ممّا يلي r. 68, third line ; تجتمع

رؤوسها ، 19. Schol. e. 19. انجرف ، اصابه امر Note c. 70, second line النجرف ، اصابه امر third line شدید

يَّا أُجِلَيْنَ .r. 71, Const

غير علَّة e. 72, fifth line غير علَّة ٱلْأَوْهُمْدَا , Text xiii v. 1 . 112 Text

بَيْد 114 " v. 12, third line

بید (ایضا) R. 12, third line (ایضا)

احهازاه ٔ 122 ,, r. ۱, second line احهازاه ٔ

Note v. 1, add ref. 1. Ya'ish i 169

تُحت الجنوب, 127 Text v. ۲۱, أحت الجنوب 128 Note v. 28 third line 1.1.

128 Note v. 28, third line ارق سُلُونًا r. 29, second line مُلُونًا

129 Notes to re. 31, 32, 33, add ref. al Marz. ii 155

130 , to vv. 31, 35, 36, 37, add ref. al Marz. ii 155

واصفر Note r. 7, mld ref. al Marz. ii 130. واصفر

PAGE READ

133 Schol, r. A, first line وحاضر Note add ref. al Marz. ii 130, خان من حاض الرجلين

ا كانت المجاورة Note r,9,add ref.al Marz ii 128, ii 130, تخفق طللت

Text r. ۱۰۰ تَرْبَيْهَا, and in note strike out: "For the anomalous etc."

منعك طارقها وهو ما ,2° , Schol, r. 1° , ا 135 Note r. 18, last line : "find it"

and read the same in المحيث and four of Schol

والواحد v. ۲۲, Schol. third line ... وتمخّض بالهاء fourth line قرىّ

137 Note v. 24, strike out (sie) al Marz, ii 128

یعلّیہا Schol. e. ۲۵, second line کَأْنُتِی . 138 Text e. ۲۹

اغانی آناس Note r. 8, second line اغانی انحیار r. 9, second and third lines

تُحَتَّ بِجَادٍ . 111 Text e. إن يَجَادٍ . 112 Note e. 15; Ambr. -قواع --Ambr. Schol.

وراع وراع 143 " r. 3, ald ref. al Marz. i 190

واللَّجَّة H1 Schol. v. A, second line

یخد ۱۴۰ Text c. ۱۴۰

الا ,, e, rv, الآ Schol, e, r s, third line تداوي من الصور

يُدُوّ .s Text e.

الْهَبِسِمِ. 11. 156 , v. 11. (Note e. 11, Const. البوود

البرود . vote r. 11, Const أَهْلُكُتني . r. 16, Const

,, v. 18, Const. مُويد

After v. 20, Const. introduces;

أَوْصل مِنْ مَرْدُودِ ﴿

﴿ يَعْدُ ٱلَّذِي بَدَّلَتُ مِنْ عُهُودِي ﴿ اللَّهِ

وَسَخَرَتُ مِنِّى Note r. 23, Const. وَسَخَرَتُ مِنِّى " r. 25, second line I. Sid. ix 34,

,, r. 25, second line I, Sid. ix 3 ذا السمود

., r. 30, add ref. al Marz, ii 323

PAGE

READ

158 Text v. ۳۲, عَرَاضَ first line of Schol. وإذا الْكَوُّودِ first reads وإذا الْكَوُّودِ Const. reads والعرض in r. 31 أن يتناطرون

in r. 31 (هوو) iv 452 (Sote rr. 31, 35— LA (هوو)

آسْتُحُمُّوا ، ٣٦ , آسُتُحُمُّوا 159 Note v. 38, add ref. al Marz. ii 323

فردًا .Const. al Marz. الهاجد Chost. al Marz. الهاجد Schol. first line

160 Note vv. 46, 47, udd vef. al Marz. ii 323 ,, v. 47, udd vef. al Marz. Const. انظامان

فتطلّيهِ ۲, first line ه Schol. v.

شجّى بِأَيْدِيهَا .Note r. 58 Const

162 For r. 68 Const. reads (r. 19) صَفَحْنَ للْأُزُورَارِ بِٱلْخُدُودِ

قارح , ۲۹ , Schol. r. ۲۹ آلشُّرُود , Text r. v

امر بالصعاب المربالصعاب المربالصعاب المربالصعاب المربالصعاب Between 72,73 Const. introduces (ع. ٧ ٢ \*) مُعْقُومُهُ أَوْ حَاثُل خُدُود

Schol. r. v1, third line (ای) ورامه آمرؤ یطلبه (۲. ۱۵ Const. introduces: (۲. ۸۱\*)

مَوْتِي وَلَا فِي ٱلظَّمْءِ مِنْ مَزِيدِ

ایّام Schol. r. p., first line اهتیّ Note r. 6, third line جاءنی امر r. 9, fifth line . . .

هلبها ای یسیل ۱۱۲۰ ۱۱۳۰ اَخْلَاقِ ۲۱ ، ۱۵۲ Text و ۱۵۲

ضَغُّمِيَ ٢٧، ٥٠ ٥٠ ...

PAGE READ

ينزّى Note fifth line يؤزّى sixth line يؤزّى Note fifth line يؤزّن sixth line الهصلّين . 30, Const. الهصلّين Text e, ۳۱, گشدُر ا

بحشد Note fourth line يحشد

. Kehol. المُحْتَّقُ بَكُنَّنَ , Text. r. ۳۳ (ثَمُّنَ , Kehol. اقواف) وهي اقاويله المضى من هذه Note third line يقول ما مضى من هذه

fourth line omit "The last words: etc." Note v. 34, third line موسم والهوسم

قصراً أي طُلَبُ السَّعة : Schol. e. f., first line Note r. 4, Const. تُحدَّلان Schol. e. f., second line النوء : Note e. 6, Const. النوء لتبتال : كتبال : Note e. 6, Const.

آمِلْةُ عُفْرًا ، 171 Text ، م والأملة! جهع اميل Schol. second line عفر بيض third line عفر بيض

ابندُرًا , 17 Text v. ابندُرًا , 17 Text v. ابندُرًا 173 Note v. 17. add ref. al Marz. i 134

خضر ,سود Note Const. قائل Note Const. قائل المحتفظ , r. 23, Const. قهوص

يناصيب .v. 24, Const . لاعناقهم .r. 25, Const

second line يكونا من شجّرة واحدة 276 -- الفرضة and فرضة 276 Schol. r. ۳۱, read غير هذه الهرّة at end Const. adds غير هذه الهرّة Schol. v. ۳۲, first line

: Note Const. وَلَجْعَدُلْ Text م Pre. قال عيسى بن عمر انشدنيها ؤو الرمّة من يابس ثير انشدني من بايس فقلت

أَبُوَابُهَا ، Text e. ۳v أَبُوَابُهَا نَبُتَغِى ، ۳. ۳. . Note Const.:

نَزَلْنَا وَلَمْ نَنْزِلْ بَهَا نَبْتَغِي ٱلْقَرَى

له فيه فقال اليُبْس من البُؤس

ADDITIONS AND CORRECTIONS XXIX		
PAGE READ (۱۳۵۰ - ۱۳۵ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵ - ۱۳۵ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳	PAGE EBAD 185 Note r, 8, adul rgf al Marz, ii 123 186 , v. 9, adul rgf al Marz, ii 123 v. v. 10, adul rgf, al Marz, ii 123 Schol, r. 11, second line لفرياء	
Note. Sixth enigma: the water-skin Schol, e, الاستراق وهي الله الله الله الله الله الله الله ال	Note Coust, Audir. خانه نهای از مشت این در سعرانه داد است. 12 (دست. یا 2 (دست. یاد 2 (دس	
Schol, r. Fa, third line مير مثلة التحرير مثلة التحرير مثلة التحرير على التحرير التحر	190 , r. 31, first line المنطقة المنطقة ا	
رمور ، مراز عرفور ، مراز ، مراز ، مراز ، مراز ، مراز مراز مراز ،	194 Note » 9, Const. نَيْتُ يَعِلَى إِنْ الْحَالَةُ ؟ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِيَّةِ اللهِلهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال	
Schol, third line الصبق الصبق المختلف Schol, r. وزير second line أورية المختلف المراجعة المختلف المراجعة المختلف المختلف المراجعة المختلف الم	حوار	
ا 183 به "براً براً براً براً براً براً براً براً	الرومير بن عبد الله التجيرمي أنها التبديرمي أنها التبدير في قارفتي على احيد ابن المنظور التبدير الفرق على المنظور على المنظور على المنظور على المنظور على المنظور على المنظور التبديل الاسود بن منظور التبديل الاسود بن منظور التبديل الاسود بن منظور التبديل الاسود بن منظور التبديل	

PAGE

READ

•

READ

220 Note v. 50, add ref. al Marz, ii 320

read حُوْط Text r.

cf. Naq. and I. Qut. 189

	1,0000	0.00	second ورأد Schol. v. (م, first line ورأد
201 (	آلْهُنْتَأَى ,Text r. ۴	220	
202 :	یتسکر Schol. v. ۲۲, first line		line راد پرؤد
203 7	ٱلْحُضَّرُ . Text r. ۲۸	227	Note r. 26, last line
	eighth - تسبح first line - eighth	229	v. 33, add ref. al Marz. ii 266
	line Hudh.	230	قيس ابو الصهباء e. 35, third line .
,	ڪانّه Schol. v. 🞮 , second line	001	این عبد .ؤهل sixth line
	Note ve. 40, 42, add ref. al Marz. ii 214,	231	(ابرهة r. 41, second line قارس xix 216 (ضحو) r. 42,—LA
	لًا يحنابها		فارس 10 بدار (صحو) ۱۰.۱ – ۱۰.۱ الضحناء
205	وَتُنْشَرُ . تُطُوَى . ه . Text r.	234	بنت جلّ بن عديّ r.52, second line
	ellهغوّر ۷۰ ع Schol. v. والهغوّر		Schol, c. 29, second and third lines
			ویروی هوی بین
	يخفي ۳۰ Text r. ۳۰ يخفي		Note v. 59, third line add ref. I. Ya'ish
	التوى Note r. 3, second and third lines		هوی بین ,341, 342; Muzhir ii 251
208 3	third line—الثريّا Schol. r. *, first line—		اطواف الاسنّة
	تغیس , تأتی	236	ابن گعب Schol, r. ° (, second line
	Note add ref. al Marz. i 193; i 311:		Note r. 62, add ref. I. Ya'ish i 184
	الغضر 182 i	240	عرْفَانُ ،Text v. ۲
209 :	وغربان: Schol. v. ۹, first line		Note v. 12, first line-L*, C
210	وبرّه e. [[, second line وبرّه	243	" v. 15, add ref. al Marz. ii 323,
211	seventh المؤوجة Note v. 17, third line		يتبع الشول
	يدو line		Text of 1".
	جدة Schol, v. 1 v. second line		
212	غُرِيْرِيَّةٌ , . " Text r.	214	Note r. 20, add ref. al Marz. ii 131 ,, r. 22, add ref. al Marz. ii 131,
	Schol. v, ۱۱, third line لغني		
	Note r. 22, add ref. al Marz. ii 13		أثَّوَاء الثماني
	Schol, v. [9, first line and second line	245	" v. 23, add ref. al Marz. i 287; ii 131
	of note, probably تحوقته		" r. 24, add ref. Const. al Marz. ii
215	Schol. r. "", second linethird		131, aun reg. Const. ar marz. n
	line مطويّة	915	نَابِهَا ,سَدِيس .Text r. "٢.
	Note second line بهطویة	211	A San S
	4.14.	248	
	يدرج ٣٠٠٠ يدرج	250	عليه Note r. 47, fourth line
216	ڪَانَ ,£ ٣٠ ۽ ، ،		يقطّعن Schol. ب. ۴۸, first line
	المعطن Schol. fourth line	251	ڪُريهَ , اه Text e. ڪُريهَ , اه
	آثار Note v. 35, second line		Note v. 61, ald ref. I. Yarish 199, 198;
218	نَصُلِّی Schol, v. ۴۰, second line		at Tansis
	يُصلّى Note fourth line	254	, r. 65, second line رأس
	آبْنَ , Text e. ۴۹	256	, v. 74, third line وَحَشْر
			to a contract that the

طَبِيعةً تقول تجلّد هوّن هٰذا " r. 51, The verse is by an-Naggashi, علیاك ویروی آلخ وقال بمدح .r. 1—Const سسر Note to 221 Text, scholia, and notes to ce. 56, 57 المهاجر بن عبد الله احد بنى بكر ابن ڪلاب

257

وقرته ای سنّنته . e. 78, Const. Schol سنّنته

PAGE READ	PAGE READ
الذال Schol. v. ", first line الذال	أُنُوفُ ,Text v. ۳ م
عَجَّةُ بِ 260 Text e. جَبُّةً مُ	ونجت Schol. r. ۴., first line ونجت
261 Schol, v. v, first line	پتحدّثُون e. ۴۱. second line
" r. ۹, second line هوج	وطأة Note v. 47, fifth line
طنف dise عليه عند 263 و 263	السهين Schol, e, و", first line السهين
264 " v. ř l, last line	Note r. 55, last line
والنزف القطع والهزن السحاب	تقول Schol. r. وv, second line
" r. řie, first line يتحبّر	الكول Note sixth line باق
ينجير 265 Text v. ۲۵, انگوراً 265 Text v. ۲۵, انگوراً	اً اُلْأَيْا عور. * . * 297 Text r
وخيرا (ع. العددة) Schol. v. ۲۰, first line العددة)	74.
	يُحُلُّونُ ،١٠ ٣٠
سخام لیّن Note v. 28, Const. Schol.	تتولّد sixth line- للمرأة Schol. fifth line
خَذلِكَ ٱلمِتْمَاعِمِ وقالِ الاعشى	فُرْدًا ,أَحَمَّرُ 300 Text v. v. ،
🕏 🖒 سُخاميَّة حَبَّرَا، تُحْسَبُ عنْدَهَا 🕸	وَأَنْ ٤٠ ٧٠ ،
وقال جَنْدُل (cited Gey. Zwei Ged. 58)	ٱلْهُغُتَدُى , ۳. ۷۷,
(ابن المُثنّى)	ناحية 301 Schol. v. vj. first line
رابل الهسي) الله شَأَنَّهُ بِـالصَّحْصَحَانِ ٱلْأَنْجَلِ اللهِ	تُنَاصى ,~~, 302 Text e. م
﴿ ݣَانُه بِالصحصحانِ الْأَنْجَلِ ۞	يَثْفَى . ۳. ۲۲
﴿ وُسَطَّنَّ سُخَامٌ بأَيَادِي غُزَّلٍ ﴿ ا	
(cited Tahdhib 671; LA xiv 4, 214;	ٱلْأَخْفَاف جَوْفِ ٢٨ " c. ٢٨
xv 171; xx 302)	السوم Schol. r. ۴., second line السوم
ذَخُرْتُ , 270 Text v. ۴۹	311 Note v. 45, add ref. 1. Ya'sh 1008,
ٱلنَّابِت ، ° ہ ، ° 271	أُهِبُّ بِسُحْرَة ,علاجيمُ ,ٱبْنِي صَبَاجٍ
عارد ، ب ت. ۵۷. غانم <u>-</u>	vi 351 (فجر، L.۱ ,يُثيرُهَا
والهجاردة , حارد , د Schol. r. ه	يستطرفن Note r. 6, third line
273 Text v. ۳۳. عُلَالُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ	314 " v. 13, add ref. at Marz. ii 82
	321 , c. 12, fifth line Fasily: Turaf
مُنْقَلِعَ ٣٠٧١. و 271	وَبُيْضٍ . 1 . 324 Text و
سُوْسَ ۲۰∨۲۰	فَيْفَى ١٤٠ , و
بُّالُهُورِ. ٢. 278 Text v.	رۇوسها second line . 327 Schol. r. 1 ق. second line
* *	Note second line اقويها
ٱلْفَيَافِي ١٦، ٧، 279	الخنق ا , 328 Schol, v. ۲۰
أَنْهُوْر.٧٠ ,, 283	and ونحيضها r. ۲۱. first line ونحيضها and
bis) تخلّفت' 283 Schol. v. ۲, second line	اًني . 329 Text e. ۲۲.
vr. 3, 4, 5, add ref. al Marz. ii 78	Ψ,
285 Schol. v. 1 *, first line لهعت	331 Note v. 1, I. Fáris k. al itha: 15
پر نبت , r. ۱ <sup>e</sup> , second line ا	332 vr. 1, 2, add ref. 1. Ya'ish 790
(اك الإختلاس ، ۴،۲۱ ,, 287	وَهُدِّ, 337 Text r. ۲۷
متغیر e. ۲۹, first line متغیر	ٱلْقُوَارِعُ ,٣٣, ٣٤ 338
Note add rsf. al Marz. i 176	339 ,, 5, 7 3, 791
ٱلْجَدِيلِ. Text r. ٣٠٠	Note v 39, add ref. al Marz, ii 212

PAGE	READ	PAG	
341 3	وَكُفَفُتُهَا Note v. 2, second line	405	أَشْبَاهُ ، Text e. v. أَشْبَاهُ
346	بعدما أنَّى ,المشيَّر r. 23, first line ,	406	ٱلشَّوْق ١٣٠ ٪ ،
	وتسقط schol. v. ~ second line		مُتينُ ج. 1.5
	ولا تكون Note v. 31, third line	407	Note v. 17, second line, an accusative
350	وترڪت e. 40, fourth line وترڪت		of dispraise, cf. Diw. xxiii 30
	الواحد Schol. ۴. ۴., second line		والثغر Schol. v. 15, first line
351	تېبوا <sup>4</sup> third line , « ۳. ۴°, third line ,	409	يقوّض v. ۲۷, second line يقوّض
	آلْحَیْ ، Fext v. v.	410	تَعْلَمُونَهُ . ٣- Text v. "1.
	غر Note v. 13, third line	•	تُعيم ٢٠١٢ .
	" r. 17, third line عَامُ		70.
358	,, v. 12, sixth line الجديد	418	دِرَقُسِ، ۱۵، ۳۰
	آلَهُصَارِع ,Fext v. ۱۷		Note v. 21, add ref. al Marz. ii 14
	Note v. 18, add ref. al Marz. i 219	421	لليأس ,اليأس e. 29, third line ,
363 7	بُعْد ، ۳۳۰ Fext r.		نُصَاحَةً . Text r. "1.
	Note v. 36, first line es Suyûţî:		so فرد نفسها Schol. v. "٢. first line فرد نفسها
	صرفها Schol. r. ۳۷, first line		الى رأسه (.Ambr
368 7	تُہوِی ، ا ہ .Fext e		Note r. 34, add ref. al Marz. ii 10, الغلا
371 2	Note v. 65, add ref. al Marz. ii 222—	125	" v. 46, add ref. al Marz. ii 49
	third line تسخرت	426	الشيء r. 48, last line " جديد r. 49, last line "
5	بقيّة third line . ه *chol. r. * و	427	نبا عن r. 5ī, first line نبا عن
374	بقيَّة . ٧ م	429	, v. 61, add rev. I. Ya'ish 1099,
378	, r. ۱٥. third line بقيّة		النجم من عن
382 1	Schol, second line – مُشْرِفَاتِ. ۳ - Fext v	431	Text r. 1. يمين
	رؤوس	434	Note v. 22, ald ref. al Marz. ii 55, 239
	الموح Note v. 37, fifth line		v. 23, add ref. al Marz. ii 55, 239,
	والاواقي schol. v. و , second line		انفل انفلالا Schol. v. ۲۹ , last line ابتدأتها
388 2	Note v. 55, add ref. al Marz. i 220, شفّها هیوب		Note v. 54, last line at-Tansis
301 8		444	" v. 65, Const. as Khiz and Murt.
301 0	الإصمعيّ Schol. r. ٩. first line		انه یثب وثوب Schol. r. v . , first line
	يُحَسِر . يَجْمَر . إ . Pext v. إ	445	جُعلُت ۲۰ Text er. ۱ ۱ ، ۲ ، ۲
398	يجير Sote sixth line يجير " v. 37. add ref. al Marz ii 81.		وُلَيْس , د د م
JJC	غوائب	116	Note v. 76, Const. Mariel describe
101	" v. 48, ald ref. al Marz. i 188,	447	Text c. 11. اعْقَصا
	ii 234 ; وردن 316 ; اغتسافا		Schol, second line بحاجتك
	v. 49, adl ref. al Marz. i 316	448	and (next اصاب الناس And x اصاب الناس
	r. 50. add ref. al Marz. i 188. لعشوين		and transfer ويروى اصاب الارض (line
402	" r. 51, second line Nithar and	Lie	these three words to note on r. 88
	al Marz. i 188 make	443	Note v. 90, ad l ref. al Marz. ii 9, السجل انسجال السجال
	Schol. r. cc. first line Line	150	آثنیار ۲ext e. ۹ ۱، آثنیار
104	الذبّان ,ه .٠.	.00	x

PAGE READ PAGE

بَهَا, آ بَا 455 Text r. المُعَلِّلُ بِهَا 456 اللهِ اللهِ 456

يبدو Note r. 19, fourth line يبدو

يبدو 171 Schol. v. rs. third line مقدة

175 Note v. 43, add ref. al Marz. ii 51 (anon.) Schol. v. بد و الخرته , عاب

488 Note v. 21, add ref. Khiz. i 10 (anon.) 489 Schol. v. ۲ č., last line تخالطه حمرة

192 , v. ", second line dele ref. والرمكاء

493 Note v. 6, first and second lines: the extract from the Schol. of Const. refers to v. 5

وَ إِنِّي , Text v. ٩

قُلْتِ ، ۲.۱۰, تُلْتِ ، ۱۹۱ , ۳۰ (۱۰ ) قد ،Note v. 14, mild ref. al Marz. ii 131 اجلى نساء من النوى املت...في عام قابل

من .... 198 Text v. من ... Note, add ref. al Marz. i 181

ليزالين Schol. c. "A, second line ليزالين

قرّت! i05 , r. 1 ", second line

وَكُلِّ ، 506 Text v. ۱۸ وَكُلِّ ٱلْأَقْفَحَيْنِ ، 70 ...

507 Text r. Fo. third line

معها عن Note r. 28, third line معها عن الصلح Schol. c. ۳۴, second line الصلح

509 Note v. 38, third line 'Anazi

عَنْهَا ,اع .Sehol. second line اذي

513 Schol. v. oo, a.z.

Note add ref. al Marz. ii 127 519 ,, v. 79, line 13 wht to ref. 2, also cited Naq. ii 881 (as LA)

520 Text r. ۸۲, الْحُونَا Note r. 82. In note Diw. al Farazdaq (Boucher) p. 704 these verses are

attributed to Sham'ala 521 Note v. 83, second line \*\*\*

مَنْ فَعَالَهَا ، Text r. ۸۸ لِمَا 522 Text

522 Text e. ٢, غُرِيمَةً 523 Schol. e. ۳, second line استلزّت

READ

Text v. ٥، ٱلْجُفُونَ 524 Schol. v. ٩, first line متغرّج

أَغْفُوا ,725 Text e. (٧, أَغْفُواْ

تَتَفَاوَت for تَفَاوَتْ . " r. ٢٠ به 528 مناوَت

بدا منشية † 530 Schol. r. "", at end of third line dele ,, e. "\", first line أ

عامرین عبد Note e. 38, fourth line عامرین عبد «ehol. e. ۳۹, قبّه

بغیه ۱۳۹۰ ماه. 532 ., e. ۴۰ داندالها 532 ., e. ۴۰ داندالها

بقيّة first line و 536 Schol. r. و

538 Text v. ۱۴, تُجُوبُ 539 Note v. 67, second line "it should read:"

540 Sch. r. v., second line بتّی Note add ref. LA (سیح) iii 321

أَنْحُياً .~ 511 Text r. v

ایستقرّ (۵۰ Schol. e. ۸۵ کید م

اَلْخُطَى (and Schol.) ه 545 Text e. و

هَرِ قد Note v. 17, first line هَرُ قد 556 Text v. " يَعُدُنُ رِدِ" كَانِية

— ومن یکی آستلام Schol. e. ۳. first line و 559 احسنت اینا زفرا second line احسنت اینا زفرا Schorthine Diw, Barth. امتاعا ا

xiii 37 وُجُهُ ,560 Text r. د د ,

دِي ٨٠ ه ٣٠ ۥۥ

أَرَى غَالِبٌ Note v. I, Const. أُرَى غَالِبٌ

مثّلی ،ه Text r. . سَوَاقیه ٱلْغُلَمِي ، ۳. ۲٫ سَوَاقیه ٱلْغُلَمِي

الا عزامة Note v. 10, first line عزامة

يُرْجِعُ , F. كَيْرُجِعُ Note v. 1 of lxxiii Const. لقد

أَهْدَلُ ٱلشَّدُق .Text c. 11

PAGE READ	PAGE READ
أَسْرَى به ,56 Text r. 1 ; ,	الهجيء 601 Schol. r. [ **, first line
	الاعراب في r. +۸, fourth line الاعراب في
فحلان للابل third line ، د , 566 Schol. r. 15	البرون
,, v. ۱*, second linc اتّقاؤنا	Text البرينَ
ٱلْفَرْدُ . (١٠ Text v.	606 Note v. 36, Damiri
ٱلطُّوَارِفُّ ," إ ،، 175	611 ,, v. 51, third line dele Const.
	615 ,, v. 13, second line alas
يَجُلُو ، , v. ٢٠ يَجُلُو 573 Note r. 25, add ref. al Marz. i 199 (as	fifth—الازنى 616 ,, e. 19, fourth line
الرَّبات Kāmil), and also	يزنى line
موهنا Schol. v. ۲°, first line موهنا	- 622 ,, v. 44, Mufassal 14
خها 11 xvii ارطن) xvii الموقد 35, LA	وَأَيْنُ (632 ,, e. 31, Const. (in margin)
کہا ۱۱۱ میں روسی کی میں میں است تواطن	. Schol. ابن فرُضم . e. 33, Const
	من ميوة
ٱلدَّيَامِيمُ . Text e. "٩. أَلَّدُيَامِيمُ	633 , v. 38, add ref. Umda i 52 (as Tqd)
ريح لها من 130 Note v. 41, Khiz. i	634 , v. 39, add ref. 'Umda i. 52
هباب الصيف نمنيم	638 ,, r. 12, Damiri
578 Note r. 45, add ref. al Marz. ii 50	Schol, v. ۱ ", second line الَّا يغامها
البصباص ء 581 ,, v. 56, third line dele	Note v. 13, add ref. 'Umda i 220
583 , v. 63, add ref. al Marz, ii 115	
ضعیف 584 v. 68, sixth line ضعیف	جرأة et1 " v. ب-, first line جرأة
589 ,, v. 4, add ref. al Marz. ii 217	طَاب . [ ] . 613 Text r.
591 " v. 12, add ref. al Marz. ii 241	آلشَّهُسِ ٥٠. ٩. 644 ,, 8. 644
ويحسر	الحيّة 647 Schol. v. 1 °, third line
592 ,, c. 13, add ref. al Marz. ii 241	هو صغير first line , هو صغير
" v. 15, add ref. al Marz. i 217	آلفَهَافِيا ، ٢٥ و 656 Text و و 656 Text
وَشُوّ بَ£394 Text r. ٢٢٤ وَشُوّ	657 r. 43, I think we should read in Text
Note v. 2, add ref. al Marz. ii 126	
595 ,, v. 3, add ref. al Marz. ii 126	(with C) جُوشْنِيَة
فاضحت	اعين) and عين) and
,, v. 4, add ref. al Marz. ii 126 بالتهام	attributed to Ibn Muqbil
تأشله Schol. r. *, third line تأشله	تَحَدُّرُا . ٣٠٨ و666 Text على الم

# ABBREVIATIONS

Abk.	Tazyîn Nihâyat al 'Arab, by Iskan- der Agha Abkariyûs. Bairût 1876	al Aşma'î	k. al Khail. Haffner. Wiener Akademie 1895
Abu'l 'Alâ	al Ma'arri Risălat al Ghufrân. Cairo 1325	al Asqalâni	Tahdhib at-Tahdhib. Haidarábád 1325
	Saqt az-Zand. Cairo 1303 Letters: Margoliouth. Oxford 1898	Asrár	Ibn al Anbirî. Asrár al 'Arabiya. Seybold. Leiden 1886
	uthal. k. al Manzur. Cod. Constant. Bayazid Mosque, No. 3139	Badiʻ az-Za	mán al Hamadhání. Magámát. Bai- rát 1908
I. Athir	Nihaya, Cairo 1311	<b>Baidháw</b> î	Commentary on the Qur'an. Flei-
Adab.	I. Qutaiba, Adab al Kâtib, Grünert,		scher. Leipzig 1846
	Leiden 1900	Biqir	Gami' ash-Shawahid. Qum 1308
Aḍdād	k, al Addåd by Abû Bakr ibn al Anbåri, Houtsma, Leiden 1881	Bekri	Geogr. Wörterbuch. Wüstenfeldt. Göttingen 1876
al Aggâg	Diwân, Ahlwardt, Berlin 1903 Das erst, Gedicht, Bittner, Wien 1896	al Baţ.	al Baṭalyūsi. Commentary on the Adab al Kātīb of I. Qutaiba. Bairūt
Agh.	k, al Aghánî. Bûlâq 1285	Bayán	al Gáljiz k. al Bayán wa'l Tabyin
Ahl.	Ablwardt, Diwâns of six ancient Arab Poets, London 1870	Biblioth, G	eogr. Bibliotheca Geographorum. De Goeje. Leiden
'Aini	in margin of Khiz.	Brönnle	I. Wallad. k. al Maqşûr wa'l mam-
Alqama	Diwân, Socin, Leipzig 1867		dúd. Leiden 1900
Âmidî	k. al Muwazana. Constantinople 1287	Cheiko Conpry	Poètes Chrétiens. Bairût 1890 Traité de versification Arabe. Leip-
'Âmir	'Àmir ibn at Tufail. Lyall. Leiden		zig 1875
	1916	Damiri	Ḥayāt al Ḥayawān. Cairo 1313
Asàs Ashbàh	by az-Zamaklıshari. Cairo es-Suyûţî k. al Ashbâh. Haidarâ-	Derenbour;	de pluralibus fractis. Gottingen 1867
al 'Askari	båd 1316 Gambarat al Amthål (margin of ,	Dozy	Supplément aux Diet, Arab, Leiden 1881
	Maidani). Cairo 1310	I, Duraid	Genealog, Wörterbuch, Wüsten-
	k. aş Şinâ'atain. Constantinople	Durent al 6	feldt, Gottingen 1854 Shawwas — by Hariri, Thorbeke,
al Asma'î	Fuhulat ash-Shutara. Torrey in	rantat at 1	Leipzig 1871
comic i	Z.D.M.G. vol. 65, pp. 487-516	Fáiq	az Zamakhshari. Haidarábád 1324
	k, an-Nabat. Bairút 1898	Fäklör	k, al Fákhir MS Núr i Din. Con-
	al Asma'iyat, Ahlwardt, Berlin 1902		stantinople, No. 1139

v	v	v	۲.	i

## ABBREVIATIONS

al Farandsq Diwin, Boucher, Paris 1870 Hell, Munchen 1900 al Fàrisi Ais Air al Farisi k, ash-Shir, Cod. Wetzatein ii 274. Royal Library, Berlin Fisqh al Lagha. Tha-fàlala Lairat, 1885 Fleicher Eritrage, Leiping 1885 Fleicher Eritrage, Leiping 1885 Frenkel an Nabjass, Commentar zur Munlalage des Luru al Qais, Leiping 1875 Gahig Tria Quesula, van Vloten, Leyde 1898 Birra des Beautés, van Vloten, Leyde 1896 Birra des Beautés, van Vloten, Leyde 1900 Birra des Javares, van Vloten, Leyde 1900 Birra des Avares, van Vloten, Leyde 1900 Birra des Bailag 1282 Gambara Gambara Sachau Leiping 1887 Geyer Altaralische Dilamlen, Leiping 1887 Geyer Altaralische Dilamlen, Leiping 1886 Girsin al 'Aud Diwan, MS in Kloedivial Library, Chiro 1905 Diwan 'Aus Bin Hage, Wien Sitz ungsberichte des Phil, Ihist, Clase d, kais, Akad, Bd. 126 Lisina II-Arah Mirriah Marian, MS British Museum Library, Add 25, 738, pp. 2890—2899 Khaus Bassil Constantinople 1301 al Khalishiyat, Lidomytik, Leiping 1886 Khiz, Khizhantal Alabah of 'Ald al Qudir, 1850 Birta Marian, MS British Museum Librany, Add 25, 738, pp. 2890—2890 Khanas Gabara Leisherg 1900 Hamison of Abda Tummin, Frytag, Bonn 1828 Leiping 1905 Lamashalan Leiping 1886 Lamashalan Leiping 1887 Leiping 1891 Leiping 1892 Leiping 1894 Leiping 1892 Leiping 1895 Khali Mariah Mariah Mariah Leiping 1894 Khiza Khizhantal	Fåkhir al Mufaddal b. Salama k, al Fåkhi Ed. Storey. Leiden 1915	r. Hamdani Geographic der Arab. Halbinsel. Muller, Leiden 1884–1891
Hell, Manchen 1900 al Firish Ahd Alfal Fairish kank Shift, Col. Wetzstein ii 274. Reyal Library. Berlin Figh Alagha. Tha alabi. Bairat 1885 Fleischer Entrage. Leipzig 1885 Frenkel an Nahbas. Commentar zara Mutalaga des Inaru al Qais. Leipzig 1875 Gaihig Tria Quasenla, van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares, van Vloten. Leyde 1900 Rasai II. Cairo 1324 Gamhara Gambara sabrar al Arnb. Föliag 1308 Garir Diwin. Cairo 1313 BI Gaub. al Gambari Shigh. Bailag 1282 Gawikki al Mutarrab. Sachan. Leipzig 1867 Geyer Altrarbische Dimheten. Leipzig 1967 Geyer Altrarbische Dimheten. Leipzig 1968 Gwei Gedichtte von al Arsh. Wien 1900 Diwin 'Aus ilm Hage. Wien Sitzungsberichte deep fall. hist. Class 1905 Lirafi. Hoberg. Leipzig 1885 Giria al 'Aud Diwan. M8 in Nhedixial Library, Cairo Goldziber Abdamillungen. Leiden 1896 al Gurgain & Kirain 236 Haffner Texte zur Arnb. Lexicographie. Leipzig 1905 Hamadhain Rasi <sup>21</sup> , Cairo 1892 Hamadhain Rasi <sup>22</sup> , Cairo 1902 Hamaso d'Abia Tammain. Frytag. Bonn 1828 Handhain Rasi <sup>23</sup> , Cairo 1802 Hamadhain Rasi <sup>23</sup> , Cairo 1802 La, Lisain al 'Arab of Um Amgür. Ed. La. La Hispan Alagain the Dermotory Bard Fortish Margain de Dermotory Bard Fortish Margain Leiben 1896 al Khaffige Comm. on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Khamas Rasiil Constantinople 1391 Kitz, Khizimatal Adab of 'Abd al Qadir. Rikity Kitz		
al Fārisi Mic Alla Pārisi k. ash Shir. Cod. Wetzstein ii 274. Royal Library. Borlin Fiqh al Lagha. Thavlalabi. Lairat 1885 Fleischer Beitrage. Leipzig 1885 Fleischer Beitrage. Leipzig 1885 Fleischer Beitrage. Leipzig 1885 Fleischer Beitrage. Leipzig 1885 Fleischer Beitrage. Leipzig 1885 Gabir Tria (pascula, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Peautés, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Broedes Avares, van Vloten. Leyde 1906 Broedes Broedes Broedes Broedes 1906 Broedes Broedes Broedes 1906 Broedes Broedes Broedes 1906 Broedes Broedes Broedes 1907 Broedes Broedes Broedes 1908 Broedes Broedes Broedes 1908 Broedes Broedes Broedes 1908 Broedes Broedes Broedes 1909 Broedes Broedes Broedes 1909 Broedes Broedes Broedes 1909 Broedes Broedes Broedes 1909 Broedes Broedes Broedes 1909 Broedes Broedes		
Wetastein ii 274. Royal Library. Berlin Figh Pigh al Lagha. Tha dalabi. Dairist 1885 Fleischer Eitrage. Leipzig 1885 Frenkel an Nahbas. Commentar zur Murla- laga des Iaru al Qais. Leipzig 1875 Gäḥig Trin Quuenla, van Vloten. Leyde 1896 Birro dus Paure, van Vloten. Leyde 1896 Birro des Paures, van Vloten. Leyde 1896 Birro des Avares, van Vloten. Leyde 1900 Rasai II. Cairo 1324 Banhara sanbar al Arab. Böläq 1308 Garir Diwin. Cairo 1313 Bi Gambar al Gambar salvar al Shab, Baliaq 1282 Gawikki al Mustrarish. Sachan. Leipzig 1867 Geyer Altranische Diminden. Leipzig 1908 Zwei Gedichtte von al Arab. Wien 1905 Diwin 'Aus ihn Hage. Wien Sitz- ungeberichte der phil. hist. Class 1856 Leina I Tapif. Hoberg. Leipzig 1885 Giria al 'Aud Diwan. M8 in Nhedikal Library. Cairo 1825 Leipzig 1865 Giria al 'Aud Diwan. M8 in Nhedikal Library. Cairo Goldziler Aldandinagen. Leiden 1896 al Gurgain & Kinigha. Sachan 1896 Haffner Texte zur Arab. Lexicographic. Leipzig 1905 Hamadhain Rasi P. Cairo 1802 Hamadhain Rasi P. Cairo 1802 Hamadhain Rasi P. Cairo 1802 Hamadhain Rasi P. Cairo 1802 Hamis of Abia Tammain. Frytag. Bonn 1828 Hamadhain Rasi P. Cairo 1802 Hamis of Abia Tammain. Frytag. Bonn 1828 Hamadhain Rasi P. Cairo 1802 Hamis of Abia Tammain. Frytag. Bonn 1828 Laz. Lisianal 'Arab of Ha Mangir. Ed. Laz. Lisianal 'Arab of Ha Mangir. Ed.		
Berlim Figh al Lugha. That'alabi. Bairit 1828 - 1828   Fleischer Beitrage. Leipzig 1885   Frenkel alaga des Imru al Qais. Leipzig 1875   Gaibig Tria Opuccula, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Beuutés, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Beuutés, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Ravires, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Ravires, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Ravires, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Ravires, van Vloten. Leyde 1900   Bivre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1910   Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1910   Birre d		3
Figh al Lugha. Thaválabi. Iairiat 1883     Fleischer   Geitrage. Leipzig 1885     Frenkel   an Nalphas. Commentar zur Murdlag des Itam al Quis. Leipzig 1875     Gaipig   Tria (puscula, van Vloten. Leyde 1898     Isra (es Benutés, van Vloten. Leyde 1990     Bivre des Benutés, van Vloten. Leyde 1990     Bivre des Avares, van Vloten. Leyde 1990     Brown   Cairo 1324     Gambara ashter al Arab. Büliq 1308     Garir   Diwin, Cairo 1313     El Gambar ashter al Sihab, Büliq 1282     Gawilaki   al Mustrabis. Sacham. Leipzig 1867     Goyer   Altarabische Diminden. Leipzig 1867     Kashali ez Zumakkshari's Comm. to the value 1868     Gorin an 'Aud   Diwan. M8 in Khedikial Libasca     Goyer   Altarabische Diminden. Leipzig 1868     Grien al 'Aud   Diwan. M8 in Khedikial Libasca     Goyer   Altarabische Diminden. Leipzig 1868     Grien al 'Aud   Diwan. M8 in Khedikial Libasca     Goyer   Altarabische Diminden. Leipzig 1868     Grien al 'Auda   Diwan. M8 in Khedikial Libasca     Goyer   Altarabische Diminden. Leipzig 1868     Grien al 'Auda   Diwan. M8 in Khedikial Libasca     Goyer   Altarabische Diminden. Leipzig 1868     Gr		
1885   Fleischer   Feitrage Leipzig 1885   an Nabhas. Commentar zur Mu'allaga des Imru al Qais. Leipzig 1875   1875   1875   1875   1876   1875   1876   1		
Hemnord Namen d. Saugethiere, Leipzig 1885		
Style="Color: Style-st		
laga des Inaru al Qais, Leipzig 1875 Gaipig Tria (puscula, van Vloten, Leyde 1898 livre des Beautés, van Vloten, Leyde 1900 livre des Reautés, van Vloten, Leyde 1900 Rasa'il, Cairo 1324 Gambara ashar al Arab, Baliaj 1308 El Gaula, al Gambara sibra al Arab, Baliaj 1308 El Gaula, al Gambari Sibid, Baliaj 1282 Gawilhai al Mu'arrab, Sachan, Leipzig 1807 Gaver Mu'arrab, Sachan, Leipzig 1807 Geyer Altarabische Diiamlen, Leipzig 1908 Zwei Gedichte von al A'shâ, Wien 1905 Diván 'Aus ilm Hagr, Wien Sitz ungsberichte der phil. hist, Clases d. bais, Akad, Dd. 126 L. Ginni Tagrif, Hoberg, Leipzig 1885 Giria al 'Aud Diwan, MS in Khedivial Library, Cairo Goldziber Abhamiltungen, Leinden 1896 al Gurgini k. ak Kináya, Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab, Lexicographic, Leipzig 1908 Hamadhain Rasa'il, Cairo 1902 Hamaso of Abha Tammain, Frytag, Bonn 1828 Hamadhain Rasa'il, Cairo 1902 Hamaso of Abha Tammain, Frytag, Bonn 1828 La, Lisian al 'Arab of Ibn Mangûr, Ed.		1-
Hudhi, Carm. Hudhaillarum Carnina Koze-   Galig   Tria Quasula, van Vloten. Leyde     1898		•
gestren 1834. Wellhausen, Skizer und Vorar-leiten vol. 1  Jupt al I-grid benutés, van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten. Leyde 1900 Bivre des Avares van Vloten.		
1898   1800		
livre des Beautés, van Vloten. Leyde 1900 Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900 Birre des Avares, van Vloten. Leyde 1900 Brre des Avares, van Vloten. Leyde 1900 Brre des Avares, van Vloten. Leyde 1900 Brasili. Cairo 1324 Gambara Gambara selver al 'Arab, Baliaj 1308 Garir Diwán, Cairo 1333 Baliaj 1282 Gawilhki al Matrarb. Sachan. Leipoig 1867 Geyer Altarabische Diiamben. Leipoig 1867 Geyer Altarabische Diiamben. Leipoig 1867 Geyer Marabische Diiamben. Leipoig 1867 Geyer Marabische Diiamben. Leipoig 1868 Losima 1965 Diwán 'Aus ibn Hage, Wien Sitzungsberichte deephil. hist. Classe 1968 Leimin Tarif, Holege, Leipoig 1885 Girian al 'Aud Diwán, MS in Khedivial Library, Cairo Goldziner Mahamilungen. Leiden 1866 al Gurgini & ak Kináya, Cairo 1392 Hamadhain Ruskil, Cairo 1902 Hamadhain Ruskil, Cairo 1902 Hamadhain Ruskil, Cairo 1902 Hamadhain Ruskil, Cairo 1902 Hamadhain Ruskil, Cairo 1902 Hamadhain Ruskil, Leipoig 1865 Kanas Rossil Constantiople 1391 Kitz, Kirámat al Adab of Abd al Qidir. 1964 Baliaj 1299 Kanasit Hadminyat. Horowitz. Leiden 1964 LA, Lásian l'Arab of Ibn Mangár. Bá-		
1906   Ikree'des Avares, van Vloten, Leyde   1906   Ikree'des Avares, van Vloten, Leyde   1906   Ikree'des Avares, van Vloten, Leyde   1906   Ikree'des Avares, van Vloten, Leyde   1908   Ikree'des Avares, van Vloten, Leyde   1908   Ikree'des Avares, van Vloten, Leyde   1908   Ikree'des Avares, van Vloten, Balia   1308   Ikree'des Avares, van Vloten, Balia   1308   Ikree'des Avares, van Vloten, Balia   Ikree		
Rirredes Avares, van Vloten, Leyde   Irabial   Yaküt. Margoliouth; (iibli's Memorial 1907-1913		
morial 1907–1913  Rawil Cairo 1324  Gambara advar al 'Arab. Baliaj 1308  Garir Diván, Cairo 1313  El Gaula. al Gambari Sibáb. Baliaj 1282 Gawilhaid al Musrard. Scalana. Leipzig 1905  Zwei Gedichte von al A'shá. Wien 1905  Diván 'Aus ilm Hagr. Wien Sitz ungeberichte der phil. hist. Clases d. bais. Akad. Bd. 126  L Ginni Tagrif. Hoberg. Leipzig 1885 Girira al 'Aud Diwan. MS in Khedivial Library, Cairo 1329  Godzilher Abbandlungen. Leinden 1896 al Gurgini k. ak Kináya. Cairo 1326  Haffner Texte zur Arab. Lexicographic. Leipzig 1908  Hamadhain Rasi'll. Cairo 1902  Hamadhain Rasi'll. Cairo 1902  Hamadhain Rasi'll. Cairo 1902  Hamadhain Rasi'll. Cairo 1902  Hamiso of Abū Tammain. Frytag. Bonn 1828  Kumait Hisbinniyāt. Horowitz. Leiden 1906  1004  1005  1006  1007  1007  1007  1008	***	
Gambara Gambara asab'ar al Arub, Baliaj Garir Diwa'n, Cairo 1313 El Gambar al Gambari Sibāb, Baliaj 1282 Gawbiki al Muarrab, Sacham, Lejuègi 1867 Geyer Altradis-che Difamben. Lejuègi 1867 Geyer Altradis-che Difamben. Lejuègi 1867 1908  Zwei Gedichite von al A'shā. Wien 1905 Diwa'n 'Aun ibu Hagr. Wien Sitz ungder-cibrt der-phil-hist. Classe d, kais, Akad, bl. 126 L Gimni Tagrif, Hoberg, Lejuègi 1885 Girian al 'Aud Diwan, M8 in Khedivial Library, Cairo Goldziber Adamdhungen. Leiden 1896 al Guugiani k. a Kinsiya. Cairo 1392 Hamadhain Rasi'l, Cairo 1902 Hamadhain Rasi'l, Cairo 1902 Hamadhain Peyte, Bonn 1828 Hamadhain Rasi'l, Cairo 1902 Hamadhain Rasi'l, Cairo 1902 Hamison of Abū Tammain. Frytag, Bonn 1828 Kamai Hashimiyat. Horowitz. Leiden 1904 Lejuègi 1905 Lairo 1892 Kamai Hashimiyat. Horowitz. Leiden 1904 Lairo 1894 Kaisan 'Arab of Ibn Mangûr. Ed. Lairo 1904 Lairo 1894 Kaisan 'Arab of Ibn Mangûr. Ed. Lairo 1894 Kaisan 'Arab of Ibn Mangûr. Ed. Lairo 1894 Lairo 1894 Kaisan 'Arab of Ibn Mangûr. Ed. Lairo 1894 Lairo 1895 Kamai Hashimiyat. Horowitz. Leiden 1904 Lairo 1894 Lairo 1895 Kamai Yarab of Ibn Mangûr. Ed. Lairo 1895 Lairo 1895 Kaisan 'Arab of Ibn Mangûr. Ed.		
Gambara Gambara ad-Yarub, Bülüq 1308 Garir Diwân, Cairo 1313 El Gaub, al Gambari Sibāb, Bülüq 1282 Gawihki al Muturrub, Sacham, Leipzig 1807 Geyer Altarabische Diiamben Leipzig 1908 Zwei Gedichte von al Abda. Wien 1908 Diwân 'Aus ibn Hagr, Wien Sitz- ungsberichte derphil, hist, Clases d. sixi, Akad, Bl. 126 L. Gimi Tagrif, Hoberg, Leipzig 1885 Girin al 'Aud Diwân, MS in Khedivia Library, Cairo Goldziber Abdamillungen, Leiden 1896 al Gurgini k. ak Kinâya, Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab, Lexicographic, Leipzig 1903 Hamadhâni Raa53, Cairo 1902 Hamadhâni Raa54, Cairo 1902 Hamadhâni Raa54, Cairo 1902 Hamadhâni Raa54, Cairo 1902 Hamadhâni Raa54, Cairo 1902 Hamison of Abia Tammain, Frystag, Bomn 1828 LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) La Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) LA, Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) La La Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) La Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) La La Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) La La Lisianal 'Arab of Handangur, Edical Park (1904) La La Lisianal 'Arab of Handangur, E	10.00	
1308   1308   1466   Cairo 1325     El Gaubi   al Gaubari Sibjab   Baliaj 1282     Gawailki   al Mararisko Sacham, Leipigi 1867     Geyer   Altarabische Dilminden. Leipigi 1867     1908   1908   1908     Ewei Gedichtte von al Arshā, Wien 1905     1908   1908   1908   1808   1808     1908   1908   1808   1808   1808   1808     1908   1808   1808   1808   1808   1808     1808   1808   1808   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808     1809   1808   1808   1808     1809   1809   1808     1809   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809   1809     1800   1809		
Garie Diwân. Cairo 1313  El Gaub. al Gaubart Sibâl. Balâŋ 1282 Gawabhi al Mu'arrab. Sachaa. Leipzig 1867 Geyer Altrarlische Diiamben. Leipzig 1867 1908 Zwei Gedichte von al Ashā. Wien 1963 Diwân 'Aus ibn Hagr. Wien Sitz- ungsberichte derphil-list. Classed, kais. Akad. Bl. 126 L. Gimit Tayrif. Hoberg. Leipzig 1885 Girin al 'Aud Diwân. MS in Khedivial Library, Cairo Goldziber Abhandlungen. Leiden 1896 al Gurgioù ik. ak Kinâya. Cairo 1326 Haffuer Texte zur Arab. Lexicographic. Leipzig 1903 Hamadhâni Ras\$3. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$3. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$4. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$4. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$5. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$6. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$6. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$6. Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$6. Cairo 1902 Lairo Sachana Cairo 1802 Kumait Hāshimiyāt. Horowitz. Leiden 1904 LA. Lisāna 1'Arab of Ibn Mangūr. Ed-		
El Gauth.  al Gauthari Sibab. Bolha 1282 Gawaliki al Mutarubi. Sachau. Leipzig 1867 Geyer Altarabische Dilmahen. Leipzig 1867 Geyer Altarabische Dilmahen. Leipzig 1868 Leyei Gedichte von al A'shā. Wien 1905 Diván 'Aus ibn Hagr. Wien Sitz ungsberichte derphil-hist. Clases d. kais. Akad. Dd. 126 L. Ginni Tagrif. Hoberg. Leipzig 1885 Girán al 'Aud Diván. MS in Khedivial Library. Cairo Goldziber Abhamilungen. Leiden 1896 al Gurgini k. a Kináya. Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab. Lexicographic. Leipzig 1903 Hamadhāni Rosā'li. Cairo 1902 Hamison of Abha Tammain. Frystag. Bonn 1828 Kunait Hisbinniyāt. Horowitz. Leiden 1904 Kunait Hisbinniyāt. Horowitz. Leiden 1904 L. L. Liskan al 'Arab of Ibn Mangûr. Ed. L. L. Liskan al 'Arab of Ibn Mangûr. Ed.		
Gawihki ad Mukrarda. Sacham. Leipzig 1867 Geyver Altarabische Diiamlem. Leipzig 1868 Zwei Gedichte von al A-shda. Wien 1960 Diwân 'Aus ibu Hager. Wien Sitzungsberichte deephil. hist. Classe d. kais. Akad. Ikl. 126 L. Gimni Tarifi. Holeeg. Leipzig 1885 Girin al 'And Diwân. MS în Khedivial Library. Goldriber Mahamlungen. Leiden 1865 Girin al 'And Diwân. MS în Khedivial Library. Goldriber Mahamlungen. Leiden 1865 Girin al 'And Diwân. Caino 1326 Haffier Texte zur Arab. Lexicographie, Khizam Sasiil Constantinople 1300 I Khams Rasiil Constantinople 1300 I Khams I Khizam Lalada bof 'Abd al Qadir. Bilaja 1299 Kunanit Hashimiyat. Horowitz. Leiden 1304 La. Lisian al 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgûr. Bilasin 'Arab of Ibn Mamgû		
Geyer Altarabische Diiamlen. Leipzig 1968  Zwei Gedichte von al A-shå. Wien 1965  Diwân 'Aus ihn Hagr. Wien Sitz ungeberichte der phil-hist. Clases d. kais. Akad. Bd. 126  I. Ginni Taerif. Hoberg. Leipzig 1885 Giria al 'Aud Diwan. MS in Khedrival Library. Cairo 1326 Globzilher Ablamilmagen. Leinden 1896 al Gurgini k. a Kináya. Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab. Lexicographic. Leipzig 1903 Hamadhāni Rasā'li. Cairo 1902 Hamasa of Abū Tammān. Frytag. Bonn 1828  Kumait Hāshimiyāt. Horowitz. Leinden 1906 Hamisa of Abū Tammān. Frytag. Bonn 1828  Kumait Hāshimiyāt. Horowitz. Leiden 1904 LA. Lisian al 'Arab of Ibn Mangûr. Bū-		
1998 Zwei Gedichte von al A-Shå. Wien 1965 Diwan 'Aun ihn Hagr, Wien Sitz- ungeberichte deephil. hist. Classe d. kais. Abad. Ikl. 126 L. Gimni Tagrif. Holeeg, Leipiga 1885 Girian al 'Aud Diwan, MS in Khedivial Lib- rayr, Cairo Goldziner Adamblungen, Leiden 1966 al Gurgini k. ak Kináya. Csini 1326 Haffber Texte zur Arab. Lesicographic, Leipig 1965 Hamadhain Rusi'll. Czini 1902 Hamadhain Rusi'll. Czini 1902 Hamadhain Parken, Parken, Bonn 1828 Kinain Marab of Abd al Quidir. 1861 Kinain 1266 Hamise of Aba Tamanian. Ferytag, Bonn 1828 Kanain Marab of Hamadhiair, Edical Leiden 1964 LA, Laisian d'Arab of Hamadnigh. Edical Lair Leiden 1964 LA, Laisian d'Arab of Hamadnigh. Edical Lair Leiden 1964 LA, Laisian d'Arab of Hamadnighr. Edical Lair Lair Leiden 1964 LA, Laisian d'Arab of Hamadnighr. Edical LA, Lair Lair Lair Leiden 1964 LA, Laisian d'Arab of Hamadnighr. Edical LA, Lair Lair Lair Lair Lair Lair Lair Lair		
Zwei Gedichte von al A-shâ. Wien 1905 Diwân 'Aus ibn Hage, Wien Sitz ungsderichte derphil. hist, Clases I, dimi Tagrif. Hoberg, Leipzig 1885 Giria al 'And Diwân, M8 in Khedivial Library, Cairo Goldziber Ablandlungen Leiden 1896 al Gungion ik a Kináya, Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab, Lexicographia, Leipzig 1905 Hamadhâni Ras\$13, Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$31, Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$31, Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$31, Cairo 1902 Hamadhâni Ras\$31, Cairo 1902 Lair Sairo Rasani Canadhani Ras\$31, Cairo 1902 Lair Sairo Rasani Canadhani Ras\$31, Cairo 1902 Lair Sairo Rasani Canadhani Ras\$31, Cairo 1902 Lair Sairo Rasani Canadhani Ras\$31, Cairo 1902 Lair Sairo Rasani Less Calcutta 1836 Likharia Comm. on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Khanis Bassil Constantinople 1290 Khanis Bassil Constantinople 1301 a Kharasi Dwian, Lairo 1804 Sairo Rasani Less Calcutta 1836 Likharia Comm. on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Al Khalia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Al Khalia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I Ghawwis, Constantinople 1299 Likhalliqian Likharia Chum, on Durrat I G		
1905 Diwân 'Aus ilm Hagr, Wien Sitz- ungsberichte derphil-hist, Classe d. kais, Akad, Bl. 126 I. Gimni Taprif, Holege, Leipigg 1885 Girian al 'Aud Diwân, MS in Khedivial Lib- rary, Cairo Goldziher Ablamilungen. Leiden 1896 al Gurgini k. a Kináya. Cziro 1396 Haffner Texte zur Arab, Lexicographie, Leipig 1905 Hamadhain Rasifi, Cairo 1902 Hamadhain Rasifi, Cairo 1902 Hamaso of Abū Tamanian. Frytag, Bonn 1828 Kamait Hashimiyat, Horowitz, Leiden 1904 LA, Lisianal 'Arab of Ibn Mangûr, Bū-		
ungsberichte der phil. hist. Classe d. kasia. Mard. M. 126 I. Ginni Tagrif. Hoberg. Leipzig 1885 Giria ul 'Aud Divian. MS in Khedikial Library. Cairo Goldziber Ablamillungen. Leiden 1896 al Gurgini k. a Kináya. Cziria 1326 Haffner Texte zur Arab. Lexicographie, Leipzig 1905 Hamadháni Rosz'il. Cairo 1902 Hamas of Abū Tamanān. Frytag. Bonn 1828 Hamadháni Rosz'il. Cairo 1902 Hamiso of Abū Tamanān. Frytag. Bonn 1828 L. Lisiana l'Arab of Ibn Mangūr. Bū-		
ungsberühte der phil. hist. Clases d. kais. Akad. Dd. 126 I. Gimi Taşrif. Holeeg, Leipzig 1885 Giria ul Mul Diwan. MS in Khedivial Library, Cairo Goldziber Ablamillungen. Leisden 1896 al Gurgini k. a Kináya. Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab. Lexicographis. Leipzig 1903 Hamadhāni Rasā'il. Cairo 1902 Hamaso of Abū Tamanin. Frystag. Bonn 1828 Hamadhāni Pasis and Lexicographis. Leiba 1812 Leiba 1	Diwin 'Ans ilm Hage Wien Sit	al Khafagi Comm. on Durrat I Ghawwas. Con-
d. kais. Akad. Bd. 126 I. Ginni Taşrif. Hoberg. Leipzig 1885 Girin ul 'Anul Diwain. M8 in Khedirkia Library, Cairo Goldzifier Ablamillungen. Leiden 1896 dl Gurgini k. al Kinâya. Usiro 1326 Haffuer Texte zur Arab. Lexicographie. Leipzig 1905 Hamadhain Rasfal, Cairo 1902 Hamadhain Rasfal, Cairo 1902 Hamadhain Tamanian. Frytzag. Bonn 1828 —1851. Bülün 1296 LA. Lisian al 'Arab of Da Mangûr. Bü-		
I. Gimit Tsayif. Hoberg, Leipzig 1885 Girish al 'Aud Diwân, MS in Khedivial Library, Chim rary, Chim Goldziber Abhandlungen, Leiden 1896 al Gungini K. a Kinâya, Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab, Lexicographia, Leipzig 1903 Hamadhâni Rasā'il, Cairo 1902 Hamadhâni Rasā'il, Cairo 1902 Hamadhâni Rasā'il, Cairo 1902 Hamadhâni Rasā'il, Cairo 1902 Lamisa of Abū Tammān, Frytag, Bonn 1828 La, Lisāinal 'Arab of Ibn Mangūr, Bū-		
rary, Cairo Goldziher Modullungen. Leiden 1896 al Gurgáni k. al Kináya. Cairo 1326 Haffuer Texte zar Arab. Lexicographia. Leijoig 1905 Hamadháni Rasá'il. Cairo 1902 Hamadháni Rasá'il. Cairo 1902 Hamadháni Abda bu Tamanian. Frystrag. Bonn 1828 1304 La. Lásán al-Yarab of Ibn Mangár. Bá-		the autograph M8 British Mu-
Goldziber Abdamilungen Leiden 1896 al Gurgioi k. al Kināya. Cairoi 1326 Haffner Texte zur Arab. Lexicographie, Leipzig 1905 Hamadhāni Rasā'l, Cairo 1902 Hamadhāni Rasā'l, Cairo 1902 Jamisa of Abū Tanmāna. Freytag. Bonn 1828 ——1851. Būlian 1296  LA. Lisān al 'Arab of Bu Mangūr. Bū-	Girán al 'Aud Diwán, MS in Khedivial Li	b. seum Library, Add 25,735, pp.
al Gurgini k. al Kináya. Cairo 1326 Haffner Texte zur Arab. Lexicographie. Leping 1905 Hamadhāni Raafal, Cairo 1902 Hamadhāni Raafal, Cairo 1902 Hamadsan of Abri Tanmaina. Freytag. Bonn 1828 —1851. Būliaj 1296 LA. Lisān al 'Arab of Du Mangir, Bū	rary, Cairo	284b—286b
Haffner Texte zur Arab. Lexicographie, Lexing 1903 Hamadhiai Rusi'll. Cain 1902 Hamisa of Abh Tamanian. Frytag. Bonn 1828 Hamisa of Abh Tamanian. Frytag. Bonn 1828 La. Lisian al 'Arab of Ha Mangir. Bi-	Goldziher Abhandlungen, Leiden 1896	Khams Rasiil Constantinople 1301
Lépzig 1905 Báláq 1299 Hamadháni Baasfal, Cairo 1902 Hamisa of Abú Tanmánn, Freytag, Bonn 1828 —1851. Báláq 1296 LA. Lisán al 'Arab of Du Mangár, Bá-	al Gurgânî k. al Kinâya. Cairo 1326	al Khansa' Diwan, Bairút 1894
Hamadháni Raná'fl. Caire 1902 Hamisa of Abu Taumán. Ferytag. Bonn 1828 1304 La. Lásin al 'Arab of Ha Mangár. Bá-	Haffner Texte zur Arab. Lexicograph	ie.   Khiz.   Khizânat al Adab of 'Abd al Qâdir.
Hamása of Abú Tanmáni. Freytag. Bonn 1828 —1851. Búláq 1296 LA. Lisán al 'Arab of Hui Mangûr. Bú-	Leipzig 1905	Bûlâq 1299
—1851. Bûlaq 1296 LA. Lisan al 'Arab of Ibn Manzûr. Bû-	Hamadháni Rasá'il, Cairo 1902	Kumait Hashimiyat, Horowitz, Leiden
	Hamása of Abá Tammám, Freytag, Bonn 18	28 1904
of al Buḥturi. Bairāt 1910 lâq 1299-1307	—1851. Bûlaq 1296	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	of al Buḥturi. Bairūt 1910	láq 1299–1307
		•

Labid	Diwân, al Khâlidi, Wien 1880— Huber, Leiden 1891	Nawâdir b	y Abû Zaid al Anbári. Bairút 1897 Tabari. Leyden 1879
Lane	Arabic-English Lexicon. London 1863-1893		l Ganziya k. Akhbár an Nisá'. Cairo 1319
Lyall	Sir C. J. Lyall: Ten Ancient Poets, Calcutta 1894—Diwân of 'Abid 'bn al Abrâs, Gibb's Memorial		Amáli. Cairo 1324 firúzábádi. Cairo 1273 Gafar. Naud al Shi'r. Constanti-
Ma'áhid at	Tansis of 'Abd ar Rahim al 'Abbasi. Cairo 1316	Our'àn	nople 1300 ed. Fluegel
Magmu'at		1. Qutaiba	
Maidàni	k. al Amthál. Cairo 1310—Freytag. Bonn 1837		'Uyûn al Akhbâr: Brockelmann. Berlin 1900–1908
	k. aş Şarf. Constantinople		Mukhtalif al Hàdith. Cairo 1326
Ma'n b. A	as, Diwan; Schwarz, Leipzig 1903	Qutrub	Addid
1. Manzúr	Nithar al Azhar. Constantinople	Ruba	Diwân, Ahlwardt, Berlin 1903
	1298	De Sacy	Anthologie, Paris 1829
al Marzûqi	k. al Azmina wa I Amkina. Haida-		Chrestomathie. Paris 1826
	rábád 1332	Şafadi	Wafi bi'l Wafayat. Bodleian Libr.
Masàri'al '	Ushshaq by Abû Muḥammad Gafar		Selden Arch, A. 28
	as-Sarrag. Constantinople 1301	Saláma ibn	Gandal Diwan in al Mashriq 1910,
ai Mathal	as-Sa'ir by Diya' ad-Dîn Naşr Allah		pp. 171–190
	al Gazari, Cairo 1313		bn 'Adiya, Diwan, Bairút 1909
Mawasim-	-Ga <sup>c</sup> far b. Muḥammad al Baiti al 'Alawi. Cairo 1326		nd by Abû 'Alâ al Ma'arri. Cairo 1303
Maria d		Schwarzlos	e-Waffen der alten Araber. Leipzig
	Abu'l 'Abbás al Faiyûmî, Cairo 1310   Arnold, Leipzig 1850	Esh-Shar.	1886
	rat. Thorbeke 1885	ran-anar.	Esh-Sharishi. Comm. to Maqamat of Hariri
	f az-Zamakhshari. Brock; Christi-	Sibawaihi	al kitâb. Derenbourg. Paris 1881-
.orunopar o	ania 1879	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1889
Mughni	Mughni Habib of Abú Hishâm, MS	L Sida	k, al Mukhassàs, Búláq 1316-1321
Muhibb	Muhibb'd Din-Comm. on the Sha-	Es-Sid.	k, Aragiz al 'Arab by Muhammad
	wâhid of the Kashshâf. Cairo 1307		Taufiq al Bakri aş Şiddiqî, Cairo 1313
Muhit	Butrûs al Bistâni. Bairût 1870	I. Sikkit	k. al Alfàg. Bairút 1896-1898
Mukhaş—:	see L Sid.	Smend	De Dhu r Rumma etc. Commen-
Muqaddasi	k. al Lațaif. Cairo		tatio. Bonn 1874
Murt.	Murtadă, Amăli, Cairo 1907 -	Spitta	Zur Gesch, Abu'l Hasan al 'Askari.
Muslim	Muslim ibu al Walid Diwân ; ed. de		Leipzig 1876
	Goeje. Leiden 1875	Es-Suyūti	Shawahid al Mughni, Cairo 1322
Mustațraf	Shihab ad Din al Abshihi. Cairo	TA	Tág al 'Arús by Murtadá, Cairo 1307
	1300	Tafsir	Tafsir al Qur'ân by an-Nishabûrî in
Muzhir	es-Suyūţi. Cairo 1282		margin of Tabari's Comm. Cairo
Naqa'id	A. A. Bevan, Leiden 1908-1912		1321

# xxxviii

1896

## ABBREVIATIONS

Tahdhib of I, es-Sikkît. Bairût 1895	Wuḥūsh al Asma'i k. al Wuḥūsh. Geyer,
Talwih al Faşîh by Abû Sahl al Harawî. Cairo	Wiener Akademie, Bd. 115
1285	I. Ya'ish Comm. to the Mufassal
Tazyîn Tazyin al Aswâq by Abû Dâ'ûd al Anţâki. Cairo 1308	Yakût Irshâd. Margoliouth: Gibb's Me- morial vols. vi 1, 2, 3, 5, 6
Tha lab k. al Faşih. Barth. Leipzig 1876	Boldán; Wüstenfeldt, and Egyptian
at Tirimmāḥ Diwan. Krenkow (in the press)	ed, Cairo 1323
Tufail Tufailal Ghanawi: Diwan. Krenkow	az-Zaggâgî Amâli. Cairo 1324
Turáf al Adabiya. Cairo 1325	Abu Zaid al Anşârî k. ash-Shagar; Nagelberg.
al Ukh, al Ukhari Comm. on Diwân of al	Berlin 1909
Mutanabbi. Cairo 1308	k.an Nawâdir fi'llugha. Bairût 1894
'Umda by Ibn Rashiq, Cairo 1325.	az-Zamakhshari, Comm, to Lamiyat al 'Arab,
Wellhausen Skizzen und Vorarbeiten. Berlin	Constantinople 1300
1884	az-Zarhûnî Raudat al Mună. Fes 1321
Wright Opuscula, Leiden 1859	Z.D.M.G. Zeitschrift der Deutschen Morgen-
Grammar (Wr. Gr.). Cambridge	ländischen Gesellschaft

Zohair Diwan, Landsberg, Leiden 1889

### ORDER OF THE POEMS IN THE ORIGINAL MSS

### C and D

(C. D) i, xl, lxix (C) xx, liii, lxxxii (D) xi, xlv, x, xvi, li, lxviii, xliii, lxxviii, lx, ii, lix (C, D) lxxvi, viii, xviii,

lii, xxxix, l, lvi, lxxx, lv, lxxi, lxxxiii, lxiv {(C) xxvi, iii } (C, D) lxxv, lxvi, xxx, lxxix,

xlviii, vii, xxiv, lxxvii, lxi, lxxxvii, xxv, xli, v, xxix  $\{(C) | \text{Ixxviii. lvii, lxx, lxxxv, xvi, li,} \}$ 

(C) lxxxi, lxviii, xliii, ix, lxxxvi, xxxiv, iv, lxxxiv, lxxiii, xxxii, xxxviii, xvii, xxi, xlii, (D) xxxiii, xv, xlvi, xxiii, xxvii, xlvii, lxvii, xxxv, lxx, vi, xiii, lxxiv, xlii, xx, liii, lxxxii,

(C) lix, xv, lxxiv, xxxv, lxx, lxii, xxxiii, xlvi, x, xlv, xxiii, xxvii, xlvii, lxvii, xi, livl (D) lxiii [as xvi], xxxiv, iv, lxxxiv, lxxii, xxxi, xxxvi, xxxii

(C, D) xxxvii, xlix, xii, xxviii, xliv (C) xiii lxiii, xxii, xiv

### Ambr. and Const.

(Ambr.) lxxv. lii, lxviii, xxix, xxx. liv, xix, lxxvi, xviii, viii, xliii, xlvi, lxxix, xxxix, lv, (Ambr.) and Const.) xlviii, v, xi, lax, xxxv, ix, laxxii, axxii, laxviii, xlvii, xvi, xli, xxv, laxxi, x, xxiii, lxii, xlv, (Const.) lxxxvii, lxxxiii, lxvi, xvii, xxvii, lxxvii, xxiv, lxvii, lvii, xxii, lix, l, xiii, xxxiii, ii, iii, iv, lxxxiv, lxxiii, lxxi, lxxii, lxxx, lxi, lx, li L. L\*

# L\* i. bxv. lii. xxx. lxviii. vii. bxvii. xlv. lv. lxxxvii. lvii. lxx. x. xxix. xxxix. li. xxiv. xlviii. xxxii, lxvi, lxxxi, xxxv, xvii, xlvii, v, xi, xxv, lxiv, xx, lxxxii, xvi, xxiii, lxii, lxxvii

lxxvi BM BM i, lxxxii, lxxv. lii, lyiii, xxix, xxx, lyii, li, xxix, xxx, lyii, li, lxyiii, x, yii, xi, ly, lxiy, lxvi,

lxxxiv, lxv, i [bis]

BM(I)

BM (1) i, lii, lxvii, lxxv

University of Toronto Library

DO NOT REMOVE

THE CARD

Acme Library Card Pocket Under Pat. "Ref. Index File" Made by LIBRARY BUREAU

FROM THIS POCKET